

UNANG MAHABANG PAGSUSULIT SA FILIPINO

****Basahin ang kuwento at sagutin ang mga sumusunod na tanong.***

NASA HULI ANG PAGSISI

Si Pedro ay ang tipo na hindi mahilig lumbas ng silid. Pagkatapos ng kanyang klase ay deretso na siyang umuuwi sa kanilang bahay. Isang araw, natanaw niya sa kanilang bintana ang mga batang naglalaro sa labas ng kanilang bahay. Inggit na inggit siya habang tinatanaw ang mga batang nagkakasayahan sabay pagpapasahan ng bola sa isa't-isa. Nais man niyang maglaro, tali siya mga gawaing pampaaralan dahil sa pangaral ng kanyang mga magulang na mag-aral muna mabago maglaro.

Isang hapon, hindi niya natiis ang labis na pagkasabik sa paglalaro. Iniwan niya ang kanyang takdang-aralin at lumabas para maglaro. Sa sobrang tuwa nakalimutan niyang gawin ang kanyang takdang-aralin. Umuwi siya na hapong-hapo at dahil sa kapaguran, di man lang niya nagawang magpalit ng damit pantulog.

Kinabukasan, hindi namalayan ni Pedro na pumasok siya na walang mga takdang-aralin. Nang tinawag siya ng kanyang guro, wala siyang naisagot. Walang imik siya sa klase dahil sa nangyari. Hiyang-hiya siya sa sarili.

“Pangako ko, tatapusin ko muna ang gawain ko sa klase bago ako maglaro”, sumbat niya sa sarili pagkatapos niyang hindi masagot ang tanong ng guro.

- Sino ang batang hindi mahilig lumabas ng siliad?
a. Paul b. Pedro c. Pepe
- Ano ang natanaw niya sa kanilang bintana?
a. mga batang naglalaro c. mga batang sumasayaw
b. mga batang nagbabasa
- Bakit hindi magawa ni Pedro ang paglalaro sa labas?
a. Dahil pinagbawalan ng magulang
b. Dahil pinagagawa siya ng takdang-aralin
c. Dahil maraming utos ang kanyang mga magulang.
- Ano ang ginawa ni Pedro siya makapaglaro?
a. Ipinagawa sa iba ang takdang-aralin.
b. Naglaro muna bago tinapos ang takdang-aralin.
c. Tinapos ang takdang-aralin.
- Ano ang ipinangako niya sa sarili?
a. Gagawin ang takdang-aralin habang naglalaro.
b. Tatapusin muna ang laro bago ang takdang-aralin
c. Tatapusin muna ang takdang-aralin bago makipaglaro.

***Piliin sa ibaba ang kahulugan ng salitang may salungguhit sa pangungusap.**

- a. matagalan
b. pagrereport
c. ganyakin
d.kasalungat ng bida
e.likas na naninirahan
- 6.Ang pag-uulat ay mainam pakinggan kung magaling ang nagsasalita.
7.Ang mga Indian ang mga unang katutubo sa Amerika.
8. Nang malaunan, naging isang mahusay siyang mananahi.
9.Sa alin mang kuwento, kinayayamutan ang kontrabida.
10.Hikayatin natin sila na sumapi sa ating grupo.

KAKAIBANG PROYEKTO – PAGPAPAUSOK

c. dengue fever

14. _____ 15. _____ 16. _____ 17. _____ 18. _____

c. palu-palo

28. "Patawarin mo naman ako sa mga kasalanan ko sa iyo".

32. Ang binta ay bangka ng mga Muslim.

33. Si Elizabeth ang kasama ni Inay sa bahay.

***Piliin sa ibaba ang sagot sa mga tanong tungkol sa diksunaryo.**

34. Paano naka-ayos ang mga salita sa diksunaryo?

35. Ano ang mababasa natin sa diksunaryo ?

36. Ano ang tawag sa dalawang salita na matatagpuan sa itataas ng bawat pahina ng diksunaryo?

a. pamatnubay na salita

c. mga pangalan ng tao

b. mga salita at kahulugan

d. paalpabeto

***Basahin at sundin ang mga panuto.**

37. Isulat ang buong pangalan ng iyong guro at salungguhitan ang kanyang apelyedo.

38. Iguhit ang bandila ng Pilipinas at isulat ang kulay ng bawat bahagi nito.

39. Gumuhit ng isang bulaklak na may tatlong dahon.

40. Isulat ang pamagat ng ating pambansang awit.

UNANG MAHABANG PAGSUSULIT SA FILIPINO

TALAAN NG ISPESIPIKASYON

LAYUNIN	KNOWLEDGE	PROCESS	UNDERSTANDING	Performance	total	
1. Nasasagot ang tanong sa binasang kuwento.	1,2,3,4,5				5	
2. Naibibigay ang kahulugan ng salita.			6,7,8,9,10		5	
3. Nasasagot ang mga tanong tungkol sa balita.	11,12,13				3	
4. Napagsusunod-sunod ang mga pangyayari sa kuwento.			14,15,16,17,18		5	
5. Nagagamit ang pamatnubay na				19,20,21,22,23	5	

salita sa diksunaryo.						
6. Natutukoy ang damdamin ng tagapagsalita .		24,25,26, 27,28			5	
7. Nagagamit nang wasto ang pangngalan sa pagsasalita.	29,30,31,32,33				5	
8. Nagagamit ang diksunaryo.			34,35,35		3	
9. Nasusunod ang napakinggang panuto.				37,38,39,40	4	
TOTAL	13	5	13	9	40	