

## DAFTAR PERTANYAAN

### A. Identitas

1. Nama
2. Usia
3. Jenis kelamin
4. Domisili
5. Status
6. Pekerjaan

### B. Verifikasi

1. Boleh diceritakan, bagaimana awal mula Anda terlibat dalam kegiatan kepenulisan di media massa?
2. Apa saja nama media massa yang pernah Anda tuju?
3. Boleh diceritakan, mengapa Anda memilih media massa tersebut untuk mengirimkan karya?
4. Media massa apa yang paling sering Anda jadikan tempat untuk mengunggah tulisan baik berita atau informasi?
5. Tulisan apakah yang biasanya Anda produksi?
6. Bagaimana cara mengirim tulisan di media massa tersebut?
7. Apakah penulis atau tulisannya yang diseleksi? Kriteria apa yang menjadi standar seleksi (misal tulisan yang berbau sara ditolak)?
8. Bisa tolong diceritakan, bagaimana Anda memproduksi tulisan tersebut?  
\*Jika tidak disebut: dari mana Anda mendapatkan ide tulisan?
9. Bagaimana cara Anda memilih sudut pandang atau *angle* pada penulisan berita atau informasi?
10. Untuk sebuah karya, sumber beritanya ada berapa? Jika lebih dari satu, dari mana saja?
11. Setelah selesai menulis, apakah Anda langsung mengirimkan tulisan tersebut ke media massa Anda?
12. Berarti Anda mengecek (atau tidak mengecek) ulang tulisan Anda ya? Jika iya, apa yang Anda cek?
13. Biasanya, kalau sudah dicek (atau tidak dicek) gitu lebih banyak diterima atau ditolaknya?

### C. Gatekeeping

1. Tulisan Anda sudah pernah terpublikasi kan ya? Biasanya, tulisan yang seperti apa sih yang diterima?
2. Kalau diterima gitu ada pemberitahuannya nggak? (alienasi)
3. Terus kalau nggak diterima, biasanya alasannya apa ya? (jika diterima terus, lanjut nomor 5)
4. Ada pemberitahuan kalau tulisan itu ditolak nggak?
5. Anda pernah mengecek tulisan yang berhasil terpublikasi di media massa yang Anda tuju? (jika tidak, lanjut nomor 9)
6. Jika iya, adakah perbedaan antara yang Anda kirim dan yang berhasil dipublikasi? (jika tidak, lanjut nomor 9)
7. Jika iya, apa perbedaannya? Boleh lihat, berita yang mana ini contohnya?

8. Menurut Anda, kenapa ya, bisa diubah seperti itu?
9. Anda tahu tidak, siapa yang biasa bertugas untuk menyortir berita atau penulis yang ada di media massa tersebut?
10. Siapa saja yang punya pengaruh terhadap isi berita di media tersebut? Misal, editor, gitu..
11. Apa saja peran dari orang tersebut?
12. Kalau di tempat saya kerja dulu kan ada editor konten dan ada editor Bahasa ya, jadi pengecekan itu ada dua lapis –info ini optional-.Nah, kalau di media massa tersebut bagaimana?

#### **D. Alienasi**

Oke, ini kita sekarang masuk ke bagian yang lebih berkaitan dengan hak dan kewajiban penulis.

1. Untuk menjadi jurnalis warga atau wartawan lepas, apakah ada kontrak tertulis dari media massa tersebut?
2. Secara general, apa saja sih yang menjadi kewajiban wartawan lepas di media tersebut?
3. Ada kewajiban minimal berapa berita yang disetorkan gitu tidak?
4. Boleh tau, apa alasan Anda untuk menjadi wartawan lepas di media tersebut? Karena kebutuhan ekonomi atau yang lain? Apa yang membuat Anda bertahan pada posisi ini?
5. Pernah merasa tertekan dalam menjadi jurnalis warga?
6. Pernah merasa tidak sadar bahwa karya yang dikirim termuat di media?
7. Pernah merasa tidak sadar bahwa karya yang dikirim tidak termuat di media?
8. Pernah merasa dikendalikan oleh media selama menjadi jurnalis warga? Barangkali pernah diminta menulis berita yang angle-nya terlalu memaksakan begitu...
9. Boleh ngantor/datang ke kantor medianya atau tidak?
10. Barangkali mendapatkan kuota atau pulsa untuk telepon, begitu?
12. Boleh tahu keluhan kesah selama menjadi jurnalis warga?
13. Berikutnya, apa saja keuntungan atau reward yang diberikan oleh media massa tersebut?
14. Bagaimana sistem pembayaran honor dari media tersebut?

Terima kasih banyak atas semua jawabannya. Semoga semua urusan Anda diberi kemudahan dan keberkahan. Nanti kalau saya ada pertanyaan yang kelupaan, saya boleh tanya lagi?