

Увага! Виконані завдання надсилати за електронною адресою: moshev2020@icloud.com

Значення творчості



Карпенко-Карий (справжнє ім'я - Тобілевич Іван Карпович) займає найбільш значуще місце в українській класичній драматургії і в історії українського театру II половини XIX - початку XX ст. Драматургічна спадщина Карпенка-Карого – це вищий ступінь в розвитку української літератури.

Талановитий драматург-новатор, Іван Карпенко-Карий збагатив українську літературу творами різноманітних жанрів — соціально-побутовою і соціально-психологічною драмою, соціальною комедією характерів, історичною драмою. Високою акторською майстерністю, зокрема природженим умінням передати найсуттєвіше у психологічно вмотивованій поведінці особистості, він вніс вагомий вклад у розвиток українського театру.

Перейдіть за посиланням, щоб переглянути презентацію

<https://vseosvita.ua/library/znacenna-tvorcosti-ivana-karpenka-karogo-prezentacia-379086.html>

Значення творчості Івана Карпенка-Карого (Тобілевича)

Відео урок <https://www.youtube.com/watch?v=-mjgE343A7I>

Домашнє завдання

Опрацювати матеріал уроку; повторити вивчене по драму та жанри драматичних творів; написати реферат: «Значення творчості І. Карпенка-Карого»

Додаток

Реферат

Слово **реферат** походить від латинського слова *referre*, що означає «повідати, повідомляти». Тобто це короткий усний чи письмовий виклад якого-небудь питання, змісту книги, наукової роботи або доповідь на будь-яку тему, зроблена на основі критичного огляду літератури (Коломієць М. П. Словник іншомовних слів / М. П. Коломієць, Л. В. Молодова. — К. : Освіта, 1998. — С. 141.)

Перш за все слід запам'ятати такі **правила**:

- Реферат не копіює дослівно книги чи статті і не є конспектом: це — новий вторинний текст, який складається після узагальнення та систематизації першоджерела, його аналітичного опрацювання.
- Під час написання реферату не використовують лише одне джерело, відбирають інформацію, яка цікава не тільки авторові, а й об'єктивно цінна для всіх.
- Це не просто огляд літератури, тому що реферат передбачає формування особистого ставлення автора роботи до проблеми.
- Автор не має права користуватися позначками та скороченнями, які зрозумілі лише йому.
- Використовуючи вислови відомих людей, необхідно вказувати джерело інформації.

Структура реферату та вимоги до змісту структурних розділів реферату

1. Вступ (Обґрунтувати вибір теми, її актуальність. Окреслити мету та завдання роботи. Дати короткий огляд використаної літератури).

2. Головна частина (Розкривати тему крок за кроком, розподіляючи матеріал на різні розділи, параграфи, абзаци, підтверджуючи його фактами і цитатами. Наприкінці кожного розділу зробити короткий підсумок. Обов'язкова:

- наявність заголовків до частин тексту та їх відповідність змістові;
- проблемність та різнобічність у викладі матеріалу;
- наявність прикладів).

3. Висновки. (Сформулювати загальні висновки з теми, висловити свою згоду чи незгоду з позиціями авторів першоджерел, а також особистий погляд на розв'язання проблеми).

Деякі поради

- Роботу над рефератом слід починати з написання головної частини на чернетці, а вже потім писати вступ, щоб у подальшому не довелося його корегувати;
- порадитися в разі необхідності з учителем;
- надрукувати реферат начисто і підготувати коротке повідомлення (3 хв.), яке знадобиться під час захисту реферату.

Оформлення реферату Титульний аркуш оформлюють згідно зі стандартом навчального закладу, він містить таку інформацію:

- назва міністерства, якому підпорядковується установа;
- назва навчального закладу;
- клас;
- заголовок (тема реферату);
- прізвище, ім'я, по батькові виконавця;
- прізвище, ім'я, по батькові вчителя;
- місце і рік написання.