

JUDUL HARUS SINGKAT, JELAS DAN MENCERMINKAN ISI NASKAH (ARIAL BOLD 14, UPPERCASE, CENTER, SPASI 1)

Penulis¹, Penulis², Penulis³

Afiliasi¹, Afiliasi², Afiliasi³

e-mail¹, e-mail², e-mail³

(Arial 12, nama lengkap tanpa gelar)

Abstrak

Abstrak dibuat dalam dua bahasa, yaitu Bahasa Inggris dan Bahasa Indonesia. Abstrak memuat secara singkat tentang latar belakang, tujuan, metode penelitian, hasil penelitian, dan kesimpulan penelitian. Abstrak berisi maksimum 250 kata, spasi 1. Di bawah abstrak dicantumkan kata kunci yang terdiri atas maksimum enam kata, dimana kata pertama adalah yang terpenting. Abstrak dalam bahasa Indonesia merupakan terjemahan dari bahasa Inggris. Editor berhak untuk mengedit abstrak demi alasan kejelasan isi abstrak.

Kata kunci: Minimal 3 kata dan maksimal 6 kata, (kata pertama; kata ke dua; kata ketiga)

Abstract

Abstracts are made in two languages, English and Bahasa Indonesia. Abstract more about background, purpose, up to, the results of research, and manai research. Abstract contains up to 250 words, single write spaces with italics (Italics) for English abstracts. Below the abstract are listed keywords consisting of six words, where the first word is again the forward. Abstract in Indonesian can be a translation of an English translation. Tiff editor for abstract syncing for reasons of abstract content.

Keywords: *At least 3 words and a maximum of 6 words, (first word; second word; third word)*

PENDAHULUAN (Bold, Uppercase, 11 Pt)

Berisi tentang latar belakang penelitian. Pendahuluan memuat latar belakang masalah dengan menjelaskan fenomena permasalahan yang diteliti, ditulis tanpa subbab. Latar belakang didukung dengan acuan pustaka dan hasil penelitian terkait sebelumnya, baik yang dilakukan oleh penulis maupun yang dilakukan oleh orang lain. Dalam bab Pendahuluan juga dijelaskan posisi penelitian di antara penelitian-penelitian terdahulu. Pendahuluan mengungkap jelas tentang masalah yang menjadi fokus penelitian, tujuan penelitian, dan urgensinya.

Semua konten isi dalam artikel yang dikirim menggunakan bahasa Indonesia kecuali abstraksi. Ukuran kertas menggunakan A4 (segala macam bentuk ukuran termasuk letter, F4 atau apapun tidak akan diterima). Secara rinci penggunaan font atau bentuk huruf dijelaskan pada table dibawah ini:

Tabel 1. Format Penggunaan Font dan Style

	Style	Font dan Ukuran Huruf
Judul	All capitals, Bold, Center	Arial - 14
Sub Judul	All capitals, Bold, Center	Arial - 14
Penulis	Normal, Bold, Center	Arial - 12
Afiliasi	Normal, Center	Arial - 12
Main heading	All capitals, Bold, Align left	Arial - 11
Sub heading	Normal, Bold, Italic, Align left	Arial - 11
Teks	Normal, Justified	Arial - 11

Sumber:.... (2023)

LANDASAN TEORI

Berisi tentang landasan teori yang mendukung tentang penelitian. Penulisan sitasi menggunakan. Sitasi harus ditulis dengan menggunakan mendeley untuk meminimalisir kesalahan dalam mengutip (Imanina et al., 2023)

METODE PENELITIAN

Bab ini memuat informasi mengenai macam atau sifat penelitian, waktu dan tempat, bahan/teknik pengumpulan data, instrumen pengumpulan data, metode analisis data, dan interpretasi data. Pada jenis penelitian kuantitatif perlu mencantumkan teknik pengujian hipotesis yang relevan.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Hasil dan pembahasan dapat disajikan dalam bentuk subbab-subbab tanpa numeric, menyajikan dan membahas secara jelas pokok pembahasan dengan mengacu pada tujuan. Hasil pembahasan ditopang dengan hasil penelitian sebelumnya (penelitian sendiri/orang lain) agar lebih bermakna. Lebih diutamakan keterbaruan hasil penelitian.

Contoh penulisan subbab sebagai berikut. Tabel ditampilkan hanya menggunakan garis mendatar (tanpa garis vertikal) dengan keterangan gambar di atas ditulis dengan huruf Arial ukuran 8 bold. Seperti contoh di bawah ini :

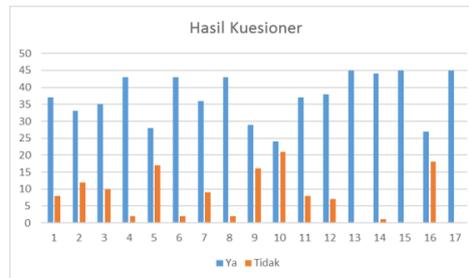
Tabel 1. Sebaran Hasil *Pretest* dan *Posttest*

Katagori	Rentang Skor	Pretest		Posttest	
		F	%	F	%
Sangat Baik	85 – 100	-	-	56	56%
Baik	75 – 84	-	-	42	42%
Cukup	65 – 74	28	28%	2	2%
Kurang	55 – 64	47	47%	-	-

Sangat Kurang	0 – 54	25	25%	-	-
Jumlah (N)		100	100%	100	100%

Sumber: Abu, 2022

Begitu juga dengan grafik, ditampilkan seperti contoh berikut.



Grafik 1. Grafik Kepuasan Wisatawan
Sumber: Hasil Pengolahan Data, 2022

Gambar ditampilkan seperti contoh di bawah ini:



Gambar 2. Kegiatan Penelitian Mangrove
Sumber: Hasil Penelitian, 2022

KESIMPULAN

Kesimpulan harus menjawab pertanyaan dan permasalahan penelitian. Konsistensi masalah, tujuan, kesimpulan harus dicapai sebagai upaya validasi data yang berdasarkan penelitian yang telah dilakukan. Kesimpulan merupakan penjelasan singkat dalam bentuk kalimat utuh atau dalam bentuk butir-butir.

DAFTAR PUSTAKA

Untuk keseragaman dan Internasionalisasi, penulisan daftar pustaka artikel memakai cara penulisan kutipan menurut sistem APA (Association Psychological Association) style dan aplikasi mendeley

Wibowo, Satrio. 2022. *Analisis Penilaian Pariwisata Berkelanjutan di Pantai Marina, Semarang*. Jurnal Pariwisata Terkini. Vol 1, No.1. Hal: 14 – 28.

Imanina, A.N. dan Panningiran, H.N.K. 2022. *Analisis Penilaian Pariwisata Berkelanjutan di Pantai Indah Kemangi, Kendal*. Jurnal Pariwisata Terkini. Vol 2, No.2. Hal: 1 - 16.

Jannah, Desika Nur. 2022. *Perencanaan dan Pengembangan Desa Wisata Berbasis Budaya*. USM Press: Semarang.

Yusuf, F. dan Prasetyatama, A. 2022. *Ekonomi Kreatif di Dunia Pariwisata*. USM Press: Semarang.

CNN Indonesia. 2022.
<https://www.cnnindonesia.com/ekonomi/20220926095559-104-852587/sandiaga-uwto-nilai-indonesia-berhasil-bangkitan-pariwisata> diakses pada tanggal 21 Oktober 2022.

1. Naskah merupakan tulisan ilmiah dalam bentuk narasi yang berupa artikel ilmiah hasil penelitian atau gagasan konseptual yang berkaitan dengan Teknologi dan informasi ;
2. Naskah merupakan karya sendiri (tidak plagiat) dan belum pernah dipublikasikan di media lain (surat pernyataan);
3. Sistematika penulisan naskah gagasan konseptual atau pemikiran ilmiah meliputi : Judul, Nama Penulis, Instansi, E-mail (jika ada), Abstrak, Kata Kunci, *Abstract*, *Key words*, Pendahuluan, Pembahasan (langsung dibuat menjadi sub-sub judul sesuai dengan persoalan yang dibahas), Penutup, Daftar Pustaka;
4. Sistematika penulisan naskah ilmiah hasil penelitian meliputi : Judul, Nama Penulis/Peneliti, Instansi, E-mail (jika ada), Abstrak, Kata Kunci, *Abstract*, *Key words*, Pendahuluan, Perumusan Masalah, Metode Penelitian, Pembahasan, Penutup, Daftar Pustaka;
5. Naskah diketik dengan 1,5 spasi dengan menggunakan kertas ukuran A4/kuarto;
6. Huruf naskah *Arial* dengan ukuran 11;
7. Jumlah halaman naskah minimal 8, dan maksimal 15 halaman;
8. Ukuran Margin kiri 4 cm, dan margin atas, bawah serta kanan 3 cm;
9. Naskah ditulis dengan menggunakan bahasa Indonesia/bahasa asing;
10. Abstrak diketik dengan spasi tunggal dalam bahasa Indonesia dan bahasa Inggris maksimal 250 kata dilengkapi dengan kata kunci dengan jumlah 3 – 5 kata;
11. Abstrak diletakan setelah judul naskah dan nama penulis, sedangkan *abstract* diletakan setelah tulisan abstrak, hurufnya ukuran 10;
12. Setiap kutipan diberikan keterangan sumber kutipan dengan menggunakan model *sitasi*. Tata cara penulisan, berupa: Menurut Arief (2022) dan atau (Abu, 2022).

