

5

¿QUÉ TAL SI LO DEBATIMOS?	Meta 15 Guía No 44
	Duración: 13 horas
MÓDULO: LENGUA CASTELLANA.	Año: 2019

Meta de Aprendizaje No. 3

Argumento a través de las diferentes técnicas de participación, mi opinión y pongo en práctica la modalidad de escucha en situaciones comunicativas para solucionar problemáticas del contexto social, apuntando a una cultura de pensamiento crítico.

Preguntas Esenciales:

- ¿Crees qué es importante organizar tus ideas y puntos de vista antes de darlos a conocer?
- ¿En la cotidianidad empleo la argumentación?
- ¿Cómo defiendo mis ideas en un debate?
- ¿Para qué participo en un debate?
- ¿Qué lenguaje utilizo en un debate?
- ¿Por qué las palabras tienen poder?

Evidencias

- Expresa sus ideas en situaciones comunicativas para hacer aportes constructivos.
- Reconoce la importancia de escuchar y debatir una problemática de su contexto, aportando posibles soluciones a la misma.
- Analiza y respeta el punto de vista de sus compañeros y de las demás personas al interactuar en un debate de su contexto.
- Demuestra apropiación del lenguaje técnico de los debates asumiendo una postura crítica.
- Sintetiza la información dada en un debate del contexto utilizando un lenguaje formal y claro pertinente para la temática abordada.
- Relaciona las ideas de contraste para sacar conclusiones sobre una temática determinada, utilizando un lenguaje que le permita la argumentación para dar posibles soluciones a problemáticas sociales de su entorno.

Actividad 1	Actividad 2	Actividad 3	Actividad 4
Comparto mi opinión.	Escucho y valoro la	Analizo un texto	Me preparo para un
	idea de los demás.	angumentativo.	debate.
EMI	-(3)		
Jo o M	S min	La original	
	1 2 2 2 3		
	A STORY	F - 3	
	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\		
	WELL	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
		10 to	



Servicio 2: Desarrollo de contenidos pedagógicos y educativos La innovación educativa para las instituciones educativas de Fe y Alegría Colombia. Ambiente Cualificar. Formación de docentes y equipos de dirección.

Materiales Requeridos

- Herramienta audio visual (televisor o video beam)
- Sonido
- Computador
- Cuaderno de cualificar lenguaje
- Colores
- Papel bond, Kraft o acuarela entre otros
- Guía de aprendizaje
- Acceso a la biblioteca
- Libros de texto

ACTIVIDAD 1: COMPARTO MI OPINIÓN



1.1. Lee la siguiente historia y completa el cuadro. Marca las afirmaciones falsas o verdaderas, según corresponda.

EI NIÑO QUE TENÍA MIEDO A HABLAR

Jaimito era un niño tímido y hablaba muy poco con sus compañeros. En el colegio, todos creían que él era un poco extraño, ya que siempre que intentaba participar en una conversación, y era su turno de hablar, se quedaba callado y miraba a los demás sin saber qué hacer.

La verdad es que Jaimito sí sabía qué decir, pero no hablaba porque no sabía cuándo debía hacerlo y eso lo ponía muy nervioso. Él siempre escuchaba con atención a los demás pero nunca se animaba a hablar, así tuviera la oportunidad de hacerlo.

Y aunque Jaimito era un niño demasiado amable y bueno, muchas veces se arrepentía de hablar porque pensaba que tal vez podría ser irrespetuoso al hacerlo y sus compañeros se enojarían mucho con él.

Un día, aburrido de esta situación, se acercó a uno de sus compañeros a la hora del recreo con la intención de hablarle, pero en el último momento se arrepintió, ya que no sabía cómo iniciar la conversación, ni cómo hacer para que él le hablara.





Afirmación	Falsa	Verdadera
Jaimito no hablaba porque nunca sabía qué decir.		
Jaimito no sabía iniciar una conversación.		
A Jaimito no le importaba ser irrespetuoso al hablar.		
Jaimito sabía cómo hacer para que las demás personas hablaran con él.		
Jaimito no sabía cuándo debía hablar en una conversación.		

1.2. Responde los siguientes interrogantes, en tu cuaderno o bitá	acora	oitacoi		υu
---	-------	---------	--	----

a.	¿Qué conse	ejo le d	darías a	ı Juanito para que fı	iera me	nos tímid	o y pudier	a
	participar compañero		las	conversaciones	con	sus		
b.	Para ti, ¿cu Justifica tu			ento adecuado para	hablar	en una co	onversació	n?



Servicio 2: Desarrollo de contenidos pedagógicos y educativos La innovación educativa para las instituciones educativas de Fe y Alegría Colombia. Ambiente Cualificar. Formación de docentes y equipos de dirección.

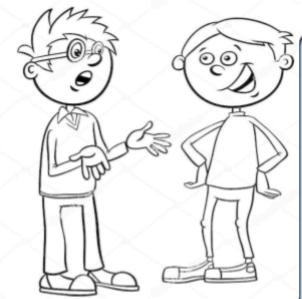
C.	¿Cómo haces para que las demás personas hablen contigo?
d.	Escribe 3 normas de respeto que tengas en cuenta cuando hablas con una persona.



ACTIVIDAD 2: ESCUCHO Y VALORO LA IDEA DE LOS DEMÁS



2.1. Con la siguiente actividad repasamos la importancia de saber escuchar y respetar las diferentes opiniones de los demás, teniendo en cuenta que cada persona tiene su propio criterio. Para ello tenemos en cuenta algunas recomendaciones al momento de hablar y escuchar a los demás en una conversación, en una mesa redonda, en un debate, entre otras situaciones comunicativas.



Al momento de escuchar:

Escuchar con atención a la persona que habla: Es común que las personas se distraigan mientras escuchan y no presten atención a lo que les dicen. Esto es una falta grave de respeto que se debe evitar en la comunicación.

No interrumpir al otro mientras habla: La comunicación se trata de compartir mensajes, por lo tanto, se debe dar la oportunidad de hablar a las personas sin interrumpirlas, y escucharlas del mismo modo en que quisiéramos ser escuchados.

Valorar lo que dice el otro: la opinión de los demás es importante, así que debe ser respetada y escuchada con atención así no estemos de acuerdo con ella.



Al momento de hablar:

Evitar los insultos o las palabras groseras: los insultos son una falta grave de respeto durante cualquier acto de comunicación.

No acompañar lo que se dice de gestos groseros o amenazantes: Al momento de comunicar un mensaje las palabras se acompañan de gestos. Estos también pueden ser groseros y pueden llegar a ofender a las personas.

Evitar el enojo y no gritar o elevar el volumen de la voz: Muchas veces, al hablar, es común usar un volumen de voz demasiado alto, que puede resultar ofensivo para la persona que escucha.



- 2.3. Teniendo en cuenta las normas de participación, responde en tu cuaderno o bitácora los siguientes enunciados.
 - a. Identificar una situación problema que se esté generando en el aula y que esté afectando la convivencia entre los compañeros.
 - b. Luego de identificar la situación convivencial escribe las razones del porqué se está presentado ésta en el aula y sugiere las posibles soluciones que podrían llevarse a cabo para mejorar la situación que se viene presentando en el aula. Socializa con tu docente y compañeros.
 - c. Menciona dos situaciones comunicativas que hayas vivido en las que sientas que no se han tenido en cuenta las normas al momento de escuchar y de hablar.
 - d. Ayuda a Jaimito a identificar cuáles de estos comportamientos comunicativos demuestran respeto y cuáles no.





Comportamiento	Respetuoso	Irrespetuoso
Escuchar a las personas con atención y esperar que terminen antes de hablar.		
Hablar usando groserías y palabras insultantes.		
Intentar no enojarse y hablar sin gritar.		
Escuchar lo que los demás dicen y respetar su opinión, así no se esté de acuerdo con ella.		
Interrumpir a las personas mientras están hablando.		

2.4. Seguramente has escuchado y aprendido canciones, poemas, trabalenguas, etc. Ya sea por su sonoridad o por la letra, para este ejercicio vamos a analizar un poema de la poeta chilena Gabriela Mistral.

Recuerda que: Toda obra de arte tiene como finalidad transmitirnos un mensaje, un sentimiento o una sensación

DAME LA MANO Y DANZAREMOS

Dame la mano y danzaremos; dame la mano y me amarás. como una sola flor seremos, como una flor, y nada más...

El mismo verso cantaremos, al mismo paso bailarás. Como una espiga ondularemos, como una espiga, y nada más.

Te llamas rosa y yo esperanza; pero tu nombre olvidarás, porque seremos una danza en la colina y nada más...

2.5. Responde en tu cuaderno o bitácora las siguientes preguntas:



- a. ¿Cuál crees que es el mensaje que quiere transmitirnos la autora? ¿En qué versos lo ves mejor reflejado?, argumenta tu respuesta.
- b. Elige en cada estrofa una palabra que nombre un elemento de la naturaleza y realiza una propuesta nueva de este texto.
- c. ¿Qué sentimientos ves reflejados en el poema? Señala las palabras que lo indican, explicando la razón por la cual crees que la autora las utilizó en su texto.
- e. Los nombres de "Rosa" y "Esperanza", además de nombrar a personas, tienen un significado como nombres comunes. ¿Podrías encontrar otros nombres de persona que también se usen como nombres de cosa?
- f. La autora es una escritora de Chile (1889-1957) que recibió el premio Nobel de Literatura. Su nombre real era "Lucila Godoy", pero como escritora firmaba con el de Gabriela Mistral. ¿Conoces algún autor, artista, cantante... que utilice también seudónimo? ¿Por qué crees que usan como artistas otros nombres?

ACTIVIDAD 3: ANALIZO UN TEXTO ARGUMENTATIVO



- 3.1. Encierra la imagen que mejor identifique a personas que se encuentren debatiendo.
- 3.2. Explica con tus propias palabras qué entiendes por debate.





Muchas veces, las personas tenemos diferentes puntos de vista sobre una situación, un hecho o un tema determinado, que en ocasiones es polémico. Cuando discutimos, justificamos lo que decimos mediante **argumentos** con el fin de convencer a los demás de que nuestro punto de vista es el correcto. A este acto de comunicación lo denominamos **debate.**

3.3. A continuación, se presentarán las propuestas de dos candidatos a personero del colegio. Deberás leer las ideas planteadas y dar solución a los enunciados.

PERSONEROS ASPIRANTES	PROPUESTAS
DIEGO	 Tener cursos adicionales en las tardes, después de la jornada. Intensificar las horas de inglés. Tener la posibilidad de ir de particular una vez al mes. Realizar máximo tres tareas cortas en fin de semana.
VALENTINA	 Salir del colegio una hora más temprana cada día. Tener un día recreativo cada semana. Realizar tareas solo en el colegio. Ir de particular todos los días y dejar de lado el uniforme.

- Analiza las propuestas de los estudiantes y selecciona tu candidato preferido.
- ✓ Juzga las propuestas que Valentina les hace a sus compañeros para lograr ser elegida personera del colegio. Escribe las implicaciones que tendrían para la institución.
- Imagina que eres tú el candidato a personero del colegio. Escribe cinco propuestas y justifícalas.
- ✓ Subraya tu opción y escribe las razones de tu elección
- 3.4. Si un compañero piensa diferente a lo que pienso yo:
 - a. Acepto lo que él dice para no generar conflictos y cambio mi forma de pensar.
 - b. Discuto con él, porque lo que yo pienso es lo verdadero.
 - c. Lo escucho, pero también le pido que escuche mi opinión
 - d. Lo escucho y le hago creer que tiene la razón, así sepa que está equivocado.



ACTIV	IDAD 4: ME PREPARO PARA UN DEBATE.	
3.5. curso,	Cuando en el salón se genera polémica sobre un yo: a. Me aparto sin tomar ninguna posición. b. Asumo una posición y defiendo mi punto de v c. Apoyo a las partes para no quedar mal con ni d. Solo participo cuando se llega a un acuerdo. Justifica tu respuesta:	ista.
	Justifica tu elección:	

Observa el siguiente vídeo sobre cómo realizar un debate https://www.youtube.com/watch?v=zwHEIC4x Z4

- 4.1. Observa la imagen de: "estrategias para comprender mejor la lectura", pide la opinión sobre la temática presentada a personas de contexto escolar, familiar y social. Registra las respuestas en tu cuaderno o bitácora.
- 4.2. En tu cuaderno registra las respuestas a las siguientes preguntas, justificando cada una de ellas.

¿Con qué frecuencia lees?, ¿Lees únicamente lo que te toca como tarea?, ¿Sobre qué te gusta o te gustaría leer?, ¿Qué piensas sobre leer?, ¿Te gustaría tener una habitación repleta de libros para leer? Justifica tu respuesta, ¿Pedirías un libro como regalo, sí o no, por qué?





- 4.3. Ahora pon a prueba tus habilidades de escritura. Escribe un texto donde plantees una problemática con relación al gusto por la lectura; escríbela en forma de pregunta. Sigue estos parámetros mínimos de producción textual:
 - a. Elige un título llamativo y persuasivo.
 - b. Comienza a describir el tema de la lectura, la problemática que ves y el contexto donde se evidencia esta dificultad de lectura. Coloca tu punto de vista y separa párrafo.
 - c. Inicia un nuevo párrafo donde muestres tu opinión o punto de vista sobre la problemática descrita anteriormente. Justifica tus razones y pensamientos sobre el tema y plantea posibles soluciones a la problemática.
 - d. Finalmente escribe tus conclusiones sobre el tema del gusto por la lectura.



ÉXITO AMIGO



iiiiiFELICITACIONES CUMPLISTE EL SEGUNDO RETO DE LA META 3!!!!!!!

Ahora, cuéntale a tu docente lo mucho que has aprendido con este reto...

