

Қазақстан Республикасы Оқу-ағарту министрлігі
«Қазақ ұлттық қыздар педагогикалық университеті» КеАҚ құрамындағы Кәсіби білім беру колледжі

«БЕКІТЕМІН»

Колледж директоры

_____ А.К.Карабаева

« _____ » _____ 2023 ж.

Пән/модуль/өндірістік оқыту мен кәсіптік практика бойынша
оқу жұмыс бағдарламасы

Бейнелеу өнері және оқыту әдістемесі

(модуль немесе пән атауы)

Мамандық **01140100 Бастауыш білім беру педагогикасы мен методикасы**

Біліктілік **4S01140101 Бастауыш білім беру мұғалімі**

Оқыту нысаны күндізгі. Жалпы орта білім базасында

Жалпы сағат саны 48, кредит саны 2

Өзірлеуші

(қолы)

_____ Сейтмұратова Ф.З.

Т.А.Ә.

Келісілді
Директордың оқу-әдістемелік жұмыс
жөніндегі орынбасары _____ А.Н.Курманғалиева
«____» _____ 2023 ж.

Методист _____ Н.Р.Бейсенбаева
«____» _____ 2023 ж.

Педагогикалық кеңес отырысында қаралып, бекітілді.
Хаттама № _____ «____» _____ 2023 ж.

Түсіндірме жазба

Пән/модуль сипаттамасы: Оқу жұмыс бағдарламасы Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың, бастауыш, негізгі орта, жалпы орта, техникалық және кәсіптік, орта білімнен кейінгі білім берудің мемлекеттік жалпыға міндетті стандарттарын бекіту туралы Қазақстан Республикасы Оқу-ағарту министрінің 2022 жылғы 3 тамыздағы № 348 бұйрығына сәйкес, 01140100- «Бастауыш білім беру педагогикасы мен әдістемесі» мамандығының 4S01140101- «Бастауыш білім беру мұғалімі» біліктілігі бойынша әзірленген.

Бұл пәннің негізгі мақсаты - бастауыш сыныптың қазіргі заман педагогика ғылымдарының талаптарына сай эстетикалық және кәсіби білікті мұғалім даярлау.

Пәннің міндеттері:

- бейнелеу өнері арқылы бастауыш сынып оқушыларын сабақта, кластан тыс жұмыстарда оқыту мен тәрбиелеудің ғылыми-теориялық негіздерін және оқыту әдіс-тәсілдерін ашу;
- студенттерге бейнелеу өнері негіздері мен түрлерін үйрету;
- сурет, кескіндеме, композициядан бейнелеу біліктілігі мен дағдыларын қалыптастыру;
- пән ерекшелігіне сай сабан жоспарын құруға үйрету;
- сабақ өткізуге пайдаланылатын көрнекіліктер, дидактикалық материалдар және тағы басқа көмекші құралдарды жасауға үйрету.

Пәннің алдына қойған оқу-тәрбие міндеттері теориялық және машықтық сабақтар арқылы жүзеге асады.

Қалыптастырылатын құзыреттіліктер:

-Қазіргі оқыту әдіс- тәсілдері, формалары және құралдары, бастауыш білім беру пәндері бойынша ОӘК, арнайы кәсіптік білімін пайдалана білу.

-Бастауыш мектептің пәндерін оқыту әдістемесін меңгеру

Пререквизиттер: информатика, сызу және кәсіптік оқытудағы мультимедиялық технологиялар.

Постреквизиттер: өндірістік (педагогикалық) және диплом алды тәжірибеде, дипломдық жұмысын жазу кезінде қолданады.

Оқытуға қажетті құралдар, жабдықтар: интерактивный тақта, интернет, ноутбук, мольберт, краска.

Педагогтің байланыс құралдары:

Сейтмұратова Ф.З.	тел.:87053869992
	e-mail:

Семестр бойынша сағаттарды бөлу

Пән/модульдің коды және атауы	Оның ішінде							
	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Бейнелеу өнері және оқыту әдістемесі			24	24				
Барлығы:			24	24				
Пән/модуль бойынша оқытуға берілетін жалпы сағат саны	48							

Оқу жұмыс бағдарламасының мазмұны

№	Тараулар/оқыту нәтижелері	Бағалау өлшемшарттары және/немесе сабақ тақырыптары	Барлық сағат саны	Оның ішінде			Студенттің педагогпен өзіндік жұмысы	Студенттің өзіндік жұмысы	Сабақ түрі
				Теориялық	Зертханалық тәжірибелік	Жеке			
1	1 бөлім Бейнелеу өнері негіздері және оны оқыту әдістемесі пәні педагогика ғылымының бір саласы	Кіріспе. Бейнелеу өнерінің жалпы педагогикалық ғылым жүйесіндегі алатын орны	2	2					Жаңа сабақ
2	2 бөлім Бейнелеу өнерінің түрлері мен жанрлары. Бейнелеу өнері сауатының негіздері	Қысқаша бейнелеу өнерінің даму тарихы. Бейнелеу өнерінің құралдары	2	2					Аралас сабақ
3		Түстер туралы түсінік. Қылқаламмен жұмыс. Жылы және суық түстер	2	2					Аралас сабақ
4		Суретті бейнелеу кезеңдері. Заттардың пропорциясын байқау	2		2				Аралас сабақ
5		Перспектива заңдылықтары және оның бейнелеу	2	2					Аралас сабақ

		өнеріндегі ролі, қолдалынылуы.							
6		Композиция заңдылықтары және оның бейнелеу өнеріндегі маңызы. Түрлі түсті геометриялық денелерден композициялық шешім табу	2		2		+		Аралас сабақ
7		Натюрморт жанры оның бейнелеу өнеріндегі алатын орны, бейнелеу ережелері	2	2					Аралас сабақ
8		Пейзаж. Бейнелеу өнеріндегі пейзаж жанрының орны, бейнелеу ережелері	2	2					Аралас сабақ
9		Бейнелеу өнеріндегі интерьер жанры. Интерьерді Бейнелеу Жарық, көлеңке заңдылықтарын қолдану тәсілдері	2		2				Аралас сабақ
10		Адамды және жануарларды бейнелеу. Адамда мен жануарлар бейнесінің өнердегі орны	2	2					Аралас сабақ
11		Тақырыптық композиция. Қоршаған ортадағы өмір шындығына және әдеби шығармалар мазмұны	2	2					Аралас сабақ

		бойынша сурет салу							
12	3 бөлім.Бейнелеу өнерін оқыту әдістемесі	Бейнелеу өнерін бастауыш кластарда оқытудың ғылыми-теориялық негіздерімен мақсат, міндеттері. Оқулықты Талдау	2		2			+	Жаңа сабақ
13		Бейнелеу өнеріне оқытудың даму тарихы	2	2					Аралас сабақ
14		Бейнелеу өнерін оқытудың әдіс-тәсілдері. Бейнелеу өнері пәнінің мазмұны	2		2				Аралас сабақ
15		Бейнелеу өнері пәні бойынша білім мазмұнының жаңартылуы	2	2					Аралас сабақ
16		Күнтізбелік тақырыптық жоспар . Ұзақ мерзімді жоспар құрастыру	2		2				Аралас сабақ
17		Бейнелеу өнері сабағының құрылысы. Дидактикалық талаптар	2	2					Аралас сабақ
18		Орта және қысқа мерзімді жоспар құрастыру	2	2					Аралас сабақ
19		Бейнелеу өнері пәні бойынша оқушылардың білімдерін	2		2				Аралас сабақ

		қалыптастырушы жиынтық бағалау							
20	4 бөлім Бастауыш кластардағы бейнелеу өнерін оқытуды ұйымдастыру	Заттан қарап, есте сақтау және елестету арқылы сурет салу сабағын ұйымдастыру Тақырыптық бейнелеу сабағын ұйымдастыру			2				Аралас сабақ
21		Мүсіндеу сабағын Ұйымдастыру	2	2	2				Аралас сабақ
22		Сәндік -қолданбалы өнер, дизайн сабақтарын ұйымдастыру	2	2					Аралас сабақ
23		Шағын жинақталған мектептерде бейнелеу өнерін оқытуды ұйымдастыру	2		2				Аралас сабақ
24		Бақылау жұмысы							
	Барлық сағат саны:		48	28	20				

Әдебиеттер тізімі және оқыту құралдары:

1. Айдарова З.Ш. Дирксен Л.Г. Бейнелеу өнері. Оқу құралы.–Астана: Фолиант, 2010.
2. Аманжолов С.А.Бейнелеу өнерін бастауышта оқыту: оқулық. -Астана, 2000.
3. Амиргазин К.. Қазақ қолөнері. –Алматы, 2004.
4. Аубакирова Р.Ж. Абремская И.Б. Бейнелеу өнері. Сурет салу. –Алматы: Алматы кітап, 2009.
5. Әмірғазин Қ. Қазақ қолөнері. –Алматы: 2009.
6. Жеделов К.О. Шапкина С.К. Королькова Н.А. Изобразительное искусство. Методическое пособие. 2 кл. –Алматы: Алматы кітап, 2009.

7. Жеделов К.О. Шапкина С.К. Королькова Н.А. Изобразительное искусство. Методическое пособие. 3 кл. –Алматы: Алматы кітап, 2010.
8. Жеделов К.О. Шапкина С.К. Королькова Н.А. Изобразительное искусство. Методическое пособие. 4 кл. –Алматы: Алматы кітап, 2011
9. Кемешев Д.Ә. Бейнелеу өнері сабақтарында оқушыларды шығармашылыққа баулу. -Шымкент: Нұрлы бейне, 2007.
10. Кузин В.С., Сиротин В.И. Изобразительное искусство (методические материалы). -Москва, 2000.
11. Қазақстан архитектурасы. Ә. Марғұлан Т.Бейсенова М.Мендікұлов
–Алматы: Өнер, 2010.
12. Мұқашев М. С., Сейтимов А.Ғ., Хамзин Н.А. Бейнелеу өнерін оқыту әдістемесі. –Астана: Фолиант, 2008.
13. Пустосветова О.В. Изобразительное искусство и художественный труд. – 2001.
14. Сокольникова Н.М. Волшебный мир. Изобразительное искусство: Метод. пособие. – Москва: АСТ, 2002.

Қосымша

1. Асанова Б. Жаксыбергенов А. Данилушкина С. Рисунок и графика. Учебник.
–Астана: Фолиант, 2008.
2. Жеделов К.О. Шапкина С.К. Изобразительное искусство, 2 класс. –Алматы: Алматыкітап, 2009.
3. Жеделов К.О. Шапкина С.К. Изобразительное искусство, 3 класс. –Алматы: Алматыкітап, 2010.
4. Жеделов К.О. Шапкина С.К. Изобразительное искусство, 4 класс. –Алматы: Алматыкітап, 2011.
5. Жеделов К.О. Шапкина С.К. Изобразительное искусство, 1 класс. –Алматы: Алматыкітап, 2009.
6. Қаржаубаева С.К. Амандықова Д.Ә. Бейнелеу сауаттылығының негіздері (станокты кескіндеме техникасы және технологиясы). Оқулық.–Астана: Фолиант, 2010.
7. Мауленова Г.Д. Амандықова Д.А. Технология и техника графики. Учебное пособие. –Астана: Фолиант, 2011.
8. Род Л.В. Специальное рисование. Учебник. –Астана: Фолиант, 2008.
9. Уәлиев Б. Иманбекова Қ. Сурет. Оқу әдістемелік-құрал. –Астана: Фолиант, 2010.

Оқытуға қосымша ұсынылатын материалдар:

1. Диафильм;
2. Слайдтар
3. Транспаранттар;
4. Диaposитивтер
5. Интернет - ресурстар:

«Шебер»Қазақстан қолөнершілер сайты - <http://www.sheber-craft.kz>