Madame Carole Paoli Pompougnac · IP · gratuit

Français 1re · Séquence 4 · Itinéraires romanesques : le parcours du personnage · Version élève

👋 Bonjour ! Cette semaine, tu travailles à la maison, à ton rythme.

🎯 **D'ici vendredi, tu sais suivre les étapes d'un parcours, rapporter des paroles et écrire le journal d'un personnage.**

⏱️ 3 leçons, environ 120 minutes en tout.

💻 Version en ligne avec exercices autocorrigés : https://cours-a-distance-bac-pro.netlify.app/1re-francais/semaine-4.html

Nom : _____ **Classe :** _____ **Date :** _____

→ Leçon 1 · Les étapes du parcours (⏱️ 35 min)

🎯 **Repérer les étapes du parcours d'un personnage.**

1. Lis la leçon et complète les trous avec les mots de l'encadré.

changé · finale · initiale

Le parcours d'un personnage suit souvent cinq étapes : situation _____, élément perturbateur, péripéties, élément de résolution, situation _____. En comparant le début et la fin, on mesure comment le personnage a _____.

2. Lis l'exemple.

Au début, Yanis est un apprenti timide qui n'ose pas parler aux clients. Un jour, son patron tombe malade et lui confie la boutique. Yanis se trompe dans les commandes, se dispute avec un fournisseur, puis demande conseil à une cliente fidèle. Grâce à elle, il trouve une solution. À la fin, il accueille chaque client avec le sourire.

💡 Initiale : timide. Perturbateur : le patron tombe malade. Péripéties : erreurs, dispute. Résolution : le conseil de la cliente. Finale : il a pris confiance.

3. Je m'entraîne : Associe chaque moment à son étape.

Complète les trous ou écris le bon mot entre parenthèses.

1. « Au début, Yanis est un apprenti timide » : situation _____
2. « son patron tombe malade » : élément _____
3. « se trompe dans les commandes, se dispute » : _____ *(péripéties / situation finale)*

4. « Grâce à elle, il trouve une solution » : élément de _____
5. À la fin, Yanis a pris _____.

4. ✍️ J'écris

Résume en 5 phrases le parcours d'un personnage que tu connais, une phrase par étape.

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

☑️ Je vérifie : j'ai suivi la consigne, je me suis relu(e), je rends mon travail sur l'ENT.

→ Leçon 2 · Rapporter des paroles (⏱️ 40 min)

🎯 **Passer du discours direct au discours indirect.**

1. Lis la leçon et complète les trous avec les mots de l'encadré.

direct · indirect · partait

Au discours _____, on cite les paroles exactes avec des guillemets : Il a dit : « Je pars demain. » Au discours _____, on les intègre dans une subordonnée, sans guillemets, en changeant les pronoms et les temps : Il a dit qu'il _____ le lendemain.

2. Lis l'exemple.

Direct : La patronne a demandé : « As-tu fini la vitrine ? » Indirect : La patronne a demandé si j'avais fini la vitrine.

💡 « As-tu fini » devient « si j'avais fini » : la question est introduite par « si », le pronom change (tu → je) et le temps aussi (passé composé → plus-que-parfait).

3. Je m'entraîne : Transforme au discours indirect.

Complète les trous ou écris le bon mot entre parenthèses.

1. Il dit : « J'ai faim. » → Il dit qu'il a _____.
2. Elle a dit : « Je suis fatiguée. » → Elle a dit qu'elle _____ *(est / sera / était)* fatiguée.
3. Il a demandé : « Viens-tu ? » → Il a demandé _____ *(qu' / que / si)* je venais.
4. « demain » devient au discours indirect « le _____ ».
5. Au discours indirect, il n'y a pas de _____.

4. ✍️ J'écris

Raconte en 8 lignes une conversation avec un client ou un ami, en mélangeant discours direct et

discours indirect.

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

☑️ Je vérifie : j'ai suivi la consigne, je me suis relu(e), je rends mon travail sur l'ENT.

→ Leçon 3 · Le journal du personnage (⏱️ 45 min)

🎯 Écrire à la place d'un personnage.

1. Lis la leçon et complète les trous avec les mots de l'encadré.

fidèle · place · sentiments

Écrire le journal d'un personnage, c'est se mettre à sa _____ : on écrit à la première personne, on date la page, on raconte un moment clé et on exprime ses _____ et ses doutes. Il faut rester _____ à ce que le roman dit du personnage.

2. Lis l'exemple.

Paris, le 4 octobre. Ce matin, nous sommes arrivés gare Saint-Lazare, morts de fatigue. Pépé pleurait, Jean regardait les vitrines sans rien dire. Je me sentais si petite au milieu de ces rues immenses ! Mais je dois être forte : ils n'ont que moi. Demain, je chercherai du travail.

💡 Date, « je », moment clé (l'arrivée), sentiments (« si petite »), décision (« je chercherai du travail ») : tout est fidèle au début du roman.

3. Je m'entraîne : Vérifie les caractéristiques du journal.

Complète les trous ou écris le bon mot entre parenthèses.

1. Le journal est écrit à la _____ personne.
2. La page commence par une _____.
3. « Je me sentais si petite » exprime un _____.
4. « ils n'ont que moi » montre son sens des _____.
5. Le journal doit rester _____ au roman.

4. ✍️ J'écris

Écris une page de journal (12 lignes) d'un personnage de ton choix, à un moment clé de son

parcours.

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

☑️ Je vérifie : j'ai suivi la consigne, je me suis relu(e), je rends mon travail sur l'ENT.

→ Ma liste de la semaine

- ☐ Leçon 1 : Les étapes du parcours
- ☐ Leçon 2 : Rapporter des paroles
- ☐ Leçon 3 : Le journal du personnage
- ☐ Mes fiches à trous sont complétées (papier ou ENT)
- ☐ Mes productions sont écrites ou enregistrées
- ☐ J'ai rendu mon travail sur l'ENT

→ Je rends mon travail

1. Complète ce document sur papier (imprimé ou recopié dans ton cahier) et prends une photo nette, ou complète-le à l'ordinateur.
2. Nomme tes fichiers ainsi : NOM_Prenom_1re_Francais_S4_L1.jpg (ou .mp3, .m4a, .pdf).
3. Dépose-les sur l'ENT avant la date donnée par ton professeur.
4. Un souci d'ordinateur ou de connexion ? Préviens ton professeur par l'ENT ou la vie scolaire : on trouvera une solution ensemble.

→ What I learnt / Ce que j'ai appris

3 choses que j'ai apprises cette semaine :

_____
_____

_____
_____

_____
_____

2 mots ou expressions que je veux retenir :

_____
_____

_____

_____

1 question que je me pose encore :

_____
_____

Comment je me sens ? ☐ 😀 ☐ 🙂 ☐ 😐 ☐ 😟

Madame Carole Paoli Pompougnac · IP · gratuit