Опитування для учнів на початок навчального року

Анкетування проводиться на початку 2026-2027 навчального року з метою визначення готовності учнів до робочого процесу. В опитуванні наявні блоки, котрі містять питання про технічну готовність та умови онлайн-навчання, формати та інструменти онлайн-уроків, навчальні предмети та завдання, самоорганізацію та можливі труднощі під час дистанційного навчання, підтримку та зворотний зв'язок. Запропоновані питання різного формату: з вибором однієї та декількох відповідей.



Діаграма відображає розподіл респондентів за класами, в яких вони навчаються. В опитуванні взяли участь 64 особи, серед яких учні 5-11 класів, тож можемо вважати запропоновану вибірку показовою. Найбільшу залученість до опитування продемонстрували учні 11 класу (майже чверть від загальної кількості респондентів), що свідчить про високий рівень відповідальності та зацікавленість на початку нового навчального року. Досить рівномірно розподілилися голоси серед учнів 6, 7 та 10 класів (по 15,6%), що забезпечує хорошу репрезентативність цих паралелей. Учні 8 та 9 класів показали дещо нижчі показники (по 9,4%), на що варто звернути увагу під час залучення їх до наступних досліджень чи шкільних активностей.

1. З якого пристрою тобі найзручніше підключатися до онлайн-уроків?

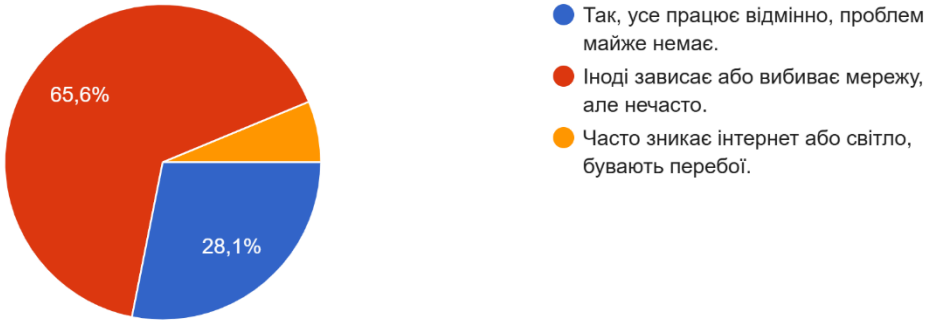
64 відповіді



Наведена діаграма демонструє, з якого пристрою учням найбільш зручно виходити на онлайн-уроки. Більш ніж дві третини учнів (68,8%) мають можливість навчатися за допомогою ноутбуків або стаціонарних комп’ютерів, що створює сприятливі умови для дистанційного навчання, оскільки великий екран і клавіатура значно полегшують роботу з текстовими документами, таблицями, презентаціями та відеозв’язком. Такий відсоток продиктований забезпеченням кожного учня особистим ноутбуком та супровідними пристроями (навушники, мишка та ін.) від міжнародної організації ЮНІСЕФ. Майже третина учнів використовують для уроків мобільні пристрої в сукупності (смартфони — 18,8% та планшети — 12,5%). Педагогам Леб’язького ліцею варто зважати на цей факт при підготовці завдань, щоб вони були зручними для перегляду та виконання з екранів мобільних телефонів. Той факт, що варіант спільного користування пристроєм із родичами набрав 0%, є позитивним показником — кожен учень має персональний гаджет для навчального процесу, аби здійснювати його в будь-який зручний для себе час.

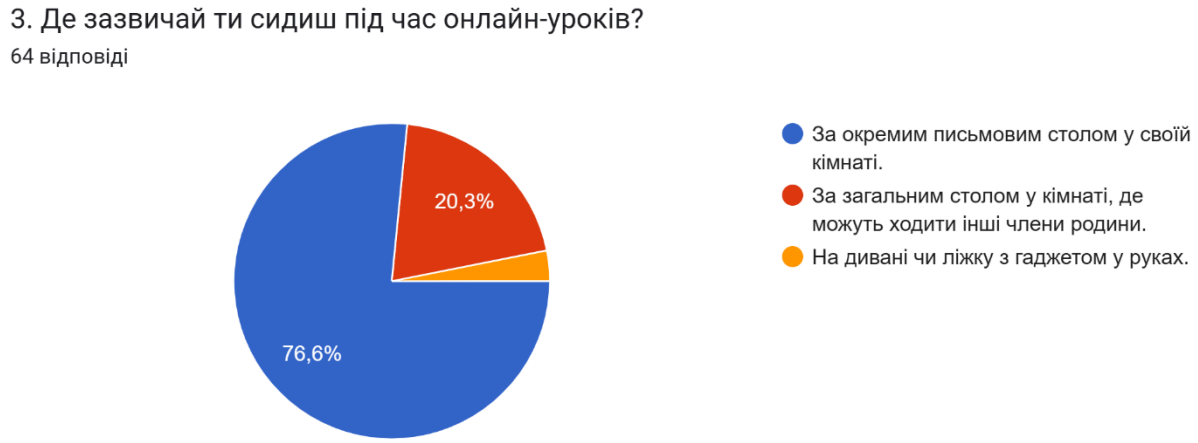
2. Чи стабільно у тебе працює інтернет під час відеозв'язку?

64 відповіді



Кругова діаграма відображає стабільність інтернету в цчнів під час занять. Понад 93% опитаних (у сумі варіанти «відмінно» та «іноді зависає»)

мають стабільний або прийнятний доступ до інтернету для дистанційного навчання, отож мають можливість регулярно відвідувати заняття та виконувати завдання в режимі онлайн. Оскільки більшість (65,6%) відзначає періодичні зависання зв'язку, вчителям варто враховувати це на онлайн-уроках: дублювати важливу інформацію в текстовому чаті, робити запис уроків для перегляду та із розумінням ставитися до тимчасових розривів з'єднання в учнів. Невелика частка учнів (6,3%) перебуває в ситуації частих вимкнень світла чи інтернету, що вимагає індивідуального підходу та надання завдань у зручному асинхронному форматі.



На зображенні бачимо, наскільки робоче місце школяра є облаштованим та прийнятним для відвідування онлайн-уроків. Понад 76% школярів мають облаштований особистий простір (письмовий стіл у власній кімнаті), що, на наше переконання, є надзвичайно сприятливим для навчального процесу, оскільки сприяє концентрації уваги, правильній поставі та знижує рівень відволікаючих факторів. П'ята частина учнів (20,3%) навчається у загальних кімнатах, де можливе перебування інших членів родини, що може створювати додатковий шумовий чи візуальний фоновий ефект. Подеколи це ускладнює фокусування на матеріалі або спотворює усні відповіді (може знадобитися використання навушників із мікрофоном). Незначна частка учнів (3,1%), які навчаються на дивані чи ліжку, ризикують швидше втомлюватися через незручну позу та зниження рівня зосередженості, характерного для відпочинкової зони, тож класним керівникам варто провести бесіду із батьками щодо правильного й зручного облаштування робочого місця для дитини.

4. Чи вмикаєш ти камеру під час уроків?

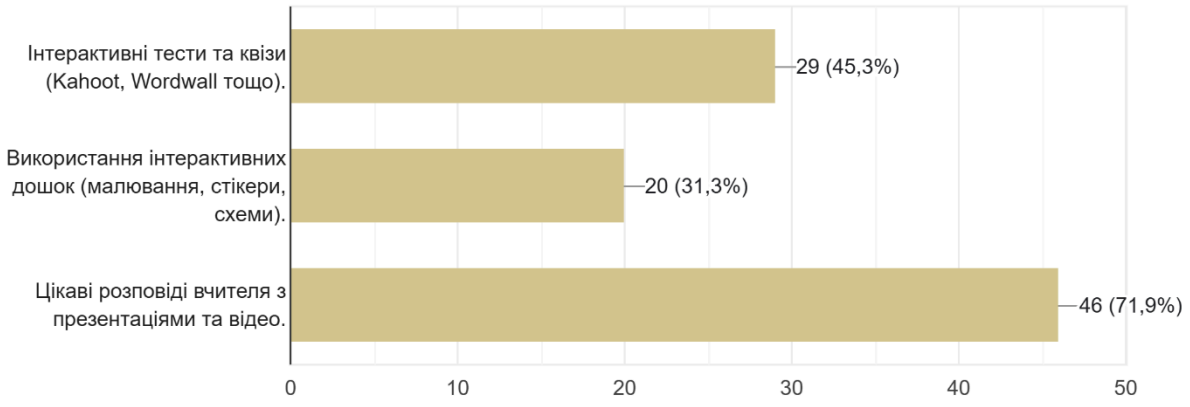
64 відповіді



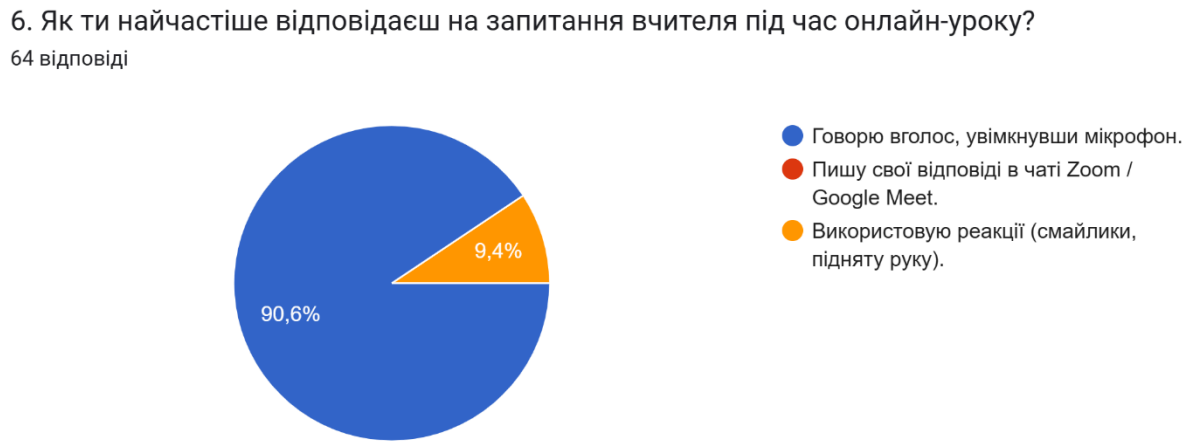
Діаграма ілюструє ситуації щодо використання учнями камер під час занять. Сумарно понад 92% учнів регулярно або періодично вмикають камери на уроках. На наш погляд, це високий показник для дистанційного навчання, який свідчить про достатній ступінь довіри до вчителів та бажання живої комунікації. Майже паритет між тими, хто вмикає завжди (46,9%), і тими, хто робить це за настроєм чи проханням учителя (45,3%), підкреслює важливість гнучкого педагогічного підходу. Уважаємо, що школярів необхідно м'яко заохочувати до відкритого спілкування. Мінімальна частка учнів (7,8%), які майже ніколи не вмикають камеру через сором'язливість або якість інтернету, вимагають делікатного ставлення. Рекомендуємо не тиснути на таких дітей, натомість краще давати їм можливість відповідати у чаті чи за допомогою мікрофона, а також консультуватися із батьками щодо цього питання. Припускаємо, що корисною для таких учнів була б бесіда зі шкільним психологом.

5. Які завдання на онлайн-уроках тобі подобаються найбільше?

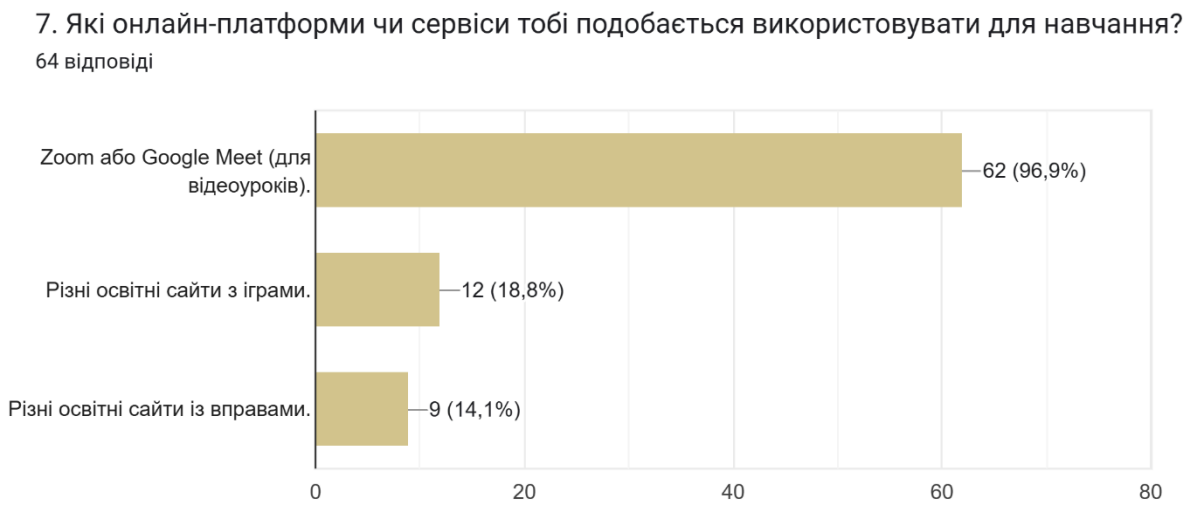
64 відповіді



Гістограма відображає, який матеріал є викликає в учнів Леб'язького ліцею найбільший інтерес під час занять. Понад 71% учнів виділили розповіді вчителя з презентаціями та відео як пріоритетний, що підтверджує: навіть в онлайн-форматі ключову роль відіграє вміння й досвід викладача, поєднані з якісним мультимедійним супроводом. Учням важливо бачити ілюстративний ряд та кінематографічні приклади через кліповість мислення. Майже половина учнів надає перевагу квізам та ігровим тестам (Kahoot, Wordwall), що свідчить про високу ефективність гейміфікації для підтримання уваги, зняття напруги та підвищення мотивації під час дистанційного навчання, тож педагогам варто це враховувати під час підготовки до занять. Третина учнів віддає перевагу роботі на інтерактивних дошках. Переконані, що поєднання пояснень учителя, ігрових тестів та роботи на дошках формує ідеальний мікс сучасного онлайн-уроку, який забезпечує як ефективне сприйняття інформації, так і активне залучення учнів до навчального процесу.



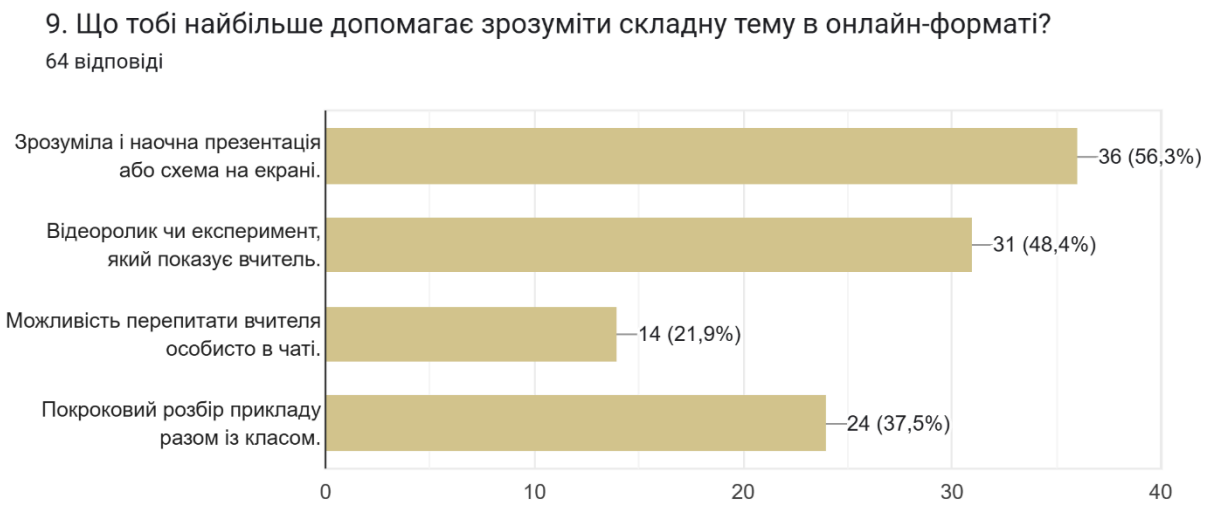
Подана діаграма показує, які зі способів комунікації є найбільш прийнятними для відповіді на онлайн-уроках серед учнів Леб'язького ліцею. Понад 90% учнів відповідають вголос, що свідчить про високу ступінь соціалізації під час дистанційного навчання, відсутність значних комунікативних бар'єрів і готовність до діалогу в режимі реального часу. На нашу думку, такий спосіб нагадує традиційний клас, де голос є основним засобом комунікації. Показник у 0% для варіанта з чатом показує, що він, імовірно, використовується переважно для технічних повідомлень або додаткових коментарів, а не для основних відповідей на запитання вчителя. Доволі високим є потенціал невербальних сигналів, адже близько 9% учнів користуються реакціями та піднятою рукою, що допомагає підтримувати порядок на уроці та дотримуватися культури спілкування, не перебиваючи інших учасників та сигналізуючи про готовність висловитися.



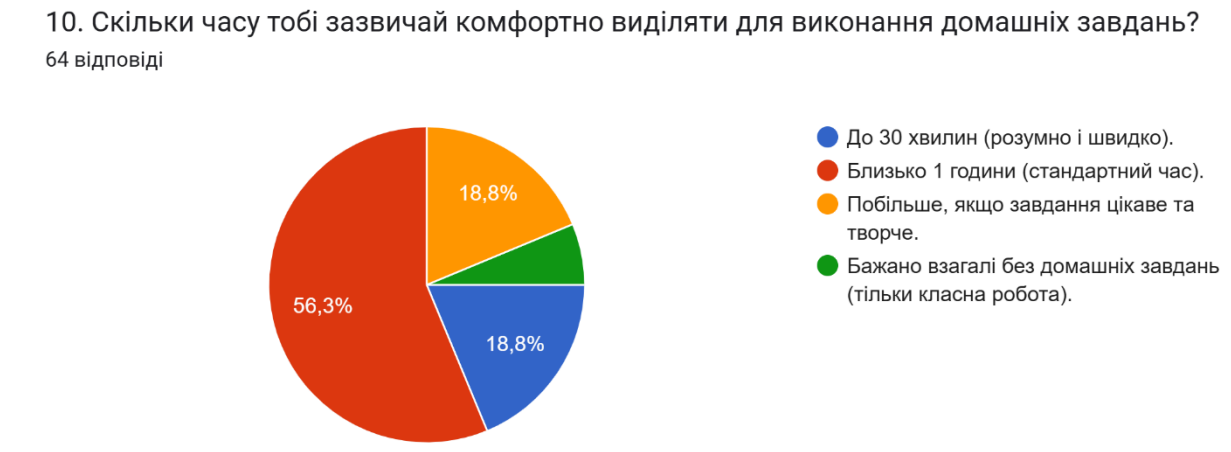
На гістограмі відображено, які із якими сервісами для навчання учням найбільш прийнятно та комфортно працювати. Майже стовідсотковий показник Zoom та Google Meet доводить, що основою дистанційного навчання для учнів ліцею залишається класичний відеоурок. Школярі сприймають дистанційну освіту насамперед через призму безпосереднього контакту з учителем та однокласниками в ефірі, що підкреслює критичну важливість платформ для організації синхронного відеозв'язку та живого спілкування в реальному часі. Понад 32% учнів у сумі (ігрові платформи та сайти з вправами) виділили сервіси з інтерактивним контентом. Уважаємо, це свідчить про те, що учням подобається не лише пасивно слухати, а й закріплювати знання через практичну ігрову діяльність. Таким чином, отримані дані демонструють оптимальну структуру навчального процесу в ліцеї, котра ґрунтується на стійкій основі з відеоуроків (Zoom/Google Meet) у поєднанні з інтерактивними завданнями та іграми для кращої мотивації і концентрації уваги учнів.



Зображення вказує на коло інтересів учнівства Леб'язького ліцею в науковій царині під час дистанційного навчання. Математика, логіка та алгоритми (34,4%, 22 учні) – один із лідерів уподобань, що відображає високий інтерес до точних наук та розвитку критичного мислення. Історія та громадянська освіта (34,4%, 22 учні) розділяє першу позицію, демонструючи глибоку зацікавленість учнів у суспільних процесах, національній пам'яті та громадянській свідомості. Значна частина школярів прагне до практичних експериментів та дослідження навколишнього світу, тож віддала перевагу варіанту природничі науки (досліди, природа) (31,3%, 20 учнів). Мистецтво та технології обрали 31,3% (20 учнів), що свідчить про тяжіння учнів до творчості, дизайну та практичних умінь. Фізична культура й спорт (31,3%, 20 учнів) теж є затребуваним напрямом, що підкреслює потребу підлітків у руховій активності, здоров'ї та енергійному розвантаженні навіть в онлайн-форматі. Фіксуємо стабільний інтерес до гуманітарного циклу та словесної творчості (мови та літературне читання: 28,1%, 18 учнів). Дещо менший, проте суттєвий попит на цифрову творчість та проєктну діяльність (інформатика, створення проєктів: 21,9%, 14 учнів). Розподіл голосів показує, що учні Леб'язького ліцею мають дуже широкий спектр інтересів, які рівномірно охоплюють точні, суспільні, природничі, творчі дисципліни та спорт. Такий підхід свідчить про гармонійний розвиток школярів і розвинений світогляд. Лідерство математики й історії (по 34,4%), а також високий інтерес до природничих наук і мистецтва (по 31,3%) вказують на те, що дітям цікаві актуальні проблеми, логічні задачі, історичні контексти та реальні досліди, які можна інтегрувати в дистанційні заняття. Переконані, високий показник зацікавленості у фізичній культурі та мистецтві під час онлайн-навчання сигналізує про те, що учні втомлюються від тривалого сидіння за екранами. Рекомендуємо педагогам активніше впроваджувати елементи динамічних пауз, творчих мініпроєктів, інтерактивних челенджів та практичних завдань поза комп'ютером.



Наведена гістограма вказує на інструментарій, котрим школярі прагнуть користуватися під час опанування складних тем. Презентації, схеми, відеоролики та експерименти (56,3% та 48,4% відповідно) є найбільш частотними варіантами серед відповідей учнів. Уважаємо, це свідчить про те, що під час дистанційного навчання абстрактне пояснення сприймається важче, тож для засвоєння складних концепцій учням необхідний виразний зоровий опорний контент – від кольорових інфографік до динамічних відеодослідів. Майже 38% учнів зазначили, що їм допомагає покроковий розбір прикладів разом із класом. Послідовне виконання завдання в режимі реального часу (скажімо, розв'язання задачі на віртуальній дошці або розбір синтаксичного аналізу речення покроково) дає змогу учням зафіксувати алгоритм дій і уникнути прогалин у розумінні. Майже для кожного п'ятого школяра (21,9%) важливо мати можливість перепитати вчителя в чаті приватним повідомленням, що створює безпечний та індивізуалізований простір для нерішучих дітей, які соромляться зупиняти урок чи говорити голосом на загал, але потребують точкового роз'яснення.



Із діаграми бачимо часову динаміку щодо виконання домашніх завдань серед школярів. Більш ніж половина учнів (56,3%) вважає комфортною норму близько однієї години на домашню роботу, що свідчить про розуміння школярами потреби в закріпленні матеріалу, дотримуючись при цьому балансу. Рівні частки тих, хто обирає швидке виконання (18,8%), і тих, хто готовий працювати довше над цікавими проєктами (18,8%), демонструють потужний потенціал творчих завдань. Якщо домашня робота оформлена у вигляді цікавого проєкту чи креативного гейміфікованого завдання, чимало учнів залюбки витратять на неї більше часу, тож вчителям Леб'зького ліцею варто враховувати це під час розробки дидактичного матеріалу. Лише незначна частка учнів (6,1%) хотіла б повного скасування домашньої роботи, що, на наше переконання, підтверджує конструктивну налаштованість більшості дітей ліцею на продуктивне навчання.



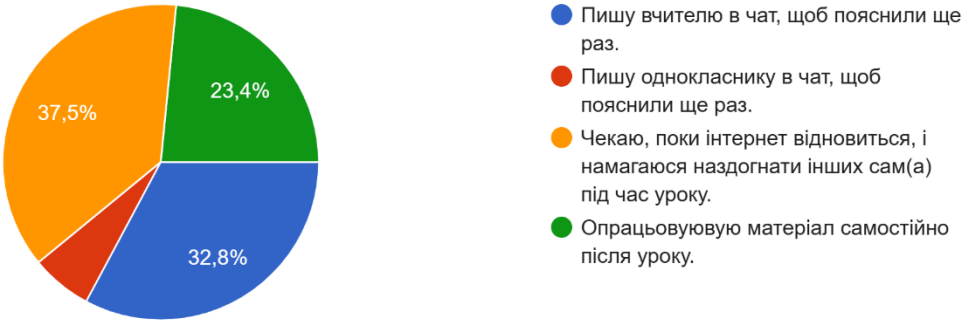
Результати запитання з опитування учнів стосуються того, що становить для них найбільшу проблему у дистанційному навчанні. Найпоширенішою труднощами для учнів є необхідність самостійно розбиратися в темі, якщо щось було пропущено, – цей варіант набрав 48,4% (31 голос), що робить його найбільш частотним серед перелічених викликів. На другому місці за рівнем складності розміщене тривале перебування перед екраном комп'ютера чи телефона, яке турбує 34,4% школярів (22 голоси). Дещо менше учні відчувають труднощі із самоорганізацією: змусити себе вчасно підімкнутися на уроки без нагадувань дорослих важко для 32,8% респондентів (21 голос). Бракує живого спілкування з однокласниками під час перерв 28,1% учнів (18 голосів), а технічні проблеми, пов'язані зі зникненням світла чи інтернету, виділяють 26,6% учасників опитування (17 голосів). Такий розподіл відповідей демонструє, що головний бар'єр в онлайн-освіті для дітей пов'язаний не стільки із технічними перешкодами, скільки із потребою високого рівня

самодисципліни та самостійного опрацювання матеріалу. Високі показники складності самонавчання у разі пропуску занять та труднощі з тривалим сидінням перед екранами підкреслюють потребу вчителів створювати доступні записи уроків, чіткі інструкції для самостійної роботи та дбати про здоров'язбережувальні паузи протягом навчального процесу.



Із наведеної кругової діаграми дізнаємося про рівень підготовки школярів до онлайн-уроків. Найбільшим є показник «вчасно прокидаюся, снідаю і заздалегідь відкриваю всі посилання на уроки (62,5%, 40 учнів)», що демонструє переважання високого рівня самоорганізації, внутрішньої дисципліни та сформованості навичок тайм-менеджменту в більшості здобувачів закладу освіти. Дотримання режиму дня та попереднє технічне налаштування свідчать про усвідомлене ставлення до навчального процесу та психологічну готовність до засвоєння інформації. П'ята частина респондентів відкладає підготовку (21,9%, 14 учнів), внаслідок чого стикається з дефіцитом часу або порушенням циркадних ритмів і режиму сну. Така поведінка може негативно впливати на когнітивну продуктивність, рівень концентрації уваги на перших уроках та загальний психоемоційний стан учнів, на що варто звернути увагу класним керівникам та проконсультуватися із цього питання з батьками. Група учнів, котрі послуговуються нагадуванням батьків чи сповіщеннями в телефоні (15,6%, 10 учнів), демонструє часткову зовнішню регуляцію навчальної діяльності. Використання сторонньої допомоги (батьківського контролю) або цифрових тригерів компенсує недостатньо розвинені навички автономного планування, що є типовим для підліткового віку періодом формування виконавчих функцій.

13. Що ти робиш, якщо під час уроку завис інтернет і ти пропустив(ла) пояснення вчителя?
64 відповіді



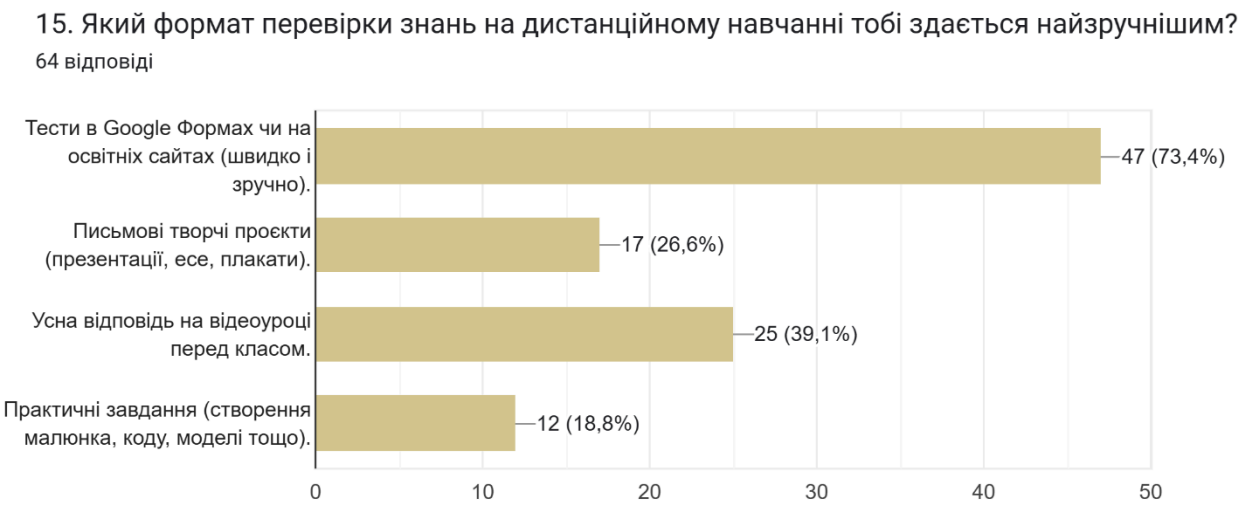
Зображення демонструє різні варіанти моделі поведінки учнів у разі виникнення технічних проблем під час опанування нового матеріалу. Переважна частина респондентів демонструє високий ступінь академічної стійкості, автономності та прагнення до оперативного подолання труднощів у режимі реального часу, намагаючись дочекатися стабільності мережі та надолужити пропущене самостійно (37,5%, 24 учні). Така стратегія свідчить про сформованість навичок саморегуляції, проте, припускаємо, може супроводжуватися додатковим когнітивним навантаженням через необхідність паралельно відновлювати втрачений контекст заняття. Значна частка учнів орієнтована на пряму взаємодію з педагогом як головним джерелом підтримки і звертається до вчителя через чат із проханням повторного пояснення (32,8%, 21 учень), що відображає високий рівень довіри у дихотомії «учень – учитель» та потребу в індивідуальній ітеративній комунікації для компенсації інформаційних прогалин. Група дітей, яка в окресленій ситуації опановує матеріал самостійно (23,4%, 15 учнів), демонструє високий рівень самодисципліни та сформованість навичок асинхронного навчання. Уважаємо, учні з такою поведінковою стратегією здатні відкладати опрацювання інформації на позаурочний час, спираючись на власні ресурси (конспекти, записи занять, підручники тощо). Невелика частка респондентів використовує горизонтальні зв’язки та стратегію взаємодопомоги у межах учнівського колективу (6,3%, 4 учні), що свідчить про наявність колаборативних зв’язків, хоча цей канал комунікації є менш пріоритетним у ситуаціях академічних труднощів.

14. Чи користуєшся ти допомогою штучного інтелекту (ChatGPT тощо) або пошукачами для виконання шкільних завдань?

64 відповіді



Із діаграми бачимо частоту звернення учнівства до опціоналу ШІ та пошуковиків різного штибу під час опрацювання завдань. Більша частина респондентів (48,4%, 31 учень) демонструє раціональний підхід до використання цифрових технологій, застосовуючи пошукові інструменти переважно з метою верифікації власних знань, самоконтролю та рефлексії. Така поведінкова стратегія свідчить про розвиток навичок критичного мислення та контрольованого аутсорсингу когнітивних завдань без повної заміни самостійної розумової праці. Третина школярів (32,8%, 21 учень) дотримується принципів традиційної академічної доброчесності та автономного виконання навчальних завдань, що вказує на високий рівень внутрішньої мотивації, опертя на власні когнітивні ресурси та збереження глибокого фокуса на процесі персонального засвоєння навчального матеріалу. Менша частина здобувачів освіти (18,8%, 12 учнів) активно залучає штучний інтелект як підтримку для генерації ідей та подолання початкового бар’єру під час розв’язання творчих чи проєктних завдань, що відображає тенденцію до раннього впровадження інноваційних технологій у навчальний процес учнівської молоді. У такому разі рекомендуємо вчителям додатково ознайомити школярів із критеріями оцінювання, правилами академічної доброчесності та специфікою використання ШІ.



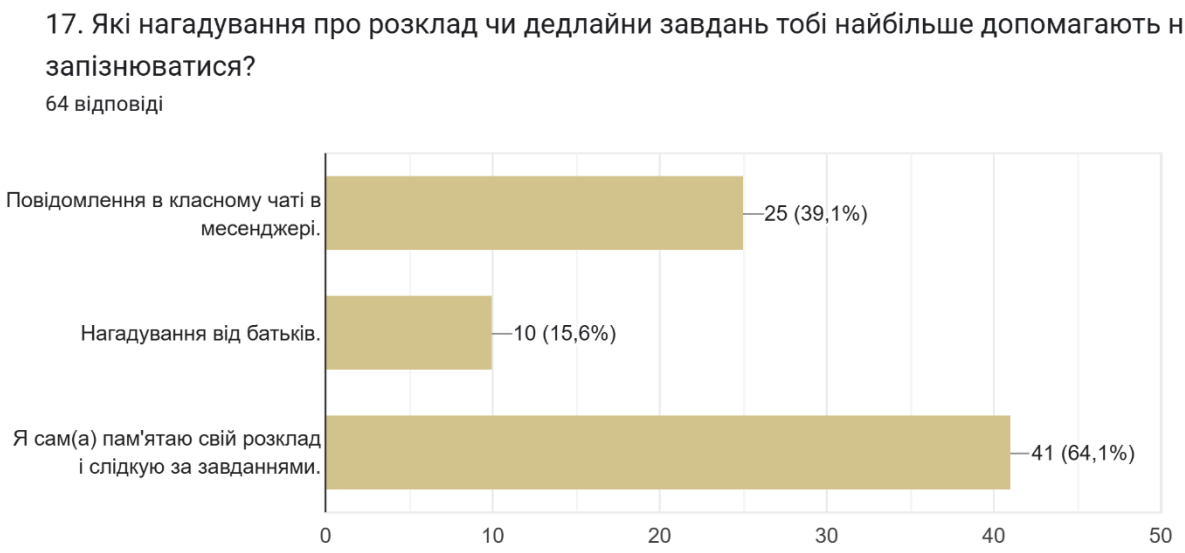
Запропонована гістограма вказує на найбільш прийнятний для учнів Леб'язького ліцею формат перевірки знань під час онлайн-занять. Формат тестів на різних платформах є домінуючим серед респондентів (73,4%, 47 учнів), що свідчить про високу ефективність автоматизованого контролю знань у цифровому середовищі. Автоматична перевірка та миттєвий зворотний зв'язок мінімізують витрати часу, знижують рівень екзаменаційної тривожності та забезпечують високу оперативність оцінювання. Значна частка здобувачів освіти надає перевагу традиційній усній комунікації (39,1%, 25 учнів), що вказує на розвинені навички публічного виступу та потребу в демонстрації власних досягнень безпосередньо перед академічною спільнотою в синхронному форматі. Досить високий показник відображає зацікавленість учнів у проєктно-дослідницькій діяльності та глибокому опрацюванні матеріалу шляхом виготовлення презентацій, плакатів, написання есе тощо (26,6%, 17 учнів). Формат стимулює розвиток креативності, критичного мислення та навичок синтезу інформації, хоча й вимагає значно більших часових витрат. Найменш поширений, проте важливий прикладний формат, спрямований на впровадження діяльнісного підходу до навчання, котрий реалізується через виконання таких завдань: створення малюнка, коду, моделі і. т. ін. (18,8%, 12 учнів). Він орієнтований на практичне застосування набутих компетентностей у віртуальному середовищі, хоча його складність обмежує вибір респондентів.

16. Чи зручно тобі звертатися до вчителя за додатковою допомогою в месенджерах (WhatsApp, Viber), якщо щось незрозуміло після уроку?

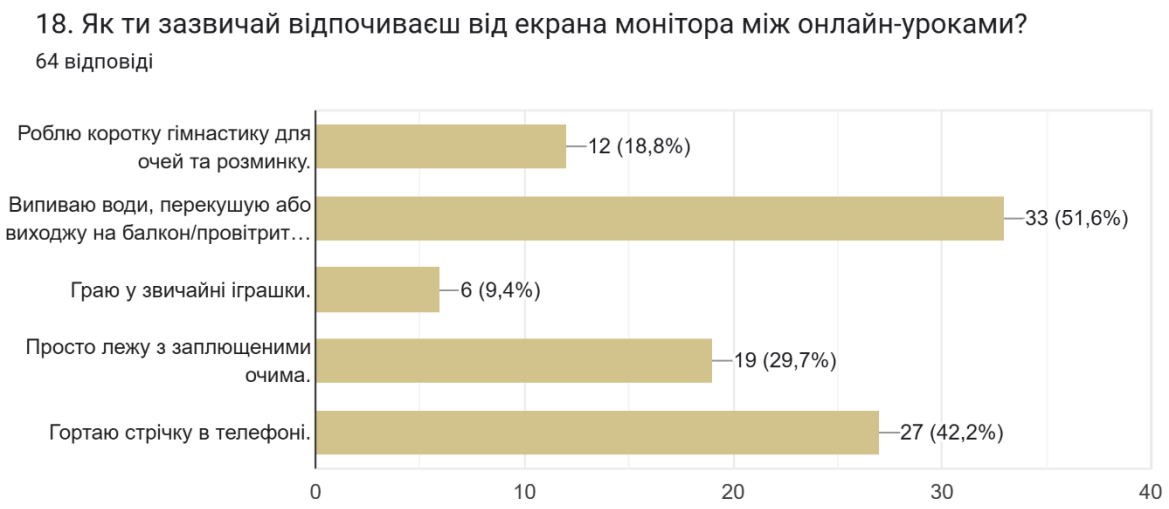
64 відповіді



Відповідь на це запитання ілюструє, настільки зручним для учнів є налагоджений канал комунікації із вчителями Леб'язького ліцею. Абсолютна більшість респондентів демонструє високий рівень культури комунікації, поваги до особистих кордонів педагога та сформованість етики цифрового спілкування (54,7%, 35 учнів). Учні усвідомлюють цінність інструменту асинхронного зв'язку, проте прагнуть мінімізувати звернення до нього, що вказує на переважання стратегії самостійного подолання труднощів. Значна частина здобувачів освіти (34,4%, 22 учні) активно використовує переваги мобільного середовища для отримання оперативної підтримки в умовах асинхронного виконання домашніх завдань, що підтверджує ефективність месенджерів як інструменту неформального академічного діалогу у будь-який час. Менша частина респондентів (10,9%, 7 учнів) стикається з психологічними бар'єрами (сором'язливістю, тривогою перед порушенням субординації тощо) та високим ступенем прагнення до автономності. Така позиція свідчить про внутрішні обмеження у використанні комунікативних каналів зворотного зв'язку через емоційну напругу. У такому випадку рекомендуємо класним керівникам під час виховних годин акцентувати увагу на важливості підтримки зв'язку з учителем та усуненні перешкод під час взаємодії.



Із гістограми бачимо, якими нагадуваннями про дедлайни учні послуговуються найчастіше. Переважна більшість респондентів (64,1%, 41 учень) демонструє високий рівень внутрішньої саморегуляції, особистої відповідальності та сформованість навичок самоконтролю у часі, адже пам’ятає розклад та стежить за виконанням завдань. Уважаємо, це свідчить про достатній розвиток виконавчих функцій і здатність здобувачів освіти автономно управляти своєю навчальною діяльністю без постійних зовнішніх стимулів. Значна частка учнів (39,1%, 25 учнів) покладається на цифрові інструменти колективної комунікації як на зовнішні тригери. Використання месенджерів виконує роль ефективного соціального та інформаційного каналу, який допомагає оперативно орієнтуватися в розкладі та мінімізувати ризики пропуску занять. Менша частина респондентів залежить від зовнішнього сімейного контролю (15,6%, 10 учнів). Наявність батьківських нагадувань компенсує слабші навички самоорганізації в окремих учнів, відображаючи важливу роль родинної підтримки в умовах дистанційного навчання.



Зображені гістограма описує, яким чином учні Леб’язького ліцею розвантажують себе на перервах між онлайн-заняттями. Варіант «випиваю води, роблю перекус та провітрюю» є найпоширенішим серед респондентів (51,6%, 33 учні), що свідчить про високу популярність фізіологічно доцільних та здоров’язбережувальних практик. Інтеграція гідратації, раціонального харчування та доступу до свіжого повітря сприяє оптимізації гемодинаміки, зниженню рівня соматичної втоми та відновленню когнітивного потенціалу перед наступним заняттям. Значна частка школярів обирає пасивний відпочинок, пов'язаний із перемиканням уваги на інший екранний носій (42,2%, 27 учнів). На наш погляд, така стратегія є деструктивною, оскільки не забезпечує повноцінного розвантаження зорового аналізатора та центральної нервової системи, продовжуючи підтримувати цифрове навантаження, на що варто звернути увагу на таких дисциплінах, як ЗБД. Показник «відпочиваю із заплющеними очима» (29,7%, 19 учнів) відображає усвідомлену потребу здобувачів освіти у релаксації та знятті напруги з м’язів ока. Такий підхід є ефективним інструментом боротьби з втомою та загальним психоемоційним перевантаженням. Менша частина респондентів (18,8%, 12 учнів) використовує цілеспрямовану активність та спеціалізовані вправи для профілактики офтальмологічних порушень, однак це вказує на недостатній рівень формування звичок активної саморегуляції в більшості учнів. Рекомендуємо вчителям під час уроків робити короткотривалі регулярні перерви для фізкультхвилинок, медитацій та гімнастики для очей. Найменш поширена стратегія, імовірно, характерна для молодшої вікової категорії, передбачає звернення до традиційних предметно-маніпулятивних форм діяльності (9,4%, 6 учнів). Вона забезпечує якісне перемикання уваги на реальний простір поза межами цифрових гаджетів.



Кругова діаграма ілюструє ступінь загальної готовності учнів Леб'язького ліцею до нового навчального року. Переважна більшість респондентів (46,9%, 30 учнів) демонструє прагматичну готовність до навчального процесу, проте висловлює обґрунтовану стурбованість щодо стабільності зовнішнього середовища, що свідчить про усвідомлення зовнішніх ризиків дистанційної освіти (перебоїв зі світлом чи інтернетом, довготривалих повітряних тривог тощо), які можуть впливати на когнітивну включеність та безперервність освітнього процесу. Значна частка школярів (28,1%, 18 учнів) характеризується високим рівнем внутрішньої мотивації, психологічної стійкості та позитивної адаптації до цифрового середовища. Вони володіють необхідним технічним обладнанням і демонструють активну позицію щодо опанування освітньої програми за допомогою інформаційно-комунікативних технологій. Чверть респондентів (25%, 16 учнів) вказує на наявність адаптаційного періоду, пов'язаного з переходом від канікулярного режиму до інтенсивної навчальної діяльності. Така позиція підкреслює потребу у поступовому входженні в освітній процес, м'якій інтеграції та використанні технік психологічної підтримки з боку педагогів для мінімізації стресу.

Висновки. На основі проведеного опитування 64 учнів Леб'язького ліцею щодо успішного старту навчального року (2026/2027) можемо зробити такі загальні висновки. Учні демонструють високий рівень самостійності та адаптації до умов дистанційного навчання. Майже кожен учень має власний гаджет для навчання та облаштоване робоче місце. Переважна більшість володіє стабільними навичками тайм-менеджменту, самостійно стежить за розкладом та орієнтується в цифровому середовищі, використовуючи сучасні платформи (Zoom, Google Meet) для синхронної взаємодії. Ключовими чинниками успішного засвоєння складних тем є якісна візуалізація (презентації, схеми, відеоролики тощо) та елементи гейміфікації (тести, квізи на кшталт Kahoot чи Wordwall та ін.). Учні цінують лекційний виклад вчителя та пряму комунікацію

під час відеоуроків. Основними труднощами дистанційного формату залишаються потреба самостійно розбиратися у пропущеному матеріалі та тривале перебування перед екранами гаджетів. Водночас помітна тенденція до культурної та виваженої комунікації: учні намагаються не турбувати педагогів у позаурочний час без нагальної потреби, а під час перерв найчастіше обирають фізіологічно доцільний відпочинок (рух, провітрювання, гідратація тощо). Загальний рівень готовності здобувачів освіти до нового навчального року є високим. Більшість учнів налаштовані на продуктивну працю, попри обґрунтовані побоювання щодо можливих технічних перебоїв, і сприймають освітній процес як важливу та звичну частину своєї діяльності.

На основі результатів проведеного опитування здобувачів освіти Леб'язького ліцею пропонуємо **комплекс практичних рекомендацій** для оптимізації освітнього процесу в умовах дистанційного навчання:

- Оскільки значна частина учнів (42,2%) проводить перерви між уроками за екранами гаджетів, гортаючи стрічки соцмереж, доцільно систематично нагадувати про важливість фізіологічного відпочинку, впроваджувати мінімум двохвилинні офтальмологічні паузи (гімнастику для очей) та вправи на розминку безпосередньо під час синхронних занять.
- З огляду на те, що чверть учнів потребує часу на адаптацію до шкільного режиму, варто на початку навчального періоду використовувати адаптаційні техніки, опціонал педагогічної підтримки та поступове нарощування темпу і складності завдань.
- З огляду на високий запит на автоматизовані тести в Google Формах, доцільно поєднувати їх із творчими мініпроєктами та практичними завданнями, що дозволить гармонійно розвивати як швидку перевірку засвоєного матеріалу, так і критичне мислення та креативність учнів.
- Враховуючи стурбованість школярів можливими технічними перебоями, варто максимально адаптувати навчальний контент до асинхронного режиму (дублювати матеріали на освітніх платформах, записувати відеоуроки тощо), забезпечуючи безперервність освітнього процесу для кожного учня.