

Дата: _____

Клас: _____

Тема: «Культурні здобутки цивілізацій Передньої Азії»

Мета: охарактеризувати культурні здобутки цивілізацій Передньої Азії; *розвивати* ключові компетентності: спілкування державною мовою; математична компетентність; уміння вчитися впродовж життя; соціальна та громадянська компетентності; інформаційно-цифрова компетентність; *розвивати* історичну компетентність (хронологічну, просторову, інформаційну, логічну, аксіологічну); сприяти естетичному вихованню учнів і формуванню у них наукового світогляду.

Очікувані результати. Після цього уроку учні будуть: *знати* поняття «клинопис», «зороастризм»; *вміти* обґрунтовувати користь обміну досвідом і взаємонавчання, пояснювати значення освіти в житті людини; *розуміти* вплив світогляду на спосіб життя давніх людей і суспільств.

Обладнання: Історія України. Всесвітня історія: посібник для 6 класу закладів загальної середньої освіти / Г. М. Хлібовська, М. Є. Крижановська, О. В. Наумчук. – Тернопіль: Астон, 2023; атлас: «Історія Стародавнього світу. 6 клас» (ДНВП «Картографія»); Історія України. Всесвітня історія: зошит для 6 класу закладів загальної середньої освіти / Г. М. Хлібовська, М. Є. Крижановська, О. В. Наумчук. – Тернопіль: Астон, 2023.

Тип уроку: комбінований.

Хід уроку

I. Організаційна частина.

Вітання і перевірка відсутніх учнів.

Створення сприятливої психологічної атмосфери уроку та формування позитивного емоційного налаштування на навчання.

II. Актуалізація знань.

Представлення лепбуків на тему «Минуле не зникає».

Виконання тестового завдання за посиланням

Фронтальна бесіда

1. Від якої події розпочалася історія Перської держави?
2. Які реформи провів Дарій I?
3. Коли і чому загинула Перська імперія?

III. Мотивація навчальної діяльності.

Коментований перегляд та інтерпретація візуальних джерел. Разом із Кліо розгляньте ілюстрації (с. 117). Про які галузі знань мешканців Дворіччя можуть свідчити зображені артефакти?

IV. Вивчення нового матеріалу.

План

1. Писемність. Освіта. Наукові знання.
2. Міфи. Релігія. Література.



<https://historytests62023.blogspot.com/p/23.html>

3. Архітектура та скульптура.

1. Робота в групах. Прочитайте с. 117-118 і визначте особливості писемності (група 1), освіти (група 2), наукових знань (група 3) народів Передньої Азії.

Виконання вправ 1 (с. 55) і 4 (с. 56) у робочому зошиті.

Робота з відео. Перегляньте відео і назвіть винаходи й технології, які належать жителям Дворіччя?

Відео

<https://drive.google.com/file/d/1qAvpwnV1Exxo4FbfV7BsCkTcLysAtwx0/view>

Виконання завдання рубрики «Барвограй ідей» (с. 118).

2. Робота з навчальним текстом. Прочитайте с. 118 і виконайте завдання:

✓ Які сюжети були поширені в міфах жителів Дворіччя?

✓ Назвіть релігійні вірування мешканців Дворіччя.

✓ Доповніть речення: «Найвідомішим літературним твором Дворіччя є ...».

Робота з історичним джерелом за даними рубрики «Барвограй ідей» (с. 119).

Виконання вправи 3 (с. 55-56) у робочому зошиті.

ФІЗКУЛЬТХВИЛИНКА (<https://youtu.be/I07qmB9H8ZU>)

3. Коментований перегляд та інтерпретація візуальних джерел. Розгляньте реконструкції давніх палаців (с. 120). Визначте спільні риси в їхній будові.

Робота з відео. Перегляньте відео і дайте відповіді на питання:

Відео

✓ Що таке зикурат?

✓ З якого матеріалу споруджували зикурати?

✓ Які функції виконував зикурат?

Виконання вправи 2 (с. 55) у робочому зошиті.

Інтерактивна вправа
<https://learningapps.org/watch?v=p13uj8ce323>

Робота з рубрикою «Острів цікавинок» (с. 121).

Робота з рубрикою «Галявина творчості» (с. 121).

V. Закріплення вивченого матеріалу.

Відгадай поняття і терміни, які ми вивчили протягом цього уроку, виконавши завдання інтерактивної вправи.

Виконання вправи 5 (с. 56) у робочому зошиті.

VI. Підсумки уроку.

Прийом «Мішень». Учні малюють у зошитах мішень. Три частини її заповнює учень (у кожній частині фіксується певний аспект уроку), а в четвертій оцінку виставляє вчитель. Що вища оцінка, то ближче до центру мішені. Далі проводиться дискусія стосовно отриманих результатів.

VII. Домашнє завдання.

Опрацювати § 24 «Культурні здобутки цивілізацій Передньої Азії». Створити туристичний маршрут «Скарби цивілізацій Дворіччя».

