

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Тисульская средняя общеобразовательная школа № 1

Принято:

Педагогическим советом школы
Протокол № 1 от 25.08.2022г.

Утверждаю:

Директор школы:

Н.Н. Рундау

Приказ № 182 от 25.08.2022г



Положение о школьном театре

I. Общие положения

- 1.1. Положение «О школьном театре» в муниципальном автономном общеобразовательном учреждении Тисульская средняя общеобразовательная школа №1 (далее – Положение), (далее – Школа) создано в целях правового урегулирования деятельности школьного театра в Школе.
- 1.2. Положение разработано в соответствии с ФЗ «Об образовании в РФ» №273 – ФЗ от 29.12.2012г., в соответствии с перечнем поручений данных по итогам заседания Президиума Государственного Совета Российской Федерации, утвержденный Президентом Российской Федерации от 25 августа 2021 года приказ ПР -1808ГС п.2 г-2 «По проведению на регулярной основе Всероссийских театральных, спортивных и технологических конкурсов для обучающихся по основным общеобразовательным программам», во исполнение пункта 10 Перечня поручений Минпросвещения РФ по итогам Всероссийского совещания с руководителями органов исполнительной власти субъектов РФ от 07 июля 2021 года, осуществляющих государственное управление в сфере образования, по созданию театральных кружков в каждом общеобразовательном учреждении, в целях исполнения п.3 Протокола №1 заседания Совета министров просвещения РФ по вопросам создания и развития школьных театров в общеобразовательных учреждениях субъектов РФ от 24 марта 2022 года, утвержденного 04 апреля 2022 года за №СК-77/06-пр, и в целях полноценного эстетического развития и воспитания обучающихся, средствами театрального искусства, создания условий для приобщения их к истокам отечественной и мировой культуры, а также на основании Плана работы («дорожная карта») по созданию и развитию школьных театров на 2022-2024 годы в Кемеровской области – Кузбасс.
- 1.3. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра. Школьный театр может иметь свою символику, название.
- 1.4. Руководитель театра назначается из числа работников Школы, подчиняется директору школы, заместителю директора по учебно-воспитательной работе, советнику директора по воспитанию.
- 1.5. Школьный театр участвует в реализации основной образовательной программы школы.

II. Основные цели и задачи школьного театра

- 2.1. Основная целевая установка школьного театра – развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности младших школьников и подростков посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой.
- 2.2. Основные задачи школьного театра:
 - Создать условия для комплексного развития творческого потенциала учащихся, формирования общей эстетической культуры.
 - Создать условия для формирования духовно-нравственной позиции.
 - Организовать работу с психофизическим аппаратом каждого учащегося, обеспечивая возможности самовыражения и самопрезентации.
 - Предоставить учащимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией.

- Обеспечить прохождение учащимися различных видов учебной практики в рамках междисциплинарной интеграции.
- Предоставить учащимся возможность овладеть основами актёрского мастерства, выразительной сценической речи.
- Организовать досуг школьников в рамках содержательного общения.
- Вести пропаганду театрального и музыкального искусства среди школьников
- Выявить и организовать допрофессиональную подготовку одарённых детей и подростков в области театрального искусства.
- Осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями.

III. Организация деятельности школьного театра

3.1 Деятельность школьного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи учащимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе учебных спектаклей, концертных программ, творческих номеров, самостоятельных работ учащихся, а также педагогов, как на своей стационарной площадке, так и на других площадках.

3.2. К видам деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная, досугово - развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение; художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий, спектакли, концерты).

3.3. Деятельность школьного театра организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, проект, викторина, познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение спектаклей, концертов, и другие.

3.4. Наполняемость групп составляет до 30 человек.

3.5. Объединения (группы) могут быть одновозрастными и разновозрастными.

3.6. Школьный театр организует работу с детьми в течение всего учебного года и в каникулярное время.

3.7. Школьный театр организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей и родителей.

3.8. Продолжительность занятий определяются расписанием.

3.9. Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.

3.10. Расписание занятий театра составляется с учётом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий учащихся и их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

3.11. В работе школьного театра, при наличии условий и согласия руководителя театра (педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги Школы.

3.12. Содержание деятельности школьного учебного театра строится в соответствии с учебным планом и учебной (образовательной) программой (программами), реализуемыми в школьном театре.

3.13. Программа школьного театра разрабатывается педагогом с учетом запросов детей, потребностей семьи, потребностей образовательного учреждения и национально – культурных традиций, и утверждается в установленном в Школе порядке.

3.14. Репертуар школьного театра утверждается директором Школы.

3.15. Педагог, реализующий программу на базе школьного театра, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов. Ведущими при организации занятий являются метод действенного анализа, игровые технологии, а так же различные формы и методы театральной педагогики.

3.16. Учёт образовательных достижений учащихся в школьном учебном театре осуществляется через отчёт педагога

IV. Участники образовательных отношений, их права и обязанности

- 4.1 Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся школы, педагогические работники, родители (законные представители).
- 4.2 Прием в школьный театр осуществляется по желанию обучающихся Школы с учетом их творческих и физиологических данных.
- 4.3 Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогических работников определяются уставом Школы, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.
- 4.4 Отношения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.
- 4.5 Права и обязанности работников Школы определяются законодательством Российской Федерации, уставом Школы и трудовым договором.
- 4.6 Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу Школы.
- 4.7 Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театре.
- 4.8 Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в школьном театре.
- 4.9 Руководитель школьного театра планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечая за качество и эффективность работы школьного театра, несёт ответственность за реализацию программы в соответствии с планом и графиком работы школьного театра.
- 4.10 Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.

V. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 5.1. Настоящее Положение вступает в силу с даты утверждения его приказом руководителя Школы.
- 5.2. Срок действия Положения не ограничен.
- 5.3 По мере необходимости в настоящее Положение могут быть внесены изменения.