

Judul Utama (Ukuran Huruf 16, Jenis Huruf Cambria Tebal, Dan Huruf Kapital Di Awal Kata) dan Anak Judul (Judul di buat sesingkat mungkin/satu baris) Maksimal 18 kata

Nama Penulis (Jenis Huruf Palatino linotype, ukuran 14)

Email (Jenis Huruf Palatino linotype, ukuran 11)

Afiliasi (Jenis Huruf Palatino linotype, ukuran 11)

Abstract (kata 'abstract' ditulis tebal)

The author writes an abstract article in one paragraph, in Indonesian, 200-300 words, one space, and all letters in italics. The abstract includes three things: (1) the main problem; (2) the methodology/method; and (3) the findings. Writers can also write important things in this abstract while paying attention to the maximum word limit.

Keyword: contains a special concept (word or phrase); 3-5 words or phrases

Abstrak(kata 'abstract' ditulis tebal)

Penulis menulis abstrak artikel dalam satu paragraf, berbahasa Indonesia, 200-300 kata, 1 spasi, dan semua hurufnya miring. Abstrak mencakup tiga hal: (1) masalah utama; (2) metodologi/metode; dan (3) temuan-temuan. Penulis juga dapat menuliskan hal-hal yang dianggap sangat penting pada abstrak ini dengan tetap memperhatikan batas maksimal kata.

Kata Kunci: berisi konsep khusus (kata atau frasa); 3-5 kata atau frasa

A. Pendahuluan (Sub Judul pertama; ditulis tebal dengan huruf pertama kapital)

Teks pendahuluan (juga teks berikutnya) ditulis dengan jenis huruf Cambria dan ukuran huruf 12 dan spasi 1,15. Kata atau ungkapan bahasa asing ditulis miring, sementara penulisan transliterasi bahasa Arab Latin disesuaikan dengan ketentuan Kementerian Agama/sesuai dengan Jurnal EL-THAWALIB..

Pendahuluan harus mencakup tiga hal: (1) masalah yang dikaji; (2) urgensi mengangkat masalah yang diangkat; dan (3) cara penulis membahas masalah tersebut. Disini penulis juga harus menguraikan posisi artikelnya dengan artikel lain yang telah terbit karna harus mengedepankan orisinal dalam karya tersebut. Penulis

juga menuliskan aspek penting dalam tulisannya dengan tujuan supaya adanya kontribusi baru dari penulis.

B. Metode Penelitian

Disini penulis harus menuliskan metodologi penelitian secara lengkap dan singkat, paling tidak harus di perhatikan oleh penulis, jenis penelitian, pendekatan, sumber data, teknik pengumpulan data, teknik analisis data kemudian apa yang diteliti dalam penelitian ini barulah menjelaskan lokasi penelitian bagi yang meneliti lapngan, dan bagi yang menulis tentang kepustakaan, maka jelaskan apa UU atau aturan apa yang penulis teliti.

Syarat umum dari metode penelitian adalah, di dalam jurnal EL-THAWALIB ini metode penelitian di tulis sesingkat mungkin dan jelas, hanya boleh di tulis dalam satu paragraf saja yang sudah mewakili semua yang di jelaskan di atas.

C. Pembahasan dan Hasil Penelitian

Pada bagian ini, Penulis menulis pembahasan yang berkaitan dengan penelitian penulis, kemudian setelah itu juga menjelaskan tentang data yang penuylis dapatkan, barulah nanti hasil analisa dari penulis terhadap permasalahan yang di tulis. Di sini penulis harus menjelaskan sejelas-jelaskan akan hasil yang di dapatkan dalam penelitian ini.

Setiap kali mengutip, penulis harus memberikan tanda *footnote* di belakangnya. Footnote di tulis dengan jenis huruf Cambria dengan ukuran 10. *Footnote* ditulis dengan mengikuti model **Chicago Manual Of Style 17th (fullnote)**, Misalnya,

pengutipan dari jurnal¹, pengutipan dari blog², pengutipan dari artikel bagian buku³, pengutipan dari buku⁴.

D. Kesimpulan

Pada bagian ini, penulis menulis kata-kata penutup berupa kesimpulan dari hasil analisis atau pembahasan dan saran atau rekomendasi untuk proyek riset berikutnya. Penulis juga bisa memberikan penghargaan kepada pihak-pihak yang telah berkontribusi pada penelitian.

Referensi (wajib menggunakan zotero/mandeley) Minimal 25 referensi 80% jurnal 5 tahun terakhir

Referensi disusun secara alfabetis dan ditulis 1,15 spasi dengan mengikuti model **Chicago Manual Of Style 17th (fullnote)** dan dengan menjorokkan baris kedua dan seterusnya, sementara baris pertama tidak. Berikut contoh penulisan daftar pustaka:

Hisakata, Rumi, Shin'ya Nishida, and Alan Johnston, 'An Adaptable Metric Shapes Perceptual Space', *Current Biology*, vol. 26, no. 14, 2016, hlm. 1911–5 [https://doi.org/10.1016/j.cub.2016.05.047].

Hogue, Christopher W.V., 'Structure Databases', in *Bioinformatics*, 2nd edition, ed. by Andreas D. Baxevanis and B.F. Francis Ouellette, New York, NY: Wiley-Interscience, 2001, hlm. 83–109.

Musk, Elon, 'The secret Tesla Motors Master Plan (Just between You and Me)', *Tesla Blog*, 2 Aug 2006, https://www.tesla.com/blog/secret-tesla-motors-master-plan-just-between-you-and-me, accessed 29 Sep 2016.

Mustafid, Wawancara pada tanggal 21 Januari 2024 di Desa Sibiruang.

¹ Rumi Hisakata, Shin'ya Nishida, and Alan Johnston, 'An Adaptable Metric Shapes perceptual Space', *Current Biology*, vol. 26, no. 14 (2016), hlm. 75, http://www.cell.com/current-biology/abstract/S0960-9822(16)30544-9, accessed 3 Oct 2016.

² Elon Musk, 'The Secret Tesla Motors Master Plan (Just between You and Me)', *Tesla Blog* (2 Aug 2006), https://www.tesla.com/blog/secret-tesla-motors-master-plan-just-between-you-and-me, accessed 29 Sep 2016.

³ Christopher W.V. Hogue, 'Structure Databases', in *Bioinformatics*, 2nd edition, ed. by Andreas D. Baxevanis and B.F. Francis Ouellette (New York, NY: Wiley-Interscience, 2001), pp. 83–109

⁴ Joe Sambrook and David William Russell, *Molecular Cloning: A Laboratory Manual*, 3rd edition (Cold Spring Harbor, NY: CSHL Press, 2001), hlm. 67.

Mustafid, Zakat Kontemporer, 2022, Sukabumi: Harfa Press.

Sambrook, Joe and David William Russell, *Molecular Cloning: A Laboratory Manual*, 3rd edition, Cold Spring Harbor, NY: CSHL Press, 2001.

Undang-undang No. 1 Tahun 1974 Tentang Perkawinan.