

FOMACÃO CONTINUADA MÓDULO IX * * *

PROFESSORA NILZA

As palavras de origem africana a que vieram enriquecer nosso vocabulário são relativas a divindades, conceitos, práticas religiosas, comidas, bebidas, nomes de lugares, roupas, danças, instrumentos musicais, animais, plantas, frutos, deformidades, doenças ou partes do corpo. É principalmente originária do quimbundo, língua pertencente ao grupo banto. São palavras de origem banta: bagunça, banzé, batucar, beleléu, berimbau, biboca, bunda, cachaça, cachimbo, caçula, Ca fofo, cafuné, calango, camundongo, candomblé, canga, cangaço, capanga, capenga, carimbo, catinga, chimpanzé, cochilar, dendê, fungar, fuzuê, gangorra, jiló, macumba, mandinga, marimbondo, maxixe, minhoca, moleque, moqueca, mucama, quiabo, quilombo, senzala, sunga, tanga, titica, zabumba, entre outras. O Brasil é assim, possuidor de uma diversidade étnica fantástica proveniente da miscigenação entre colonos europeus e povos indígenas e africanos. A cultura brasileira apresenta fortes traços tanto da cultura indígena quanto da cultura africana. Desde a culinária até a língua portuguesa, é impossível não perceber a influência da cultura dos povos que foram escravizados no Brasil.

Referências bibliográficas:

A INFLUÊNCIA africana na Língua Portuguesa. Cultura negra. Disponível em: . Acesso em: 31 maio 2011.

CASTRO, Yedda Pessoa. A influência das línguas africanas no português brasileiro. Disponível em: . Acesso em: 31 maio 2011.

ESCRAVIDÃO no Brasil. Wikipédia. Disponível em: . Acesso em: 31 maio 2011.

YOSHINO, Julia T. ET al. A influência das línguas africanas no português do Brasil. Disponível em: . Acesso em: 31 maio 2011. Rança Africana.