

HANA WELLNESS

Kịch bản Video Pre-opening — Bản Hook / Comment-bait / 1 Prompt Khoá Nhân vật (30s, 3 Section)

07/08/2026 – 26/09/2026 | 50 ngày | 28 video | Nhân vật & Giọng khoá: HANA / HANA

Mỗi video = 1 prompt duy nhất, tối thiểu 30 giây, 3 section liền mạch (Hook+Bait → Development → Payoff)

PHẦN 1 — 4 NGUYÊN TẮC ĐIỀU CHỈNH SẢN XUẤT

Nguyên tắc

Cách áp dụng trong tài liệu này

1. Hook 3 giây đầu

Mỗi video mở bằng 0-3s trong Section 1: hình ảnh phản trực giác/tương phản mạnh + câu thoại HANA dạng tuyên bố gây tò mò hoặc con số cụ thể — không giải thích ngay, chặn ngôn tay cuộn.

2. Comment-bait giây 4-6

Giây 3-6s trong Section 1: HANA đặt câu hỏi mở, mời đoán, mời chia sẻ trải nghiệm cá nhân hoặc chọn phe — không trả lời ngay, để khoảng trống buộc viewer phải bình luận mới thoả tò mò.

3. Một video = một prompt, tối thiểu 30 giây

Mỗi video dài tối thiểu 30 giây, chia thành 3 SECTION ~10 giây/section (đúng giới hạn 1 lượt generate của Flow), nhưng gộp cả 3 section trong DUY NHẤT một khối văn bản kèm dòng PRODUCTION NOTE chỉ rõ đây là 1 cảnh liên tục — Flow tự nhận diện và sản xuất tuần tự Section 1 → 2 → 3 liền mạch, không ngắt quãng, không đổi bối cảnh.

4. Khoá nhân vật & giọng

Mọi prompt đều mở đầu bằng dòng khoá CHARACTER & VOICE LOCK, chỉ định rõ Character = HANA, Voice = HANA (đúng asset đã lưu sẵn trong dự án Flow) — áp dụng xuyên suốt cả 3 section và cả 28 video, loại bỏ hoàn toàn nguy cơ đổi người/đổi giọng.

Cấu trúc mỗi video (~30 giây, 1 prompt duy nhất): Section 1 (0-10s) chứa Hook (0-3s) + Comment-bait (3-6s) + khoảng giữ hình (6-10s); Section 2 (10-20s) phát triển câu chuyện sâu hơn; Section 3 (20-30s) là cao trào/payoff + thông điệp khép lại. Dòng PRODUCTION NOTE ở đầu mỗi prompt là chỉ dẫn trực tiếp cho AI: sản xuất 3 section như MỘT cảnh quay liên tục — không phải 3 video rời rạc — để giữ bối cảnh, ánh sáng, nhân vật và giọng nói không bị ngắt quãng giữa các section.

PHẦN 2 — LỊCH NỘI DUNG TỔNG QUAN (7 TUẦN, 28 VIDEO)

Thứ tự cố định mỗi tuần: Trụ cột 1 (Founder) → Trụ cột 2 (Không gian) → Trụ cột 3 (Phụng sự) → Trụ cột 4 (Cộng đồng), giãn cách 2 ngày/video.

#	Ngày đăng	Tuần	Trụ cột	Tên video
01	07/08 (Th6)	Tuần 1	1. Câu Chuyện Founder	Hồ Sơ Và Những Đêm Trắng
08	09/08 (CN)	Tuần 1	2. Đập Đi Xây Lại	Hành Trình Tìm Mặt Bằng
15	11/08 (Th3)	Tuần 1	3. HANA Phụng Sự	Câu Hỏi Bỏ Ngó
22	13/08 (Th5)	Tuần 1	4. Cộng Đồng Thân-Tâm-Trí	Khoảng Trống Vô Giá
02	14/08 (Th6)	Tuần 2	1. Câu Chuyện Founder	Vạch Đích Và Cơ Thể Rã Rời
09	16/08 (CN)	Tuần 2	2. Đập Đi Xây Lại	Khoảnh Khắc Chọn Địa Điểm
16	18/08 (Th3)	Tuần 2	3. HANA Phụng Sự	Giờ Chăm Sóc Đầu Tiên
23	20/08 (Th5)	Tuần 2	4. Cộng Đồng Thân-Tâm-Trí	Lắng Nghe Cơ Thể
03	21/08 (Th6)	Tuần 3	1. Câu Chuyện Founder	Căn Phòng Trị Liệu Ôn Ào
10	23/08 (CN)	Tuần 3	2. Đập Đi Xây Lại	Quyết Định Đập Bỏ
17	25/08 (Th3)	Tuần 3	3. HANA Phụng Sự	Nguyên Tắc Lặng Im
24	27/08 (Th5)	Tuần 3	4. Cộng Đồng Thân-Tâm-Trí	Người Bạn Đồng Hành
04	28/08 (Th6)	Tuần 4	1. Câu Chuyện Founder	Vòng Lặp Của Nỗi Đau
11	30/08 (CN)	Tuần 4	2. Đập Đi Xây Lại	Vách Cách Âm Mới
18	01/09 (Th3)	Tuần 4	3. HANA Phụng Sự	Không Máy Ảnh, Chỉ Có Sự Từ Tế
25	03/09 (Th5)	Tuần 4	4. Cộng Đồng Thân-Tâm-Trí	Tần Số Chung

#	Ngày đăng	Tuần	Trụ cột	Tên video
05	04/09 (Th6)	Tuần 5	1. Câu Chuyện Founder	Chữ An
12	06/09 (CN)	Tuần 5	2. Đập Đi Xây Lại	Ánh Sáng & Nhiệt Độ
19	08/09 (Th3)	Tuần 5	3. HANA Phụng Sự	Đôi Bàn Tay Chữa Lành
26	10/09 (Th5)	Tuần 5	4. Cộng Đồng Thân-Tâm-Trí	Hơi Thở Đầu Tiên
06	11/09 (Th6)	Tuần 6	1. Câu Chuyện Founder	Chữ Hân
13	13/09 (CN)	Tuần 6	2. Đập Đi Xây Lại	Drap Giường Vô Trùng
20	15/09 (Th3)	Tuần 6	3. HANA Phụng Sự	Sự Trân Trọng
27	17/09 (Th5)	Tuần 6	4. Cộng Đồng Thân-Tâm-Trí	Sự Gắn Kết
07	18/09 (Th6)	Tuần 7	1. Câu Chuyện Founder	Bức Thư Ngỏ
14	20/09 (CN)	Tuần 7	2. Đập Đi Xây Lại	Không Gian Hoàn Thiện
21	22/09 (Th3)	Tuần 7	3. HANA Phụng Sự	Vòng Tròn Năng Lượng
28	24/09 (Th5)	Tuần 7	4. Cộng Đồng Thân-Tâm-Trí	Lịch Hoạt Động Khởi Động

Tuần 1

PHẦN 3 — STYLE GUIDE & HỆ THỐNG KHOÁ NHÂN VẬT

Khối khoá Nhân vật & Giọng (gắn ở ĐẦU mọi prompt):

CHARACTER & VOICE LOCK: Character = HANA (use the exact saved character asset from the Flow project — same face, body, wardrobe in every section). Voice = HANA (use the exact saved voice asset from the Flow project — same tone, pace, accent in every section). Character and voice must stay 100% identical across Section 1, 2 and 3 — no substitution, no drift, no second actor, no second voice.

Khối Production Note — báo AI sản xuất 3 section liền mạch (gắn ngay sau khối khoá):

PRODUCTION NOTE FOR AI: This is ONE continuous 30-second short film delivered as 3 linked sections of ~10 seconds each (Section 1, Section 2, Section 3). Generate them strictly in order, as a single uninterrupted scene — same location, same lighting, same character (HANA), same voice (HANA) carried through from the last frame of one section into the first frame of the next. Do not reset, restart, or re-introduce the character between sections.

Khối Style Tag hình ảnh (gắn ở CUỐI mọi prompt):

Visual style: cinematic wellness film, warm neutral palette (cream, sage, terracotta), soft natural window light, shallow depth of field, slow smooth camera movement, filmic color grade, vertical 9:16 format, no on-screen text baked in, no logos. Any third-party person other than HANA (e.g. care recipients in service scenes) must stay anonymized — hands, back, or silhouette only, never face.

Công thức Hook 3 giây đầu (Pattern Interrupt):

- Hình ảnh: cận cảnh hoặc chuyển động tương phản mạnh, KHÔNG mở đầu bằng cảnh tĩnh/chậm.
- Lời thoại: HANA nói ngay trong 1-2 giây đầu, dạng con số cụ thể, câu tuyên bố gây sốc nhẹ, hoặc hành động dở dang — tuyệt đối không giải thích trọn vẹn ngay.
- Chữ on-screen đi kèm: 3-5 từ, đặt ngay từ giây đầu tiên để chặn cuộn kể cả khi xem tắt tiếng.

Công thức Comment-bait giây 4-6:

- HANA đặt câu hỏi mở, mời đoán, hoặc mời chọn phe (VD: 'Điên hay Đáng?') — không có đáp án đúng/sai rõ ràng để khuyến khích nhiều kiểu bình luận.
- Caption đăng bài LUÔN lặp lại câu hỏi này để tăng khả năng bắt được người xem lướt caption trước khi xem video.
- Không trả lời câu hỏi ngay trong Section 1 — để khoảng trống, chỉ trả lời/gợi mở ở Section 3 (Payoff).

Palette & camera (không đổi so với bản trước):

- Bảng màu: be, kem, xanh sage, terracotta — tránh màu sắc rực/neon.
- Ánh sáng tự nhiên, ấm, dịu. Chuyển động máy quay chậm, mượt. Khung hình dọc 9:16.
- HANA là nhân vật DUY NHẤT xuất hiện rõ mặt xuyên suốt kênh; bất kỳ người thứ ba nào khác (khách được phụng sự) đều phải ẩn danh — chỉ tay, lưng, không lộ mặt.

PHẦN 4 — 28 PROMPT SẠCH (COPY & PASTE 1 LẦN/VIDEO, TỐI THIỂU 30 GIÂY)

Mỗi prompt bên dưới là MỘT khối văn bản hoàn chỉnh — copy nguyên khối, dán một lần vào Google Flow. Dòng PRODUCTION NOTE báo cho Flow biết đây là 1 cảnh 30

giây liên tục gồm 3 section nối tiếp, không phải 3 video rời — Flow tự sản xuất tuần tự, giữ nguyên nhân vật HANA và giọng HANA suốt video.

Hồ Sơ Và Những Đêm Trắng

CHARACTER & VOICE LOCK: Character = HANA (use the exact saved character asset from the Flow project — same face, body, wardrobe in every section). Voice = HANA (use the exact saved voice asset from the Flow project — same tone, pace, accent in every section). Character and voice must stay 100% identical across Section 1, 2 and 3 — no substitution, no drift, no second actor, no second voice.

PRODUCTION NOTE FOR AI: This is ONE continuous 30-second short film delivered as 3 linked sections of ~10 seconds each (Section 1, Section 2, Section 3). Generate them strictly in order, as a single uninterrupted scene — same location, same lighting, same character (HANA), same voice (HANA) carried through from the last frame of one section into the first frame of the next. Do not reset, restart, or re-introduce the character between sections.

SECTION 1 (0-10s):

0-3s **HOOK:** Close-up of HANA at a cluttered wooden desk at night, stacks of financial credit-assessment documents, a calculator, a half-empty coffee cup, single warm desk lamp as only light source. HANA says: “Đêm đó, đối diện với cơn đau mỗi vai gáy tê dại sau hàng giờ làm việc, tay tôi run lên không thể ký nổi hồ sơ thứ 40.”

3-6s **COMMENT BAIT:** Slow push-in on HANA looking up toward a wall clock showing 2:15 AM, tired eyes catching the lamplight. HANA says: “Bạn có đang chịu đựng những cơn đau vai gáy hành hạ mỗi đêm chạy deadline? Comment 'VAIGAY' để tôi gửi tặng cảm nang giãn cơ văn phòng nhé.”

6-10s: camera holds briefly on this moment as HANA's expression lingers, natural continuation, no cut to black.

SECTION 2 (10-20s) — DEVELOPMENT: HANA leans back in her chair, rubbing her temples, papers still scattered across the desk, the city lights blinking faintly through the window behind her. HANA says: “Tôi từng nghĩ, chỉ cần cố thêm một chút nữa thôi.”

SECTION 3 (20-30s) — PAYOFF: HANA sets the pen down on the signed document, exhales slowly, lamp light dims slightly. HANA says: “Đó là đêm tôi biết — mình cần một nơi để dừng lại thật sự.”

Visual style: cinematic wellness film, warm neutral palette (cream, sage, terracotta), soft natural window light, shallow depth of field, slow smooth camera movement, filmic color grade, vertical 9:16 format, no on-screen text baked in, no logos. Any third-party person other than HANA (e.g. care recipients in service scenes) must stay anonymized — hands, back, or silhouette only, never face.

Chữ on-screen (Hook → Bait): Vai gáy tê dại vì deadline. / Bình luận 'VAIGAY' nhận quà.

Caption đăng bài: HANA Wellness 107 Trương Định, Quận 3: Trước khi có HANA, tôi từng là người không biết nghỉ ngơi là gì. Comment 'VAIGAY' dưới video này để nhận ngay cảm nang giãn cơ văn phòng độc quyền từ HANA Wellness Quận 3. #HANAWellness #SpaQuan3 #SpaTriLieuQuan3 #MassageCoVaiGayQuan3 #GoiDauQuan3 #HANAWellness #SpaTriLieuQuan3 #MassageCoVaiGayQuan3 #GoiDauQuan3 #HANAWellness

Vạch Đích Và Cơ Thể Rã Rời

CHARACTER & VOICE LOCK: Character = HANA (use the exact saved character asset from the Flow project — same face, body, wardrobe in every section). Voice = HANA (use the exact saved voice asset from the Flow project — same tone, pace, accent in every section). Character and voice must stay 100% identical across Section 1, 2 and 3 — no substitution, no drift, no second actor, no second voice.

PRODUCTION NOTE FOR AI: This is ONE continuous 30-second short film delivered as 3 linked sections of ~10 seconds each (Section 1, Section 2, Section 3). Generate them strictly in order, as a single uninterrupted scene — same location, same lighting, same character (HANA), same voice (HANA) carried through from the last frame of one section into the first frame of the next. Do not reset, restart, or re-introduce the character between sections.

SECTION 1 (0-10s):

0-3s HOOK: Slow-motion shot of HANA collapsing to her knees just past a trail race finish line at dawn, misty forest trail, exhausted breathing. HANA says: “Tôi từng nghĩ cố hoàn thành dự án lớn là vạch đích — nhưng khi xong việc, cơ thể tôi đã hoàn toàn gục ngã vì kiệt sức.”

3-6s COMMENT BAIT: Close-up on HANA's hands gripping her knees, sweat dripping onto dry trail dust, golden morning light. HANA says: “Bạn có đang đánh đổi sức khỏe lấy thành công? Bình luận 'PHUCHOI' để nhận ngay voucher trải nghiệm Massage Trị Liệu tại HANA nhé.”

6-10s: camera holds briefly on this moment as HANA's expression lingers, natural continuation, no cut to black.

SECTION 2 (10-20s) — DEVELOPMENT: HANA slowly rises to stand, legs shaking, a fellow runner's silhouette passing in the misty background, sunrise breaking through the trees. HANA says: “Nhưng đứng dậy lần này, khó hơn bất kỳ cây số nào tôi từng chạy.”

SECTION 3 (20-30s) — PAYOFF: HANA sits on the ground, finisher medal resting in her open palm, looking at it quietly. HANA says: “Chiến thắng ngoài kia. Nhưng bên trong, tôi biết mình cần phục hồi thật sự.”

Visual style: cinematic wellness film, warm neutral palette (cream, sage, terracotta), soft natural window light, shallow depth of field, slow smooth camera movement, filmic color grade, vertical 9:16 format, no on-screen text baked in, no logos. Any third-party person other than HANA (e.g. care recipients in service scenes) must stay anonymized — hands, back, or silhouette only, never face.

Chữ on-screen (Hook → Bait): Kiệt sức sau deadline. / Comment 'PHUCHOI' nhận quà.

Caption đăng bài: HANA Wellness 107 Trương Định, Quận 3: Thành công không nên đánh đổi bằng những cơn đau mỗi kinh niên. Bình luận 'PHUCHOI' để nhận ưu đãi trải nghiệm liệu trình phục hồi sâu tại HANA Wellness 107 Trương Định. #HANAWellness #SpaQuan3 #SpaTriLieuQuan3 #MassageCoVaiGayQuan3 #GoiDauQuan3 #HANAWellness #SpaTriLieuQuan3 #MassageCoVaiGayQuan3 #GoiDauQuan3 #HANAWellness

Căn Phòng Trị Liệu Ôn Ào

CHARACTER & VOICE LOCK: Character = HANA (use the exact saved character asset from the Flow project — same face, body, wardrobe in every section). Voice = HANA (use the exact saved voice asset from the Flow project — same tone, pace, accent in every section). Character and voice must stay 100% identical across Section 1, 2 and 3 — no substitution, no drift, no second actor, no second voice.

PRODUCTION NOTE FOR AI: This is ONE continuous 30-second short film delivered as 3 linked sections of ~10 seconds each (Section 1, Section 2, Section 3). Generate them strictly in order, as a single uninterrupted scene — same location, same lighting, same character (HANA), same voice (HANA) carried through from the last frame of one section into the first frame of the next. Do not reset, restart, or re-introduce the character between sections.

SECTION 1 (0-10s):

0-3s HOOK: HANA lying on a clinical massage bed, cold fluorescent lighting, uncomfortable expression, muffled voices bleeding through a thin wall. HANA says: “Đây là lần thứ 5 tôi đi trị liệu vai gáy nhưng vẫn phải lặp lại câu chuyện đau đớn này cho một kỹ thuật viên mới.”

3-6s COMMENT BAIT: HANA turns her head toward the thin wall as a phone notification light glows nearby, implying noise. HANA says: “Bạn có muốn một liệu trình được cá nhân hóa, ghi nhớ cơn đau của riêng bạn? Bình luận 'LIEUTRINH' để nhận thông tin tư vấn.”

6-10s: camera holds briefly on this moment as HANA's expression lingers, natural continuation, no cut to black.

SECTION 2 (10-20s) — DEVELOPMENT: HANA shifts uncomfortably on the treatment bed as a blurred technician's hand moves mechanically nearby, cold light flickering. HANA says: “Tôi chỉ muốn một nơi thật sự yên tĩnh, không phải chỉ là một cái giường khác.”

SECTION 3 (20-30s) — PAYOFF: HANA sits up slowly, sighs, stares at a cracked ceiling tile. HANA says: “Tôi rời khỏi đó, mệt hơn cả lúc bước vào.”

Visual style: cinematic wellness film, warm neutral palette (cream, sage, terracotta), soft natural window light, shallow depth of field, slow smooth camera movement, filmic color grade, vertical 9:16 format, no on-screen text baked in, no logos. Any third-party person other than HANA (e.g. care recipients in service scenes) must stay anonymized — hands, back, or silhouette only, never face.

Chữ on-screen (Hook → Bait): Lần thứ 5. Kể lại từ đầu. / Trị liệu xong mà mệt hơn?

Caption đăng bài: HANA Wellness 107 Trương Định, Quận 3: Đây là lý do HANA ra đời — không phải vì thị trường thiếu spa, mà vì thiếu một nơi thật sự lắng nghe. #HANAWellness #SpaQuan3 #SpaTriLieuQuan3 #MassageCoVaiGayQuan3 #GoiDauQuan3 #HANAWellness #SpaTriLieuQuan3 #MassageCoVaiGayQuan3 #GoiDauQuan3 #HANAWellness

Vòng Lặp Của Nỗi Đau

CHARACTER & VOICE LOCK: Character = HANA (use the exact saved character asset from the Flow project — same face, body, wardrobe in every section). Voice = HANA (use the exact saved voice asset from the Flow project — same tone, pace, accent in every section). Character and voice must stay

100% identical across Section 1, 2 and 3 — no substitution, no drift, no second actor, no second voice.

PRODUCTION NOTE FOR AI & PRODUCTION TEAM: Combine the AI video output with real behind-the-scenes B-roll of physical space preparation and technician training to build authentic trust. This is ONE continuous 30-second short film delivered as 3 linked sections of ~10 seconds each (Section 1, Section 2, Section 3). Generate them strictly in order, as a single uninterrupted scene — same location, same lighting, same character (HANA), same voice (HANA) carried through from the last frame of one section into the first frame of the next. Do not reset, restart, or re-introduce the character between sections.

SECTION 1 (0-10s):

0-3s **HOOK:** Extreme close-up of HANA's hand tapping repeatedly the same spot on her own shoulder, wincing slightly. HANA says: “Đau vai. Lại đau vai. Lần thứ bao nhiêu rồi tôi không nhớ nổi.”

3-6s **COMMENT BAIT:** HANA writing the same short note again in a small notebook, pages visibly piling up, text kept illegible. HANA says: “Đau vai gây cứ tái đi tái lại dù bạn đã thử nhiều nơi? Bình luận 'TRIETDE' để HANA gửi tặng giải pháp bấm huyết đả thông kinh lạc.”

6-10s: camera holds briefly on this moment as HANA's expression lingers, natural continuation, no cut to black.

SECTION 2 (10-20s) — DEVELOPMENT: HANA flips through pages of the same repeated notes in the notebook, sighing quietly, an hourglass trickling on the table nearby. HANA says: “Mỗi lần kể lại, tôi lại thấy mình kiệt sức thêm một chút.”

SECTION 3 (20-30s) — PAYOFF: HANA closes the notebook, looks directly at camera with quiet determination. HANA says: “Tôi quyết định — phải có một nơi phá vỡ được vòng lặp này.”

Visual style: cinematic wellness film, warm neutral palette (cream, sage, terracotta), soft natural window light, shallow depth of field, slow smooth camera movement, filmic color grade, vertical 9:16 format, no on-screen text baked in, no logos. Any third-party person other than HANA (e.g. care recipients in service scenes) must stay anonymized — hands, back, or silhouette only, never face.

Chữ on-screen (Hook → Bait): Đau. Lặp lại. Đau. / Vòng lặp của bạn là gì?

Caption đăng bài: HANA Wellness 107 Trương Định, Quận 3: HANA sinh ra để phá vỡ vòng lặp đó. Hãy để HANA giúp bạn chấm dứt cơn đau vai

gáy văn phòng triết để. Bình luận 'TRIETDE' nhận thông tin liệu trình đã
thông kinh lạc. #HANAWellness #SpaQuan3 #SpaTriLieuQuan3
#MassageCoVaiGayQuan3 #GoiDauQuan3 #HANAWellness
#SpaTriLieuQuan3 #MassageCoVaiGayQuan3 #GoiDauQuan3
#HANAWellness

Chữ An

CHARACTER & VOICE LOCK: Character = HANA (use the exact saved character asset from the Flow project — same face, body, wardrobe in every section). Voice = HANA (use the exact saved voice asset from the Flow project — same tone, pace, accent in every section). Character and voice must stay 100% identical across Section 1, 2 and 3 — no substitution, no drift, no second actor, no second voice.

PRODUCTION NOTE FOR AI & PRODUCTION TEAM: Combine the AI video output with real behind-the-scenes B-roll of physical space preparation and technician training to build authentic trust. This is ONE continuous 30-second short film delivered as 3 linked sections of ~10 seconds each (Section 1, Section 2, Section 3). Generate them strictly in order, as a single uninterrupted scene — same location, same lighting, same character (HANA), same voice (HANA) carried through from the last frame of one section into the first frame of the next. Do not reset, restart, or re-introduce the character between sections.

SECTION 1 (0-10s):

0-3s HOOK: HANA sitting still beside a ceramic bowl of water, a single drop falling, ripples expanding in slow motion, soft warm light. HANA says: “Có một chữ tôi theo đuổi suốt hành trình này — chữ An.”

3-6s COMMENT BAIT: HANA closes her eyes briefly, breathing slowly, calm expression. HANA says: “Bình an là khi cơ thể hoàn toàn được thả lỏng, không còn những bó cơ căng cứng. Bình luận 'ANYEN' để nhận mã số may mắn tham gia Giveaway đặc biệt của HANA.”

6-10s: camera holds briefly on this moment as HANA's expression lingers, natural continuation, no cut to black.

SECTION 2 (10-20s) — DEVELOPMENT: HANA gently touches the surface of the water, watching the ripples settle back into stillness. HANA says: “Tôi học được rằng, bình an không phải là không có sóng, mà là biết cách để nó lắng lại.”

SECTION 3 (20-30s) — PAYOFF: HANA opens her eyes, calm and settled, soft light on her face. HANA says: “An — là bình yên trong từng điểm chạm. Không vội vàng, không gượng ép.”

Visual style: cinematic wellness film, warm neutral palette (cream, sage, terracotta), soft natural window light, shallow depth of field, slow smooth camera movement, filmic color grade, vertical 9:16 format, no on-screen text baked in, no logos. Any third-party person other than HANA (e.g. care recipients in service scenes) must stay anonymized — hands, back, or silhouette only, never face.

Chữ on-screen (Hook → Bait): Chữ đầu tiên của HANA. / Bình an với bạn là gì?

Caption đăng bài: HANA Wellness 107 Trương Định, Quận 3: Một cái tên, hai điều chúng tôi theo đuổi. Tập 1: Chữ An. Bình luận 'ANYEN' để nhận mã số tham gia Giveaway 'Vòng Tay An Yên' - nhận 20 suất trị liệu cổ vai gáy hoàn toàn miễn phí tại 107 Trương Định. #HANAWellness #SpaQuan3 #SpaTriLieuQuan3 #MassageCoVaiGayQuan3 #GoiDauQuan3 #HANAWellness #SpaTriLieuQuan3 #MassageCoVaiGayQuan3 #GoiDauQuan3 #HANAWellness

Chữ Hân

CHARACTER & VOICE LOCK: Character = HANA (use the exact saved character asset from the Flow project — same face, body, wardrobe in every section). Voice = HANA (use the exact saved voice asset from the Flow project — same tone, pace, accent in every section). Character and voice must stay 100% identical across Section 1, 2 and 3 — no substitution, no drift, no second actor, no second voice.

PRODUCTION NOTE FOR AI & PRODUCTION TEAM: Combine the AI video output with real behind-the-scenes B-roll of physical space preparation and technician training to build authentic trust. This is ONE continuous 30-second short film delivered as 3 linked sections of ~10 seconds each (Section 1, Section 2, Section 3). Generate them strictly in order, as a single uninterrupted scene — same location, same lighting, same character (HANA), same voice (HANA) carried through from the last frame of one section into the first frame of the next. Do not reset, restart, or re-introduce the character between sections.

SECTION 1 (0-10s):

0-3s HOOK: HANA opening a window, warm morning sunlight flooding across her face and the room. HANA says: “Và đây là chữ thứ hai tôi muốn kể — chữ Hân.”

3-6s COMMENT BAIT: HANA watches flower petals drift slowly down in golden light. HANA says: “Điều nhỏ nhất khiến bạn thấy hân hoan mỗi ngày là gì? Để lại bình luận nhé.”

6-10s: camera holds briefly on this moment as HANA's expression lingers, natural continuation, no cut to black.

SECTION 2 (10-20s) — DEVELOPMENT: HANA steps toward the window, letting the warm sunlight wash over her, a soft breeze moving the curtains. HANA says: “Có những ngày, chỉ một tia nắng thôi cũng đủ để tôi thấy mình còn sống trọn vẹn.”

SECTION 3 (20-30s) — PAYOFF: HANA looking outward with a peaceful presence, warm light wrapping around her. HANA says: “Hân — là niềm vui sống trọn từng ngày. Đó là điều HANA muốn mang đến cho bạn.”

Visual style: cinematic wellness film, warm neutral palette (cream, sage, terracotta), soft natural window light, shallow depth of field, slow smooth camera movement, filmic color grade, vertical 9:16 format, no on-screen text baked in, no logos. Any third-party person other than HANA (e.g. care recipients in service scenes) must stay anonymized — hands, back, or silhouette only, never face.

Chữ on-screen (Hook → Bait): Chữ thứ hai của HANA. / Điều gì khiến bạn hân hoan?

Caption đăng bài: HANA Wellness 107 Trương Định, Quận 3: An trong từng điểm chạm. Hân trong từng ngày sống. Đó là HANA. Điều gì khiến bạn hân hoan hôm nay? #HANAWellness #SpaQuan3 #SpaTriLieuQuan3 #MassageCoVaiGayQuan3 #GoiDauQuan3 #HANAWellness #SpaTriLieuQuan3 #MassageCoVaiGayQuan3 #GoiDauQuan3 #HANAWellness

Bức Thư Ngỏ

CHARACTER & VOICE LOCK: Character = HANA (use the exact saved character asset from the Flow project — same face, body, wardrobe in every section). Voice = HANA (use the exact saved voice asset from the Flow project — same tone, pace, accent in every section). Character and voice must stay 100% identical across Section 1, 2 and 3 — no substitution, no drift, no second actor, no second voice.

PRODUCTION NOTE FOR AI & PRODUCTION TEAM: Combine the AI video output with real behind-the-scenes B-roll of physical space preparation and technician training to build authentic trust. This is ONE continuous 30-second short film delivered as 3 linked sections of ~10 seconds each (Section 1, Section 2, Section 3). Generate them strictly in order, as a single uninterrupted scene — same location, same lighting, same character (HANA), same voice (HANA)

carried through from the last frame of one section into the first frame of the next. Do not reset, restart, or re-introduce the character between sections.

SECTION 1 (0-10s):

0-3s HOOK: HANA writing the final line of a letter with a fountain pen at a wooden desk, warm light. HANA says: “Đây là bức thư tôi viết cho những người đã theo dõi tôi suốt hành trình vừa qua.”

3-6s COMMENT BAIT: HANA looks up from the letter directly toward camera. HANA says: “Bạn đã sẵn sàng để gặp tôi ngoài đời chưa? Comment 'Có' nếu bạn sẽ là một trong những vị khách đầu tiên.”

6-10s: camera holds briefly on this moment as HANA's expression lingers, natural continuation, no cut to black.

SECTION 2 (10-20s) — DEVELOPMENT: HANA folds the letter carefully, placing it into an envelope, glancing once more around the empty finished space. HANA says: “50 ngày, không phải là một hành trình ngắn. Nhưng tôi chưa từng thấy nó dài.”

SECTION 3 (20-30s) — PAYOFF: HANA walks slowly through the finished, empty wellness space, gently touching a wall. HANA says: “26/9 — tôi sẽ đứng ở cửa, chờ đón bạn.”

Visual style: cinematic wellness film, warm neutral palette (cream, sage, terracotta), soft natural window light, shallow depth of field, slow smooth camera movement, filmic color grade, vertical 9:16 format, no on-screen text baked in, no logos. Any third-party person other than HANA (e.g. care recipients in service scenes) must stay anonymized — hands, back, or silhouette only, never face.

Chữ on-screen (Hook → Bait): Thư gửi người sắp đến. / Bạn sẵn sàng chưa?

Caption đăng bài: HANA Wellness 107 Trương Định, Quận 3: Chúng tôi đã sẵn sàng. Còn bạn? 26/9 — HANA WELLNESS chính thức mở cửa. Bình luận 'DATLICH' để nhận thông tin ưu đãi đặt chỗ sớm trước ngày khai trương. #HANAWellness #SpaQuan3 #SpaTriLieuQuan3 #MassageCoVaiGayQuan3 #GoiDauQuan3 #HANAWellness #SpaTriLieuQuan3 #MassageCoVaiGayQuan3 #GoiDauQuan3 #HANAWellness

Hành Trình Tìm Mặt Bằng

CHARACTER & VOICE LOCK: Character = HANA (use the exact saved character asset from the Flow project — same face, body, wardrobe in every section). Voice = HANA (use the exact saved voice asset from the Flow project

— same tone, pace, accent in every section). Character and voice must stay 100% identical across Section 1, 2 and 3 — no substitution, no drift, no second actor, no second voice.

PRODUCTION NOTE FOR AI: This is ONE continuous 30-second short film delivered as 3 linked sections of ~10 seconds each (Section 1, Section 2, Section 3). Generate them strictly in order, as a single uninterrupted scene — same location, same lighting, same character (HANA), same voice (HANA) carried through from the last frame of one section into the first frame of the next. Do not reset, restart, or re-introduce the character between sections.

SECTION 1 (0-10s):

0-3s HOOK: POV shot from inside a car, HANA driving, looking out at a noisy crowded city street lined with shops and traffic. HANA says: “Tôi đã từ chối hơn 10 mặt bằng ở những khu sầm uất nhất thành phố.”

3-6s COMMENT BAIT: HANA turns onto a quiet tree-lined side street, expression relaxing, city noise fading. HANA says: “Đoán xem vì sao? Comment dự đoán của bạn bên dưới, tôi sẽ trả lời ở video sau.”

6-10s: camera holds briefly on this moment as HANA's expression lingers, natural continuation, no cut to black.

SECTION 2 (10-20s) — DEVELOPMENT: HANA parks the car and steps out, looking up at a quiet building, birds chirping softly in the background. HANA says: “Ngay khoảnh khắc bước xuống xe, tôi đã cảm nhận được sự khác biệt.”

SECTION 3 (20-30s) — PAYOFF: HANA steps out of the car in front of a quiet secluded building entrance, stillness settling. HANA says: “Vì HANA cần một nơi đủ tĩnh để người ta học cách thở chậm lại.”

Visual style: cinematic wellness film, warm neutral palette (cream, sage, terracotta), soft natural window light, shallow depth of field, slow smooth camera movement, filmic color grade, vertical 9:16 format, no on-screen text baked in, no logos. Any third-party person other than HANA (e.g. care recipients in service scenes) must stay anonymized — hands, back, or silhouette only, never face.

Chữ on-screen (Hook → Bait): 10+ mặt bằng bị từ chối. / Đoán xem vì sao?

Caption đăng bài: HANA Wellness 107 Trương Định, Quận 3: Hành trình tìm 'nhà' cho HANA bắt đầu từ đây. Bạn đoán được lý do chưa?

#HANAWellness #SpaQuan3 #SpaTriLieuQuan3

#MassageCoVaiGayQuan3 #GoiDauQuan3 #HANAWellness

#SpaTriLieuQuan3 #MassageCoVaiGayQuan3 #GoiDauQuan3
#HANAWellness

Khoảnh Khắc Chọn Địa Điểm

CHARACTER & VOICE LOCK: Character = HANA (use the exact saved character asset from the Flow project — same face, body, wardrobe in every section). Voice = HANA (use the exact saved voice asset from the Flow project — same tone, pace, accent in every section). Character and voice must stay 100% identical across Section 1, 2 and 3 — no substitution, no drift, no second actor, no second voice.

PRODUCTION NOTE FOR AI: This is ONE continuous 30-second short film delivered as 3 linked sections of ~10 seconds each (Section 1, Section 2, Section 3). Generate them strictly in order, as a single uninterrupted scene — same location, same lighting, same character (HANA), same voice (HANA) carried through from the last frame of one section into the first frame of the next. Do not reset, restart, or re-introduce the character between sections.

SECTION 1 (0-10s):

0-3s HOOK: HANA stepping into an empty unfinished raw concrete space, sunlight streaming through large bare windows. HANA says: “Khoảnh khắc bước vào đây, tôi biết ngay — đây rồi.”

3-6s COMMENT BAIT: HANA standing still in the empty room, looking around slowly, dust motes floating in light. HANA says: “Bạn nghĩ điều gì khiến tôi chắc chắn đến vậy? Để lại đoán của bạn ở bình luận.”

6-10s: camera holds briefly on this moment as HANA's expression lingers, natural continuation, no cut to black.

SECTION 2 (10-20s) — DEVELOPMENT: HANA walks slowly across the empty room, footsteps echoing softly, running her fingers along the bare concrete wall. HANA says: “Không cần bảng hiệu, không cần trang trí — sự tĩnh lặng ở đây đã nói lên tất cả.”

SECTION 3 (20-30s) — PAYOFF: HANA touches the bare wall gently, quiet satisfaction on her face. HANA says: “Đủ ánh sáng. Đủ tĩnh lặng. Đủ rộng để không ai phải nghe thấy nhau.”

Visual style: cinematic wellness film, warm neutral palette (cream, sage, terracotta), soft natural window light, shallow depth of field, slow smooth camera movement, filmic color grade, vertical 9:16 format, no on-screen text baked in, no logos. Any third-party person other than HANA (e.g. care recipients in service scenes) must stay anonymized — hands, back, or silhouette only, never face.

Chữ on-screen (Hook → Bait): Đây rồi. Nhà của HANA. / Vì sao chắc chắn vậy?

Caption đăng bài: HANA Wellness 107 Trương Định, Quận 3: Mặt bằng thô đầu tiên — nơi câu chuyện bắt đầu thành hình. #HANAWellness #SpaQuan3 #SpaTriLieuQuan3 #MassageCoVaiGayQuan3 #GoiDauQuan3 #HANAWellness

Quyết Định Đập Bỏ

CHARACTER & VOICE LOCK: Character = HANA (use the exact saved character asset from the Flow project — same face, body, wardrobe in every section). Voice = HANA (use the exact saved voice asset from the Flow project — same tone, pace, accent in every section). Character and voice must stay 100% identical across Section 1, 2 and 3 — no substitution, no drift, no second actor, no second voice.

PRODUCTION NOTE FOR AI: This is ONE continuous 30-second short film delivered as 3 linked sections of ~10 seconds each (Section 1, Section 2, Section 3). Generate them strictly in order, as a single uninterrupted scene — same location, same lighting, same character (HANA), same voice (HANA) carried through from the last frame of one section into the first frame of the next. Do not reset, restart, or re-introduce the character between sections.

SECTION 1 (0-10s):

0-3s **HOOK:** HANA standing beside a freshly built drywall partition, holding a sledgehammer, determined expression. HANA says: “Vách này vừa xây xong tuần trước. Hôm nay tôi sẽ đập bỏ nó.”

3-6s **COMMENT BAIT:** HANA swings the sledgehammer into the drywall, dust bursting into golden light, slow motion. HANA says: “Bạn nghĩ tôi điên không? Comment 'Điên' hoặc 'Đáng' — tôi sẽ đọc hết.”

6-10s: camera holds briefly on this moment as HANA's expression lingers, natural continuation, no cut to black.

SECTION 2 (10-20s) — DEVELOPMENT: HANA wipes dust off her hands, stepping back to look at the damaged wall, workers continuing in the background. HANA says: “Nhiều người hỏi tôi có tiếc không. Tôi chỉ tiếc nếu không làm.”

SECTION 3 (20-30s) — PAYOFF: HANA looks through the newly created gap in the wall, satisfied, dusty light rays behind her. HANA says: “Nếu khách hàng còn nghe tiếng phòng bên, thì HANA đã thất bại.”

Visual style: cinematic wellness film, warm neutral palette (cream, sage, terracotta), soft natural window light, shallow depth of field, slow smooth camera movement, filmic color grade, vertical 9:16 format, no on-screen text baked in, no logos. Any third-party person other than HANA (e.g. care recipients in service scenes) must stay anonymized — hands, back, or silhouette only, never face.

Chữ on-screen (Hook → Bait): Đập bỏ vách vừa xây. / Điền hay Đáng?
Caption đăng bài: HANA Wellness 107 Trương Định, Quận 3: Quyết định
tốn kém nhất — và đáng giá nhất. Bạn nghĩ 'Điền' hay 'Đáng'?

#HANAWellness #SpaQuan3 #SpaTriLieuQuan3

#MassageCoVaiGayQuan3 #GoiDauQuan3 #HANAWellness

#SpaTriLieuQuan3 #MassageCoVaiGayQuan3 #GoiDauQuan3

#HANAWellness

Vách Cách Âm Mới

CHARACTER & VOICE LOCK: Character = HANA (use the exact saved character asset from the Flow project — same face, body, wardrobe in every section). Voice = HANA (use the exact saved voice asset from the Flow project — same tone, pace, accent in every section). Character and voice must stay 100% identical across Section 1, 2 and 3 — no substitution, no drift, no second actor, no second voice.

PRODUCTION NOTE FOR AI & PRODUCTION TEAM: Combine the AI video output with real behind-the-scenes B-roll of physical space preparation and technician training to build authentic trust. This is ONE continuous 30-second short film delivered as 3 linked sections of ~10 seconds each (Section 1, Section 2, Section 3). Generate them strictly in order, as a single uninterrupted scene — same location, same lighting, same character (HANA), same voice (HANA) carried through from the last frame of one section into the first frame of the next. Do not reset, restart, or re-introduce the character between sections.

SECTION 1 (0-10s):

0-3s HOOK: HANA examining thick soundproofing material being layered onto a wall frame, close-up texture in warm light. HANA says: “Đây là lớp vật liệu tốn thêm cả trăm triệu mà bạn sẽ không bao giờ nhìn thấy.”

3-6s COMMENT BAIT: HANA presses a hand firmly against the finished panel, listening. HANA says: “Bạn có nghĩ đáng để đầu tư vào thứ khách hàng không nhìn thấy không? Cho tôi biết ý kiến của bạn.”

6-10s: camera holds briefly on this moment as HANA's expression lingers, natural continuation, no cut to black.

SECTION 2 (10-20s) — DEVELOPMENT: HANA watches workers seal the final panel edge, checking the seam closely with her fingers. HANA says: “Đây không phải là chi phí xây dựng. Đây là lời hứa với khách hàng.”

SECTION 3 (20-30s) — PAYOFF: HANA knocks gently on the wall, no sound escaping, nods with quiet satisfaction. HANA says: “Sự im lặng tuyệt đối — cũng là một dịch vụ.”

Visual style: cinematic wellness film, warm neutral palette (cream, sage, terracotta), soft natural window light, shallow depth of field, slow smooth camera movement, filmic color grade, vertical 9:16 format, no on-screen text baked in, no logos. Any third-party person other than HANA (e.g. care recipients in service scenes) must stay anonymized — hands, back, or silhouette only, never face.

Chữ on-screen (Hook → Bait): Chi phí bạn không nhìn thấy. / Đáng đầu tư không?

Caption đăng bài: HANA Wellness 107 Trương Định, Quận 3: Bên trong lớp vách bạn không nhìn thấy — là cả một sự tử tế. #HANAWellness #SpaQuan3 #SpaTriLieuQuan3 #MassageCoVaiGayQuan3 #GoiDauQuan3 #HANAWellness

Ánh Sáng & Nhiệt Độ

CHARACTER & VOICE LOCK: Character = HANA (use the exact saved character asset from the Flow project — same face, body, wardrobe in every section). Voice = HANA (use the exact saved voice asset from the Flow project — same tone, pace, accent in every section). Character and voice must stay 100% identical across Section 1, 2 and 3 — no substitution, no drift, no second actor, no second voice.

PRODUCTION NOTE FOR AI & PRODUCTION TEAM: Combine the AI video output with real behind-the-scenes B-roll of physical space preparation and technician training to build authentic trust. This is ONE continuous 30-second short film delivered as 3 linked sections of ~10 seconds each (Section 1, Section 2, Section 3). Generate them strictly in order, as a single uninterrupted scene — same location, same lighting, same character (HANA), same voice (HANA) carried through from the last frame of one section into the first frame of the next. Do not reset, restart, or re-introduce the character between sections.

SECTION 1 (0-10s):

0-3s HOOK: HANA adjusting a dimmer switch, warm light slowly filling a treatment room. HANA says: “Ánh sáng này, tôi chỉnh đi chỉnh lại hơn 10 lần mới ưng.”

3-6s COMMENT BAIT: HANA checks a thermostat display softly glowing, steam rising nearby. HANA says: “Bạn nghĩ nhiệt độ lý tưởng cho một buổi trị liệu là bao nhiêu độ? Đoán thử xem.”

6-10s: camera holds briefly on this moment as HANA's expression lingers, natural continuation, no cut to black.

SECTION 2 (10-20s) — DEVELOPMENT: HANA walks around the room testing different corners, watching how the light falls on the walls. HANA says: “Một độ sáng sai, cả không gian mất đi sự an yên.”

SECTION 3 (20-30s) — PAYOFF: HANA stands in the fully lit, warmly toned room, closing her eyes briefly in satisfaction. HANA says: “Từng chi tiết nhỏ, đều được tính toán vì bạn.”

Visual style: cinematic wellness film, warm neutral palette (cream, sage, terracotta), soft natural window light, shallow depth of field, slow smooth camera movement, filmic color grade, vertical 9:16 format, no on-screen text baked in, no logos. Any third-party person other than HANA (e.g. care recipients in service scenes) must stay anonymized — hands, back, or silhouette only, never face.

Chữ on-screen (Hook → Bait): Chỉnh ánh sáng 10 lần. / Nhiệt độ lý tưởng là bao nhiêu?

Caption đăng bài: HANA Wellness 107 Trương Định, Quận 3: Sự tử tế nằm ở những điều bạn không để ý. Đoán thử nhiệt độ phòng lý tưởng xem!
#HANAWellness #SpaQuan3 #SpaTriLieuQuan3
#MassageCoVaiGayQuan3 #GoiDauQuan3 #HANAWellness

Drap Giường Vô Trùng

CHARACTER & VOICE LOCK: Character = HANA (use the exact saved character asset from the Flow project — same face, body, wardrobe in every section). Voice = HANA (use the exact saved voice asset from the Flow project — same tone, pace, accent in every section). Character and voice must stay 100% identical across Section 1, 2 and 3 — no substitution, no drift, no second actor, no second voice.

PRODUCTION NOTE FOR AI & PRODUCTION TEAM: Combine the AI video output with real behind-the-scenes B-roll of physical space preparation and technician training to build authentic trust. This is ONE continuous 30-second short film delivered as 3 linked sections of ~10 seconds each (Section 1, Section 2, Section 3). Generate them strictly in order, as a single uninterrupted scene — same location, same lighting, same character (HANA), same voice (HANA)

carried through from the last frame of one section into the first frame of the next. Do not reset, restart, or re-introduce the character between sections.

SECTION 1 (0-10s):

0-3s HOOK: HANA unfolding crisp white linen in slow motion over a treatment bed, soft light highlighting fabric texture. HANA says: “Chiếc drap này sẽ bị thay ngay sau khi bạn rời khỏi giường.”

3-6s COMMENT BAIT: HANA smooths the fresh sheet carefully, precise gentle motion. HANA says: “Bạn có để ý những chi tiết vệ sinh nhỏ như thế này khi đi spa không? Comment cho tôi biết.”

6-10s: camera holds briefly on this moment as HANA's expression lingers, natural continuation, no cut to black.

SECTION 2 (10-20s) — DEVELOPMENT: HANA holds up the folded linen to check for any imperfection, natural light streaming through a nearby window. HANA says: “Đây là chi tiết nhỏ nhất, nhưng lại là điều tôi kiểm tra kỹ nhất.”

SECTION 3 (20-30s) — PAYOFF: HANA steps back, admiring the perfectly made bed, folded linen edge catching soft light. HANA says: “100% mới, sau mỗi lượt khách — không thỏa hiệp.”

Visual style: cinematic wellness film, warm neutral palette (cream, sage, terracotta), soft natural window light, shallow depth of field, slow smooth camera movement, filmic color grade, vertical 9:16 format, no on-screen text baked in, no logos. Any third-party person other than HANA (e.g. care recipients in service scenes) must stay anonymized — hands, back, or silhouette only, never face.

Chữ on-screen (Hook → Bait): Thay drap ngay sau bạn. / Bạn có để ý điều này không?

Caption đăng bài: HANA Wellness 107 Trương Định, Quận 3: Tiêu chuẩn vô trùng — vì cơ thể bạn xứng đáng được nâng niu. #HANAWellness #SpaQuan3 #SpaTriLieuQuan3 #MassageCoVaiGayQuan3 #GoiDauQuan3 #HANAWellness

Không Gian Hoàn Thiện

CHARACTER & VOICE LOCK: Character = HANA (use the exact saved character asset from the Flow project — same face, body, wardrobe in every section). Voice = HANA (use the exact saved voice asset from the Flow project — same tone, pace, accent in every section). Character and voice must stay 100% identical across Section 1, 2 and 3 — no substitution, no drift, no second actor, no second voice.

PRODUCTION NOTE FOR AI & PRODUCTION TEAM: Combine the AI video output with real behind-the-scenes B-roll of physical space preparation and technician training to build authentic trust. This is ONE continuous 30-second short film delivered as 3 linked sections of ~10 seconds each (Section 1, Section 2, Section 3). Generate them strictly in order, as a single uninterrupted scene — same location, same lighting, same character (HANA), same voice (HANA) carried through from the last frame of one section into the first frame of the next. Do not reset, restart, or re-introduce the character between sections.

SECTION 1 (0-10s):

0-3s HOOK: HANA walking slowly into a fully finished treatment room, soft furnishings, warm lighting, plants. HANA says: “Đây là không gian sau hàng trăm quyết định lớn nhỏ.”

3-6s COMMENT BAIT: HANA runs her hand along a wooden surface, taking the space in. HANA says: “Bạn nghĩ cảm giác bước vào đây lần đầu sẽ như thế nào? Comment 1 từ mô tả cảm xúc của bạn.”

6-10s: camera holds briefly on this moment as HANA's expression lingers, natural continuation, no cut to black.

SECTION 2 (10-20s) — DEVELOPMENT: HANA walks slowly down the finished hallway, pausing to look at the soft lighting fixtures. HANA says: “Từng góc nhỏ ở đây, đều mang một phần câu chuyện của HANA.”

SECTION 3 (20-30s) — PAYOFF: HANA stands in the reception area, soft steam rising from a diffuser, warm light. HANA says: “HANA đã sẵn sàng đón bạn.”

Visual style: cinematic wellness film, warm neutral palette (cream, sage, terracotta), soft natural window light, shallow depth of field, slow smooth camera movement, filmic color grade, vertical 9:16 format, no on-screen text baked in, no logos. Any third-party person other than HANA (e.g. care recipients in service scenes) must stay anonymized — hands, back, or silhouette only, never face.

Chữ on-screen (Hook → Bait): Hàng trăm quyết định. / 1 từ tả cảm xúc của bạn?

Caption đăng bài: HANA Wellness 107 Trương Định, Quận 3: Trước ngày khai trương, mời bạn xem trước không gian HANA. 1 từ mô tả cảm xúc của bạn khi xem video này? #HANAWellness #SpaQuan3 #SpaTriLieuQuan3 #MassageCoVaiGayQuan3 #GoiDauQuan3 #HANAWellness #SpaTriLieuQuan3 #MassageCoVaiGayQuan3 #GoiDauQuan3 #HANAWellness

Câu Hỏi Bỏ Ngỏ

CHARACTER & VOICE LOCK: Character = HANA (use the exact saved character asset from the Flow project — same face, body, wardrobe in every section). Voice = HANA (use the exact saved voice asset from the Flow project — same tone, pace, accent in every section). Character and voice must stay 100% identical across Section 1, 2 and 3 — no substitution, no drift, no second actor, no second voice.

PRODUCTION NOTE FOR AI: This is ONE continuous 30-second short film delivered as 3 linked sections of ~10 seconds each (Section 1, Section 2, Section 3). Generate them strictly in order, as a single uninterrupted scene — same location, same lighting, same character (HANA), same voice (HANA) carried through from the last frame of one section into the first frame of the next. Do not reset, restart, or re-introduce the character between sections.

SECTION 1 (0-10s):

0-3s **HOOK:** HANA sitting quietly, hands clasped together, soft candlelight flickering in a dim room. HANA says: “Những người mang bình an đến cho đời — khi họ đau mỗi, ai chăm sóc họ?”

3-6s **COMMENT BAIT:** HANA looks directly at camera, waiting, candlelight steady. HANA says: “Bạn nghĩ câu trả lời là gì? Tôi thật sự muốn nghe ý kiến của bạn ở bình luận.”

6-10s: camera holds briefly on this moment as HANA's expression lingers, natural continuation, no cut to black.

SECTION 2 (10-20s) — DEVELOPMENT: HANA sits in silence, the candle flame flickering gently, shadows moving slowly across the wall. HANA says: “Câu hỏi đó, tôi mang theo suốt nhiều tháng, cho đến khi tìm được câu trả lời.”

SECTION 3 (20-30s) — PAYOFF: HANA opens a notebook and writes a single line, warm lamp light, text kept illegible. HANA says: “Đây là câu hỏi khởi đầu cho một dự án tôi sắp kể cho bạn.”

Visual style: cinematic wellness film, warm neutral palette (cream, sage, terracotta), soft natural window light, shallow depth of field, slow smooth camera movement, filmic color grade, vertical 9:16 format, no on-screen text baked in, no logos. Any third-party person other than HANA (e.g. care recipients in service scenes) must stay anonymized — hands, back, or silhouette only, never face.

Chữ on-screen (Hook → Bait): Ai chăm sóc người chăm sóc? / Bạn nghĩ câu trả lời là gì?

Caption đăng bài: HANA Wellness 107 Trương Định, Quận 3: Đây là khởi đầu cho một dự án phụng sự thầm lặng của HANA. Bạn nghĩ câu trả lời là

gì? #HANAWellness #SpaQuan3 #SpaTriLieuQuan3
#MassageCoVaiGayQuan3 #GoiDauQuan3 #HANAWellness
#SpaTriLieuQuan3 #MassageCoVaiGayQuan3 #GoiDauQuan3
#HANAWellness

Giờ Chăm Sóc Đầu Tiên

CHARACTER & VOICE LOCK: Character = HANA (use the exact saved character asset from the Flow project — same face, body, wardrobe in every section). Voice = HANA (use the exact saved voice asset from the Flow project — same tone, pace, accent in every section). Character and voice must stay 100% identical across Section 1, 2 and 3 — no substitution, no drift, no second actor, no second voice.

PRODUCTION NOTE FOR AI: This is ONE continuous 30-second short film delivered as 3 linked sections of ~10 seconds each (Section 1, Section 2, Section 3). Generate them strictly in order, as a single uninterrupted scene — same location, same lighting, same character (HANA), same voice (HANA) carried through from the last frame of one section into the first frame of the next. Do not reset, restart, or re-introduce the character between sections.

SECTION 1 (0-10s):

0-3s HOOK: HANA circling a time slot on a wall calendar in soft red ink, warm lighting. HANA says: “Tôi vừa quyết định trích một giờ vận hành mỗi tuần — không để kinh doanh.”

3-6s COMMENT BAIT: HANA glances at an analog clock, hands moving forward, soft golden light. HANA says: “Bạn đoán được giờ đó tôi dùng để làm gì không? Comment dự đoán của bạn.”

6-10s: camera holds briefly on this moment as HANA's expression lingers, natural continuation, no cut to black.

SECTION 2 (10-20s) — DEVELOPMENT: HANA writes a short note beside the circled time slot on the calendar, warm lamp light. HANA says: “Không phải để quảng bá. Chỉ đơn giản là điều tôi muốn làm.”

SECTION 3 (20-30s) — PAYOFF: HANA arranges a folded towel and a single candle neatly on a wooden tray. HANA says: “Giờ Chăm Sóc Thiện Nguyện đầu tiên của HANA — bắt đầu từ tuần này.”

Visual style: cinematic wellness film, warm neutral palette (cream, sage, terracotta), soft natural window light, shallow depth of field, slow smooth camera movement, filmic color grade, vertical 9:16 format, no on-screen text baked in, no

logos. Any third-party person other than HANA (e.g. care recipients in service scenes) must stay anonymized — hands, back, or silhouette only, never face.

Chữ on-screen (Hook → Bait): 1 giờ, không để kinh doanh. / Đoán xem để làm gì?

Caption đăng bài: HANA Wellness 107 Trương Định, Quận 3: Không phải mọi giờ làm việc đều để kinh doanh. Bạn đoán đúng chưa?

#HANAWellness #SpaQuan3 #SpaTriLieuQuan3

#MassageCoVaiGayQuan3 #GoiDauQuan3 #HANAWellness

Nguyên Tắc Lặng Im

CHARACTER & VOICE LOCK: Character = HANA (use the exact saved character asset from the Flow project — same face, body, wardrobe in every section). Voice = HANA (use the exact saved voice asset from the Flow project — same tone, pace, accent in every section). Character and voice must stay 100% identical across Section 1, 2 and 3 — no substitution, no drift, no second actor, no second voice.

PRODUCTION NOTE FOR AI: This is ONE continuous 30-second short film delivered as 3 linked sections of ~10 seconds each (Section 1, Section 2, Section 3). Generate them strictly in order, as a single uninterrupted scene — same location, same lighting, same character (HANA), same voice (HANA) carried through from the last frame of one section into the first frame of the next. Do not reset, restart, or re-introduce the character between sections.

SECTION 1 (0-10s):

0-3s **HOOK:** HANA gently turning a camera lens face-down on a table, deliberate motion, warm light. HANA says: “Đây là nguyên tắc đầu tiên tôi đặt ra cho dự án thiện nguyện của HANA.”

3-6s **COMMENT BAIT:** HANA closes a door softly, sheer curtain settling still behind her. HANA says: “Bạn nghĩ nguyên tắc đó là gì? Đoán thử ở phần bình luận.”

6-10s: camera holds briefly on this moment as HANA's expression lingers, natural continuation, no cut to black.

SECTION 2 (10-20s) — DEVELOPMENT: HANA walks past a quiet room, the door left slightly ajar, sheer curtain still. HANA says: “Sự riêng tư của họ, quan trọng hơn bất kỳ đoạn video nào.”

SECTION 3 (20-30s) — PAYOFF: HANA folds a piece of paper closed, symbolic of privacy kept, gentle warm lighting. HANA says: “Không chụp ảnh lộ mặt. Không PR ồn ào. Sự riêng tư là ưu tiên tuyệt đối.”

Visual style: cinematic wellness film, warm neutral palette (cream, sage, terracotta), soft natural window light, shallow depth of field, slow smooth camera movement, filmic color grade, vertical 9:16 format, no on-screen text baked in, no logos. Any third-party person other than HANA (e.g. care recipients in service scenes) must stay anonymized — hands, back, or silhouette only, never face.

Chữ on-screen (Hook → Bait): Nguyên tắc số 1. / Đoán xem là gì?

Caption đăng bài: HANA Wellness 107 Trương Định, Quận 3: Tử tế thật sự — không cần ai nhìn thấy. Bạn đoán đúng nguyên tắc chưa?

#HANAWellness #SpaQuan3 #SpaTriLieuQuan3

#MassageCoVaiGayQuan3 #GoiDauQuan3 #HANAWellness

Không Máy Ảnh, Chỉ Có Sự Tử Tế

CHARACTER & VOICE LOCK: Character = HANA (use the exact saved character asset from the Flow project — same face, body, wardrobe in every section). Voice = HANA (use the exact saved voice asset from the Flow project — same tone, pace, accent in every section). Character and voice must stay 100% identical across Section 1, 2 and 3 — no substitution, no drift, no second actor, no second voice.

PRODUCTION NOTE FOR AI & PRODUCTION TEAM: Combine the AI video output with real behind-the-scenes B-roll of physical space preparation and technician training to build authentic trust. This is ONE continuous 30-second short film delivered as 3 linked sections of ~10 seconds each (Section 1, Section 2, Section 3). Generate them strictly in order, as a single uninterrupted scene — same location, same lighting, same character (HANA), same voice (HANA) carried through from the last frame of one section into the first frame of the next. Do not reset, restart, or re-introduce the character between sections.

SECTION 1 (0-10s):

0-3s HOOK: HANA sitting in a quiet dim room lit only by candlelight, no other light source. HANA says: “Không có ống kính nào trong những buổi chăm sóc này.”

3-6s COMMENT BAIT: HANA arranges a warm towel gently, soft steam rising, no faces of others visible. HANA says: “Bạn nghĩ vì sao chúng tôi chọn làm điều này trong lặng lẽ? Chia sẻ suy nghĩ của bạn nhé.”

6-10s: camera holds briefly on this moment as HANA's expression lingers, natural continuation, no cut to black.

SECTION 2 (10-20s) — DEVELOPMENT: HANA lights a second candle in the dim room, warm glow slowly filling the space. HANA says: “Ở đây, không cần chứng minh điều gì cả.”

SECTION 3 (20-30s) — PAYOFF: HANA walks through an empty quiet corridor, warm ambient light, calm presence. HANA says: “Chỉ có sự hiện diện, chân thành, và lặng lẽ.”

Visual style: cinematic wellness film, warm neutral palette (cream, sage, terracotta), soft natural window light, shallow depth of field, slow smooth camera movement, filmic color grade, vertical 9:16 format, no on-screen text baked in, no logos. Any third-party person other than HANA (e.g. care recipients in service scenes) must stay anonymized — hands, back, or silhouette only, never face.

Chữ on-screen (Hook → Bait): Không ống kính. / Vì sao lặng lẽ vậy?

Caption đăng bài: HANA Wellness 107 Trương Định, Quận 3: HANA Phụng Sự — lặng lẽ và bền bỉ. Vì sao bạn nghĩ chúng tôi chọn cách này?
#HANAWellness #SpaQuan3 #SpaTriLieuQuan3
#MassageCoVaiGayQuan3 #GoiDauQuan3 #HANAWellness

Đôi Bàn Tay Chữa Lành

CHARACTER & VOICE LOCK: Character = HANA (use the exact saved character asset from the Flow project — same face, body, wardrobe in every section). Voice = HANA (use the exact saved voice asset from the Flow project — same tone, pace, accent in every section). Character and voice must stay 100% identical across Section 1, 2 and 3 — no substitution, no drift, no second actor, no second voice.

PRODUCTION NOTE FOR AI & PRODUCTION TEAM: Combine the AI video output with real behind-the-scenes B-roll of physical space preparation and technician training to build authentic trust. This is ONE continuous 30-second short film delivered as 3 linked sections of ~10 seconds each (Section 1, Section 2, Section 3). Generate them strictly in order, as a single uninterrupted scene — same location, same lighting, same character (HANA), same voice (HANA) carried through from the last frame of one section into the first frame of the next. Do not reset, restart, or re-introduce the character between sections.

SECTION 1 (0-10s):

0-3s HOOK: Extreme close-up, slow motion of HANA's hands gently kneading a shoulder; only HANA's hands and the anonymized recipient's back are visible, soft warm light. HANA says: “Đây là những đôi tay đã chăm sóc hàng chục ca phụng sự thầm lặng.”

3-6s COMMENT BAIT: HANA's hands applying gentle steady pressure along an upper back. HANA says: “Bạn nghĩ điều gì khó nhất khi chăm sóc một người hoàn toàn xa lạ? Cho tôi biết góc nhìn của bạn.”

6-10s: camera holds briefly on this moment as HANA's expression lingers, natural continuation, no cut to black.

SECTION 2 (10-20s) — DEVELOPMENT: HANA's hands continue the gentle massage motion, steady breathing audible in the quiet room. HANA says: “Tôi học được cách lắng nghe cơ thể người khác, qua từng cái chạm.”

SECTION 3 (20-30s) — PAYOFF: HANA's hands resting gently after the session, a warm towel nearby. HANA says: “Mỗi cái chạm, đều mang một sự trân trọng như nhau.”

Visual style: cinematic wellness film, warm neutral palette (cream, sage, terracotta), soft natural window light, shallow depth of field, slow smooth camera movement, filmic color grade, vertical 9:16 format, no on-screen text baked in, no logos. Any third-party person other than HANA (e.g. care recipients in service scenes) must stay anonymized — hands, back, or silhouette only, never face.

Chữ on-screen (Hook → Bait): Đôi tay phụng sự. / Điều gì khó nhất?

Caption đăng bài: HANA Wellness 107 Trương Định, Quận 3: Đây là những khoảnh khắc chúng tôi trân quý nhất. Bạn nghĩ điều gì khó nhất trong việc này? #HANAWellness #SpaQuan3 #SpaTriLieuQuan3 #MassageCoVaiGayQuan3 #GoiDauQuan3 #HANAWellness

Sự Trân Trọng

CHARACTER & VOICE LOCK: Character = HANA (use the exact saved character asset from the Flow project — same face, body, wardrobe in every section). Voice = HANA (use the exact saved voice asset from the Flow project — same tone, pace, accent in every section). Character and voice must stay 100% identical across Section 1, 2 and 3 — no substitution, no drift, no second actor, no second voice.

PRODUCTION NOTE FOR AI & PRODUCTION TEAM: Combine the AI video output with real behind-the-scenes B-roll of physical space preparation and technician training to build authentic trust. This is ONE continuous 30-second short film delivered as 3 linked sections of ~10 seconds each (Section 1, Section 2, Section 3). Generate them strictly in order, as a single uninterrupted scene — same location, same lighting, same character (HANA), same voice (HANA) carried through from the last frame of one section into the first frame of the next. Do not reset, restart, or re-introduce the character between sections.

SECTION 1 (0-10s):

0-3s HOOK: HANA gently lifting a single flower and placing it in a small vase, slow motion close-up. HANA says: “Mỗi cơ thể bước qua cửa HANA, dù là ai, đều được đối xử như nhau.”

3-6s COMMENT BAIT: HANA folds a soft cloth carefully, precise tender motion. HANA says: “Bạn nghĩ sự trân trọng thật sự được thể hiện qua điều gì nhỏ nhất? Comment cho tôi biết.”

6-10s: camera holds briefly on this moment as HANA's expression lingers, natural continuation, no cut to black.

SECTION 2 (10-20s) — DEVELOPMENT: HANA arranges a small tray with the flower, the folded cloth, and a warm cup of tea together. HANA says: “Không có sự phân biệt nào ở đây — mỗi người đều xứng đáng như nhau.”

SECTION 3 (20-30s) — PAYOFF: HANA places a warm cup of tea gently on a wooden tray, steam rising softly. HANA says: “Đó là điều chúng tôi tin, và làm mỗi ngày.”

Visual style: cinematic wellness film, warm neutral palette (cream, sage, terracotta), soft natural window light, shallow depth of field, slow smooth camera movement, filmic color grade, vertical 9:16 format, no on-screen text baked in, no logos. Any third-party person other than HANA (e.g. care recipients in service scenes) must stay anonymized — hands, back, or silhouette only, never face.

Chữ on-screen (Hook → Bait): Đối xử như nhau — không phân biệt. / Điều nhỏ nhất là gì?

Caption đăng bài: HANA Wellness 107 Trương Định, Quận 3: Đó là điều chúng tôi tin, và chúng tôi làm mỗi ngày. Với bạn, điều đó thể hiện qua điều gì nhỏ nhất? #HANAWellness #SpaQuan3 #SpaTriLieuQuan3 #MassageCoVaiGayQuan3 #GoiDauQuan3 #HANAWellness

Vòng Tròn Năng Lượng

CHARACTER & VOICE LOCK: Character = HANA (use the exact saved character asset from the Flow project — same face, body, wardrobe in every section). Voice = HANA (use the exact saved voice asset from the Flow project — same tone, pace, accent in every section). Character and voice must stay 100% identical across Section 1, 2 and 3 — no substitution, no drift, no second actor, no second voice.

PRODUCTION NOTE FOR AI & PRODUCTION TEAM: Combine the AI video output with real behind-the-scenes B-roll of physical space preparation and

technician training to build authentic trust. This is ONE continuous 30-second short film delivered as 3 linked sections of ~10 seconds each (Section 1, Section 2, Section 3). Generate them strictly in order, as a single uninterrupted scene — same location, same lighting, same character (HANA), same voice (HANA) carried through from the last frame of one section into the first frame of the next. Do not reset, restart, or re-introduce the character between sections.

SECTION 1 (0-10s):

0-3s HOOK: HANA watching ripples expand slowly outward on still water, overhead soft light. HANA says: “Khi bạn đến HANA để chữa lành cho mình...”

3-6s COMMENT BAIT: HANA lights a second candle from the first, warm glow expanding between them. HANA says: “...bạn nghĩ điều đó còn ảnh hưởng đến ai khác không? Đoán thử xem.”

6-10s: camera holds briefly on this moment as HANA's expression lingers, natural continuation, no cut to black.

SECTION 2 (10-20s) — DEVELOPMENT: HANA watches the second candle's flame steady itself, warmth reflecting softly on her face. HANA says: “Một ngọn nến thấp sáng ngọn khác — năng lượng cứ thế lan đi.”

SECTION 3 (20-30s) — PAYOFF: Several small lit candles arranged in a circle around HANA, warm ambient glow. HANA says: “...bạn cũng đang lan tỏa sự tử tế ấy đi xa hơn, đến những người bạn chưa từng gặp.”

Visual style: cinematic wellness film, warm neutral palette (cream, sage, terracotta), soft natural window light, shallow depth of field, slow smooth camera movement, filmic color grade, vertical 9:16 format, no on-screen text baked in, no logos. Any third-party person other than HANA (e.g. care recipients in service scenes) must stay anonymized — hands, back, or silhouette only, never face.

Chữ on-screen (Hook → Bait): Chữa lành mình... / ...còn ảnh hưởng ai nữa?

Caption đăng bài: HANA Wellness 107 Trương Định, Quận 3: Chữa lành mình. Lan tỏa cho đời. Bạn nghĩ vòng tròn này còn chạm tới ai?

#HANAWellness #SpaQuan3 #SpaTriLieuQuan3

#MassageCoVaiGayQuan3 #GoiDauQuan3 #HANAWellness

#SpaTriLieuQuan3 #MassageCoVaiGayQuan3 #GoiDauQuan3

#HANAWellness

Khoảng Trống Vô Giá

CHARACTER & VOICE LOCK: Character = HANA (use the exact saved character asset from the Flow project — same face, body, wardrobe in every

section). Voice = HANA (use the exact saved voice asset from the Flow project — same tone, pace, accent in every section). Character and voice must stay 100% identical across Section 1, 2 and 3 — no substitution, no drift, no second actor, no second voice.

PRODUCTION NOTE FOR AI: This is ONE continuous 30-second short film delivered as 3 linked sections of ~10 seconds each (Section 1, Section 2, Section 3). Generate them strictly in order, as a single uninterrupted scene — same location, same lighting, same character (HANA), same voice (HANA) carried through from the last frame of one section into the first frame of the next. Do not reset, restart, or re-introduce the character between sections.

SECTION 1 (0-10s):

0-3s HOOK: HANA standing alone in a large, completely empty room, polished wooden floor, soft light through tall windows. HANA says: “Tôi vừa từ chối kê thêm 4 giường massage vào căn phòng này.”

3-6s COMMENT BAIT: HANA walks slowly across the empty floor, dust motes floating gently in a light beam. HANA says: “Bạn nghĩ vì sao tôi lại từ chối doanh thu để giữ nó trống? Đoán xem.”

6-10s: camera holds briefly on this moment as HANA's expression lingers, natural continuation, no cut to black.

SECTION 2 (10-20s) — DEVELOPMENT: HANA sits down on the empty wooden floor, cross-legged, looking up at the tall windows. HANA says: “Tôi muốn nơi này trống, để mỗi người có thể tự lấp đầy nó bằng hơi thở của mình.”

SECTION 3 (20-30s) — PAYOFF: HANA stands still in the center of the room, arms relaxed, taking a deep breath. HANA says: “Vì khách hàng cần một nơi để học cách hít thở lại từ đầu.”

Visual style: cinematic wellness film, warm neutral palette (cream, sage, terracotta), soft natural window light, shallow depth of field, slow smooth camera movement, filmic color grade, vertical 9:16 format, no on-screen text baked in, no logos. Any third-party person other than HANA (e.g. care recipients in service scenes) must stay anonymized — hands, back, or silhouette only, never face.

Chữ on-screen (Hook → Bait): Từ chối 4 giường massage. / Vì sao lại từ chối?

Caption đăng bài: HANA Wellness 107 Trương Định, Quận 3: Đây sẽ là không gian cộng đồng của HANA. Bạn đoán được lý do chưa?

#HANAWellness #SpaQuan3 #SpaTriLieuQuan3

#MassageCoVaiGayQuan3 #GoiDauQuan3 #HANAWellness

#SpaTriLieuQuan3 #MassageCoVaiGayQuan3 #GoiDauQuan3
#HANAWellness

Lắng Nghe Cơ Thể

CHARACTER & VOICE LOCK: Character = HANA (use the exact saved character asset from the Flow project — same face, body, wardrobe in every section). Voice = HANA (use the exact saved voice asset from the Flow project — same tone, pace, accent in every section). Character and voice must stay 100% identical across Section 1, 2 and 3 — no substitution, no drift, no second actor, no second voice.

PRODUCTION NOTE FOR AI: This is ONE continuous 30-second short film delivered as 3 linked sections of ~10 seconds each (Section 1, Section 2, Section 3). Generate them strictly in order, as a single uninterrupted scene — same location, same lighting, same character (HANA), same voice (HANA) carried through from the last frame of one section into the first frame of the next. Do not reset, restart, or re-introduce the character between sections.

SECTION 1 (0-10s):

0-3s HOOK: Close-up, slow motion of HANA unrolling a yoga mat across a wooden floor. HANA says: “Đau cổ vai gáy của bạn sẽ quay lại — nếu không ai dạy bạn điều này.”

3-6s COMMENT BAIT: HANA sits cross-legged with straight posture in soft morning light. HANA says: “Bạn có biết tư thế ngồi của mình đang gây hại mỗi ngày không? Comment 'Có' nếu bạn tò mò.”

6-10s: camera holds briefly on this moment as HANA's expression lingers, natural continuation, no cut to black.

SECTION 2 (10-20s) — DEVELOPMENT: HANA gently adjusts her own posture, straightening her spine, soft morning light on her face. HANA says: “Chỉ một điều chỉnh nhỏ, cũng đủ để cơ thể nhẹ nhõm hơn rất nhiều.”

SECTION 3 (20-30s) — PAYOFF: HANA rests her hands gently on her knees, eyes closed, calm meditative posture. HANA says: “Đó là lý do những lớp Yoga và Thiền miễn phí của HANA ra đời.”

Visual style: cinematic wellness film, warm neutral palette (cream, sage, terracotta), soft natural window light, shallow depth of field, slow smooth camera movement, filmic color grade, vertical 9:16 format, no on-screen text baked in, no logos. Any third-party person other than HANA (e.g. care recipients in service scenes) must stay anonymized — hands, back, or silhouette only, never face.

Chữ on-screen (Hook → Bait): Đau vai gáy sẽ quay lại. / Bạn có biết vì sao không?

Caption đăng bài: HANA Wellness 107 Trương Định, Quận 3: Body Awareness — nền tảng của một cơ thể khỏe mạnh lâu dài. Bạn có tò mò không? #HANAWellness #SpaQuan3 #SpaTriLieuQuan3 #MassageCoVaiGayQuan3 #GoiDauQuan3 #HANAWellness #SpaTriLieuQuan3 #MassageCoVaiGayQuan3 #GoiDauQuan3 #HANAWellness

Người Bạn Đồng Hành

CHARACTER & VOICE LOCK: Character = HANA (use the exact saved character asset from the Flow project — same face, body, wardrobe in every section). Voice = HANA (use the exact saved voice asset from the Flow project — same tone, pace, accent in every section). Character and voice must stay 100% identical across Section 1, 2 and 3 — no substitution, no drift, no second actor, no second voice.

PRODUCTION NOTE FOR AI: This is ONE continuous 30-second short film delivered as 3 linked sections of ~10 seconds each (Section 1, Section 2, Section 3). Generate them strictly in order, as a single uninterrupted scene — same location, same lighting, same character (HANA), same voice (HANA) carried through from the last frame of one section into the first frame of the next. Do not reset, restart, or re-introduce the character between sections.

SECTION 1 (0-10s):

0-3s **HOOK:** Soft-focus wide shot of HANA sitting in meditation pose by a large window at dawn. HANA says: “Tôi sắp giới thiệu với bạn những người sẽ đồng hành cùng cộng đồng HANA.”

3-6s **COMMENT BAIT:** HANA arranges a row of meditation cushions carefully in a quiet room. HANA says: “Bạn nghĩ họ là kiểu người như thế nào? Đoán thử ở bình luận.”

6-10s: camera holds briefly on this moment as HANA's expression lingers, natural continuation, no cut to black.

SECTION 2 (10-20s) — DEVELOPMENT: HANA sits quietly among the arranged cushions, eyes closed, breathing steadily. HANA says: “Tôi tin, năng lượng của một người thầy tốt, không cần phải ồn ào.”

SECTION 3 (20-30s) — PAYOFF: HANA lights a small incense stick, soft smoke curling upward in warm light. HANA says: “Những người chung tần số — không đặt nặng thương mại.”

Visual style: cinematic wellness film, warm neutral palette (cream, sage, terracotta), soft natural window light, shallow depth of field, slow smooth camera movement, filmic color grade, vertical 9:16 format, no on-screen text baked in, no logos. Any third-party person other than HANA (e.g. care recipients in service scenes) must stay anonymized — hands, back, or silhouette only, never face.

Chữ on-screen (Hook → Bait): Sắp ra mắt: đội ngũ đồng hành. / Họ là ai?
Caption đăng bài: HANA Wellness 107 Trương Định, Quận 3: Sắp giới thiệu đến bạn — đội ngũ đồng hành cùng dự án cộng đồng HANA. Bạn đoán họ là ai? #HANAWellness #SpaQuan3 #SpaTriLieuQuan3 #MassageCoVaiGayQuan3 #GoiDauQuan3 #HANAWellness

Tần Số Chung

CHARACTER & VOICE LOCK: Character = HANA (use the exact saved character asset from the Flow project — same face, body, wardrobe in every section). Voice = HANA (use the exact saved voice asset from the Flow project — same tone, pace, accent in every section). Character and voice must stay 100% identical across Section 1, 2 and 3 — no substitution, no drift, no second actor, no second voice.

PRODUCTION NOTE FOR AI & PRODUCTION TEAM: Combine the AI video output with real behind-the-scenes B-roll of physical space preparation and technician training to build authentic trust. This is ONE continuous 30-second short film delivered as 3 linked sections of ~10 seconds each (Section 1, Section 2, Section 3). Generate them strictly in order, as a single uninterrupted scene — same location, same lighting, same character (HANA), same voice (HANA) carried through from the last frame of one section into the first frame of the next. Do not reset, restart, or re-introduce the character between sections.

SECTION 1 (0-10s):

0-3s HOOK: Wide soft shot of HANA sitting cross-legged, facing an empty cushion opposite her, warm window light. HANA says: “Không phải ai cũng cần nói cùng ngôn ngữ để hiểu nhau.”

3-6s COMMENT BAIT: HANA rests her hands open, palms up, in a receiving gesture, soft warm light. HANA says: “Bạn nghĩ điều gì kết nối con người nhanh hơn cả lời nói? Chia sẻ với tôi nhé.”

6-10s: camera holds briefly on this moment as HANA's expression lingers, natural continuation, no cut to black.

SECTION 2 (10-20s) — DEVELOPMENT: HANA closes her eyes, sitting in stillness, soft light moving gently across the room. HANA says: “Có những buổi trò chuyện, không cần một lời nào cả.”

SECTION 3 (20-30s) — PAYOFF: A circle of meditation cushions arranged neatly around HANA, soft morning light streaming in. HANA says: “Đôi khi, chỉ cần cùng một tần số bình an.”

Visual style: cinematic wellness film, warm neutral palette (cream, sage, terracotta), soft natural window light, shallow depth of field, slow smooth camera movement, filmic color grade, vertical 9:16 format, no on-screen text baked in, no logos. Any third-party person other than HANA (e.g. care recipients in service scenes) must stay anonymized — hands, back, or silhouette only, never face.

Chữ on-screen (Hook → Bait): Không cần cùng ngôn ngữ. / Điều gì kết nối nhanh hơn lời nói?

Caption đăng bài: HANA Wellness 107 Trương Định, Quận 3: Cộng đồng Thân - Tâm - Trí của HANA đang dần thành hình. Điều gì kết nối bạn với người khác nhanh nhất? #HANAWellness #SpaQuan3 #SpaTriLieuQuan3 #MassageCoVaiGayQuan3 #GoiDauQuan3 #HANAWellness

Hơi Thở Đầu Tiên

CHARACTER & VOICE LOCK: Character = HANA (use the exact saved character asset from the Flow project — same face, body, wardrobe in every section). Voice = HANA (use the exact saved voice asset from the Flow project — same tone, pace, accent in every section). Character and voice must stay 100% identical across Section 1, 2 and 3 — no substitution, no drift, no second actor, no second voice.

PRODUCTION NOTE FOR AI & PRODUCTION TEAM: Combine the AI video output with real behind-the-scenes B-roll of physical space preparation and technician training to build authentic trust. This is ONE continuous 30-second short film delivered as 3 linked sections of ~10 seconds each (Section 1, Section 2, Section 3). Generate them strictly in order, as a single uninterrupted scene — same location, same lighting, same character (HANA), same voice (HANA) carried through from the last frame of one section into the first frame of the next. Do not reset, restart, or re-introduce the character between sections.

SECTION 1 (0-10s):

0-3s HOOK: Close-up slow-motion shot of HANA lighting a candle in a quiet room, flame flickering gently. HANA says: “Hơi thở đầu tiên trong không gian cộng đồng này...”

3-6s COMMENT BAIT: HANA sits on a yoga mat catching morning light, a cup of tea nearby. HANA says: “...bạn nghĩ nên là hơi thở của ai? Comment câu trả lời của bạn.”

6-10s: camera holds briefly on this moment as HANA's expression lingers, natural continuation, no cut to black.

SECTION 2 (10-20s) — DEVELOPMENT: HANA slowly rises from the mat, walking toward the window, morning light brightening the room. HANA says: “Tôi đã chờ khoảnh khắc này lâu hơn bạn nghĩ.”

SECTION 3 (20-30s) — PAYOFF: HANA closes her eyes, shoulders rising and falling gently with breath, seated in stillness. HANA says: “...sẽ là của bạn — vị khách đầu tiên bước vào.”

Visual style: cinematic wellness film, warm neutral palette (cream, sage, terracotta), soft natural window light, shallow depth of field, slow smooth camera movement, filmic color grade, vertical 9:16 format, no on-screen text baked in, no logos. Any third-party person other than HANA (e.g. care recipients in service scenes) must stay anonymized — hands, back, or silhouette only, never face.

Chữ on-screen (Hook → Bait): Hơi thở đầu tiên... / ...của ai?

Caption đăng bài: HANA Wellness 107 Trương Định, Quận 3: Sắp tới sẽ có những buổi Yoga và Thiền đầu tiên tại HANA. Bạn nghĩ hơi thở đầu tiên nên là của ai? #HANAWellness #SpaQuan3 #SpaTriLieuQuan3 #MassageCoVaiGayQuan3 #GoiDauQuan3 #HANAWellness #SpaTriLieuQuan3 #MassageCoVaiGayQuan3 #GoiDauQuan3 #HANAWellness

Sự Gắn Kết

CHARACTER & VOICE LOCK: Character = HANA (use the exact saved character asset from the Flow project — same face, body, wardrobe in every section). Voice = HANA (use the exact saved voice asset from the Flow project — same tone, pace, accent in every section). Character and voice must stay 100% identical across Section 1, 2 and 3 — no substitution, no drift, no second actor, no second voice.

PRODUCTION NOTE FOR AI & PRODUCTION TEAM: Combine the AI video output with real behind-the-scenes B-roll of physical space preparation and technician training to build authentic trust. This is ONE continuous 30-second short film delivered as 3 linked sections of ~10 seconds each (Section 1, Section 2, Section 3). Generate them strictly in order, as a single uninterrupted scene — same location, same lighting, same character (HANA), same voice (HANA) carried through from the last frame of one section into the first frame of the next. Do not reset, restart, or re-introduce the character between sections.

SECTION 1 (0-10s):

0-3s HOOK: Wide soft shot of HANA arranging several yoga mats in a circle, warm natural light filling the room. HANA says: “Một cộng đồng không cần đông, chỉ cần thật.”

3-6s COMMENT BAIT: HANA places small handwritten name cards on each mat, warm tone, text kept illegible. HANA says: “Bạn nghĩ điều gì khiến một cộng đồng trở nên 'thật'? Cho tôi biết góc nhìn của bạn.”

6-10s: camera holds briefly on this moment as HANA's expression lingers, natural continuation, no cut to black.

SECTION 2 (10-20s) — DEVELOPMENT: HANA steps back to view the full circle of mats, a soft, satisfied expression on her face. HANA says: “Tôi không cần một cộng đồng lớn. Tôi chỉ cần một cộng đồng thật.”

SECTION 3 (20-30s) — PAYOFF: HANA stands in the room glowing with soft afternoon light, looking around with anticipation. HANA says: “Đó là điều HANA muốn nuôi dưỡng, cùng bạn.”

Visual style: cinematic wellness film, warm neutral palette (cream, sage, terracotta), soft natural window light, shallow depth of field, slow smooth camera movement, filmic color grade, vertical 9:16 format, no on-screen text baked in, no logos. Any third-party person other than HANA (e.g. care recipients in service scenes) must stay anonymized — hands, back, or silhouette only, never face.

Chữ on-screen (Hook → Bait): Không cần đông, chỉ cần thật. / Điều gì khiến 1 cộng đồng 'thật'?

Caption đăng bài: HANA Wellness 107 Trương Định, Quận 3: Cộng đồng của bạn đang chờ ở HANA. Điều gì khiến một cộng đồng trở nên 'thật' với bạn? #HANAWellness #SpaQuan3 #SpaTriLieuQuan3 #MassageCoVaiGayQuan3 #GoiDauQuan3 #HANAWellness

Lịch Hoạt Động Khởi Động

CHARACTER & VOICE LOCK: Character = HANA (use the exact saved character asset from the Flow project — same face, body, wardrobe in every section). Voice = HANA (use the exact saved voice asset from the Flow project — same tone, pace, accent in every section). Character and voice must stay 100% identical across Section 1, 2 and 3 — no substitution, no drift, no second actor, no second voice.

PRODUCTION NOTE FOR AI & PRODUCTION TEAM: Combine the AI video output with real behind-the-scenes B-roll of physical space preparation and technician training to build authentic trust. This is ONE continuous 30-second

short film delivered as 3 linked sections of ~10 seconds each (Section 1, Section 2, Section 3). Generate them strictly in order, as a single uninterrupted scene — same location, same lighting, same character (HANA), same voice (HANA) carried through from the last frame of one section into the first frame of the next. Do not reset, restart, or re-introduce the character between sections.

SECTION 1 (0-10s):

0-3s HOOK: HANA circling several dates on a wooden wall calendar in warm ink, energetic motion. HANA says: “Lịch Yoga và Thiền miễn phí đầu tiên của HANA — chính thức chốt rồi!”

3-6s COMMENT BAIT: HANA arranges yoga mats, cushions, and a welcome sign on a table, text kept blurred. HANA says: “Bạn sẽ chọn buổi nào? Comment ngày bạn muốn tham gia, tôi ưu tiên giữ chỗ cho bạn.”

6-10s: camera holds briefly on this moment as HANA's expression lingers, natural continuation, no cut to black.

SECTION 2 (10-20s) — DEVELOPMENT: HANA steps back from the calendar, checking the schedule once more, satisfied with the plan. HANA says: “Từng buổi học, tôi đều tự tay chuẩn bị.”

SECTION 3 (20-30s) — PAYOFF: HANA stands in the fully prepared community room, warm light, welcoming open-arm gesture. HANA says: “Số lượng giới hạn — bình luận 'EARLYBIRD' để nhận ngay voucher giảm 50% suất trải nghiệm giới hạn.”

Visual style: cinematic wellness film, warm neutral palette (cream, sage, terracotta), soft natural window light, shallow depth of field, slow smooth camera movement, filmic color grade, vertical 9:16 format, no on-screen text baked in, no logos. Any third-party person other than HANA (e.g. care recipients in service scenes) must stay anonymized — hands, back, or silhouette only, never face.

Chữ on-screen (Hook → Bait): Lịch khởi động — chốt rồi! / Bạn chọn buổi nào?

Caption đăng bài: HANA Wellness 107 Trương Định, Quận 3: Đăng ký ngay qua link bio — giữ chỗ cho buổi Yoga/Thiền đầu tiên của bạn tại HANA. Comment ngày bạn muốn tham gia! #HANAWellness #SpaQuan3 #SpaTriLieuQuan3 #MassageCoVaiGayQuan3 #GoiDauQuan3 #HANAWellness #SpaTriLieuQuan3 #MassageCoVaiGayQuan3 #GoiDauQuan3 #HANAWellness

PHẦN 5 — NGÀY NƯỚC RÚT & KHAI TRƯƠNG

Chương trình "Vòng Tay An Yên" (cơ chế tăng trưởng follower)

- Cơ chế: Follow trang + tag 2 người bạn dưới bất kỳ video nào từ Tuần 3 đến hết Tuần 7 để tham gia bốc thăm.
- Giải thưởng: 20 suất trải nghiệm trị liệu miễn phí trong tuần khai trương.
- Công bố: Livestream/story THẬT tối 25/09 (Ngày nước rút).
- Nhắc lại CTA này trong caption của các video Tuần 3, 5 và 7.

25/09 — Ngày nước rút (nội dung THẬT, không AI)

Livestream ngắn 5-10 phút tại không gian đã hoàn thiện: Founder xuất hiện trực tiếp, cảm ơn cộng đồng, công bố người trúng "Vòng Tay An Yên", hé lộ khung giờ mở cửa 26/09.

26/09 — Khai trương (nội dung THẬT, không AI)

Ghi hình trực tiếp khoảnh khắc mở cửa đầu tiên, khách hàng đầu tiên bước vào. Đây là điểm chạm xác thực quan trọng nhất sau 7 tuần nội dung AI.

PHẦN 6 — LƯU Ý SẢN XUẤT

- Mỗi video là 1 prompt duy nhất chứa cả 3 section (~30 giây). Nếu Flow xử lý mỗi section như 1 lượt generate riêng, dán NGUYỄN khỏi prompt vào lượt đầu tiên rồi dùng tính năng "Extend/Continue" của Flow cho 2 lượt kế tiếp — không gõ lại prompt, không đổi nhân vật/giọng giữa các lượt.
- Nếu Flow hỗ trợ sinh nhiều cảnh trong 1 lần generate (multi-shot), dán nguyên prompt một lần duy nhất — Flow sẽ tự tạo cả 3 section theo đúng thứ tự đã ghi.
- Bật nhãn "AI-generated content" khi đăng mọi video trên cả TikTok và Facebook.
- Nếu kết quả trả về có nhân vật/giọng lệch khỏi asset HANA đã lưu, hoặc bối cảnh bị reset giữa các section, huỷ và generate lại — tuyệt đối không đăng bản lệch để giữ tính nhất quán thương hiệu.
- Chữ on-screen (Hook/Bait) thêm ở hậu kỳ bằng CapCut, đặt ở 1/3 trên hoặc dưới khung hình, không che mặt HANA.

- Đăng đồng thời trên TikTok, Facebook Reels và Facebook Watch trong khung giờ 11h-13h hoặc 19h-21h.
- Chủ động phản hồi mọi bình luận trong 2 giờ đầu — vì mỗi video đều có câu hỏi mở, lượng comment kỳ vọng cao hơn bản kể chuyện thuần túy, cần nhân sự trực để nuôi thread bình luận.
- Seeding nội dung vào các hội nhóm Facebook địa phương liên quan wellness/chăm sóc sức khỏe.