

Como o carnaval chegou ao Brasil?

A história do **carnaval no Brasil** iniciou-se no período colonial. Uma das primeiras manifestações carnavalescas foi o **entrudo**, uma festa de origem portuguesa que, na colônia, era praticada pelos escravos. Estes saíam pelas ruas com seus rostos pintados, jogando farinha e bolinhas de água de cheiro nas pessoas. Tais bolinhas nem sempre eram cheirosas. O entrudo era considerado ainda uma prática violenta e ofensiva, em razão dos ataques às pessoas com os materiais, mas era bastante popular.

Quais manifestações carnavalescas foram o entrudo, uma festa de origem portuguesa que, na colônia, e como a origem dos carros alegóricos?

As pessoas se fantasiavam, decoravam seus carros e, em grupos, desfilavam pelas ruas das cidades. Está aí a origem dos carros alegóricos, típicos das escolas de [samba](#) atuais.

Qual foi a primeira escola de samba ?

A primeira escola de samba surgiu no Rio de Janeiro e chamava-se Deixa Falar. Foi criada pelo sambista carioca chamado Ismael Silva. Anos mais tarde a Deixa Falar transformou-se na escola de samba Estácio de Sá. A partir daí o carnaval de rua começa a ganhar um novo formato. Começam a surgir novas escolas de samba no Rio de Janeiro e em São Paulo. Organizadas em Ligas de Escolas de Samba, começam os primeiros campeonatos para verificar qual escola de samba era mais bonita e animada.

Qual foi o entrudo ?

O costume de se brincar no período do [carnaval](#) foi introduzido no [Brasil](#) pelos portugueses, provavelmente no [século XVI](#), com o nome de **Entrudo**.

O que são marchinhas de carnaval, qual foi a primeira e quem a compôs ?

A primeira marcha foi a composição de [1899](#) de [Chiquinha Gonzaga](#), intitulada [Ó Abre Alas](#), feita para o [cordão carnavalesco](#) Rosa de Ouro.^{1 2}. Marchinhas foram substituídas pelo [samba enredo](#) em razão de que as escolas de samba não queriam pagar os altos preços cobrados pelos compositores musicais. No entanto, no [Rio de Janeiro](#) e em diversas cidades do Brasil, as centenas de blocos carnavalescos que anualmente desfilam durante o carnaval continuam, a cada ano, lançando novas marchinhas e revivendo as antigas.