

○○市公(私)立○○區○○國民小學○○學年度第○學期○年級彈性學習 PhotoCap 6影像處理輕鬆學 課程計畫(□普通班□特教班)

課程名稱	PhotoCap 6影像處理輕鬆學	實施年級(班級組別)		教學節數	本學期共()節
彈性學習課程 四類規範	1.□統整性探究課程 (□主題□專題□議題) 2.□社團活動與技藝課程 (□社團活動□技藝課程) 3.□特殊需求領域課程 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類:□創造力□領導才能□情意發展□獨立發展 其他類:□藝術才能班及體育班專門課程 4.□其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
設計理念	1.影像處理能力養成:熟悉PhotoCap影像處理技巧,養成圖片編修、美化、合成、套用特效等能力。 2.跨領域學習:融入「藝術、綜合活動、本土語(母語)等」跨領域,豐富學習,將PhotoCap活用於生活中。 3.運用PhotoCap功能,發揮想像力,美化生活、增加生活的趣味,提升藝術涵養與美感素養。				
本教育階段 總綱核心素 養或校訂素 養	總綱核心素養項目	國民小學教育(E)核心素養具體內涵			
	■ A1身心素質與自我精進	E-A1 具備良好的生活習慣,促進身心健全發展,並認識個人特質,發展生命潛能。 藝-E-A1 參與藝術活動,探索生活美感。			
	■ A2 系統思考與解決問題	E-A2 具備探索問題的思考能力,並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 綜-E-A2 探索學習方法,培養思考能力與自律負責的態度,並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 藝-E-A2 認識設計思考,理解藝術實踐的意義。			
	□ A3 規劃執行與創新應變	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力,並以創新思考方式,因應日常生活情境。			
	■ B1 符號運用與溝通表達	E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養,並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能,能以同理心應用在生活與人際溝通。 藝-E-B1 理解藝術符號,以表達情意觀點。			
	■ B2 科技資訊與媒體素養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養,並理解各類媒體內容的意義與影響。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 閩-E-B2 具備透過科技、資訊與各類媒體,蒐集閩南語文相關資料,並能認識其正確性,進行整理與運用,以從事閩南語文的學習。 客-E-B2 認識客家語文媒體的內容與影響,具備應用科技資訊的基本能力,能實際運用媒體資源以學習客			

		家語文。
	■ B3藝術涵養與美感素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。
	□ C1 道德實踐與公民意識	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。
	■ C2 人際關係與團隊合作	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
	□ C3 多元文化與國際理解	E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。
課程目標	一、啟發學生PhotoCap影像處理軟體學習動機和興趣。 二、使學生具備影像處理能力，包括編修、合成、套用特效等各項功能。 三、從做中學，教導學生影像處理、套用相框、遮罩、加入物件等，活學活用於生活中。 四、教導學生善用網路資源，在雲端分享照片，和朋友一起分享。 五、落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。 六、培養學生整合應用能力，運用多元資訊科技軟硬體，分享學習成果。	
配合融入之領域或議題	□國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技	□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育
表現任務	熟悉PhotoCap影像處理技巧、口頭問答、學習評量、實作「套用相框、照片拼貼、校外教學全記錄、照片編修、影像合成」等。	

課程架構脈絡									
教學 期程	單元與 活動名稱	學習表現 (教學目標)	學習內容	跨領域 核心素養 (或校訂)	學習重點 (教學重點)	教學活動 (發展活動)	節 數	學習 評量	自選教材 或學習單
第01週 第02週	第一章 我是影像高手	1. 資議t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 2. 資議p-III-2 使用數位資源的整理方法。 3. 資議a-III-1 理解資訊科技於日常生活	1. 資議S-III-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能應用。 2. 資議T-III-1 資料處理軟體的應用。 3. 資議D-III-1 常見的數位資料類型與儲	【跨領域】 藝-E-A1	1. 影像軟體的應用 2. PhotoCap 安裝和啟動 3. PhotoCap 做中學 4. 裁切和套用	壹、準備活動 ◎學生攜帶PhotoCap 6影像處理輕鬆學課本。 ◎老師準備電腦教室注意事項宣導、本課相關教學影片及範例檔案。 ◎引起動機：想一想如何美化照片？如	2	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評	1. PhotoCap 6影像處理輕鬆學 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收

		之重要性。 【跨領域】 4. 藝1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	存架構。 4. 資議T-III-2 網路服務工具的應用。 【跨領域】 5. 視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。		相框 5.儲存檔案 6.可愛多圖相框	何套用美麗的相框呢？ 貳、教學(發展)活動 1.藉由課本或動畫影片介紹影像軟體的應用，並說明常見的影像檔案來源。 2.示範PhotoCap 6下載、安裝與啟動。 特別提醒！不能隨意從網路載點下載，怕被駭客釣魚，並宣導尊重軟體開發者與版權。 3.向學生介紹PhotoCap環境介面，如何檢視照片及調整大小。 4.教導學生如何去除突兀處，裁切出好照片，並套用美麗相框。 5.說明如何存檔，及常見的影像檔格式。 6.教導學生如何套用多圖相框，載入照片、調整特寫鏡頭，完成有記念價值的多圖照片。 參、綜合活動 1.學生實際開啟PhotoCap 6軟體，和練習裁切與套用相框。 2.學生回家可以依課本載點，下載安裝PhotoCap 6軟體，並幫自己的照片套用喜歡的相框，或多圖相框。 3.老師可使用「成果採收測驗」遊戲，由學生答題，評量學生的學習狀況。		量	遊戲
第03週 S	第二章 照片拼貼和圖	1. 資議t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。	1. 資議S-III-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能	【跨領域】 藝-E-B1	1.圖層的應用 2.照片拼貼組合	壹、準備活動 ◎學生攜帶PhotoCap 6影像處理輕鬆	2	1.口頭問答	1.PhotoCap 6影像處理輕鬆

第04週	層	2.資議p-Ⅲ-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 3.資議p-Ⅲ-2 使用數位資源的整理方法。 4.資議a-Ⅲ-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 5.科議a-Ⅲ-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。 【跨領域】 6.藝1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	應用。 2.資議T-Ⅲ-1 資料處理軟體的應用。 3.資議D-Ⅲ-1 常見的數位資料類型與儲存架構。 4.資議D-Ⅲ-2 系統化數位資料管理方法。 5.科議P-Ⅲ-1 基本的造形與設計。 【跨領域】 6.視E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。		3.調整圖層順序 4.藝術字和文字方塊 5.調整點綴和蓋印章 6.圖層和工作存檔	學課本。 ◎老師準備相關教學影片及範例檔案。 ◎引起動機：回家準備三至五張照片，帶來教室與同學分享，並且想一想如何拼貼成一張有主題的大照片？ 貳、教學(發展)活動 1.藉由書本及動畫影片，介紹圖層的應用，並教導學生載入背景版型。 2.介紹照片拼貼功能，把多張照片合成一張大照片，做出超炫個性寫真。 講解加入的照片，會依序建立各自的圖層存放。 3.引導學生如何調整照片物件的圖層順序，達到較佳的擺示。 並教導如何加入藝術字和文字方塊，留下美美的回憶記錄。 4.示範微調照片的顯示鏡頭，加入物件點綴，讓照片更凸顯。 5.說明蓋印章功能，及有的印章不見了的問題。 引導學生學生新增空白圖層，完成在照片上蓋印章，解決問題。 6.講解pcl工作檔，可保存所有的圖層/物件，儲存jpg檔，無法再修改。 參、綜合活動 1.學生使用自己的照片，練習拼貼調整。 2.老師可透過問題，引導學生觀察，看	2.操作練習 3.學習評量	學 2.影音動畫教學 3.範例光碟 4.成果採收遊戲
------	---	--	--	--	--	--	-----------------------------	--

						看能否找出問題在哪裡，並解決問題。 3.老師可使用「成果採收測驗」遊戲，由學生答題，評量學生的學習狀況。			
第05週 第06週	第三章 校外教學全記錄	1.資議t-Ⅲ-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 2.資議p-Ⅲ-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 3.資議p-Ⅲ-2 使用數位資源的整理方法。 4.資議a-Ⅲ-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 【跨領域】 5.綜3d-Ⅲ-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	1.資議S-Ⅲ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能應用。 2.資議T-Ⅲ-1 資料處理軟體的應用。 3.資議D-Ⅲ-1 常見的數位資料類型與儲存架構。 4.資議D-Ⅲ-2 系統化數位資料管理方法。 【跨領域】 5.綜Cd-Ⅲ-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。	【跨領域】 綜-E-A2	1.影像遮罩效果 2.製作文字標題 3.可愛小圖案 4.照片物件 5.圖層複製和對話框 6.神奇的濾鏡	壹、準備活動 ◎學生攜帶PhotoCap 6影像處理輕鬆學課本。 ◎老師準備相關教學影片及範例檔案。 ◎引起動機：回想一下，「校外教學」去了什麼地方？進行了哪些好玩的活動？讓我們透過照片組合，來回顧那趟旅程吧！ 貳、教學(發展)活動 1.藉由書本及動畫影片，介紹影像遮罩效果。 講解示範在原始照片套用遮罩，會直接把遮罩效果套用在照片上，破壞原始照片，最好是新增圖層，再套用遮罩外框。 2.介紹加入文字標題物件，並說明當照片尺寸很大時，是看不到文字的，進而引導如何調整。 3.講解透過影像物件，插入可愛小圖案裝飾。 4.說明插入照片物件，微調顯示範圍和套用八角形、盾牌等形狀；啟動邊框，加上陰影。 5.講解圖層複製更換文字標題；加入對話框物件，幫照片裡的人物配上台	2	1.口頭問答 2.操作練習 3.學習評量	1.PhotoCap 6影像處理輕鬆學 2.影音動畫教學 3.範例光碟 4.成果採收遊戲

						詞。 6.介紹套用濾鏡特效，讓照片呈現不同風格。補充說明，如何製作復古或泛黃的照片？ 參、綜合活動 1.學生實作「戶外教學全記錄」照片，並儲存、輸出jpg或png圖檔。 2.學生練習製作阿嬤時代的復古、泛黃照片。 3.老師可使用「成果採收測驗」遊戲，由學生答題，評量學生的學習狀況。			
第7週 第9週	第四章 照片編修我最行	1.資議t-Ⅲ-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 2.資議p-Ⅲ-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 3.資議p-Ⅲ-2 使用數位資源的整理方法。 4.資議a-Ⅲ-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 【跨領域】 5.藝1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	1.資議S-Ⅲ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能應用。 2.資議T-Ⅲ-1 資料處理軟體的應用。 3.資議D-Ⅲ-1 常見的數位資料類型與儲存架構。 4.資議D-Ⅲ-2 系統化數位資料管理方法。 【跨領域】 5.視E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	【跨領域】 藝-E-B2	1.影像處理的重要性 2.亮度、對比與飽和度 3.裁切和清除影像 4.色階的調整 5.白平衡處理 6.修片的技巧： 粉餅上色 7.修片的技巧： 去紅眼、除斑點和柔化肌膚等	壹、準備活動 ◎學生攜帶PhotoCap 6影像處理輕鬆學課本。 ◎老師準備相關教學影片及範例檔案。 ◎引起動機：發現照片太暗了或偏黃，或是臉上有紅眼及黑斑疤痕，該怎麼辦呢？ 貳、教學(發展)活動 1.藉由書本及動畫影片，介紹影像處理、照片調整的重要性。 2.教導學生如何調整照片的「亮度、對比、飽和度」，讓照片的品質變好。 3.教導學生「裁切」和「清除影像」，並儲存為含透明影像效果的png圖檔。 4.教導學生「色階調整」，根據色階分佈的不同做調整；還有更進階的「曲線調	3	1.口頭問答 2.操作練習 3.學習評量	1.PhotoCap 6影像處理輕鬆學 2.影音動畫教學 3.範例光碟 4.成果採收遊戲

						整」。 5.教導學生做「白平衡」處理，調整偏黃或顏色異常照片，這些大都在室內拍攝的照片。 6.講解修片技巧1，如何局部放大，透過粉餅上色塗抹腮紅。 7.講解修片技巧2，如何去除紅眼、黑斑疤痕、柔化肌膚、打光處理等。 參、綜合活動 1.老師一步一步帶領學生學習如何修片，讓照片變得更漂亮好看。 2.學生找出自己或家人的照片，應用所學修片，改善照片品質。 3.老師可使用「成果採收測驗」遊戲，由學生答題，評量學生的學習狀況。			
第10週 S 第12週	第五章 趣味影像合成	1.資議t-Ⅲ-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 2.資議p-Ⅲ-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 3.資議p-Ⅲ-2 使用數位資源的整理方法。 4.資議a-Ⅲ-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。	1.資議S-Ⅲ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能應用。 2.資議T-Ⅲ-1 資料處理軟體的應用。 3.資議D-Ⅲ-1 常見的數位資料類型與儲存架構。 4.資議D-Ⅲ-2 系統化數位資料管理方法。	【跨領域】 藝-E-B3 閩-E-B2 客-E-B2	1.影像去背和合成 2.圖層混合應用 3.魔術橡皮擦 4.合成做可愛造型 5.套索選取去背 6.玩一下公仔組合 7.做圖卡學母	壹、準備活動 ◎學生攜帶PhotoCap 6影像處理輕鬆學課本。 ◎老師準備相關教學影片及範例檔案。 ◎引起動機：看過公仔圖案嗎？選一個可愛的公仔與自己的大頭照合成吧！ 貳、教學(發展)活動 1.藉由書本及動畫影片，說明影像去背，並運用「圖層重疊、混合與合成」，創作各種造型。 2.教導學生使用「橡皮擦」去背，再利用	3	1.口頭問答 2.操作練習 3.學習評量	1.PhotoCap 6影像處理輕鬆學 2.影音動畫教學 3.範例光碟 4.成果採收遊戲

		5.科議a-III-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。 【跨領域】 6.藝1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 7.閩2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 8.客1-III-3 能運用資訊科技聽懂客家語文。	5.科議P-III-1 基本的造形與設計。 【跨領域】 6.視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 7.閩Be-III-1 數位資源。 8.客Ac-III-2 客語日常用句。		語 圖層混合，合成「洋蔥寶寶」。 3.介紹「魔術橡皮擦」功能，適用背景單純或顏色相近的照片，並完成奇異果去背。 4.教導如何合成，把去背的奇異果，加入臉部、身體元件，合成水果貓。 5.說明「套索選取去背」功能，適用背景複雜的照片，並示範「描繪輪廓、分段套索選取」。 6.教導學生把去背的大頭照，和可愛的公仔身體合成。 7.進而教導連結教育部閩南語網或Google搜尋母語(本土語)，製作學習母語圖卡。 參、綜合活動 1.學生練習萌寶寶去背，和洋蔥混合成洋蔥寶寶造型；接著，發揮想像力，把去背奇異果合成可愛的水果貓。 2.老師一步一步帶領學生套索選取去背，完成大頭照作為公仔臉部，再跟公仔身體組合。 3.最後，利用完成的可愛公仔，結合查詢閩南語或客家語等本土語，製作學習母語圖卡。 4.老師可使用「成果採收測驗」遊戲，由學生答題，評量學生的學習狀況。			
第13週 5 第15週	第六章 我的創意照片	1.資議t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。	1.資議S-III-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能 【跨領域】 藝-E-B3 綜-E-B3	1.向量和點陣圖檔 2.向量繪圖初	壹、準備活動 ◎學生攜帶PhotoCap 6影像處理輕鬆	3	1.口頭問答	1.PhotoCap 6影像處理輕鬆學

		2. 資議p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 3. 資議p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 4. 資議a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 5. 科議a-III-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。 【跨領域】 6. 藝1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 7. 綜2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	應用。 2. 資議T-III-1 資料處理軟體的應用。 3. 資議D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構。 4. 資議D-III-2 系統化數位資料管理方法。 5. 科議P-III-1 基本的造形與設計。 【跨領域】 6. 視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 7. 綜Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。		體驗 3. 合併圖層變化造型 4. 另存png圖檔 5. 製作個人印章 6. 跟著鴨鴨去旅行	學課本。 ◎老師準備相關教學影片及範例檔案。 ◎引起動機：雖然沒辦法實地出遊去看黃色小鴨，但想一想怎麼製作出一張跟著黃色小鴨到處走的旅遊照呢？ 貳、教學(發展)活動 1. 本章重點在學習向量圖的繪製，再應用合成到照片。 藉由書本及動畫影片，說明向量圖檔和點陣圖檔的優缺點。 2. 介紹向量工廠功能，並教導利用「橢圓形」畫太陽，及「貝塞爾曲線」畫微笑曲線。 並講解匯入向量圖形，組合、圍繞在太陽四周作為光暈。 3. 教導如何繪製星形(五角形)，複製、旋轉、合併圖層變化，作為太陽的光輝；調整圖層順序，完成太陽造型。 4. 解說大部分軟體都不支援.pcv向量圖，教導另存PNG圖檔，方便在文書、網頁上使用。 5. 教導製作「個人電子印章」向量圖檔。 6. 最後，教導運用影像合成技巧，把風景照，加入去背小鴨、小朋友、太陽向量圖檔、印章落款，完成一趟趣味、幾可亂真的旅行。 參、綜合活動 1. 學生練習「太陽、個人電子印章」向量圖檔。	2. 操作練習 3. 學習評量	2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲
--	--	--	---	--	---	--	-------------------------------	--

						2.老師逐步帶領學生，運用影像合成技巧，實作完成跟著黃色小鴨的旅遊照。 3.老師可使用「成果採收測驗」遊戲，由學生答題，評量學生的學習狀況。			
第16週 第18週	第七章 模版創客DIY	1.資議t-Ⅲ-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 2.資議c-Ⅲ-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。 3.資議p-Ⅲ-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 4.資議a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。 5.科議a-Ⅲ-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。 【跨領域】 6.藝1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 7.綜2d-Ⅲ-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	1.資議S-Ⅲ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能應用。 2.資議T-Ⅲ-1 資料處理軟體的應用。 3.資議D-Ⅲ-1 常見的數位資料類型與儲存架構。 4.資議D-Ⅲ-2 系統化數位資料管理方法。 5.科議P-Ⅲ-1 基本的造形與設計。 【跨領域】 6.視E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 7.視E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 8.綜Bd-Ⅲ-1 生活美感的運用與創意實	【跨領域】 藝-E-A2 綜-E-B3	1.各式各樣模版/外框 2.用模版做四則漫畫 3.相框自己動手做 4.賀卡模版製作DIY 5.照片模版有一套 6.個人寫真月曆	2.老師逐步帶領學生，運用影像合成技巧，實作完成跟著黃色小鴨的旅遊照。 3.老師可使用「成果採收測驗」遊戲，由學生答題，評量學生的學習狀況。	3	1.口頭問答 2.操作練習 3.學習評量	1.PhotoCap 6影像處理輕鬆學 2.影音動畫教學 3.範例光碟 4.成果採收遊戲

			踐。			月曆。			
						參、綜合活動 1.學生套用縮圖頁模版，完成四則漫畫練習。 2.老師逐步帶領學生，實作完成「圖面外框、賀卡、照片編輯」等模版製作。 3.老師可使用「成果採收測驗」遊戲，由學生答題，評量學生的學習狀況。			
第19週 S 第20週	第八章 雲端電子相簿	1.資議p-Ⅲ-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 2.資議p-Ⅲ-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 3.資議a-Ⅲ-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 4.資議a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。 【跨領域】 5.藝1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	1.資議S-Ⅲ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能應用。 2.資議T-Ⅲ-1 資料處理軟體的應用。 3.資議T-Ⅲ-2 網路服務工具的應用。 【跨領域】 4.視E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	【跨領域】 藝-E-B2	1.在雲端分享照片 2.批次轉檔 3.上傳Google相簿 4.建立相簿和共享 5.動畫拼貼和刪除 6.我的電子相簿	壹、準備活動 ◎學生攜帶PhotoCap 6影像處理輕鬆學課本。 ◎老師準備相關教學影片及範例檔案。 ◎引起動機：一起來學習如何把照片放到雲端？與親朋好友分享，珍藏回憶。 貳、教學(發展)活動 1.藉由動畫影片，說明把照片放到雲端，就可以和朋友分享。 2.教導如何使用「批次功能」快速處理縮小大量圖片，方便上傳到網路雲端。 3.解說啟動Google相簿，並上傳相片。 4.教導如何建立相簿，加入照片和文字說明，設定相簿封面；並共享分享給老師及同學。 5.教導製作動畫gif檔和美術拼貼；以及如何刪除照片和相簿。 6.說明「我的電子相簿」功能。	2	1.口頭問答 2.操作練習 3.學習評量	1.PhotoCap 6影像處理輕鬆學 2.影音動畫教學 3.範例光碟 4.成果採收遊戲

						參、綜合活動 1.學生練習「轉檔壓縮圖檔」批次處理。 2.學生實際上傳照片到雲端，建立相簿，設定共享分享給老師及同學。 3.老師可使用「成果採收測驗」遊戲，由學生答題，評量學生的學習狀況。			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第2及4類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。