

**PENILAIAN AKHIR SEMESTER GANJIL
TAHUN PELAJARAN 20../20..**

Mata Pelajaran : Bahasa Sunda
Hari/Tanggal : Minggu, Desember 20..
Kelas : XI (Sebelas)
Waktu : 120 Menit

PETUNJUK Pengerjaan :

1. Bacalah Basmalah sebelum menjawab pertanyaan
2. Kerjakanlah soal yang mudah terlebih dahulu
3. Bacalah Hamdallah setelah selesai menjawab semua soal
4. Bekerjalah dengan penuh kejujuran dan rasa tanggung jawab

I. Pilihlah salah satu jawaban yang paling tepat pada pilihan A, B, C, D dan E di bawah ini!

1. Minangka pamungkas saur, bilih ngawur, moal seeur anu dicatur, mung sakieu nu tiasa dikapihatur. Paragraf eta teh kaasup kana
biantara
A. Bubuka D. Salam
B. Sambutan E. Tujuan
C. Panutup
2. Metode atawa tehnik biantara nu kudu dipikanyaho diantarana, iwal
A. Metode Nalar
B. Metode manuskrip
C. Metode impromptu
D. Metode Ekstemporan
E. Metode ceramah
3. Metode impromptu nyaeta metode nu sok dipake ku jalma ahlinu nu biasa sok nepieun biantara. Hartina metode impromptu teh sarua jeung
A. Biantara langsung
B. Biantara teu langsung
C. Biantara maca teks
D. Biantara ngahapal samemehna
E. Biantara dina catetan
4. Dina nyusun teks biantara sangkan puguh kudu bener dina nyieun rarangkana dumasar strukturna. Salah sahijina nyaeta jejer. Jejer atawa tema dina biantara the kudu aktual. Naon hartina
A. Luyu jeung situasi nu kiwari keur rame dipadungdengkeun
B. taliti sangkan rangkayna weweg
C. teu padu ukur nyieun
D. patali jeung nu lain jejerna
E. bahasa nu dipakena kudu beunghar
5. Sanggeus nangtungkeun jejer, teras ngajieun rangkay tulisan nu dumasar kana
A. struktur biantara D. eusi biantara
B. jejerna E. salam bubuka
C. tema biantara
6. Nepikeun biantara the kudu merhatikeun sawatara hal sangkan biantara hade jeung tartib, iwal
A. artikulasi D. pasemon
B. intonasi E. eusi teks
C. wirahma
7. Hal anu patali jeung gerak awak nu epektif teu kaleuleuwihan nyaeta disebut
A. pasemon D. gestur
B. nada E. artikulasi
C. intonasi
8. Sangkan biantara the kadenge ku balarea hal anu kudu diperhatikeun nyaeta
A. sora kudu tatag
B. nada kudu kedal
C. awak kudu bener
D. ancang-gancangna kudu bener
E. lentong kudu merenah
9. Tatakrama basa nyaeta makena basa diluyukeun jeung jalma n u diajak nyarita boh umur atawa situasi. Undak-usuk basa dihandpa ieu nu merenah nyaeta
A. jeung-jeung-sareng
B. lain-lain-sanés
C. Balik-wangsul-wangsul
D. datang-dongkap-sumping
E. Arek-bade-arek

10. Pun nini nembe ti Bandung. saurna anjeuna bade kulem di rorompok abdi. Eusi kecap basa nu merenah nyaeta
A. datang D. mulih
B. dongkap E. lingsem
C. sumping
11. Sisindiran the nyaeta karya sastra anu ditulis ku
A. wangun ugeran
B. wangun drama
C. wangun padalisan
D. wangun engang
E. wangun kawih
12. Buku sisindiran nu kasohor ditahun 1952 nyaeta hasil karya
A. M.A Salamun
B. Ki Hajar Dewantara
C. Mas Aji
D. Doel Sumbang
E. R.E Bratakusuma
13. Sisindiran nu diwangun ku dua cangkang jeung dua eusi, nu ngandung harti dekeut jeung sora kecap nyaeta
A. Wawangsalan D. Paparikan
B. Rarakitan E. Sampiran
C. Sisindiran
14. Baris dina bahasa sunda biasa disebut
A. padalisan D. kecap
B. pada E. kalimah
C. engang
15. Dina unggal padalisan dina sisindiran diwangun ku 8 engang. Engang bahasa Indonesia hartina
A. baris D. kecap
B. bait E. suku kata
C. kalimah
16. Sisindiran nu diwangun ku dua cangkang jeung dua eusi, nu aya kesan papak dina lebah puhuna disebut
A. Wawangsalan D. sisindiran
B. paparikan E. biantara
C. rarakitan
17. Mun ditilik tina watek eusina, sisindiran the miboga sababaraha watek nyaeta, iwal
A. piwuruk D. serius
B. silih asih E. banyol
C. sesebred
18. Beijing ibu kotana - rumaos hina tur laip. Wangsalna nyaeta
A. Jepang D. Jakarta
B. Cina E. Karawang
C. Indonesia
19. Ramo dekeut indung lengeun - sing tumut kana piwuruk. Wangsalna nyaeta
A. Curuk D. Lengeun
B. Jempol E. Sirah
C. Suku
20. Kalimah nu ngandung harti wangsalna Januari nyaeta
A. Tas juli memeh september, putus ge teu panasaran
B. Buah sisitan ngagonyok, ulah sok galak timburu
C. Kleup maen bal ti sepanyol, sing sabar ngolo-ngolona
D. Bulan cikal awal taun, tara-tara tisasari
E. Manila Ibukotana, katampina matak isin
21. Panumbu catur hartina the sarua jeung
A. MC D. host
B. moderator E. berita
C. panata acara
22. Dina lumangsungna acara diskusi, panumbu catur teh kudu boga sikap anu hade, iwal
A. netral
B. objektif
C. teu mihak kasasaha
D. panengah
E. kekeuh
23. Sawatar hal-hal anu penting anu kudu dipilamah kumoderator dina lumangsungna acara nyaeta
A. Ngawanohkeun diri
B. Ngomong gancang
C. Teu maca teks
D. icing jempe
E. datang lambat
24. Prak-prakna jadi panumbu catur the kabagi kusababaraha bagian anu strukturna umum, diantaranya iwal
A. Bubuka
B. wanohkeun pangjejer jeung topik
C. Pedaran kasang tukang jeung tujuan
D. Teu make salam
E. Nangtungkeun waktu jeung tempat
25. Pamilon bahasa Indonesia hartina nyaeta
A. Pembuka D. Penata acara
B. Peserta E. Penonton
C. MC
26. Carita pondok nyaeta karya sastra rekaan nu kaasup kana karya sampeuran dina wangun
A. lancar D. drama
B. puisi E. kawih
C. ugaran
27. Naha carita pondok sok disebut oge ku karya sastra sampeuran sababna nyaeta

- A. lantaran pangaruh eusi
B. pangaruh budaya urang kenah
C. pangaruh karya dengeun ti nagara sejen
D. pangaruh karya nagara sorangan
E. teu aya pangaruhna
28. Buku kumpulan carpon karya G.S., nu munggaran dina sastra sunda nyaeta
- A. sunda
B. dogdog pangrewong
C. warga
D. kujang
E. candra
29. Unsur-unsur dina carpon the aya sababaraha hiji, diantarana nyaeta unsur intrinsik. Naon hartina
- A. unsur nu ngabangun diluar karya sastra
B. unsur nu teu ngabangun karya eta
C. unsur sejen nu aya dikarya sastra
D. unsur nu ngabangun karya eta sorangan
E. unsur luar
30. Unsur-unsur nu kaasup kana unsur intrinsik nyaeta, iwal
- A. jejer
B. palaku
C. kabiasaan masarakat
D. latar
E. amanat
31. Hal anu utamana nu penting dina ngarang carpon nyaeta kudu nangtungkeun jejer, nyaeta hartina.....
- A. milih tema nu bakal dipicaritaeun
B. milih tempat nu bakal dicaritakeun
C. runtuyan kajadian
D. ngagambarkeun lalakon
E. nangtungkeun amanat nu aya dina carita
32. Nu ngagambarkeun atawa ngadasarkeun kaayan lingkungan lumangsungna hiji kajadian dina carita teh nyaeta
- A. amanat
B. jejer
C. latar
D. ide
E. judul
33. Watek anu biasana sok jadi lalakon anu judes atawa goreng adat teh disebut
- A. Judes
B. antagonis
C. Galak mindeng
D. protagonis
E. tritagonis
34. Pesen nu hayang ditepikeun pangarang ngaliwatan carita ka pamaca the nyaeta
- A. jejer
B. amanat
C. lalakon
D. latar
E. judul
35. Watek palaku dina carita nu bageur tur sabar disebutna
- A. Judes
B. antagonis
C. Galak mindeng
D. protagonis
E. tritagonis
36. Peupeujeuh ari ka Dayeuh Meuli kupat jeung gorengan Peupeujeuh lamun geus euweuh Tong ngupat kagorengan
- Sisindiran di luhur kaasup kana sisindiran wangun, eusina
- A. Paparikan sesebred
B. Paparikan piwuruk
C. Wawangsalan
D. Rarakitan piwuruk
E. Rarakitan silih asih
37. ka mana ngaitkeun kincir ka kaler ka tojo bulan Ka mana ngaitkeun pikir teu paler ku sabulan
- Saupama ditilik tina wangunna, ieu sisindiran di handap kaasup kana wanda/jenis
- A. Rarakitan
B. Paparikan
C. Parikan
D. Wawangsalan
E. Wangsalan
38.
.....
Reog dongkol asli Banjar yu riksa ku sadayana
- Cangkang nu luyu pikeun ngalengkepan paparikan di luhur nyaeta
- A. Tangkal jengkol ngajalajar hoyong ngalaan buahna
B. Reog teh seni ti Banjar yu riksa seni Sundana
C. Barudak keur dialajar harus reujeung daria
D. Ka pasar jeung si Bi Ipah Inditna kana kareta
E. Ongkos ti Bandung nepi ka Banjar Hargana dualas lima
39. (1) Sing getol nginum jajamu, nu guna nguatkeun awak. Sing getol neangan elmu, nu guna dunya aherat.
(2) Daun kelor daun ganas, kuciat jeung pacar keling. Hutang motor tacan lunas, sakilat aya nu maling.
(3) Los ka kulah los ka talun, rek neangan bongborosan. Insya Allah taun payun, nepangan bade narosan.

- (4) Aya lumat dina batu,
aya kuya di muara.
Sing tumut kana waktu,
di dunya ukur ngumbara.

Sisindiran anu ngandung piwuruk aya dina nomer

.....

- A. (1) jeung (2) D. (2) jeung (4)
B. (1) jeung (3) E. (1) jeung (4)
C. (2) jeung (3)

40. 1. Diwangun ku opat padalisan
2. Polana a-a-b-b

3. Padalisan Kahiji Jeung kadua disebut cangkang
4. Padalisan ka tilu Jeung ka opat disebut eusi

Diluhur nu kaasup Kana ciri-ciri sisindiran nya eta

- A. 1,2,3 D. 2,3,4
B. 1,2,4 E. 2,4
C. 1,3,4

II. Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan benar!

4

KUNCI JAWABAN

JAWABAN	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
A			√	√	√			√			√			√					√	
B																		√		
C	√									√						√				
D							√		√				√				√			√
E		√				√						√			√					

JAWABAN	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
A			√			√					√						√	√		
B	√				√			√					√	√		√				
C							√			√		√								√
D				√											√					
E		√							√										√	

ESSAY!!!

41.