

Aula 1 – Diálogo e Consumo de Informação na Contemporaneidade

Transcrição de Texto dos Slides

Slide 1

Tópicos desta aula

1. Espaço Público, consenso e dissenso
2. Diálogo e Informação na Contemporaneidade
3. Reflexos na prática do Jornalismo

Slide 2

Esfera Pública

SEGUNDO HABERMAS (1990)

Espaço de circulação da palavra dedicado à construção de consensos e sustentação das democracias

- ▣ Criado e habitado pela burguesia moderna
- ▣ Reconfigurado por Estado de bem-estar social e Meios de Comunicação de Massa

FERNANDES; SALLES, 2022; NASCIMENTO; BOSCO, 2022; FLUSSER, 2007; HABERMAS, 1990; LELO; MAIA, 2020; REUTERS, 2022

Slide 3

Esfera Pública

SEGUNDO HABERMAS (1990)

CRÍTICAS

- Não considera, a princípio, conflitos e limites
- É acusada de ser elitista e restrita
- Faz leitura idealista de consensos
- Minimiza papel dos dissensos e dissidentes

FERNANDES; SALLES, 2022; NASCIMENTO; BOSCO, 2022; FLUSSER, 2007; HABERMAS, 1990; LELO; MAIA, 2020; REUTERS, 2022

Slide 4

[...] enquanto teorias como as de Parsons ou de Skinner viam o consenso social como [...] adaptação e acomodação dos indivíduos a determinada ordem, as novas leituras julgam que o consenso é atingido exatamente quando os constrangimentos sociais são suspensos.

MIGUEL, 2014, p. 26.

Slide 5

“Na teoria política contemporânea, a principal voz a se levantar contra essa visão consensualista é a de Chantal Mouffe. [...] ela enfatiza o caráter “agonístico” da disputa política e enuncia as razões pelas quais o consenso é sempre uma quimera.”

MIGUEL, 2014, p. 26.

Slide 6

Conceitos

Consenso

Produção de um juízo inédito que é produto do diálogo entre outros dois diferentes.

Dissenso

Discordância sobre juízo tomado como solução para um conflito ou estabelecido como convencional.

Slide 7

“dissentir é ter um comportamento que ofereça um outro ponto de vista, um outro senso ou uma outra forma de considerar o comportamento e a realidade existentes, em vez de simplesmente adotar um comportamento rebelde ou transgressivo.”

FERNANDES; SALLES, 2022, p. 140.

Slide 8

Dissensos

SEGUNDO FERNANDES e SALLES (2022)

- ▣ Desconsiderados por boa parte da teoria política
- ▣ Fundamentais para sustentação de democracias
- ▣ Podem apontar caminhos alternativos e inéditos
- ▣ Lembram à maioria que existem minorias
- ▣ São peças de construção de consensos...
- ▣ ... E motivadores de **diálogos**.

Slide 9

Conceito

Informação: Esforço de dar forma a ideias.

A ação de torná-la comum entre pessoas é chamada de Comunicação.

Slide 10

Formas de Comunicação

SEGUNDO FLUSSER (2007)

Diálogo

- . troca de informações diferentes
- . intenção de produção de informação nova

Discurso

- . compartilhamento de informações existentes
- . intenção de projeção de informação na História

CONTEMPORANEIDADE

- ▣ Predominância de discursos sobre diálogos
- ▣ Preocupação excessiva com projeção (histórica)

Slide 11

Diálogo na Contemporaneidade

- ▣ Muito difícil de se realizar efetivamente
- ▣ Orientado por e para a lógica de grupo
- ▣ Plataformas privilegiam replicação de discursos
- ▣ Hostil aos dissensos e questionamentos originais

Slide 12

Lógica de Grupo e Jornalismo

- ❑ Plataformas são vistas com mais afeição do que Jornais pelas audiências
- ❑ Jornais buscam agenda própria, desconectada de anseios de suas audiências (*newsgap*)
- ❑ Falta de identificação com Jornais alimenta desconfiança, desdém e agressividade do público

Slide 13

Consequências Práticas

- ❑ Jornalismo (difusor de consensos) agindo como instaurador de dissensos

- ☐ Reportagens (discurso) transformadas em diálogos de declarações sem contexto
- ☐ Entrevistas (diálogos) transformadas em discursos do jornalista ou do entrevistado