

南投縣法治國民小學115學年度領域課程計畫

【第一學期】

|       |         |        |                 |
|-------|---------|--------|-----------------|
| 領域/科目 | 藝術      | 年級/班級  | 三年級, 共1 班       |
| 教師    | 三年級教學團隊 | 上課週/節數 | 每週3節, 21週, 共63節 |

課程目標:

- 1.透過演唱與肢體活動, 體驗不同的節奏。
- 2.欣賞直笛樂曲, 引發學習直笛的動機。
- 3.透過樂曲中音樂符號的運用, 認識音樂基礎概念。
- 4.透過欣賞或歌詞意境, 感受大自然千變萬化的風貌。
- 5.善用演唱與肢體活動, 將不同音樂作多元的展現。
- 6.能透過觀察和討論進行色彩之探索, 表達自我感受與想像。
- 7.能運用工具知能及嘗試技法以進行創作。
- 8.能使用色彩元素與工具並運用想像力創作主題。
- 9.能發現藝術家作品中的視覺元素與色彩的關係、進行視覺聯想、表達自己的情感。
- 10.能透過物件蒐集進行色彩組合的生活實作, 以美化生活環境。
- 11.能透過擦印與壓印, 擷取收集物體的表面紋路。
- 12.嘗試用不同方式表現質感。
- 13.能藉由觸覺感官探索, 感知物件的表面質感。
- 14.能欣賞不同質感, 並進行想像與創作。
- 15.能運用創意, 為生活物件加入創意與趣味。
- 16.培養觀察與模仿能力。
- 17.強化手眼協調與大小肢體控制力。
- 18.增進同儕間信任感, 建立良好的群我關係。
- 19.觀察與了解班級特色, 表現班級精神。
- 20.訓練觀察力與想像力。
- 21.培養豐富的創作力。

|      |      |      |      |       |
|------|------|------|------|-------|
| 教學進度 | 核心素養 | 教學重點 | 評量方式 | 議題融入/ |
|------|------|------|------|-------|

附件2-5(一至五／七至九年級適用)

| 週次 | 單元名稱                                                            |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                             | 跨領域(選填)                                                                            |
|----|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| 一  | 第一單元音樂在哪裡、第三單元彩色的世界、第五單元身體魔法師<br>1-1向朋友說哈囉、3-1察「顏」觀「色」、5-1信任好朋友 | <p>藝-E-A1 參與藝術活動, 探索生活美感。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號, 以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官, 察覺感知藝術與生活的關聯, 以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐, 學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p> | <p>第一單元音樂在哪裡<br/>第三單元彩色的世界<br/>第五單元身體魔法師</p> <p>1-1向朋友說哈囉<br/>3-1察「顏」觀「色」<br/>5-1信任好朋友</p> <p>【活動一】演唱〈說哈囉〉<br/>1.演唱〈說哈囉〉, 教師範唱, 讓學生逐句模唱;熟悉曲調並熟練歌詞後再跟著伴奏演唱。<br/>2.將歌詞中的「說哈囉」改為其他的歌詞, 分組以創作的歌詞演唱〈說哈囉〉。<br/>3.認識四分音符與八分音符。<br/>4.習念念謠〈阿公拍電腦〉。<br/>5.教師任意組合和節奏, 讓學生分組上臺拍奏。</p> <p>【活動一】察「顏」觀「色」<br/>1.教師提問:「生活中有不同的顏色, 你看到了哪一些呢?」請學生思考並回應。<br/>2.教師提問:「課本上有不同的顏色, 你可以在哪裡找到這些顏色呢?」請學生思考並回應。<br/>3.進行「變色龍」遊戲:利用附件貼紙與教室的實物配對貼好, 讓學生分組進行貼貼紙出題及找出貼紙來解題。</p> <p>【活動一】表演藝術大會串</p> | <p>口語評量</p> <p>1.音樂:能模仿教師演唱〈說哈囉〉, 並說出圖譜中的線條代表音高、節奏。</p> <p>2.視覺:能分享與討論各個顏色間的微妙差異。</p> <p>3.表演:能描述觀賞過的表演。</p> <p>實作評量</p> <p>1.音樂:能正確拍打出四分音符與八分音符的節奏, 並運用肢體律動(踏腳和拍手), 表現四分音符與八分音符的節奏。</p> <p>2.視覺:能完成課本及實物的顏色配對練習。</p> <p>3.表演:對參與表演不恐懼。</p> | <p>【人權教育】</p> <p>人E3 了解每個人需求的不同, 並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> |

附件2-5(一至五／七至九年級適用)

|   |                                                                          |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                    |
|---|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                                          |                                                                                                                                              | <p>1.教師提問:「你看過表演嗎?什麼樣的表演?在哪裡看的呢?」將班上學生分為兩組,也將黑板分成兩部分,計時五分鐘,請上來黑板上寫下你看過或是知道的表演種類或名稱(例如:歌仔戲、舞龍舞獅、布袋戲、音樂演奏、兒童劇、扯鈴、國劇、舞蹈、相聲、魔術、陣頭等等)。</p> <p>2.和學生討論黑板上的表演,並分享觀賞經驗。</p>                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                    |
| 二 | <p>第一單元音樂在哪裡、第三單元彩色的世界、第五單元身體魔法師</p> <p>1-1向朋友說哈囉、3-2搭一座彩虹橋、5-1信任好朋友</p> | <p>藝-E-A1 參與藝術活動,探索生活美感。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號,以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官,察覺感知藝術與生活的關聯,以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐,學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p> | <p>第一單元音樂在哪裡</p> <p>第三單元彩色的世界</p> <p>第五單元身體魔法師</p> <p>1-1向朋友說哈囉</p> <p>3-2搭一座彩虹橋</p> <p>5-1信任好朋友</p> <p>【活動二】習念〈一起玩遊戲〉</p> <p>1.習念〈一起玩遊戲〉教師範念,學生分句模念,熟練後,讓學生邊唱邊打節奏練習,接著將全班分兩組,一組打固定拍,另一組拍打念謠節奏,完成合奏。</p> <p>2.認識小節、小節線、終止線與44拍,請學生兩個人一組,練習拍奏並互相聆聽是否拍出清楚的四拍子力度。</p> <p>3.認識拍號後,教師引導學生在課本的空格中貼上節奏貼紙。</p> <p>4.拍一拍自己創作的節奏,並要有力度的變化。</p> <p>【活動二】搭一座彩虹橋</p> | <p>口語評量</p> <p>1.音樂:能說出小節中間的直線符號為小節線。</p> <p>2.視覺:能分享與討論哪裡可以收集到彩虹的顏色。</p> <p>實作評量</p> <p>1.音樂:能以穩定的速度拍打自己創作的節奏。</p> <p>2.視覺:能完成彩虹橋拼貼作品。</p> <p>3.表演:能遵守遊戲規則,並注意安全。</p> | <p>【人權教育】</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> |

附件2-5(一至五／七至九年級適用)

|   |                                                                         |                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                           |                                                                                                                                               |
|---|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                                         |                                                                                                       | <p>1.教師:「可以從哪裡找到彩虹的顏色呢?」請學生思考並回應。</p> <p>2.將學生分組後,共同進行分類、排列、固定的活動。</p> <p>3.請學生事先收集彩虹各色的物品,並依照P57的步驟將物品分類、排列、固定,完成屬於自己的彩虹作品創作。</p> <p>4.教師將學生作品於黑板上或在教室裡組合成彩虹橋。</p> <p><b>【活動一】變形蟲-1</b></p> <p>1.將全班分成表演組與觀眾組。</p> <p>2.請表演組其中4~5人先當變形蟲,其他人則是保護膜。</p> <p>3.試著在不發出聲音彼此溝通的情況下,變形蟲必須在教室四處移動。記得動作要緩慢,要讓保護膜一直維持在變形蟲外圍。</p> <p>4.待變形蟲能順利移動後,可請變形蟲與保護膜的同學對調任務。</p> |                                                                                                                           |                                                                                                                                               |
| 三 | <p>第一單元音樂在哪裡、第三單元彩色的世界、第五單元身體魔法師</p> <p>1-1向朋友說哈囉、3-3色彩大拼盤、5-1信任好朋友</p> | <p>藝-E-A1 參與藝術活動,探索生活美感。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號,以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官,察覺感知藝術與生活的關聯,以豐富美感經驗。</p> | <p>第一單元音樂在哪裡</p> <p>第三單元彩色的世界</p> <p>第五單元身體魔法師</p> <p>1-1向朋友說哈囉</p> <p>3-3色彩大拼盤</p> <p>5-1信任好朋友</p> <p><b>【活動三】</b>習念〈五線譜〉、演唱〈瑪莉有隻小綿羊〉</p> <p>1.教師範念〈五線譜〉後,再分句範念,學生模念,熟練後,讓學生邊唱邊打節奏練習。</p>                                                                                                                                                                   | <p><b>口語評量</b></p> <p>1.音樂:能說出五線譜上音符的位置。</p> <p>2.視覺:能分享與討論使用粉臘筆的技巧,以及寒暖色系給人的感受為何。</p> <p><b>紙筆評量:</b>正確的在五線譜上畫出高音譜號。</p> | <p><b>【人權教育】</b></p> <p>人E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                           |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  | <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p> <p>2.觀察五線譜，五條線的順序是由高到低還是由低到高？</p> <p>3.依照課本P16的說明，練習高音譜號的寫法。</p> <p>4.教師示範ㄉㄛ、ㄇㄨㄝ、ㄣˇ三個音的手號，請學生跟著邊唱邊做手號。</p> <p>【活動三】色彩大拼盤</p> <p>1.教師：「你能找到和圖片顏色相似的粉蠟筆嗎？」</p> <p>2.教師示範類似色粉蠟筆及對比色的混色效果，並鼓勵學生使用。</p> <p>3.教師：「在格子裡試著以粉蠟筆混合並塗滿類似色，你發現了什麼？」請學生思考並回應。可引導學生覺察可以自己創造和周圍相似卻不同的顏色。</p> <p>4.教師提問：「你覺得塗完色彩拼盤之後，畫面看起來的感覺如何？」請學生思考並回應。</p> <p>【活動一】變形蟲-2</p> <p>1.教師提問：「保護膜可以怎麼幫助變形蟲移動？變形蟲怎麼做，保護膜才不會破裂？有什麼需要注意的事項？怎麼樣互相協助才能移動得又快又安全呢？」</p> <p>2.教師問觀眾：「你看到什麼危險的行為，又看到什麼技巧呢？有什麼方式可以進行得更順利？」</p> <p>3.分享與討論：「你信任你的保護膜嗎？為什麼？保護膜有什麼功能？」</p> | <p>實作評量</p> <p>1.音樂：能模仿教師拍念〈五線譜〉念謠。</p> <p>2.視覺：能使用粉蠟筆完成課本上彩色大拼盤任務。</p> <p>3.表演：能在遊戲中完整陳述並表達，並同理他人感受。</p> |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

附件2-5(一至五／七至九年級適用)

|   |                                                               |                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                           |                                     |
|---|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
|   |                                                               |                                                                                                                                | 如果你是保護膜, 你會怎麼做讓這個遊戲更安全？」                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                           |                                     |
| 四 | 第一單元音樂在哪裡、第三單元彩色的世界、第五單元身體魔法師<br>1-2找朋友玩遊戲、3-4送你一份禮物、5-2觀察你我他 | 藝-E-A1 參與藝術活動, 探索生活美感。<br>藝-E-B1 理解藝術符號, 以表達情意觀點。<br>藝-E-B3 善用多元感官, 察覺感知藝術與生活的關聯, 以豐富美感經驗。<br>藝-E-C2 透過藝術實踐, 學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | 第一單元音樂在哪裡<br>第三單元彩色的世界<br>第五單元身體魔法師<br>1-2找朋友玩遊戲<br>3-4送你一份禮物<br>5-2觀察你我他<br>【活動一】演唱〈找朋友〉<br>1.認識二分音符:引導學生在〈找朋友〉的譜例中找出二分音符, 介紹二分音符的時值。<br>2.反覆演唱〈找朋友〉, 並拍打樂曲節奏。<br>3.教師播放〈找朋友〉, 找一位學生和教師一起依照課本的律動動作順序, 示範一次動作, 再全班練習。<br>4.全班分成2人一組, 一邊演唱〈找朋友〉, 一邊律動。<br>【活動四】送你一份禮物<br>1.請學生觀察全新的粉蠟筆或是其他種類顏料的排列方式。<br>2.教師:「你發現有什麼排列的規則嗎?」請學生討論可能原因為何?<br>3.請學生用類似色來進行禮物盒設計。鼓勵學生使用不同的點、線元素來進行隔間。<br>4.請學生思考要送禮物盒給誰? 為什麼想要送禮物給他? 你想要表達什麼情緒?<br>【活動一】放大縮小哈哈鏡 | 口語評量<br>1.音樂:能說出〈找朋友〉歌曲的拍號。<br>2.視覺:能分享與討論全新顏料的排列規則。<br>3.表演:能清楚表達對畫面的感受。<br>實作評量<br>1.音樂:能演唱〈找朋友〉並跟著樂曲節奏律動。<br>2.視覺:能使用類似色完成禮物盒的設計, 並分享上色完成後的禮物盒給自己的感覺。<br>3.表演:能控制身體大小肌肉, 做出放大及縮小的表情動作。 | 【人權教育】<br>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |

附件2-5(一至五／七至九年級適用)

|   |                                                                          |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                   |
|---|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                                          |                                                                                                                                              | <p>1.請一位同學上臺,跟著教師的手勢,表演臉部五官的放大縮小。</p> <p>2.教師提問:「你能將臉部表情放大或縮小嗎?肢體動作放或情緒也能放大縮小嗎?」</p> <p>3.教師歸納:在舞臺上表演需要將動作放大,因為能讓觀眾覺得情緒較為強烈,表演戲劇的效果會更好。</p>                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                   |
| 五 | <p>第一單元音樂在哪裡、第三單元彩色的世界、第五單元身體魔法師</p> <p>1-2找朋友玩遊戲、3-5藝術家的天空、5-2觀察你我他</p> | <p>藝-E-A1 參與藝術活動,探索生活美感。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號,以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官,察覺感知藝術與生活的關聯,以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐,學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p> | <p>第一單元音樂在哪裡</p> <p>第三單元彩色的世界</p> <p>第五單元身體魔法師</p> <p>1-2找朋友玩遊戲</p> <p>3-5藝術家的天空</p> <p>5-2觀察你我他</p> <p>【活動二】演唱〈大家都是好朋友〉</p> <p>1.聆聽〈大家都是好朋友〉,引導學生感受歌曲拍子的律動。</p> <p>2.教師以樂句為單位,範唱〈大家都是好朋友〉唱名曲調,學生跟著模仿演唱。</p> <p>3.熟練曲調後,邊唱邊拍節奏,加上歌詞演唱,並反覆練習。</p> <p>4.拍打語言節奏,並念念看課本P21遊戲名稱連連看,找到和遊戲名稱相對應的節奏。</p> <p>【活動五】藝術家的天空-1</p> <p>1.觀賞藝術家作品,教師展示並引導學生觀察課本上的畫作。</p> <p>2.請學生欣賞藝術家的作品,觀察藝術家是如何表現天空的顏色?</p> | <p>口語評量</p> <p>1.音樂:能說出四分休止符的時值。</p> <p>2.視覺:能分享與討論藝術家作品以及生活空間的環境布置想法。</p> <p>3.表演:能適切的表達自己的想法。</p> <p>實作評量</p> <p>1.音樂:能完成語言節奏連連看。</p> <p>2.視覺:學生能依照畫作的背景和顏色,判斷出畫作的名稱。</p> <p>3.表演:願意試著挑戰身體延伸的極限,並且主動解決問題。</p> | <p>【人權教育】</p> <p>人E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  | <p>3.教師帶領學生觀察莫內這三幅作品的天空顏色與背景色調,並將他們與正確的作品名稱連起來。</p> <p>4.教師提問:「說說看,從這些作品中你發現了哪些顏色?同樣表現天空,為什麼會有這麼多種的顏色?分別代表藝術家什麼樣的情緒呢?說一說你觀察到的特色。」</p> <p><b>【活動二】舞動伸展遊戲</b></p> <p>1.教師敲手鼓,讓學生跟隨鼓聲速度在教室中走動。提醒學生,要想像自己像是空氣一樣,很平均的分散在這個空間中,如果看到哪個區域沒有人,就要趕快過去填補空間,但必須不停的走動。</p> <p>2.教師敲擊一聲,學生必須立即停格。請學生們站定後觀察一下四周,有沒有空氣看來特別稀薄的地方?如果有的話,教師再敲一次鼓,可以跳一步,跳到人少的地方,讓空間分布更平均。</p> <p>3.教師再敲一下,請學生把所有的關節都扭轉一下,例如:膝蓋、手肘、肩膀、臀部等等。都往不同方向翻轉一點。</p> <p>4.讓學生維持在這個狀態下10秒,然後放鬆,再回到走動的狀態。</p> |  |  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|   |                                                                          |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                 |
|---|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 六 | <p>第一單元音樂在哪裡、第三單元彩色的世界、第五單元身體魔法師</p> <p>1-2找朋友玩遊戲、3-5藝術家的天空、5-2觀察你我他</p> | <p>藝-E-A1 參與藝術活動, 探索生活美感。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號, 以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官, 察覺感知藝術與生活的關聯, 以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐, 學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p> | <p>第一單元音樂在哪裡</p> <p>第三單元彩色的世界</p> <p>第五單元身體魔法師</p> <p>1-2找朋友玩遊戲</p> <p>3-5藝術家的天空</p> <p>5-2觀察你我他</p> <p>【活動三】欣賞〈驚愕交響曲〉</p> <p>1.教師播放〈驚愕交響曲〉第二樂章A段曲調。</p> <p>2.教師提問:「海頓運用了什麼音樂元素表現驚愕的效果?」。</p> <p>3.哼唱A段主題曲調, 指出對應的圖形譜。</p> <p>4.聆聽B段主題曲調, 配合譜例, 隨著曲調一起畫出曲調線條。</p> <p>5.肢體創作:引導學生找尋各段音樂的特質, 創作不同的肢體動作表現曲調來律動。</p> <p>【活動五】藝術家的天空-2</p> <p>1.觀賞藝術家作品, 教師展示並引導學生觀察課本上的畫作。</p> <p>2.請學生欣賞藝術家的作品, 觀察藝術家是如何表現天空的顏色?</p> <p>3.教師帶領學生觀察莫內這三幅作品的天空顏色與背景色調, 並將他們與正確的作品名稱連起來。</p> <p>4.教師提問:「說說看, 從這些作品中你發現了哪些顏色? 同樣表現天空, 為什麼會有這麼多種的顏色? 分別代表藝術家什麼樣的情緒呢? 說一說你觀察到的特色。」</p> | <p>口語評量</p> <p>1.音樂:能明確說出突然出現強音的表現。</p> <p>2.視覺:能分享與討論藝術家作品以及生活空間的環境布置想法。</p> <p>3.表演:能在活動討論中完整陳述及表達, 並同理他人感受。</p> <p>實作評量</p> <p>1.音樂:哼唱A段主題曲調並指出對應的圖形譜。</p> <p>2.視覺:學生能依照畫作的背景和顏色, 判斷出畫作的名稱。</p> <p>3.表演:能專注身體的移動, 並將動作與聽覺感受結合。</p> | <p>【性別平等教育】</p> <p>性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E3 了解每個人需求的不同, 並討論與遵守團體的規則。</p> |
|---|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|

|   |                                                                       |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                  |
|---|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
|   |                                                                       |                                                                                                                                              | <p>【活動三】吸吸磁鐵人</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師請學生將身體一個部位變成強力磁鐵。讓帶領者與跟隨者相連，並且在教室中走動。</li> <li>2.帶領者慢慢移動，讓跟隨者有低、中、高不同的高度。</li> <li>3.討論：「你喜歡帶領還是被帶領？為什麼？」</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                  |
| 七 | <p>第一單元音樂在哪裡、第三單元彩色的世界、第五單元身體魔法師</p> <p>1-3小小愛笛生、3-6我的天空、5-2觀察你我他</p> | <p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p> | <p>第一單元音樂在哪裡</p> <p>第三單元彩色的世界</p> <p>第五單元身體魔法師</p> <p>1-3小小愛笛生</p> <p>3-6我的天空</p> <p>5-2觀察你我他</p> <p>【活動一】欣賞〈愛的禮讚〉</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.聆聽樂曲：播放〈愛的禮讚〉以直笛演奏的樂曲，學生一邊聆聽，一邊隨樂曲自然擺動，並自由想像樂曲的情境。</li> <li>2.認識直笛家族：教師播放教學影片，引導學生認識常見的直笛，配合本首直笛合奏曲，欣賞並介紹五種直笛的音色和外形。</li> </ol> <p>【活動六】我的天空-1</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.請學生回想與觀察不同時刻的天空、不同地點的天空、不同氣候的天空的經驗。</li> <li>2.請學生嘗試進行粉蠟筆單色塗、手抹、疊色的練習。</li> </ol> | <p>課堂觀察</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.音樂：能專心聆聽並感受樂曲。</li> </ol> <p>口語評量</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.音樂：能正確說出並分辨直笛家族五種直笛的外形及音色。</li> <li>2.視覺：能分享與討論自己看過的天空顏色、在什麼時間、當時的天空或雲朵給人的心情等等。</li> <li>3.表演：能適切的表達自己的想法。</li> </ol> <p>實作評量</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.音樂：能以肢體動作表現第二段主題A主題的變奏曲調。</li> <li>2.視覺：能完成粉蠟筆混色練習與天空作品。</li> </ol> | <p>【人權教育】</p> <p>人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> |

附件2-5(一至五／七至九年級適用)

|   |                                                               |                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                             |                                                                                          |
|---|---------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                               |                                                                                       | <p>3.鼓勵學生用粉蠟筆，練習不同塗色方式，可完成不同色調與質感的色紙。</p> <p>4.進行混合疊色時，可鼓勵學生練習不同的疊色方式，亦可能創作出不同色調與質感的色紙。</p> <p>5.學會使用類似的色彩混合疊色後，再拿出8開圖畫紙或書面紙畫一張天空的圖。</p> <p><b>【活動四】鏡子遊戲</b></p> <p>1.將全班分為表演組與觀眾組。在表演組中，請學生兩兩一組，一位為A，一位為B。</p> <p>2.A照鏡子，B是鏡子裡的影像。</p> <p>3.教師提問：「要如何才能做到與照鏡子的人動作同步？」</p> <p><b>【活動五】猜領袖</b></p> <p>1.全班進行猜領袖的活動，替換3～4次直至全班掌握慢動作模仿的訣竅為止。</p> <p>2.教師提問：「要如何才能做到與領袖的動作同步？若增加動作複雜度，還是可以跟得上嗎？」</p> | <p>3.表演：能確實模仿「領袖」的動作。</p>                                                   |                                                                                          |
| 八 | <p>第一單元音樂在哪裡、第三單元彩色的世界、第五單元身體魔法師</p> <p>1-3小小愛笛生、3-6我的天空、</p> | <p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝</p> | <p>第一單元音樂在哪裡</p> <p>第三單元彩色的世界</p> <p>第五單元身體魔法師</p> <p>1-3小小愛笛生</p> <p>3-6我的天空</p> <p>5-3不一樣的情緒</p> <p><b>【活動二】認識直笛</b></p> <p>1.教師介紹直笛的外形與特色。</p>                                                                                                                                                                                                                                                | <p><b>口語評量</b></p> <p>1.音樂：能說出拆裝及清潔直笛的正確方式。</p> <p>2.視覺：能分享與討論大樹的姿態與色彩。</p> | <p><b>【人權教育】</b></p> <p>人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> |

|                  |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                            |  |
|------------------|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>5-3不一樣的情緒</p> | <p>術與生活的關聯，以豐富美感經驗。<br/>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p> | <p>2.介紹直笛的拆裝與清潔方法<br/>(1)拆裝直笛時要以旋轉的方式拉出來或裝回去。<br/>(2)安裝直笛時，注意要將氣窗和笛孔對齊。<br/>3.教師提示學生直笛吹奏完後，要保持乾淨，收在笛套裡。<br/>4.示範直笛的清潔方法。引導學生以不同的方法吹奏笛頭，模擬多樣的音色。<br/>【活動六】我的天空-2<br/>1.教師提問：「試著回想你在天空下看過哪些情景呢？」請學生思考並回應。<br/>2.請學生將上一節課做好的天空當作底紙，並運用已學會的技法自製色紙，或是收集其他紙材，製作天空下的大樹。<br/>3.教師引導：可嘗試用剪刀剪出形狀，或是用手直接撕。教師提問：「兩種方法看起來有不同嗎？你比較喜歡哪一種？」請學生兩種方法都先動手嘗試過後，再思考並回應。<br/>4.樹的姿態有各式各樣，有一枝獨秀、更有多枝並茂，可鼓勵學生嘗試多元的自創變化樹型。<br/>【活動一】情緒大亂鬥<br/>1.將學生分成6人一組，輪流上臺。每組上臺時教師低聲告知第一位學生要傳遞的情緒(例如：生氣、無聊、開心、害怕等等)</p> | <p>3.表演：能將情緒與生活經驗結合並說出。<br/>實作評量<br/>1.音樂：各組推派一位代表，示範直笛的持笛姿勢、拆裝和清潔方法，由全班來評比，選出正確的小組代表，大家給予鼓勵。<br/>2.視覺：能完成大樹衣裳拼貼作品並進行生活布置。<br/>3.表演：能清楚的運用臉部表情和肢體表達情緒。</p> |  |
|------------------|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

附件2-5(一至五／七至九年級適用)

|   |                                                                          |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                     |                                                                                   |
|---|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                                          |                                                                                                                                              | <p>2.請表演組同學背對第一位同學,倒數之後第一位同學請第二位轉身面對自己,便可開始表演這種情緒。</p> <p>【活動一】情緒大亂鬥</p> <p>1.將學生分成6人一組,輪流上臺。每組上臺時教師低聲告知第一位學生要傳遞的情緒(例如:生氣、無聊、開心、害怕等等)</p> <p>2.請表演組同學背對第一位同學,倒數之後第一位同學請第二位轉身面對自己,便可開始表演這種情緒。</p> <p>3.教師提問並請學生分享與討論:「每位表演者都知道要傳遞的情緒為何嗎?你覺得每位表演者在表演的是什麼情況呢?你能從他的表演中看出來嗎?」</p> |                                                                                                                     |                                                                                   |
| 九 | <p>第一單元音樂在哪裡、第四單元質感探險家、第五單元身體魔法師</p> <p>1-3小小愛笛生、4-1生活中的紋路、5-3不一樣的情緒</p> | <p>藝-E-A1 參與藝術活動,探索生活美感。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號,以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官,察覺感知藝術與生活的關聯,以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐,學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p> | <p>第一單元音樂在哪裡</p> <p>第四單元質感探險家</p> <p>第五單元身體魔法師</p> <p>1-3小小愛笛生</p> <p>4-1生活中的紋路</p> <p>5-3不一樣的情緒</p> <p>【活動三】直笛習奏ㄊㄌ、ㄌㄚ</p> <p>1.認識ㄊㄌ、ㄌㄚ兩音在五線譜的位置。</p> <p>2.運指練習</p> <p>3.曲調習奏:用ㄉㄨ輕念P29譜例節奏,再吹奏曲調。以分組或接力的方式反覆習奏曲調</p> <p>4.教師隨機以ㄊㄌ、ㄌㄚ兩音,組合不同的曲調,讓學生模仿吹奏。</p>                  | <p>口語評量</p> <p>1.音樂:能說出ㄊㄌ(01)、ㄌㄚ(012)兩個音的指法。</p> <p>2.視覺:能明確說出紋路所對應的物件、紋路是物件的哪個部位。</p> <p>3.表演:能合理的猜測表演者的情緒並說出。</p> | <p>【人權教育】</p> <p>人E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                  |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p><b>【活動一】生活中的紋路</b><br/> 1. 學生觀察課本圖例1～9, 教師提問:「仔細觀察這些紋路, 它們有什麼特徵? 猜猜它們原來是什麼物件?」並請學生在課本的格子中寫下答案。<br/> 2. 學生自由發表自己的答案並說明理由, 例如:我覺得圖片7是樹幹(物件名稱), 因為它看起來是咖啡色而且粗粗的, 讓我想到那次觀察樹的經驗。<br/> 3. 從自己周圍的物品中, 仔細觀察它們的紋路。</p> <p><b>【活動二】情緒123</b><br/> 1. 教師先給予一些比較常見的情緒(例如:快樂、傷心等等), 教師提問:「如果3分最強, 1分最弱, 那麼有什麼事情能表3分的快樂? 有什麼事會讓你覺得1分的傷心?」<br/> 2. 全班輪流上臺。每個人要表演一種情緒的強度。不能說話, 只能做表情與動作, 之後讓同學猜測是哪一種情緒的哪個級數。<br/> 3. 教師和同學討論剛剛的表演, 並提問:「哪些人讓你印象深刻? 為什麼?」</p> | <p><b>文字記錄:</b>能寫出紋路所對應的物件名稱。</p> <p><b>實作評量</b><br/> 1. <b>音樂:</b>能以個人或分組的方式, 演奏課本P29的曲調。<br/> 2. <b>表演:</b>能將情境與情緒合理的連結。</p> <p><b>文字紀錄:</b>能寫出紋路所對應的物件名稱。</p> |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

附件2-5(一至五／七至九年級適用)

|   |                                                                           |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                  |
|---|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 十 | <p>第二單元走向大自然、第四單元質感探險家、第五單元身體魔法師</p> <p>2-1和動物一起玩、4-2畫出觸摸的感覺、5-4小小雕塑家</p> | <p>藝-E-A1 參與藝術活動, 探索生活美感。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號, 以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官, 察覺感知藝術與生活的關聯, 以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐, 學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p> | <p>第二單元走向大自然<br/>第四單元質感探險家<br/>第五單元身體魔法師</p> <p>2-1和動物一起玩<br/>4-2畫出觸摸的感覺<br/>5-4小小雕塑家</p> <p>【活動一】演唱〈森林裡的小鳥〉</p> <p>1.聽唱曲調:教師範唱歌譜唱名, 學童隨琴聲聽唱練習。</p> <p>2.演唱歌詞:教師範唱或播放電子教科書音檔, 逐句模唱歌詞練習。</p> <p>3.輕聲歌唱:提示學生勿大喊大叫, 可以輕聲的唱, 強調聲音的優美。</p> <p>4.搭配歌曲身體律動:一邊演唱, 一邊以拍膝拍手的動作, 表現拍子的律動。</p> <p>5.認識24拍</p> <p>6.認識ㄘ ㄚ 音~高音ㄉ ㄛ 的位置。</p> <p>【活動二】畫出觸摸的感覺</p> <p>1.教師揭示課本的6張圖片, 說明這些是學生畫出觸摸的感覺, 猜猜看, 它們是左邊的哪一樣東西? 為什麼? 請學生發表。</p> <p>2.教師選擇其中1張圖, 引導全班學生思考:這是觸摸哪一樣物品的感覺? 用什麼材料畫的或創作的? 怎麼畫的?</p> <p>3.畫下觸摸的感覺:選一樣物品, 再觸摸看看, 並畫下來。</p> <p>4.集合全班的小作品, 揭示在黑板上, 互相欣賞他人的作品。</p> | <p>學生互評</p> <p>1.音樂:透過分組演唱, 學生互評能否背唱全曲。</p> <p>口語評量</p> <p>1.視覺:能明確以形容詞說出觸摸的感覺。</p> <p>2.表演:能合理猜測其他同學模仿的物品。</p> <p>實作評量</p> <p>1.音樂:在視唱曲調過程中, 觀察學生能否熟練ㄘ ㄚ ~高音ㄉ ㄛ 五個音在五線譜上的位置與手號。</p> <p>2.視覺:能以點、線、面來描繪不同的肌理、質感。</p> <p>3.表演:能用肢體模仿物品。</p> | <p>【人權教育】</p> <p>人E3 了解每個人需求的不同, 並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值, 關懷動、植物的生命。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> |
|---|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

附件2-5(一至五／七至九年級適用)

|    |                                                                           |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                         |
|----|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                           |                                                                                                                                              | <p>【活動一】變身物品</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師首先請學生觀察教室裡有哪些物品。</li> <li>2.教師提問:「要怎麼用身體表演出一個物品?是表演出形狀還是功能?什麼動作或姿勢可以將物品最主要的功能表現出來呢?」</li> <li>3.將學生分成三組,第一組上臺,在教師敲鈴鼓7響的時間內,必須用身體變成一個教室裡的物品。</li> <li>4.分享與討論:教師和同學討論剛剛的表演。</li> </ol>                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                         |
| 十一 | <p>第二單元走向大自然、第四單元質感探險家、第五單元身體魔法師</p> <p>2-1和動物一起玩、4-3紋路質感印印看、5-4小小雕塑家</p> | <p>藝-E-A1 參與藝術活動,探索生活美感。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號,以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官,察覺感知藝術與生活的關聯,以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐,學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p> | <p>第二單元走向大自然</p> <p>第四單元質感探險家</p> <p>第五單元身體魔法師</p> <p>2-1和動物一起玩</p> <p>4-3紋路質感印印看</p> <p>5-4小小雕塑家</p> <p>【活動二】演唱〈綠色的風兒〉</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.聽唱曲調:教師範唱,請學生先用ㄌㄨ的方式,輕輕哼唱全曲,記得身體不用力,讓人聽起來舒服的聲音。</li> <li>2.接唱遊戲:全班分兩組以接唱的方式熟唱全曲。</li> <li>3.分組或個別演唱歌曲。</li> <li>4.認識附點四分音符</li> <li>5.認識圓滑線與連結線</li> <li>6.引導學生製作簡易拍子的兩小節頑固伴奏,為〈綠色的風兒〉伴奏。</li> </ol> <p>【活動三】紋路質感印印看</p> | <p>學生互評</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.音樂:透過分組演唱,學生互評能否背唱全曲。</li> </ol> <p>口語評量:能在討論中提出積極有建設性的意見。</p> <p>實作評量</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.音樂:觀察學生在演唱時,能否正確的演唱連結線與圓滑線的段落。</li> <li>2.視覺:能以正確步驟進行擦印,且擦印出清楚的紋路或圖案。</li> </ol> | <p>【戶外教育】</p> <p>戶E3 善用五官的感知,培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> |

附件2-5(一至五／七至九年級適用)

|    |                                                               |                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                  |                                                                                                            |
|----|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                               |                                                            | <p>1.發下不同紙材:教師發下A5尺寸的影印紙、宣紙,每生數張。</p> <p>2.教師示範擦印法:以深色粉蠟筆、鉛筆,在白紙(影印紙、宣紙)上擦印硬幣、樹皮(或其他表面有凹凸紋路、堅固可施力的物品)。</p> <p>3.教師示範壓印法:在調色盤調出單色顏料,用海綿或水彩筆沾顏料,輕壓在樹葉上,將樹葉紋路壓印在圖畫紙。</p> <p>4.集合全班壓印擦印的小作品,揭示在黑板上,互相欣賞。</p> <p><b>【活動二】小小雕塑家</b></p> <p>1.全班兩兩一組,一人為操偶師,一人為偶。</p> <p>2.教師示範一個動作,讓操偶師觀察,之後操偶師必須將偶調整成跟教師動作相同。</p> <p>3.調整時,操偶師只能在身體或關節處拉一條隱形的線牽引關節,調整姿勢。</p> <p>4.教師提問並請全班分享與討論:「要怎麼利用關節的隱形線幫助偶調整姿勢?」</p> | <p><b>3.表演:能即興用肢體回應教師並與教師互動。</b></p>             |                                                                                                            |
| 十二 | <p>第二單元走向大自然、第四單元質感探險家、第五單元身體魔法師</p> <p>2-1和動物一起玩、4-4我的質感</p> | <p>藝-E-A1 參與藝術活動,探索生活美感。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號,以表達情意觀點。</p> | <p>第二單元走向大自然</p> <p>第四單元質感探險家</p> <p>第五單元身體魔法師</p> <p>2-1和動物一起玩</p> <p>4-4我的質感大怪獸</p> <p>5-4小小雕塑家</p> <p><b>【活動三】欣賞〈數蛤蟆〉</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p><b>口語評量</b></p> <p>1.音樂:學生能說出梆笛的外形、音色與材質。</p> | <p><b>【環境教育】</b></p> <p>環E3 了解人與自然和諧共生,進而保護重要棲地。</p> <p><b>【人權教育】</b></p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> |

|  |                     |                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                 |  |
|--|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <p>大怪獸、5-4小小雕塑家</p> | <p>藝-E-B3 善用多元感官, 察覺感知藝術與生活的關聯, 以豐富美感經驗。<br/>藝-E-C2 透過藝術實踐, 學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p> | <p>1.聆聽樂曲:播放梆笛演奏的〈數蛤蟆〉<br/>2.哼唱曲調:隨四段變奏哼唱曲調, 教師說明, 四段的曲調、速度、演奏技巧均不相同, 但曲調仍為〈數蛤蟆〉。<br/>3.全班分四組, 各代表一段變奏, 自創動作, 表現這段樂曲的節奏、速度與表情來律動。<br/>4.認識梆笛樂器構造。<br/>【活動四】我的質感大怪獸<br/>1.教師提問:「觀察物品, 哪些東西可以擦印、哪些東西可以壓印?」請學生2人一組, 在教室、走廊、校園中尋找可擦印或壓印的物件, 利用擦印或壓印的方式, 將紋路收集在格子中。<br/>2.各組互相分享觀摩收集紋路的成果。<br/>3.與同學交換並收集各種不同的紋路紙片, 利用收集到的紙片, 完成自己的質感大怪獸。<br/>【活動三】雕塑公園<br/>1.教師提問:「如何用定格的畫面表現特定的場所和活動呢? 想像如果來到一個雕塑公園, 有非常多的雕塑作品你能從這些停格的動作看出他們正在那裡? 做什麼?」<br/>2.兩位雕塑家一起討論出同一個主題, 例如:下課時間, 並一起為自己的雕像創作出符合主題的動作。雕</p> | <p>2.視覺:能說明自己的質感大怪獸用了哪些紋路。<br/>3.表演:能描述自己的創作理念。<br/>實作評量<br/>1.音樂:活動中觀察學生能否哼唱〈數蛤蟆〉, 並配合樂曲律動。<br/>2.視覺:能至少收集5種以上不同的紋路紙片作為拼貼質感大怪獸的材料。<br/>3.表演:能用肢體模仿及創造不同角色。</p> |  |
|--|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

附件2-5(一至五／七至九年級適用)

|    |                                                               |                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                   |
|----|---------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                               |                                                                                                                           | 像可以進行不同的活動，也可以彼此有互動。<br>3.教師提問並請全班分享。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                   |
| 十三 | 第二單元走向大自然、第四單元質感探險家、第五單元身體魔法師<br>2-2大自然的音樂家、4-5和土做朋友、5-5神奇攝影師 | 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。<br>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。<br>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。<br>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | 第二單元走向大自然<br>第四單元質感探險家<br>第五單元身體魔法師<br>2-2大自然的音樂家<br>4-5和土做朋友<br>5-5神奇攝影師<br>【活動一】演唱〈小小雨滴〉<br>1.聽唱曲調：教師範唱，請學生先用ㄅㄨ的方式，輕輕哼唱全曲，可逐句引導學生進入歌曲，並且提醒在演唱上、下行音時，腹部可以用力，練習音準和節奏的穩定。<br>2.複習ㄉㄛ音～ㄅㄢ音在五線譜上的位置及手號。<br>3.認識上、下行和同音反覆<br>4.讓學生分組練習並展演分享。<br>【活動五】和土做朋友<br>1.請學生將土放在兩手手心，依照教師的指令嘗試將陶土揉成球狀、捏成圓錐狀、揉壓成橢圓形。<br>2.教師請學生運用手邊的工具，在土板上製造紋路。教師可提醒學生，相同的工具，利用不同的位置和方式，製造出來的紋路也不同，學生可以做各種嘗試。<br>3.學生互相欣賞彼此土板上的各種質感，分享這些質感是怎麼製造出來的。 | 學生互評<br>1.音樂：透過分組演唱，學生互評能否背唱全曲。<br>口語評量<br>1.視覺：能說明自己用了哪些工具和什麼方式在土板上製造紋路。<br>2.表演：能提出對畫面合理的推論與描述。<br>實作評量<br>1.音樂：在視唱曲調過程中，觀察學生能否分辨上行、下行或同音反覆。<br>2.視覺：能正確而安全的使用工具在陶板上製造紋路。<br>3.表演：能用肢體及表情呈現角色情緒與狀態。 | 【環境教育】<br>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>【人權教育】<br>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【性別平等教育】<br>性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 |

附件2-5(一至五／七至九年級適用)

|    |                                                                          |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                 |                                                                                                         |
|----|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                          |                                                                                                                                              | <p>【活動一】神奇攝影師</p> <p>1.教師提問:「如果給你一個場景,裡面可能有哪些人?這些人又在做什麼事呢?例如:攝影師拍了一排在等公車的人,會看到什麼景象呢?」請舉手回答的學生都上來扮演自己描述的人。</p> <p>2.請各組同學討論此主題的照片應該有些什麼人物?每個在畫面中的人又在做什麼呢?表情跟動作分別為何?</p> <p>3.教師帶領討論。</p>                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                 |                                                                                                         |
| 十四 | <p>第二單元走向大自然、第四單元質感探險家、第五單元身體魔法師</p> <p>2-2大自然的音樂家、4-6土板大集合、5-5神奇攝影師</p> | <p>藝-E-A1 參與藝術活動,探索生活美感。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號,以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官,察覺感知藝術與生活的關聯,以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐,學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p> | <p>第二單元走向大自然</p> <p>第四單元質感探險家</p> <p>第五單元身體魔法師</p> <p>2-2大自然的音樂家</p> <p>4-6土板大集合</p> <p>5-5神奇攝影師</p> <p>【活動二】演唱〈小風鈴〉</p> <p>1.學生發表自己喜愛的材質音,並描述其音色特質,喜愛的原因。例如:陶製的風鈴,音色柔和低沉,帶給人祥和的感覺。</p> <p>2.演唱〈小風鈴〉:聆聽並演唱〈小風鈴〉,並隨歌曲輕輕打拍子。</p> <p>3.認識響板與三角鐵</p> <p>4.將學生分組,練習響板與三角鐵,為〈小風鈴〉進行頑固伴奏。</p> <p>【活動六】土板大集合</p> <p>1.教師示範用棍製作土板。</p> | <p>口語評量</p> <p>1.視覺:能說明自己用了哪些工具和什麼方式在土板上製造紋路。</p> <p>2.表演:能給予同學建設性的意見。</p> <p>實作評量</p> <p>1.音樂:頑固伴奏時,觀察學生能否節奏正確的敲奏樂器為歌曲伴奏。</p> <p>2.視覺:能正確而安全的使用工具在陶板上製造紋路。</p> | <p>【戶外教育】</p> <p>戶E3 善用五官的感知,培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> |

附件2-5(一至五／七至九年級適用)

|    |                                                                         |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                            |                                                                                                                                 |
|----|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                         |                                                                                                                                  | <p>2.教師請學生使用陶藝工具、生活小物、手指頭等各種工具，將土板想像成一個奇幻天地，在上面規畫各種紋路花園，進行刻畫、壓印、戳刺等紋路，表現紋路的多元性與特殊性。</p> <p>3.將小組的作品集合，彼此互相欣賞與分享。</p> <p>【活動二】心情溫度計</p> <p>1.接續前一堂課的大型情境，教師提問：「如果這個畫面裡有人出現情緒的轉變，周遭的人又會如何反應呢？這個轉變是否會影響整個情境的發展？」</p> <p>2.教師找一組還原剛剛的畫面及動作。選一位畫面中重要的角色，並給予一個反差較大的情緒</p> <p>3.請學生一起當導演，把畫面調整成合理的情況。</p> | <p>3.表演：能否用照片、停格畫面完整表達情境。</p>                                                                              |                                                                                                                                 |
| 十五 | <p>第二單元走向大自然、第四單元質感探險家、第五單元身體魔法師</p> <p>2-2大自然的音樂家、4-7魚形陶板、5-5神奇攝影師</p> | <p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他</p> | <p>第二單元走向大自然</p> <p>第四單元質感探險家</p> <p>第五單元身體魔法師</p> <p>2-2大自然的音樂家</p> <p>4-7魚形陶板</p> <p>5-5神奇攝影師</p> <p>【活動三】欣賞〈森林狂想曲〉</p> <p>1.安靜聆聽：〈森林狂想曲〉</p> <p>2.尋找大自然聲響：教師提問：「樂曲中，你聽到了幾種動物的叫聲呢？說出自己熟悉的聲音。」</p> <p>3.樂曲解說：教師說明〈森林狂想曲〉的製作過程，這首樂曲是由一群熱</p>                                                       | <p>口語評量</p> <p>1.表演：能在團體討論中勇敢表達自己的想法。</p> <p>觀察評量：專心聆聽，依照教師的提示操作。</p> <p>實作評量</p> <p>1.音樂：觀察學生能否隨樂曲律動。</p> | <p>【環境教育】</p> <p>環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> |

附件2-5(一至五／七至九年級適用)

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                   |  |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|--|
|  |  | <p>人感受與團隊合作的能力。</p> <p>愛大自然的專家，結合音樂家，為我們熱愛的土地，精心創作的自然音樂。</p> <p>4.教師提問並引導學生討論：「我們想要怎樣的生活環境？如何珍惜我們生活的這片土地？」</p> <p>【活動七】魚形陶板</p> <p>1.觀察魚類的圖片，畫下設計圖。</p> <p>2.在土板上用手沾水，依照設計圖描畫出魚的輪廓，再用切割刀將魚身形切下，剩餘的土當備用土。</p> <p>3.刻劃魚的紋路：除了黏貼法，也可以運用上次學過的技巧，以工具來刻劃魚身上、魚鰭上的紋路，增加作品的質感及裝飾。除了平面的陶板，也可以運用學過的技巧，創作立體的作品。</p> <p>4.作品展示與欣賞</p> <p>【活動三】人間百態</p> <p>1.教師請學生腦中想一個今天看過的人，並提問：「想想當時是什麼情況？他有什麼動作？是什麼表情？請把他演出來。」</p> <p>2.邀請三位同學上來示範，教師可以用提問來幫助學生思考表演中可以再加強的地方。</p> <p>3.教師提問並請全班分享與討論：「你覺得哪一組表現得最好？為什麼？他們有什麼優點？你覺得他們的情緒與動作的表現清楚嗎？」</p> | <p>2.視覺：能正確使用擀土棍將土擀成適當厚度。</p> <p>3.表演：能不懼怕上臺。</p> |  |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|--|

附件2-5(一至五／七至九年級適用)

|    |                                                                        |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                           |
|----|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 十六 | <p>第二單元走向大自然、第四單元質感探險家、第五單元身體魔法師</p> <p>2-3小小愛笛生、4-8杯子大變身、5-5神奇攝影師</p> | <p>藝-E-A1 參與藝術活動, 探索生活美感。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號, 以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官, 察覺感知藝術與生活的關聯, 以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐, 學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p> | <p>第二單元走向大自然<br/>第四單元質感探險家<br/>第五單元身體魔法師</p> <p>2-3小小愛笛生<br/>4-8杯子大變身<br/>5-5神奇攝影師</p> <p>【活動一】直笛ㄇㄛ音的習奏</p> <p>1. 習奏ㄇㄛ音: 複習ㄊㄌ、ㄌㄚ兩音的吹奏, 再指導學生ㄇㄛ音的指法, 並熟記指法「0123」。</p> <p>2. 習奏〈瑪莉有隻小綿羊〉</p> <p>3. 聽辨正確的笛聲: 哪一種笛聲最好聽</p> <p>4. 接奏〈王老先生有塊地〉</p> <p>5. 各組自行設計領奏曲調及接奏曲調, 分組上臺表演。</p> <p>【活動八】杯子大變身</p> <p>1. 教師引導學生觀察課本上的作品圖片, 讓學生透過欣賞, 學習藝術家如何跳脫物品原本的質感, 用另一種材質創作。</p> <p>2. 教師請學生收集適合貼在紙杯表面的非紙類材料, 從各種收集的材料中, 選擇一種材料作為紙杯的新外衣。</p> <p>3. 選擇適合的黏貼工具, 例如: 膠水、白膠、雙面膠, 將材料黏貼到紙杯表面。</p> <p>4. 完成作品後晾乾展示。</p> <p>【活動四】四格漫畫</p> | <p>口語評量</p> <p>1. 音樂: 能用數字說出ㄊ一、ㄌㄚ、ㄇㄛ三個音的指法。</p> <p>2. 視覺: 能說明自己用了哪些工具和什麼方式將杯子大變身。</p> <p>3. 表演: 能在觀賞他人作品之後, 給予有建設性的意見。</p> <p>實作評量</p> <p>1. 音樂: 能用正確的速度與運舌方式吹奏〈瑪莉有隻小綿羊〉。</p> <p>2. 視覺: 能發揮創意與巧思, 利用異材質將杯子改變質感。</p> <p>3. 表演: 能否將本單元的經驗運用在活動中。</p> | <p>【環境教育】</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值, 關懷動、植物的生命。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> |
|----|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

附件2-5(一至五／七至九年級適用)

|    |                                                             |                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                      |                                                |
|----|-------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
|    |                                                             |                                                                                                                 | <p>1.教師先介紹四格漫畫的概念,意即用四格畫面,完整的陳述完一個故事。教師提問:「如果你只有四張圖片就要講完一個故事,你會選哪四個畫面來說故事呢?」</p> <p>2.教師可以選擇一個故事和學生討論該選哪四個畫面把故事說完,並且每個畫面應該是什麼樣子。</p> <p>3.教師提問並請全班分享與討論。</p>                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                      |                                                |
| 十七 | <p>第六單元Go ! Go ! 運動會</p> <p>6-1熱鬧的運動會</p> <p>6-2大家一起來加油</p> | <p>藝-E-B1 理解藝術符號,以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官,察覺感知藝術與生活的關聯,以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐,學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p> | <p>第六單元Go ! Go ! 運動會</p> <p>6-1熱鬧的運動會</p> <p>6-2大家一起來加油</p> <p>【活動一】演唱〈加油歌〉</p> <p>1.聆聽〈加油歌〉,以打拍子的方式再次聆聽,再加入鼻音或「ㄉㄨ」音哼唱熟悉曲調。</p> <p>2.以師生接唱的方式進行歌曲演唱,例如:學生只唱「嘿唷」、「歡呼」、「加油」、「得第一」。</p> <p>3.一起朗誦歌詞後,進行完整的歌曲演唱。</p> <p>4.介紹「愛的鼓勵」與其他國家或地方的特殊歡呼節奏,教師先拍奏讓學生一起聆聽,再讓學生分組拍奏練習。</p> <p>【活動一】運動大猜謎</p> <p>1.教師準備幾種運動名稱的籤(例如:跑步、投籃、打棒球、舉重、射箭、打高爾夫球、滑雪、擲鉛球等等),請每組派一位小朋友上臺,教師抽籤請</p> | <p>口語評量</p> <p>1.音樂:能依據提問內容,使用簡單的音樂語彙說出發現或想法。</p> <p>2.視覺:能發表並歸納不同運動之間有哪些共同的姿勢。</p> <p>3.表演:能和小組成員表達自己的想法,進行溝通協調。</p> <p>實作評量</p> <p>1.音樂:能與同儕合作為歌曲進行固伴奏。</p> <p>情意態度評量:能享受音樂的樂趣。</p> <p>2.視覺:能用心觀察,記錄運動時手、腳的姿勢。</p> | <p>【人權教育】</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                   |  |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|--|
|  |  | <p>他們上臺表演抽到的運動，請臺下學生猜猜看是什麼？</p> <p>2.教師請1～2位學生上臺，請他用自己的身體模仿一下照片中的手或腳的動作。</p> <p>3.教師提問：「你覺得這個動作是在進行哪一種運動？為什麼？你是如何判斷的？進行不同的運動時，四肢和身體的姿勢有哪些不同？」</p> <p>4.教師揭示運動項目的正確答案，並提問：</p> <p>(1)在這個運動中，除了手、腳之外，其他身體的部分會是怎樣的姿勢？</p> <p>(2)手、腳為什麼需要擺出這樣的姿勢？是為了達成什麼樣的目的？</p> <p>5.教師提問並請全班分享與討論</p> <p><b>【活動五】慢慢運動會</b></p> <p>1.教師展示運動會照片，並請同學集思廣益，說說運動會中可能會有的運動項目。教師可以準備不同規模的運動會照片，例如：學校的運動會、全國運動會、冬季奧運、奧運等等。</p> <p>2.教師提問：「運動會中你最喜歡哪個運動？可以用慢動作表演這個運動嗎？」全班同學輪流上臺，用慢動作表演一項「運動」，讓臺下觀眾猜，猜對即可下臺換下一位。</p> <p>3.若此項運動需要使用運動器材，請模擬實際運動使用的過程，動作做得越仔細越好。</p> | <p><b>3.表演：</b>模擬過程是否注意到動作細節。</p> |  |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|--|

附件2-5(一至五／七至九年級適用)

|    |                                          |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                              |                                     |
|----|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
|    |                                          |                                                                                                  | 4.教師提問並請全班分享與討論：「剛剛的分組表演中，哪個運動讓你最印象深刻？為什麼？你覺得哪一項運動最難？為什麼？有什麼動作可以讓觀眾更容易理解嗎？」                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                              |                                     |
| 十八 | 第六單元Go！Go！運動會<br>6-1熱鬧的運動會<br>6-2大家一起來加油 | 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。<br>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。<br>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | 第六單元Go！Go！運動會<br>6-1熱鬧的運動會<br>6-2大家一起來加油<br>【活動一】演唱〈加油歌〉<br>1.聆聽〈加油歌〉，以打拍子的方式再次聆聽，再加入鼻音或「ㄉㄨ」音哼唱熟悉曲調。<br>2.以師生接唱的方式進行歌曲演唱，例如：學生只唱「嘿唷」、「歡呼」、「加油」、「得第一」。<br>3.一起朗誦歌詞後，進行完整的歌曲演唱。<br>4.介紹「愛的鼓勵」與其他國家或地方的特殊歡呼節奏，教師先拍奏讓學生一起聆聽，再讓學生分組拍奏練習。<br>【活動二】關節大解密<br>1.觀察及討論四肢的連接及粗細變化。<br>2.教師提問：「觀察木頭人的手、腳，大致各分為哪幾節？」(手：上半臂、下半臂、手掌；腳：大腿、小腿、腳掌)<br>3.教師提問：「肢體和肢體連接的部分，有一些小圈圈又是什麼呢？」(關節) | 口語評量<br>1.音樂：能依據提問內容，使用簡單的音樂語彙說出發現或想法。<br>2.視覺：能發表並歸納用附件擺出人體姿勢時需要注意哪些重點。<br>3.表演：能和小組成員表達自己的想法，進行溝通協調。<br>實作評量<br>1.音樂：能與同儕合作為歌曲進行固伴奏。<br>2.視覺：能用附件擺出運動時合理的手、腳姿勢。<br>3.表演：模擬過程是否注意到動作細節。<br>情意態度評量：能享受音樂的樂趣。 | 【人權教育】<br>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |

|    |                                                           |                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                         |                                                       |
|----|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
|    |                                                           |                                                                                                     | <p>4.教師提問:「關節有什麼用處?」(讓肢體可以彎曲、旋轉)</p> <p>5.利用附件模仿課本上木頭人的動作。</p> <p><b>【活動六】情緒滿點運動員</b></p> <p>1.請同學回想剛剛表演的運動,教師提問:「剛剛的停格畫面中有哪些運動員?他們在做什麼?如果加上一個情緒,你能設想出一個合理的情境,把這個情緒加入這個運動中嗎?」</p> <p>2.教師提供情緒籤條,例如:興奮、沮喪、緊張、懊惱、開心、生氣等等。抽到的情</p> <p>3.先透過團體討論引導同學發想情境,之後讓學生兩兩一組,每組抽籤後給予同學時間討論、排練再呈現。</p> <p>4.教師提問:「剛剛的表演中,你覺得他們的情緒是什麼?還可以加入其他人嗎?」教師挑選一組上臺,並邀請臺下觀眾加入這個畫面並一起用慢動作呈現。</p> |                                                                                                         |                                                       |
| 十九 | <p>第六單元Go! Go! 運動會</p> <p>6-1熱鬧的運動會</p> <p>6-2大家一起來加油</p> | <p>藝-E-B1 理解藝術符號,以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官,察覺感知藝術與生活的關聯,以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐,學習理解他</p> | <p>第六單元Go! Go! 運動會</p> <p>6-1熱鬧的運動會</p> <p>6-2大家一起來加油</p> <p><b>【活動二】我們的歡呼</b></p> <p>1.請學生個別按照挑戰二的說明,進行四小節的創作,並嘗試運用二線譜的記譜方式記錄。</p>                                                                                                                                                                                                                                   | <p>口語評量</p> <p>1.音樂:能說出藝術品如何表現動態。</p> <p>2.視覺:播報員能清楚描述看到的狀況。</p> <p>3.表演:播報員能清楚描述看到的狀況。</p> <p>實作評量</p> | <p><b>【人權教育】</b></p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> |

附件2-5(一至五／七至九年級適用)

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                |  |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  | <p>人感受與團隊合作的能力。</p> <p>2.自己拍拍看，試試這樣的記譜方式，別人是否看得懂？需要再調整嗎？</p> <p>3.設計運用兩種不同的聲響，例如：拍手、踏腳、拍大腿、彈指、彈舌、拍桌子或運用物品、樂器發出來的聲音等皆可，聲音較高的通常寫在上面那一條線，代表高音的節奏；較低的聲音通常寫在下面那一條線，代表低音的節奏。</p> <p>【活動三】欣賞運動中的人物作品</p> <p>1.請學生觀察藝術家是如何表現運動肢體的美感。教師提問：「畫面中的人物是在進行何種運動？」(擲鐵餅、打高爾夫球)</p> <p>2.藝術家作品欣賞與討論</p> <p>(1)林良材《高爾夫》</p> <p>(2)米隆《擲鐵餅者》</p> <p>3.教師提問：「你能從作品的哪些地方感覺到人物表現出的力量？」(肌肉很緊繃、身體動態的姿勢)</p> <p>【活動七】我是播報員</p> <p>1.教師請同學回憶上一堂做了什麼，看到哪些運動的畫面？</p> <p>2.教師將上一堂的表演加上突發狀況(例如：籃球比賽中，籃球員突然暈倒；舉重選手被蟑螂嚇到，導致輸了比賽；游泳選手努力衝刺)，請教師發揮創意，依同學上一堂設計出的活動給予同的狀況。</p> | <p>1.音樂：能掌握運動中人物的肢體關節特性與化。</p> <p>2.視覺：能將情緒轉折表現出來。</p> <p>3.表演：能將情緒轉折表現出來。</p> |  |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|--|

附件2-5(一至五／七至九年級適用)

|   |                                            |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                               |                                                                  |
|---|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
|   |                                            |                                                                                                  | 3.教師提問:「如果你是播報員,要怎麼描述現場狀況給觀眾聽呢?」                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                               |                                                                  |
| 廿 | 第六單元Go! Go! 運動會<br>6-1熱鬧的運動會<br>6-2大家一起來加油 | 藝-E-B1 理解藝術符號,以表達情意觀點。<br>藝-E-B3 善用多元感官,察覺感知藝術與生活的關聯,以豐富美感經驗。<br>藝-E-C2 透過藝術實踐,學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | 第六單元Go! Go! 運動會<br>6-1熱鬧的運動會<br>6-2大家一起來加油<br>【活動三】演唱〈活力啦啦隊〉<br>1.演唱〈活力啦啦隊〉,教師範唱,先用「啦」範唱全曲,再逐句範唱,可運用模仿唱、重複唱、接力唱、兩組競賽對抗唱的方式,熟練歌曲曲調與歌詞。<br>2.教師提問:「演唱〈活力啦啦隊〉時,你發現譜例中哪裡出現了重複的樂句?這些樂句要怎麼唱才有變化?」(例如:在力度上做大小聲的變化)<br>3.選出兩種音色演奏班級歡呼節奏,試試看效果,可以再讓學生討論做調整。<br>【活動四】創作運動中的人物<br>1.創作運動中的人<br>2.以2根毛根為一組,互相扭轉並固定,完成軀幹和雙腳的骨架。<br>3.再將另外2根毛根用扭轉的方式固定在適當的位置,完成雙手的骨架。<br>4.用剪刀在保麗龍球上戳洞,並把保麗龍球固定在毛根上。<br>5.利用其他毛根或材料裝飾衣服或道具。<br>6.在保麗龍球上描繪表情和五官。<br>7.調整運動的姿勢。增加底部的重量,或是增加作品的支撐點,可用保麗 | 口語評量<br>1.音樂:能使用簡單的音樂語彙發表自己的想法或看法,並聆聽別人的意見。<br>2.視覺:能說出藝術品如何表現動態。<br>3.表演:能參與討論並表達自己的想法。<br>實作評量<br>1.音樂:能正確演唱〈活力啦啦隊〉及演奏歡呼節奏。<br>2.視覺:能掌握運動中人物的肢體關節特性與化。<br>3.表演:是否能將聲音與動作結合。 | 【人權教育】<br>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【國際教育】<br>國E5 體認國際文化的多樣性。 |

|    |                                          |                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                  |                                                |
|----|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
|    |                                          |                                                                          | <p>龍膠固定在紙板上,讓作品站得更穩!</p> <p>8.請學生將創作的雕塑擺在一起,與同學合作布置出運動會的場景。讓全班自由發表「最喜歡的」、「最特別的」、「最難做的」、「裝飾最豐富的」等作品。</p> <p>【活動四】呼呼哈哈我最棒</p> <p>1.教師播放振奮的音樂或由全班一起演唱〈活力啦啦隊〉,讓同學跟隨音樂在教室隨意走動及配合音樂做動作。</p> <p>2.教師提問:「動作要如何搭配聲音?哪些動作讓人有振奮的感覺?多人的隊形,有什麼要注意的?」</p> <p>3.請全班學生坐下,教師播放剛剛的各段音樂,請學生回憶剛剛的動作,並搭配音樂試著做出不一樣的動作。</p> <p>4.全班學生一起做這幾個動作,或可以分小組輪流做不同的動作。</p> <p>5.教師提問並請全班分享與討論:「你覺得哪一組的動作和聲音配合得最好?為什麼?他們有什麼優點?」</p> |                                                                                  |                                                |
| 廿一 | <p>第六單元Go! Go! 運動會</p> <p>6-2大家一起來加油</p> | <p>藝-E-B1 理解藝術符號,以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官,察覺感知藝術與生活的關聯,以豐富美感經驗。</p> | <p>第六單元Go! Go! 運動會</p> <p>6-2大家一起來加油</p> <p>【活動三】演唱〈活力啦啦隊〉</p> <p>1.演唱〈活力啦啦隊〉,教師範唱,先用「啦」範唱全曲,再逐句範唱,可運用模仿唱、重複唱、接力唱、兩組競</p>                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p>口語評量</p> <p>1.音樂:能使用簡單的音樂語彙發表自己的想法或看法,並聆聽別人的意見。</p> <p>2.視覺:能說出藝術品如何表現動態。</p> | <p>【人權教育】</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> |

|  |  |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                 |  |
|--|--|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  | <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p> | <p>賽對抗唱的方式，熟練歌曲曲調與歌詞。</p> <p>2.教師提問：「演唱〈活力啦啦隊〉時，你發現譜例中哪裡出現了重複的樂句？這些樂句要怎麼唱才有變化？」(例如：在力度上做大小聲的變化)</p> <p>3.選出兩種音色演奏班級歡呼節奏，試試看效果，可以再讓學生討論做調整。</p> <p>【活動四】創作運動中的人物</p> <p>1.創作運動中的人</p> <p>2.以2根毛根為一組，互相扭轉並固定，完成軀幹和雙腳的骨架。</p> <p>3.再將另外2根毛根用扭轉的方式固定在適當的位置，完成雙手的骨架。</p> <p>4.用剪刀在保麗龍球上戳洞，並把保麗龍球固定在毛根上。</p> <p>5.利用其他毛根或材料裝飾衣服或道具。</p> <p>6.在保麗龍球上描繪表情和五官。</p> <p>7.調整運動的姿勢。增加底部的重量，或是增加作品的支撐點，可用保麗龍膠固定在紙板上，讓作品站得更穩！</p> <p>8.請學生將創作的雕塑擺在一起，與同學合作布置出運動會的場景。讓全班自由發表「最喜歡的」、「最特別的」、「最難做的」、「裝飾最豐富的」等作品。</p> <p>【活動四】呼呼哈哈我最棒</p> | <p>3.表演：能參與討論並表達自己的想法。</p> <p>實作評量</p> <p>1.音樂：能正確演唱〈活力啦啦隊〉及演奏歡呼節奏。</p> <p>2.視覺：能掌握運動中人物的肢體關節特性與化。</p> <p>3.表演：是否能將聲音與動作結合。</p> |  |
|--|--|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

附件2-5(一至五／七至九年級適用)

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  | <p>1.教師播放振奮的音樂或由全班一起演唱〈活力啦啦隊〉,讓同學跟隨音樂在教室隨意走動及配合音樂做動作。</p> <p>2.教師提問:「動作要如何搭配聲音?哪些動作讓人有振奮的感覺?多人的隊形,有什麼要注意的?」</p> <p>3.請全班學生坐下,教師播放剛剛的各段音樂,請學生回憶剛剛的動作,並搭配音樂試著做出不一樣的動作。</p> <p>4.全班學生一起做這幾個動作,或可以分小組輪流做不同的動作。</p> <p>5.教師提問並請全班分享與討論:「你覺得哪一組的動作和聲音配合得最好?為什麼?他們有什麼優點?」</p> |  |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

註:

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 計畫可依實際教學進度填列,週次得合併填列。

南投縣法治國民小學115學年度領域課程計畫

【第二學期】

|       |         |        |                 |
|-------|---------|--------|-----------------|
| 領域/科目 | 藝術      | 年級/班級  | 三年級, 共1 班       |
| 教師    | 三年級教學團隊 | 上課週/節數 | 每週3節, 21週, 共63節 |

課程目標:

- 1.透過演唱、創作活動與欣賞活動, 了解音樂家如何運用樂曲描寫春天與歡樂的氣氛。
- 2.感受三拍子的律動。
- 3.透過欣賞、演唱與肢體律動, 感受不同樂曲的音樂風格, 體驗曲調之美。
- 4.透過欣賞或歌詞意境來培養感恩的情懷。
- 5.能透過觀察和討論發現線條的特性。
- 6.能理解不同工具特色並嘗試創作。
- 7.能發現藝術作品中的線條表現並表達自己的情感。
- 8.藉由幾何形狀進行排列、組合、繪製、拼組, 成為富有反覆、節奏的作品。
- 9.能察覺生活中自然物與人造物的形狀, 並表達想法, 欣賞生活物件與藝術作品中形狀構成之美。
- 10.能將自己創作的線條與形狀作品用來美化生活環境。
- 11.觀察人的喜怒哀懼情緒, 並學習用聲音表情和肢體表現出來
- 12.將表演與生活情境結合, 培養問題解決能力。
- 13.以不同藝術技巧表現動物的特徵。
- 14.培養觀察造形的能力及以不同藝術方式創作的的能力。
- 15.透過欣賞藝術作品, 聯想動物的特徵與行為, 進而愛護動物並關心環境。

| 教學進度 |      | 核心素養 | 教學重點 | 評量方式 | 議題融入/<br>跨領域(選填) |
|------|------|------|------|------|------------------|
| 週次   | 單元名稱 |      |      |      |                  |

附件2-5(一至五／七至九年級適用)

|   |                                                                                    |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                |
|---|------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 一 | <p>第一單元春天音樂會、第三單元線條會說話、第五單元我是大明星</p> <p>1-1美麗的春天、3-1我是修復大師、3-2畫筆大集合、5-1跟著音樂動一動</p> | <p>藝-E-A1 參與藝術活動, 探索生活美感。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號, 以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官, 察覺感知藝術與生活的關聯, 以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐, 學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p> | <p>第一單元春天音樂會<br/>第三單元線條會說話<br/>第五單元我是大明星</p> <p>1-1美麗的春天<br/>3-1我是修復大師<br/>3-2畫筆大集合<br/>5-1跟著音樂動一動</p> <p>【活動一】演唱〈春神來了〉</p> <p>1. 哼唱〈春神來了〉熟悉曲調, 再加上歌詞與伴奏演唱。</p> <p>2. 全班演唱三上〈小星星〉。</p> <p>3. 學生一組演唱〈春神來了〉, 另一組重複拍打固定節奏。</p> <p>4. 兩組同時分別演唱〈春神來了〉與〈小星星〉, 感受和聲之美。</p> <p>【活動一】我是修復大師</p> <p>1. 引導學生發現課本圖片缺漏的部分。</p> <p>2. 讓學生拿任何筆材, 嘗試將圖片缺漏的部分填補起來。</p> <p>3. 引導學生觀察其他同學與自己作品的差異。</p> <p>4. 引導學生思考, 操作時對圖片既有線條的感受。</p> <p>【活動二】畫筆大集合</p> <p>1. 請學生利用帶來的筆, 在課本P56上畫出簡單線條, 並比較差異。</p> <p>2. 引導學生思考「筆頭材料不同所畫出來的線條差異」。</p> <p>3. 教師解釋軟筆與硬筆的定義與差別。</p> | <p>實作評量</p> <p>1. 音樂: 能個別演唱〈春神來了〉和〈小星星〉。</p> <p>2. 視覺: 檢視學生是否能模仿並延伸線條的變化。</p> <p>3. 表演: 能從畫面中發展出合理的對話。</p> <p>口語評量: 能說出硬筆與軟筆線條的差異。</p> | <p>【性別平等教育】</p> <p>性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E3 了解每個人需求的不同, 並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法E3 利用規則來避免衝突。</p> |
|---|------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

附件2-5(一至五／七至九年級適用)

|   |                                                                          |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                           |
|---|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                                          |                                                                                                                                              | <p>4.引導學生思考,除了文具用品之外,還有什麼東西可以當做筆?</p> <p>5.各組發一張白紙,請學生輪流拿竹筷或樹枝沾墨水在紙上畫線。</p> <p>6.討論用軟硬筆與自然筆材繪畫的各種差異。</p> <p>【活動一】神奇音效師</p> <p>1.教師請學生分組做出四格漫畫表演。</p> <p>2.一組上臺,教師帶領討論。每出現一句臺詞,指定一位非表演者的學生配音。</p> <p>3.該組再演一次,觀眾負責說臺詞及配音效。</p>                               |                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                           |
| 二 | <p>第一單元春天音樂會、第三單元線條會說話、第五單元我是大明星</p> <p>1-1美麗的春天、3-3多變的線條、5-1跟著音樂動一動</p> | <p>藝-E-A1 參與藝術活動,探索生活美感。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號,以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官,察覺感知藝術與生活的關聯,以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐,學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p> | <p>第一單元春天音樂會<br/>第三單元線條會說話<br/>第五單元我是大明星</p> <p>1-1美麗的春天<br/>3-2畫筆大集合<br/>5-1跟著音樂動一動</p> <p>【活動二】演唱〈春天來了〉</p> <p>1.聽本曲並隨著音樂擺動身體,感受曲調。</p> <p>2.先以「ㄌㄨ」音哼唱、熟悉曲調,再加上歌詞與伴奏演唱。</p> <p>3.認識附點二分音符及高音ㄉㄨㄝ。</p> <p>4.引導學生拍奏,並搭配歌詞進行拍念。</p> <p>5.觀察歌曲的曲譜與歌詞,進行討論。</p> | <p>口語評量</p> <p>1.音樂:能模仿教師節奏模念〈春天來了〉歌詞。</p> <p>2.視覺:能說明硬筆與軟筆線條的差異。</p> <p>實作評量</p> <p>1.音樂:能以穩定的速度唱出自行創作的〈春天來了〉歌詞。</p> <p>2.視覺:能模仿延伸線條變化。</p> <p>3.表演:能體會語言與音樂對表演的影響。</p> | <p>【性別平等教育】</p> <p>性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>【法治教育】</p> |

附件2-5(一至五／七至九年級適用)

|   |                                                                            |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                   |                                                                                                                                        |
|---|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                                            |                                                                                         | <p>6.播放春天景色的照片,引導學生創作歌詞。</p> <p><b>【活動三】多變的線條</b></p> <p>1.請學生用一支筆於課本P59寫上適合的形容詞,並畫出不同線條。</p> <p>2.請學生互相交流繪製的線條。</p> <p>3.教師引導學生欣賞以單一筆材創作的作品。</p> <p>4.發給學生32開圖畫紙,並引導學生完成一張線畫卡片。</p> <p><b>【活動一】神奇音效師</b></p> <p>1.教師指定一位學生做帶領者,讓全班學生模仿他的動作。</p> <p>2.每段音樂可以指定不同的帶領者。</p> <p>3.教師請學生分組做出四格漫畫表演。</p> <p>4.請一組上臺,畫面出現後,教師帶領討論。每出現一句臺詞,教師便可指定一位非表演者的學生配音。</p> <p>5.把每幕的臺詞與配音順序寫在黑板上,請該組再演一次,觀眾則負責說臺詞及配音效。</p> | <p>紙筆測驗:能寫出創作的歌詞。</p>                                                                             | <p>法E3 利用規則來避免衝突。</p>                                                                                                                  |
| 三 | <p>第一單元春天音樂會、第三單元線條會說話、第五單元我是大明星</p> <p>1-1美麗的春天、3-4藝術品中的線條、5-2我的身體會說話</p> | <p>藝-E-A1 參與藝術活動,探索生活美感。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號,以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官,察覺感知藝術。</p> | <p>第一單元春天音樂會<br/>第三單元線條會說話<br/>第五單元我是大明星</p> <p>1-1美麗的春天<br/>3-4藝術品中的線條<br/>5-2我的身體會說話</p> <p><b>【活動三】欣賞韋瓦第《四季》小提琴協奏曲〈春〉第一樂章</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p><b>口語評量</b></p> <p>1.音樂:能描述春天的景象。</p> <p>2.視覺:能以完整形容詞句說明線條表現的程度。</p> <p>3.表演:能回溯自身不同情緒的經驗。</p> | <p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p><b>【人權教育】</b></p> <p>人E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。</p> |

附件2-5(一至五／七至九年級適用)

|   |                               |                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                              |                                                       |
|---|-------------------------------|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
|   |                               | 術與生活的關聯，以豐富美感經驗。<br>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | 1.聆聽《四季》小提琴協奏曲〈春〉第一樂章的三段主題曲調。<br>2.簡介韋瓦第的生平與作品《四季》。<br>第三單元線條會說話<br>【任務四】藝術品中的線條1<br>1.觀察藝術家作品，引導學生思考心理感受。<br>2.請學生觀察、比較課本上畫作的線條差異，將適合的形容詞分別圈選出來。<br>3.教師可另外提出形容詞，讓學生回答是左幅或右幅。<br>4.介紹課本中的名畫。<br>【活動二】我的情緒會轉變<br>1.學生跟著教師的鼓聲以各種情緒在教室中行走，並試著行走中把情緒從臉部擴展到身體。<br>2.教師給予更複雜的情緒，讓學生在教室中行走，行走停止後請帶著規定的情緒與身邊同學打招呼。<br>3.請學生上臺以慢動作示範打招呼的動作。<br>4.情境表演：同學最近在學校表現不好，害怕老師告狀，但周末卻在百貨公司遇到老師。 | <b>實作評量</b><br>1.音樂：能正確聽辨三個主題旋律。<br>2.視覺：能檢視課本中圖像與語詞的連結程度。<br>3.表演：能用肢體表達情感。 | 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【法治教育】<br>法E3 利用規則來避免衝突。 |
| 四 | 第一單元春天音樂會、第三單元線條會說話、第五單元我是大明星 | 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。<br>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。     | 第一單元春天音樂會<br>第三單元線條會說話<br>第五單元我是大明星<br>1-2大家來唱<br>3-4線條的感覺<br>5-2我的身體會說話                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>口語評量</b><br>1.音樂：能說出的附點二分音符時值。                                            | 【性別平等教育】<br>性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。<br>【人權教育】          |

附件2-5(一至五／七至九年級適用)

|  |                                                          |                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                |
|--|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>1-2大家來唱、<br/>3-4藝術品中的<br/>線條<br/>、5-2我的身體會<br/>說話</p> | <p>藝-E-B3 善用多元<br/>感官, 察覺感知藝<br/>術與生活的關聯,<br/>以豐富美感經驗。<br/>藝-E-C2 透過藝術<br/>實踐, 學習理解他<br/>人感受與團隊合作<br/>的能力。</p> | <p>【活動一】演唱〈大家來唱〉<br/>1.先哼唱、熟悉曲調, 再加上歌詞與<br/>伴奏演唱。<br/>2.視唱音名, 並拍打出強、弱、弱的<br/>節奏律動。<br/>3.引導學生聆聽歌曲, 並以「拍膝」、<br/>「拍手」、「拍手」的動作表現三拍子<br/>的律動。<br/>4.認識34拍與附點二分音符。<br/>【活動四】藝術品中的線條2<br/>1.將學生分組, 每組發下數張宣紙和<br/>調色盤, 把墨汁倒在調色盤的中心。<br/>2.教師示範基礎水墨練習。<br/>3.教師示範畫線條。<br/>4.請學生運用剛剛發下的宣紙, 開始<br/>練習水墨的基礎練習。<br/>【活動二】我的情緒會轉彎<br/>1.學生跟著教師的鼓聲以各種情緒<br/>在教室中行走, 行走中試著把情緒<br/>擴展到身體。<br/>2.教師給予更複雜的情緒, 行走停止<br/>後請帶著規定的情緒與身邊同學打<br/>招呼。<br/>3.請學生上臺以慢動作示範打招呼<br/>的動作。<br/>4.情境表演。</p> | <p>2.視覺:以完整形容<br/>詞句說明線條表現的<br/>程度。<br/>3.表演:能清楚表達<br/>意見, 並客觀論述他<br/>人表現。<br/>實作評量<br/>1.音樂:能完整唱出<br/>〈大家來唱〉的旋律。<br/>2.視覺:檢視課本中<br/>圖像與語詞的連結程<br/>度。<br/>3.表演:能用肢體表<br/>達情感。</p> | <p>人E3 了解每個人需求的不<br/>同, 並討論與遵守團體的<br/>規則。<br/>人E5 欣賞、包容個別差異<br/>並尊重自己與他人的權<br/>利。<br/>【閱讀素養教育】<br/>閱E13 願意廣泛接觸不同<br/>類型及不同學科主題的文<br/>本。<br/>【法治教育】<br/>法E3 利用規則來避免衝<br/>突。</p> |
|--|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|   |                                                                          |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                         |
|---|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 五 | <p>第一單元春天音樂會、第三單元線條會說話、第五單元我是大明星</p> <p>1-2大家來唱、3-5生活中的線條、5-2我的身體會說話</p> | <p>藝-E-A1 參與藝術活動, 探索生活美感。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號, 以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官, 察覺感知藝術與生活的關聯, 以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐, 學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p> | <p>第一單元春天音樂會<br/>第三單元線條會說話<br/>第五單元我是大明星</p> <p>1-2大家來唱<br/>3-5生活中的線條<br/>5-2我的身體會說話</p> <p>【活動二】演唱〈歡樂歌〉</p> <p>1.聽本曲並隨著歌曲輕輕擺動身體。<br/>2.引導學生指出曲譜中沒有看過的符號。<br/>3.全音符在44拍子中的時值為四拍。<br/>4.說明歌詞大意, 引導學生感受本曲所表現出的氣氛。<br/>5.演唱歌曲音名, 再試著演唱歌詞, 直至完整演唱本曲。<br/>6.以肢體或節奏樂器拍打節奏型, 為〈歡樂歌〉伴奏。</p> <p>【活動五】生活中的線條</p> <p>1.分享看過的特色髮型, 並說明髮型由於時空背景不同, 可能顛覆現在的性別刻板印象。<br/>2.請學生想像一個對象為他設計髮型, 並在課本P69繪製髮型。<br/>3.每人一張16開厚紙卡, 請學生畫出人頭並以立體線材黏貼創作。<br/>4.髮型設計也是一種線條的設計。線條的運用除了平面的繪畫表現, 也可以利用各種線形的立體材料進行創作。</p> <p>【活動三】慢慢的一天</p> | <p>口語評量</p> <p>1.音樂:能說出全音符的定義與實際的拍長。</p> <p>實作評量</p> <p>1.音樂:能以手和腳拍下列節奏型。<br/>2.視覺:檢視學生處理立體線性材料態度積極程度。<br/>3.表演:能專注於表現動作, 並把細節呈現出來。</p> <p>同儕互評</p> <p>1.表演:同儕互相進行票選。</p> | <p>【性別平等教育】</p> <p>性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E3 了解每個人需求的不同, 並討論與遵守團體的規則。<br/>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法E3 利用規則來避免衝突。</p> |
|---|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

附件2-5(一至五／七至九年級適用)

|   |                                                                         |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                     |
|---|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                                         |                                                                                                                                              | <p>1.教師先設定一個指令可以回到正常速度，以慢動作授課帶領學生。</p> <p>2.全班圍坐成圓，回想一天從早到晚做的事。</p> <p>3.學生到圓圈中央，輪流用慢動作演出一天的活動，直到回家上床睡覺。</p> <p>4.教師提醒學生，速度盡量慢並盡力呈現細節，包括洗完手要關水龍頭。</p>                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                     |
| 六 | <p>第一單元春天音樂會、第三單元線條會說話、第五單元我是大明星</p> <p>1-2大家來唱、3-6編織的巨人、5-2我的身體會說話</p> | <p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p> | <p>第一單元春天音樂會<br/>第三單元線條會說話<br/>第五單元我是大明星</p> <p>1-2大家來唱<br/>3-6編織的巨人<br/>5-2我的身體會說話</p> <p>【活動三】欣賞〈桃花過渡〉</p> <p>1.聽本曲並隨著樂曲擺動。</p> <p>2.介紹樂曲背景。</p> <p>3.再次聆聽本曲並練習哼唱，再搭配跑步或划船的動作。</p> <p>4.播放演出片段，學生討論聽影片中的樂器。</p> <p>5.說明與介紹國樂團的節奏樂器，並聆聽這些樂器的音色。</p> <p>【活動六】編織的巨人</p> <p>1.引導學生思考生活中利用線性材料做成的作品和用品。</p> <p>2.欣賞編織藝術家的公共藝術作品，並解釋公共藝術的定義與意義。</p> <p>3.教師發下8條紙條，並引導思考，如何在不使用黏著劑的情形下，讓紙條組合在一起？</p> | <p><b>口語評量</b></p> <p>1.音樂：能說出常見的國樂團打擊樂器。</p> <p><b>實作評量</b></p> <p>1.音樂：能正確的演唱第10～12小節樂段。</p> <p>2.視覺：能運用適當語彙描述公共藝術裝置。</p> <p>3.表演：是否能跟隨教師指令，參與想像的活動。</p> <p>學生自評</p> <p>1.視覺：就編織練習成果的完整與堅固程度進行自我評量。</p> | <p>【性別平等教育】</p> <p>性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法E3 利用規則來避免衝突。</p> |

附件2-5(一至五／七至九年級適用)

|   |                                                                       |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                |                                                                                                                                                                         |
|---|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                                       |                                                                                                                                              | <p>4.教師示範壓一挑一，將多出的部分往後翻折固定，學生跟著完成。</p> <p>5.本單元著重在編織法的體驗，編織紙條可以以任何紙張裁剪成不固定尺寸的紙條。</p> <p>6.練習後，指導學生以基礎編織法製作杯墊。</p> <p>【活動四】想像旅行團</p> <p>1.教師引導：「想像我們要去參加一個旅行團，這個旅行團會帶我們去各式各樣的地方，大家都要慢慢的行進呵！」</p> <p>2.教師繞行教室，經過聽覺、視覺、嗅覺、觸覺不同的地點，並請學生做出相對應的情緒、表情或肢體動作。</p>                                          |                                                                                                                                |                                                                                                                                                                         |
| 七 | <p>第一單元春天音樂會、第三單元線條會說話、第五單元我是大明星</p> <p>1-3小小愛笛生、3-7雨中風景、5-3物品猜一猜</p> | <p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p> | <p>第一單元春天音樂會</p> <p>第三單元線條會說話</p> <p>第五單元我是大明星</p> <p>1-3小小愛笛生</p> <p>3-7雨中風景</p> <p>5-3物品猜一猜</p> <p>1-3小小愛笛生</p> <p>【活動一】曲調習奏與合奏</p> <p>1.複習直笛運舌、運氣的方法。</p> <p>2.運指複習：以ㄊㄌ、ㄉㄣ、ㄌㄣ三個音，變化節奏即興吹奏。</p> <p>3.比較兩曲的節奏變化，再分兩組分別演奏①、②的曲調並接奏。</p> <p>4.熟練後一組吹直笛，一組以拍膝、拍手的動作，為曲調②頑固伴奏。</p> <p>【活動七】雨中風景1</p> | <p>口語評量</p> <p>1.音樂：教師以ㄊㄌ、ㄉㄣ、ㄌㄣ三個音即興吹奏，請學生說出旋律唱名。</p> <p>實作評量</p> <p>1.音樂：能正確的吹奏出課本P22～23的曲調。</p> <p>2.視覺：檢視學生操作工具的態度正向程度。</p> | <p>【人權教育】</p> <p>人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法E3 利用規則來避免衝突。</p> |

附件2-5(一至五／七至九年級適用)

|   |                                                                       |                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                         |                                                                                                   |
|---|-----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                                       |                                                                                       | <p>1.教師念詩作欣賞詩中的雨中風景,引導學生思考印象中的雨景。</p> <p>2.欣賞歌川廣重浮世繪作品〈大橋安宅驟雨〉,引導學生觀察,感受雨量大小。</p> <p>3.介紹版畫工具。</p> <p>4.滾上油墨。</p> <p>5.刮出線條。</p> <p>6.蓋上紙,馬連繞圈擦印。</p> <p>7.掀紙晾乾。</p> <p>8.畫人物。</p> <p>9.剪貼人物。</p> <p>10.簽名。</p> <p>【活動一】這是什麼?</p> <p>1.教師提問:「日常生活中有什麼事情需要道具才能完成?表演時,它可能被代替嗎?」</p> <p>2.全班圍坐成圈,教師拿一支白板筆問:「這是什麼?」學生回答後,教師以默劇演出自己想像的物品。</p> <p>3.教師將白板筆傳給旁邊的同學,重複同樣的過程直到全班都玩過兩次。</p> | <p>3.表演:能用肢體模仿使用器具時的狀態。</p> <p>作品評量</p> <p>1.視覺:依照作品完整度與表現性進行評量。</p>    |                                                                                                   |
| 八 | <p>第一單元春天音樂會、第三單元線條會說話、第五單元我是大明星</p> <p>1-3小小愛笛生、3-7雨中風景、5-3物品猜一猜</p> | <p>藝-E-A1 參與藝術活動,探索生活美感。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號,以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官,察覺感知藝</p> | <p>第一單元春天音樂會</p> <p>第三單元線條會說話</p> <p>第五單元我是大明星</p> <p>1-3小小愛笛生</p> <p>3-7雨中風景</p> <p>5-3物品猜一猜</p> <p>【活動二】高音ㄉㄛ的習奏</p>                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>口語評量</p> <p>1.音樂:能跟著伴奏,用唱名唱出〈河水〉曲調。</p> <p>2.視覺:能運用適當語彙描述公共藝術裝置。</p> | <p>【人權教育】</p> <p>人E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> |

|  |  |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                              |                                                                 |
|--|--|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>術與生活的關聯，以豐富美感經驗。<br/>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p> | <p>1.配合指法圖說明，高音ㄉ的指法為「02」。<br/>2.引導學生放鬆手指，吹奏ㄌ音，再放開左手食指，即是高音ㄉ的指法。<br/>3.學生依課本譜例練習吹奏。<br/>4.師生可以用接奏的方式練習〈河水〉，亦可分組吹奏以熟練全曲。<br/>5.個別或分組表演。<br/>【活動七】雨中風景2<br/>1.教師念詩作欣賞詩中的雨中風景，引導學生思考印象中的雨景。<br/>2.欣賞歌川廣重浮世繪作品〈大橋安宅驟雨〉，引導學生觀察，感受雨量大小。<br/>3.介紹版畫工具。<br/>4.滾上油墨。<br/>5.刮出線條。<br/>6.蓋上紙，馬連續圈擦印。<br/>7.掀紙晾乾。<br/>8.畫人物。<br/>9.剪貼人物。<br/>10.簽名。<br/>【活動二】腦力激盪玩道具<br/>1.教師拍一個固定節奏，讓學生們接龍聯想。<br/>2.道具想像：準備各項物品置於教室中央。<br/>3.學生圍成一圈，每人選擇一項物品作為表演道具。</p> | <p><b>實作評量</b><br/>1.音樂：視譜吹奏的過程中，觀察學生是否能以正確的指法吹奏高音ㄉ。<br/>2.視覺：檢視學生操作工具的態度正向程度。<br/>3.表演：能符合邏輯將故事向前推進。<br/>作品評量<br/>1.視覺：依照作品完整度與表現性進行評量。</p> | <p>閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。<br/>【法治教育】<br/>法E3 利用規則來避免衝突。</p> |
|--|--|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|

附件2-5(一至五／七至九年級適用)

|   |                                                                          |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                     |
|---|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                                          |                                                                                                                                              | <p>4.全班輪流表演,選擇的物品跟角色不能重複。</p> <p>5.道具接龍:全班分成2組,利用道具聯想,進行故事接龍。學生都要選擇一個道具加入故事中,表演的角色要明確的使用道具。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                     |
| 九 | <p>第二單元溫馨的旋律、第四單元形狀魔術師、第五單元我是大明星</p> <p>2-1美妙的樂音、4-1形狀躲貓貓、5-4喜怒哀懼四重奏</p> | <p>藝-E-A1 參與藝術活動,探索生活美感。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號,以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官,察覺感知藝術與生活的關聯,以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐,學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p> | <p>第二單元溫馨的旋律<br/>第四單元形狀魔術師<br/>第五單元我是大明星</p> <p>2-1美妙的樂音<br/>4-1形狀躲貓貓<br/>5-4喜怒哀懼四重奏</p> <p>【活動一】演唱〈來歡唱〉</p> <p>1.學生先以「ㄌㄨ」音哼唱、熟悉曲調,再加上歌詞與伴奏演唱。</p> <p>2.引導學生觀察曲譜,複習五線譜ㄌㄨ到高音ㄉㄨㄙ的位置。</p> <p>3.帶領學生認識拍子、節拍與節奏。</p> <p>4.引導學生利用附件,創作節奏型並分享。</p> <p>【活動一】形狀躲貓貓</p> <p>1.引導學生思考並在教室內尋找各種形狀。</p> <p>2.引導學生仔細觀察課本中的圖片,拿筆描繪出這些圖形的輪廓線。</p> <p>3.鼓勵學生分享發現。</p> <p>4.引導學生思考生活中應用形狀的設計,並介紹食品(如:義大利麵)、海報、雜誌封面。</p> <p>【活動一】喜怒哀懼四重奏</p> | <p>口語評量</p> <p>1.視覺:學生能說出自然物與人造物的形狀。</p> <p>2.表演:能清楚論述並接納統整大家意見。</p> <p>實作評量</p> <p>1.音樂:能模仿教師演唱〈來歡唱〉。</p> <p>2.視覺:能從生活中的人造物中找出幾何形狀。</p> <p>3.表演:能將情緒的表演與自身經驗連結。</p> | <p>【性別平等教育】</p> <p>性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法E3 利用規則來避免衝突。</p> |

附件2-5(一至五／七至九年級適用)

|   |                                                                           |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                     |
|---|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                                           |                                                                                                                                              | <p>1.全班在教室中跟隨鼓聲移動,以非語言的方式互相打招呼,再讓學生們從抽一種聲音表情,融入到打招呼中。</p> <p>2.在打招呼移動的過程中,觀察其他人,判斷彼此情緒相同後結伴而行。</p> <p>3.全班大致分為5組時,學生們拿出紙條互相確認。</p> <p>4.學生設定一種程度的情緒上臺表演,讓觀眾猜測。</p>                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                     |
| 十 | <p>第二單元溫馨的旋律、第四單元形狀魔術師、第五單元我是大明星</p> <p>2-1美妙的樂音、4-2三角形拼排趣、5-4喜怒哀懼四重奏</p> | <p>藝-E-A1 參與藝術活動,探索生活美感。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號,以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官,察覺感知藝術與生活的關聯,以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐,學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p> | <p>第二單元溫馨的旋律<br/>第四單元形狀魔術師<br/>第五單元我是大明星</p> <p>2-1美妙的樂音<br/>4-2三角形拼排趣<br/>5-4喜怒哀懼四重奏</p> <p>【活動二】演唱〈學唱歌〉</p> <p>1.學生以「ㄌㄨ」音哼唱、熟悉曲調,再加上歌詞與伴奏演唱。</p> <p>2.複習五線譜中ㄉㄛ到高音ㄉㄛ的位置,引導學生觀察音符由低至高的旋律線。</p> <p>3.音名與唱名:教師說明ㄉㄛ、ㄱㄨㄝ、ㄱㅓ等為唱名,每個音又有音名,以英文字母代表,ㄉㄛ的音名是C……以此類推。</p> <p>4.鍵盤相鄰的兩個鍵為半音,兩鍵之間夾一鍵者是全音。</p> <p>5.檢視鍵盤上的C大調音階,全音與半音的排列為:全全半全全全半。</p> | <p>口語評量</p> <p>1.音樂:能說出各唱名所對應的音名。</p> <p>2.視覺:能說出三角形的造型原理。</p> <p>3.表演:能清楚論述並接納統整大家意見。</p> <p>實作評量</p> <p>1.音樂:能說出C大調音階的起音叫做「主音」。</p> <p>2.視覺:能透過移動、旋轉、翻動三角形成功組合課本上的圖形。</p> <p>3.表演:能給予表演者有建設性的建議。</p> | <p>【性別平等教育】</p> <p>性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法E3 利用規則來避免衝突。</p> |

|    |                                                                        |                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                         |                                                                                                                                                                      |
|----|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                        |                                                                                                       | <p>6.說明大調音階的第一音是主音，主音是C，叫做C大調音階。</p> <p><b>【活動二】三角形拼排趣</b></p> <p>1.引導學生觀察課本中運用三角形排出來的圖例，說明三角形可以透過旋轉、倒置、移動、翻轉組合成任何圖形。</p> <p>2.學生觀察圖形的輪廓，再用附件的三角形排出造形。</p> <p>3.選擇喜歡的動物，並觀察動物外形的特徵，再利用三角形紙板自行組合出來。</p> <p><b>【活動二】心情急轉彎1</b></p> <p>1.教師一進入教室就進入「慌忙找手機」的情境中，需要說出臺詞、演出聲音表情的展現。</p> <p>2.學生試著感受情緒變化的差異。</p> <p>3.學生4人一組，每組抽一個題目，看看這個事件會不會讓大家產生什麼影響？</p> |                                                                                                                         |                                                                                                                                                                      |
| 十一 | <p>第二單元溫馨的旋律、第四單元形狀魔術師、第五單元我是大明星</p> <p>2-1美妙的樂音、4-3圓舞曲、5-4喜怒哀懼四重奏</p> | <p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> | <p>第二單元溫馨的旋律</p> <p>第四單元形狀魔術師</p> <p>第五單元我是大明星</p> <p>2-1美妙的樂音</p> <p>4-3圓舞曲</p> <p>5-4喜怒哀懼四重</p> <p><b>【活動三】欣賞〈C大調第16號鋼琴奏鳴曲〉</b></p> <p>1.教師播放本曲，並引導學生分享感受。</p> <p>2.介紹樂曲背景。</p>                                                                                                                                                                     | <p><b>口語評量</b></p> <p>1.音樂：能說出鋼琴音色的特點。</p> <p>2.視覺：能在討論中提出積極有建設性的意見。</p> <p>3.表演：能清楚論述並接納統整大家意見。</p> <p><b>實作評量</b></p> | <p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p><b>【人權教育】</b></p> <p>人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【多元文化教育】</b></p> |

附件2-5(一至五／七至九年級適用)

|    |                               |                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                       |                                                                                                                       |
|----|-------------------------------|------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                               | <p>藝-E-C2 透過藝術實踐,學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>                     | <p>3.鋼琴分成直立式鋼琴與平臺式鋼琴。直立式鋼琴的琴弦交錯安裝,節省空間,也具備音色與音量;平臺式鋼琴是鋼琴最原始的型態,現在一般用於演奏會。</p> <p>4.引導學生思考其他具有鍵盤的樂器(例如:手風琴、口風琴)。</p> <p>【活動三】圓舞曲</p> <p>1.教師提問:「生活中圓形物件的排列方式有哪些?如何運用圓形呈現反覆之美?」</p> <p>2.引導學生觀察課本P82的圖片,每個圓形之間的距離、大小與是否重疊。</p> <p>3.利用附件的圓點貼紙,用排列、組合的方式與反覆的原理進行創作。</p> <p>【活動二】心情急轉彎2</p> <p>1.教師一進入教室就進入「慌忙找手機」的情境中,需要說出臺詞、演出聲音表情的展現。</p> <p>2.學生試著感受情緒變化的差異。</p> <p>3.學生4人一組,每組抽一個題目,看看這個事件會不會讓大家產生什麼影響?</p> | <p>1.視覺:能應用多種方式排列組合圓形。</p> <p>2.表演:能給予表演者有建設性的建議。</p> | <p>多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E1 參與戶外學習與自然體驗,覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法E3 利用規則來避免衝突。</p> |
| 十二 | 第二單元溫馨的旋律、第四單元形狀魔術師、第五單元我是大明星 | <p>藝-E-A1 參與藝術活動,探索生活美感。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號,以表達情意觀點。</p> | <p>第二單元溫馨的旋律</p> <p>第四單元形狀魔術師</p> <p>第五單元我是大明星</p> <p>2-1感恩的季節</p> <p>4-4方塊舞</p> <p>5-4喜怒哀懼四重奏</p> <p>【活動一】演唱〈老烏鴉〉</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>口語評量</p> <p>1.視覺:能否說出各種方形物件排列組合的形式。</p>            | <p>【人權教育】</p> <p>人E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>                                     |

附件2-5(一至五／七至九年級適用)

|  |                                   |                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                          |                                                                                    |
|--|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>2-1感恩的季節、4-4方塊舞、5-4喜怒哀懼四重奏</p> | <p>藝-E-B3 善用多元感官, 察覺感知藝術與生活的關聯, 以豐富美感經驗。<br/>藝-E-C2 透過藝術實踐, 學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p> | <p>1.引導學生隨著歌曲輕輕擺動身體, 感受三拍子的律動。<br/>2.引導學生找出曲調及節奏相似的樂句。<br/>3.認識低音T I。<br/>4.隨歌曲以肢體拍打節奏表現三拍子的律動。<br/>單人1-踏腳、拍手、拍手。<br/>單人2-拍手、拍膝、拍膝。<br/>雙人1-自己拍手、互相拍手、互相拍手。<br/>雙人2-自己拍手、交叉互拍、交叉互拍。<br/>四人-自己拍手、彼此互拍、彼此互拍。<br/>【活動四】方塊舞<br/>1.引導學生思考如何將不同顏色的方塊, 排列組合成富有節奏感的視覺效果。<br/>2.請學生收集各類紙材, 並裁剪成不同大小的方形紙片。<br/>3.引導學生根據色彩進行分類, 並嘗試運用反覆、重疊等方式, 搭配線的排列構成畫面, 設計作品。<br/>【活動三】言外之意<br/>1.認識潛臺詞。<br/>2.引導學生思考生活中有沒有聽過潛臺詞, 並鼓勵學生舉例。<br/>3.學生討論生活中, 自己曾運用過什麼潛臺詞, 並且當時為什麼需要潛</p> | <p>2.表演:能在團體討論中清楚論述並接納統整大家意見。<br/>實作評量<br/>1.音樂:能邊唱曲調邊打出節奏。<br/>2.視覺:能應用多種方式排列組合方形。<br/>3.表演:能理解潛臺詞。</p> | <p>【環境教育】<br/>環E1 參與戶外學習與自然體驗, 覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br/>【法治教育】<br/>法E3 利用規則來避免衝突。</p> |
|--|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|

附件2-5(一至五／七至九年級適用)

|    |                                                                 |                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                    |
|----|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                 |                                                                                                                                | 臺詞, 是不是可以替換成其他詞語?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                    |
| 十三 | 第二單元溫馨的旋律、第四單元形狀魔術師、第五單元我是大明星<br>2-2感恩的季節、4-5反反覆覆創造美、5-4喜怒哀懼四重奏 | 藝-E-A1 參與藝術活動, 探索生活美感。<br>藝-E-B1 理解藝術符號, 以表達情意觀點。<br>藝-E-B3 善用多元感官, 察覺感知藝術與生活的關聯, 以豐富美感經驗。<br>藝-E-C2 透過藝術實踐, 學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | 第二單元溫馨的旋律<br>第四單元形狀魔術師<br>第五單元我是大明星<br>2-2感恩的季節<br>4-5反反覆覆創造美<br>5-4喜怒哀懼四重奏<br>【活動二】欣賞〈小步舞曲〉<br>1.學生隨樂曲輕輕搖擺身體。<br>2.引導學生配合小步舞曲的節奏, 拍出每一小節的第一拍(強拍), 感受這首樂曲的拍律。<br>3.學生說出對這首樂曲的感受。<br>4.隨樂曲哼唱曲調。<br>5.介紹巴赫生平。<br>【活動五】反反覆覆創造美<br>1.將色紙對折幾次, 可同時剪出數張相同的圖案, 將圖案排列, 能創作富有節奏感的作品。<br>2.將長條書面紙連續對折並繪製圖案, 可變成連續圖案。<br>3.換一種色紙的形狀, 用不同的摺法, 進行更多連續圖案的反覆裁剪。<br>【活動四】名畫動起來<br>1.學生觀察畫作〈方塊A的作弊者〉, 想像這幅畫中的角色關係以及想法。<br>2.教師將班上平均分成4組, 每一組指定一種角色。每人各想一句臺詞, 依序表演。 | 口語評量<br>1.音樂:能說出符合樂曲聯想的情境。<br>2.視覺:能說出一次剪出多個相同形狀的方法。<br>3.表演:能在團體討論中清楚論述並接納統整大家意見。<br>實作評量<br>1.音樂:能哼唱主題曲調並指出對應的圖形譜。<br>2.視覺:能一次剪出多個相同形狀的圖案。<br>3.表演:能運用聲音表情與肢體來呈現潛臺詞。 | 【人權教育】<br>人E3 了解每個人需求的不同, 並討論與遵守團體的規則。<br>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【多元文化教育】<br>多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>【法治教育】<br>法E3 利用規則來避免衝突。 |

附件2-5(一至五／七至九年級適用)

|    |                                                                |                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                  |                                                                                                                                                                         |
|----|----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                |                                                                                                                           | 3.教師將四個不同角色分成一組,各組討論出每個角色彼此的關係及各自的潛臺詞後,再將這個畫面演出來。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                  |                                                                                                                                                                         |
| 十四 | 第二單元溫馨的旋律、第四單元形狀魔術師、第五單元我是大明星<br>2-2感恩的季節、4-6蓋印我的房子、5-4喜怒哀懼四重奏 | 藝-E-A1 參與藝術活動,探索生活美感。<br>藝-E-B1 理解藝術符號,以表達情意觀點。<br>藝-E-B3 善用多元感官,察覺感知藝術與生活的關聯,以豐富美感經驗。<br>藝-E-C2 透過藝術實踐,學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | 第二單元溫馨的旋律<br>第四單元形狀魔術師<br>第五單元我是大明星<br>2-2感恩的季節<br>4-6蓋印我的房子<br>5-4喜怒哀懼四重奏<br>【活動三】演唱〈感謝歌〉、〈感謝您〉<br>1.引導學生先拍念〈感謝歌〉節奏,再視唱曲調。<br>2.引導學生思考想感謝的對象與原因,並鼓勵將話語記錄下來。<br>3.帶領學生唱熟〈感謝您〉的旋律,再搭配歌詞吟唱。<br>4.播放歌曲,讓同學每兩人一組,配合肢體律動習唱。<br>5.引導學生思考34拍子與44拍子的不同。<br>【活動六】蓋印我的房子<br>1.教師準備一些已蓋印形狀的圖,請學生猜所屬的物品並分享感受。<br>2.觀察課本的圖片,實際以文具蓋印。<br>3.教師提供房屋部件的圖,讓學生觀察形狀。<br>4.學生比對之前蓋印的圖樣,判斷哪個適合房屋的什麼部分。 | 口語評量<br>1.音樂:能明確說出想感謝的人與事。<br>實作評量<br>1.音樂:能哼唱歌曲曲調並做出強拍。<br>2.視覺:能依據建築外觀,選擇適當的工具蓋印出美觀的形狀。<br>3.表演:可以即興演出教師指定的角色。 | 【性別平等教育】<br>性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。<br>【人權教育】<br>人E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。<br>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【多元文化教育】<br>多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>【法治教育】<br>法E3 利用規則來避免衝突。 |

附件2-5(一至五／七至九年級適用)

|    |                                                                         |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                            |
|----|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                         |                                                                                                                                              | <p>5.學生著手描繪房屋造形,並選擇適當的工具蓋印房子。蓋印完,可以在房屋旁畫上植物或人物裝飾,增添作品豐富度。</p> <p>【活動五】狀況劇1</p> <p>1.教師給予情境與角色讓學生自由發揮對話上臺表演。再想一想,這些對話是原本想表達的意思或「潛臺詞」。</p>                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                            |
| 十五 | <p>第二單元溫馨的旋律、第四單元形狀魔術師、第五單元我是大明星</p> <p>2-3小小愛笛生、4-7如影隨形、5-4喜怒哀懼四重奏</p> | <p>藝-E-A1 參與藝術活動,探索生活美感。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號,以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官,察覺感知藝術與生活的關聯,以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐,學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p> | <p>第二單元溫馨的旋律<br/>第四單元形狀魔術師<br/>第五單元我是大明星</p> <p>2-3小小愛笛生<br/>4-7如影隨形<br/>5-4喜怒哀懼四重奏</p> <p>【活動一】曲調習奏並認識高音<br/>ㄇ×ㄗ的指法</p> <p>1.高音ㄇ×ㄗ的指法:為「2」。<br/>2.練習吹奏〈歡樂頌〉。<br/>3.演唱〈快樂相聚〉。<br/>4.指導〈快樂相聚〉的節奏,再習奏曲調。<br/>5.全班與教師接奏。<br/>6.認識木魚與鈴鼓。<br/>7.使用節奏樂器根據下方節奏型,與直笛合奏。</p> <p>【活動七】如影隨形</p> <p>1.觀察影子圖片,猜猜看是什麼的影子。<br/>2.走訪校園,尋找建築物、自然物的影子。</p> | <p>口語評量</p> <p>1.音樂:能說出ㄇㄗ、ㄌㄚ、ㄊ一、高音<br/>ㄋㄗ、高音 五個音的指法。</p> <p>2.視覺:能說出影子變化角度後的聯想圖形。</p> <p>實作評量</p> <p>1.音樂:個別或分組表演時,觀察學生能否與同學合奏〈快樂相聚〉。</p> <p>2.視覺:能變化物件原貌,繪製出其他自然物或人造物。</p> <p>3.表演:可以合理的與其他角色互動。</p> | <p>【性別平等教育】</p> <p>性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E1 參與戶外學習與自然體驗,覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法E3 利用規則來避免衝突。</p> |

附件2-5(一至五／七至九年級適用)

|    |                                                                         |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                     |                                                                                                                                          |
|----|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                         |                                                                                                                                              | <p>3.學生選擇影子,將紙置於地上,用筆將影子輪廓描繪下來。</p> <p>4.回到教室,以各種角度觀察描繪的影子圖案,進行接畫、加筆、著色,完成影子聯想畫。</p> <p>【活動五】狀況劇2</p> <p>1.教師給予情境與角色讓學生自由發揮對話上臺表演。再想一想,這些對話是原本想表達的意思或「潛臺詞」。</p> <p>2.學生看課本的插圖,想一想,在這個情境中,假設出現另外一個人物,其他人的反應會有什麼變化?</p>                                                                                                             |                                                                                                                                                     |                                                                                                                                          |
| 十六 | <p>第二單元溫馨的旋律、第四單元形狀魔術師、第五單元我是大明星</p> <p>2-3小小愛笛生、4-8翻轉形狀、5-4喜怒哀懼四重奏</p> | <p>藝-E-A1 參與藝術活動,探索生活美感。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號,以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官,察覺感知藝術與生活的關聯,以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐,學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p> | <p>第二單元溫馨的旋律</p> <p>第四單元形狀魔術師</p> <p>第五單元我是大明星</p> <p>2-3小小愛笛生</p> <p>4-8翻轉形狀</p> <p>5-4喜怒哀懼四重奏</p> <p>【活動二】習奏〈布穀〉、〈小蜜蜂〉</p> <p>1.介紹直笛。</p> <p>2.簡介斷奏。</p> <p>3.應用斷奏,並比較差異。</p> <p>4.介紹〈布穀〉歌詞,引導體悟米飯的珍貴。</p> <p>5.帶領學生逐句習奏〈小蜜蜂〉,引導學生討論使用斷奏的部分。</p> <p>6.學生分組,設計兩曲獨奏與合奏的小節,並輪流上臺表演。</p> <p>【活動八】翻轉形狀</p> <p>1.觀察課本P84藝術品的組成元素。</p> | <p>口語評量</p> <p>1.音樂:能聽出並說出「斷奏」和「連奏」的差別。</p> <p>2.視覺:能說出整體與局部形狀拆解、組合的概念。</p> <p>3.表演:能清楚描述影片中的特色或片段。</p> <p>實作評量</p> <p>1.音樂:能正確吹奏出〈布穀〉與〈小蜜蜂〉曲調。</p> | <p>【人權教育】</p> <p>人E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E1 參與戶外學習與自然體驗,覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> |

附件2-5(一至五／七至九年級適用)

|    |                                                       |                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                |                                                                                                                                                                 |
|----|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                       |                                                                                                     | <p>2.將身邊擁有的物品,轉換不同角度,重新排列組合,變成動植物或其他生活用品。</p> <p>3.收集生活中的回收物品,以不同的角度進行組裝、黏貼成為新物件。</p> <p>【活動六】欣賞兒童戲劇《騾密OH與豬麗YA》</p> <p>1.教師播放電子書中的影片連結,讓學生欣賞。</p> <p>2.介紹如果兒童劇團,簡述《騾密OH與豬麗YA》劇情。</p> <p>3.故事簡介:動物農莊裡有階級高低,大家互看不順眼,騾密OH與豬麗YA聯手扭轉悲劇。</p> <p>4.教師提醒欣賞片段的觀察重點有:戲劇的主題、主角經歷過的事件、演員的肢體動作、服裝、道具是否能襯托出角色的特質等。</p> | <p>2.視覺:能將物品重新組合、改造成有趣的新物件。</p>                                                                                                |                                                                                                                                                                 |
| 十七 | <p>第六單元與動物有約</p> <p>6-1動物模仿秀、6-2動物探索頻道、6-3臺灣動物大集合</p> | <p>藝-E-A1 參與藝術活動,探索生活美感。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官,察覺感知藝術與生活的關聯,以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p><b>口語評量</b></p> <p>1.音樂:樂於分享並具體說出聽到鳥叫聲的感覺。</p> <p>2.視覺:能說出〈古加羅湖〉中有哪些動植物。</p> <p>3.表演:能觀察動物外形動作並具體描述。</p> <p><b>實作評量</b></p> | <p>【環境教育】</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值,關懷動、植物的生命。</p> <p>環E3 了解人與自然和諧共生,進而保護重要棲地。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值,關懷動、植物的生命。</p> <p>環E3 了解人與自然和諧共生,進而保護重要棲地。</p> |

附件2-5(一至五／七至九年級適用)

|    |                                                       |                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                       |                                                                                               |
|----|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                       |                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>1.音樂:能依聽到的聲音進行仿聲活動。</p> <p>2.視覺:能辨別動物的足跡。</p> <p>3.表演:能用肢體模仿動物。</p> <p>4.能完成「愛的宣言」,並身體力行。</p>                                                                                      |                                                                                               |
| 十八 | <p>第六單元與動物有約</p> <p>6-1動物模仿秀、6-2動物探索頻道、6-3臺灣動物大集合</p> | <p>藝-E-A1 參與藝術活動,探索生活美感。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官,察覺感知藝術與生活的關聯,以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。</p> | <p>第六單元與動物有約</p> <p>6-1動物模仿秀</p> <p>6-2動物探索頻道</p> <p>6-3臺灣動物大集合</p> <p>【活動二】演唱〈龜兔賽跑〉</p> <p>1.以鋼琴伴奏或播放伴奏音檔,進行第一段快板演唱。接著再演唱第二段慢板。</p> <p>2.小組討論「速度」對音樂表現有什麼影響?或產生什麼效果?</p> <p>3.在譜例中找出下行音階,與同學分享。</p> <p>【活動三】觀察並描繪動物</p> <p>1.學生上臺描述自己的臉部特徵。</p> <p>2.觀察課本動物圖片,描述觀察到的特色。</p> <p>3.創作接力:學生每4~6人一組,上臺10~20秒,接力描繪指定的動物。</p> <p>4.觀察課本的石虎照片,嘗試用彩繪工具畫出石虎的頭部。</p> <p>【活動二】臺灣特有動物動作模仿</p> | <p>口語評量</p> <p>1.音樂:能說出速度的快慢影響歌曲的情感表現和演唱的難度。</p> <p>2.視覺:能觀察並說出石虎的臉部特徵。</p> <p>實作評量</p> <p>1.音樂:能以正確的速度演唱〈龜兔賽跑〉。</p> <p>2.視覺:能將石虎頭部的特徵,用畫筆清楚呈現。</p> <p>3.表演:活動中能投入情境,並且準確的運用肢體表現。</p> | <p>【環境教育】</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值,關懷動、植物的生命。</p> <p>環E3 了解人與自然和諧共生,進而保護重要棲地。</p> <p>【生命教育】</p> |

附件2-5(一至五／七至九年級適用)

|    |                                                       |                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                     |
|----|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                       |                                                                                                     | <p>1.將學生分為4～5人一組，每組討論一種動物，讓全部的組員組合。</p> <p>2.分組表演先呈現該動物的靜止狀態，觀眾猜不出來再呈現動態。</p> <p>3.播放臺灣特有種動物的影片或文字介紹，各組再選定一種動物表演。可以停格介紹外形、分別呈現動物特色，用默劇或發出具有情緒的聲音表達動物感受等。</p>                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                     |
| 十九 | <p>第六單元與動物有約</p> <p>6-1動物模仿秀、6-2動物探索頻道、6-3臺灣動物大集合</p> | <p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。</p> | <p>第六單元與動物有約</p> <p>6-1動物模仿秀</p> <p>6-2動物探索頻道</p> <p>6-3臺灣動物大集合</p> <p>【活動三】欣賞〈動物狂歡節〉</p> <p>1.依序播放樂曲，引導學生對照課本圖例，聽辨並認識樂器。</p> <p>【活動四】卡牌遊戲設計</p> <p>1.教師引導學生從主題、機制、配件三大方向設計一套卡牌遊戲。</p> <p>2.將學生分組，以記憶翻牌遊戲為設計基礎，分組討論對應的兩組圖案。</p> <p>3.小組分配每人需製作的卡牌。</p> <p>4.同組人員討論建立遊戲規則後，試玩並改進。</p> <p>【活動一】是誰躲在草叢裡</p> <p>1.讓學生們圍坐成圓，仔細觀察課本上的畫面，思考感受。</p> <p>2.學生上臺，以停格的方式表演出課本上的畫面，並請學生們幫角色加一句有語氣的臺詞，請臺上學生說出來。</p> | <p><b>口語評量</b></p> <p>1.音樂：依據聽到的樂器音色與曲調，說出是哪一種動物。</p> <p>2.視覺：能與同學討論，設計遊戲的主題與機制。</p> <p>3.表演：能有順序的重述故事。</p> <p><b>實作評量</b></p> <p>1.音樂：音樂律動時，能放鬆身體隨樂曲律動，並哼唱主題曲調。</p> <p>2.視覺：能依照小組討論的機制設計卡牌。</p> <p>3.表演：能仔細觀察畫面並用肢體模。</p> | <p>【環境教育】</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> |

附件2-5(一至五／七至九年級適用)

|   |                                                       |                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                     |
|---|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                       |                                                                                                     | <p>3.教師用繪本講述《是誰躲在草叢裡》故事內容。</p> <p>4.說完故事後，引導學生分享並討論故事中的事件與情節。</p> <p>5.將學生分成10～12人一組。請各組運用之前四格漫畫和上一堂動物探索頻道的經驗，將這個故事分成畫面或片段呈現出來。呈現時可以有旁白與臺詞，每個畫面都可以有動作。</p>                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                     |
| 廿 | <p>第六單元與動物有約</p> <p>6-1動物模仿秀、6-2動物探索頻道、6-3臺灣動物大集合</p> | <p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。</p> | <p>第六單元與動物有約</p> <p>6-1動物模仿秀</p> <p>6-2動物探索頻道</p> <p>6-3臺灣動物大集合</p> <p>【活動四】愛的宣言</p> <p>1.學生討論，依照《動物狂歡節》中樂器描繪的動物特性，換成臺灣特有動物來當主角，並分組演出。</p> <p>【活動四】卡牌遊戲設計</p> <p>1.教師引導學生從主題、機制、配件三大方向設計一套卡牌遊戲。</p> <p>2.將學生分組，以記憶翻牌遊戲為設計基礎，分組討論對應的兩組圖案。</p> <p>3.小組分配每人需製作的卡牌。</p> <p>4.同組人員討論建立遊戲規則後，試玩並改進。</p> <p>【活動一】是誰躲在草叢裡</p> <p>1.讓學生們圍坐成圓，仔細觀察課本上的畫面，思考感受。</p> <p>2.學生上臺，以停格的方式表演出課本上的畫面，並請學生們幫角色加</p> | <p><b>口語評量</b></p> <p>1.音樂：能說出至少兩種保護環境的自我行動。</p> <p>2.視覺：能清楚表達意見並尊重其他人的發言。</p> <p>3.表演：能有順序的重述故事。</p> <p><b>實作評量</b></p> <p>1.音樂：能完成「愛的宣言」，並身體力行。</p> <p>2.視覺：能設計完整且富創意與美感的卡牌。</p> <p>3.表演：能同理故事中的角色。</p> | <p>【環境教育】</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> |

附件2-5(一至五／七至九年級適用)

|    |                                                       |                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                     |
|----|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                       |                                                                                                     | <p>一句有語氣的臺詞，請臺上學生說出來。</p> <p>3.教師用繪本講述《是誰躲在草叢裡》故事內容。</p> <p>4.說完故事後，引導學生分享並討論故事中的事件與情節。</p> <p>5.將學生分成10～12人一組。請各組運用之前四格漫畫和上一堂動物探索頻道的經驗，將這個故事分成畫面或片段呈現出來。呈現時可以有旁白與臺詞，每個畫面都可以有動作。</p>                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                     |
| 廿一 | <p>第六單元與動物有約</p> <p>6-1動物模仿秀、6-2動物探索頻道、6-3臺灣動物大集合</p> | <p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。</p> | <p>第六單元與動物有約</p> <p>6-1動物模仿秀</p> <p>6-2動物探索頻道</p> <p>6-3臺灣動物大集合</p> <p>【活動四】愛的宣言</p> <p>1.學生討論，依照《動物狂歡節》中樂器描繪的動物特性，換成臺灣特有動物來當主角，並分組演出。</p> <p>【活動四】卡牌遊戲設計</p> <p>1.教師引導學生從主題、機制、配件三大方向設計一套卡牌遊戲。</p> <p>2.將學生分組，以記憶翻牌遊戲為設計基礎，分組討論對應的兩組圖案。</p> <p>3.小組分配每人需製作的卡牌。</p> <p>4.同組人員討論建立遊戲規則後，試玩並改進。</p> <p>【活動一】是誰躲在草叢裡</p> <p>1.讓學生們圍坐成圓，仔細觀察課本上的畫面，思考感受。</p> | <p><b>口語評量</b></p> <p>1.音樂：能說出〈動物狂歡節〉組曲中，某一主題動物換成臺灣哪些特有動物的原因。</p> <p>2.視覺：能清楚表達意見並尊重其他人的發言。</p> <p>3.表演：能有順序的重述故事。</p> <p><b>實作評量</b></p> <p>1.音樂：能完成「愛的宣言」，並身體力行。</p> <p>2.視覺：能設計完整且富創意與美感的卡牌。</p> | <p>【環境教育】</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> |

附件2-5(一至五／七至九年級適用)

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                      |                 |  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--|
|  |  |  | <p>2.學生上臺,以停格的方式表演出課本上的畫面,並請學生們幫角色加一句有語氣的臺詞,請臺上學生說出來。</p> <p>3.教師用繪本講述《是誰躲在草叢裡》故事內容。</p> <p>4.說完故事後,引導學生分享並討論故事中的事件與情節。</p> <p>5.將學生分成10~12人一組。請各組運用之前四格漫畫和上一堂動物探索頻道的經驗,將這個故事分成畫面或片段呈現出來。呈現時可以有旁白與臺詞,每個畫面都可以有動作。</p> | 3.表演:能理解故事核心價值。 |  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--|

註:

3. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
4. 計畫可依實際教學進度填列,週次得合併填列。