	KEMENTERIAN AGAMA **UNIVERSITAS ISLAM NEGERI** **SULTHAN THAHA SAIFUDDIN JAMBI** Jl. Jambi Ma. Bulian KM.16 Sei. Duren Kec. Jaluko, Kab. Muaro Jambi 36361, Jambi-Indonesia Telp/Fax: 0741 583183 – 584118. Web. https://uinjambi.ac.id/, email: mail@uinjambi.ac.id	Kode Dokumen : Un.15/B.II/AK/16 Kode Formulir : FM/AK/16/01 Tanggal Efektif : 1 September 2021 No Revisi : 01 Halaman : 1 dari 3

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

Matakuliah : Teori-teori Sosiologi dan Antropologi	**Semester** : II	**SKS** : 3	**Kode MK** : **PSFI8202**
Program Studi : Aqidah dan Filsafat Islam	**Dosen Pengampu/Penanggungjawab** : Prof. Dr. H. Ahmad Syukri Saleh, M.A / Dr. M. Ied El Munir.,M.Hum I		
Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL)	1. Mampu menganalisis persoalan sosial-keagamaan melalui pendekatan filsafat dan sosiologi-antropologi Islam. 2. Mengembangkan pemikiran berbasis interdisipliner dalam memecahkan masalah masyarakat kontemporer. 3. Memiliki kemampuan akademik dan profesional dalam riset keislaman multidisipliner.		
Capaian Pembelajaran Matakuliah (CPMK)	CPMK1 : Menjelaskan konsep dasar dan perkembangan teori-teori sosiologi dan antropologi. CPMK2 : Menganalisis relevansi teori-teori tersebut dalam kajian Aqidah dan Filsafat Islam. CPMK3 : Mengkritisi konstruksi sosial-budaya terhadap fenomena keagamaan. CPMK4 : Mengembangkan sintesis pemikiran sosiologis dan antropologis Islam secara kontekstual dan aplikatif.		
Deskripsi Matakuliah	Mata kuliah **Teori-teori Sosiologi dan Antropologi** dirancang untuk membekali mahasiswa Program Magister Aqidah dan Filsafat Islam dengan pemahaman mendalam tentang konsep-konsep, paradigma, dan aliran pemikiran fundamental dalam sosiologi dan antropologi. Mata kuliah ini akan menjelajahi berbagai teori klasik hingga kontemporer, mengkaji asal-usul, perkembangan, dan relevansinya dalam menganalisis fenomena sosial dan budaya. Penekanan juga diberikan pada integrasi perspektif sosiologi dan antropologi dengan kajian Aqidah dan Filsafat Islam, sehingga mahasiswa mampu mengembangkan kerangka berpikir interdisipliner dalam memahami realitas sosial dan keagamaan.		

Minggu Ke-	**Kemampuan Akhir Tiap Tahapan Belajar (Sub-CPMK)**	**Penilaian**		**Metode Pembelajaran, Pengalaman Belajar Mahasiswa, Penugasan Mahasiswa, Alokasi Waktu**	**Materi Pembelajaran**	**Bobot (%)**
		Indikator	**Kriteria & teknik**	**Luring**		

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
1	Memahami kontrak kuliah, pengantar dan ruang lingkup sosiologi dan antropologi sebagai ilmu sosial.	Ketepatan dalam menjelaskan konsep dasar.	Partisipasi aktif dalam diskusi, Penilaian lisan.	Luring Metode: Diskusi interaktif, ceramah. Pengalaman: Mahasiswa menyimak, bertanya, berpendapat. Penugasan: -. Alokasi Waktu: 150 menit	Kontrak Kuliah Pengantar Sosiologi dan Antropologi: Objek kajian, sejarah singkat, dan relevansinya.	2%
2	Mahasiswa menganalisis pemikiran Emile Durkheim: fakta sosial, solidaritas, dan anomie.	Ketepatan analisis konsep.	Presentasi kelompok, rubrik penilaian presentasi.	Daring Metode: Studi kasus, diskusi kelompok. Pengalaman: Mahasiswa mempresentasikan hasil analisis, berdiskusi. Penugasan: Analisis kasus berdasarkan konsep Durkheim. Alokasi Waktu: 150 menit	Teori Emile Durkheim: Fakta sosial, solidaritas mekanik dan organik, anomie, dan bunuh diri.	2%
3	Mahasiswa Menganalisis pemikiran Karl Marx: materialisme historis, kelas, dan alienasi.	Kedalaman pemahaman teori.	Esai singkat, rubrik penilaian esai.	**Daring** **Metode:** Ceramah interaktif, bedah buku. **Pengalaman:** Mahasiswa menganalisis teks, menyampaikan argumen. **Penugasan:** Membuat rangkuman kritis pemikiran Marx. **Alokasi Waktu:** 150 menit	Teori Karl Marx: Materialisme historis, mode produksi, kelas sosial, alienasi, dan revolusi.	*3%*

4	Mahasiswa dapat menganalisis pemikiran Max Weber: tindakan sosial, rasionalitas, birokrasi, dan etika Protestan.	Kemampuan membandingkan teori.	Diskusi terstruktur, penilaian keaktifan.	**Daring** **Metode:** Debat mini, studi komparatif. **Pengalaman:** Mahasiswa membandingkan pemikiran Weber dengan Marx/Durkheim. **Penugasan:** Menulis refleksi perbandingan. **Alokasi Waktu:** 150 menit	Teori Max Weber: Tindakan sosial, rasionalitas, birokrasi, otoritas, dan etika Protestan serta semangat kapitalisme.	*3%*
5	Mahasiswa mampu memahami konsep dasar dan aliran awal antropologi: evolusionisme dan difusionisme.	Kejelasan penjelasan konsep.	Kuis singkat, respons lisan.	**Daring** **Metode:** Ceramah, tanya jawab. **Pengalaman:** Mahasiswa mendengarkan, mencatat, bertanya. **Penugasan:** Membaca teks klasik antropologi. **Alokasi Waktu:** 150 menit	Sejarah Awal Antropologi: Evolusionisme (Morgan, Tylor) dan Difusionisme.	*3%*
6	Mahasiswa mampu menganalisis Menganalisis pemikiran Bronislaw Malinowski: fungsionalisme dan penelitian etnografi.	Kemampuan menerapkan teori.	Laporan observasi singkat, rubrik penilaian laporan.	**Luring** **Metode:** Simulasi wawancara etnografi, studi kasus. **Pengalaman:** Mahasiswa mencoba menerapkan teknik etnografi sederhana. **Penugasan:** Membuat catatan lapangan singkat. **Alokasi Waktu:** 150 menit	Teori Bronislaw Malinowski: Fungsionalisme, kebutuhan dasar manusia, dan metode etnografi (partisipan observasi).	*3%*

7	Mehasiswa mampu menganalisis Menganalisis pemikiran Claude Lévi-Strauss: strukturalisme dan mitologi.	Kedalaman analisis struktural	Presentasi individu, penilaian presentasi.	**Luring** **Metode:** Analisis teks, diskusi kelompok. **Pengalaman:** Mahasiswa menganalisis struktur narasi mitos. **Penugasan:** Analisis struktur mitos lokal. **Alokasi Waktu:** 150 menit	Teori Claude Lévi-Strauss: Strukturalisme, oposisi biner, mitologi, dan kekerabatan.	*3%*
8	Ujian Tengah Semester (UTS)	Pencapaian Sub-CPMK 1-7.	Project/portofolio UTS, rubrik penilaian UTS.	**Luring** **Metode:** Penugasan proyek/portofolio. **Pengalaman:** Mahasiswa menyusun proyek/portofolio secara mandiri. **Penugasan:** Lihat detail di bagian UTS. **Alokasi Waktu:** 150 menit	Cakupan Materi Minggu 1-7	
9	Mahasiswa dapat Menganalisis teori interaksionisme simbolik (Mead, Goffman).	Kemampuan mengidentifikasi konsep	Diskusi panel, penilaian keaktifan.	**Daring** **Metode:** Ceramah, studi kasus interaksi sosial. **Pengalaman:** Mahasiswa menganalisis interaksi sehari-hari. **Penugasan:** Membuat log observasi interaksi sosial. **Alokasi Waktu:** 150 menit	Interaksionisme Simbolik: George Herbert Mead (self, I, Me) dan Erving Goffman (dramaturgi, presentasi diri).	*3%*
10	Mahasiswa dapat Menganalisis teori	Ketepatan analisis fungsi sosial.	Laporan analisis kasus, rubrik laporan	**Daring** **Metode:** Analisis teks, diskusi kelompok.	Fungsionalisme Struktural: Talcott Parsons (AGIL scheme)	*3%*

	fungsionalisme struktural (Parsons, Merton).			**Pengalaman:** Mahasiswa menganalisis fungsi institusi sosial. **Penugasan:** Analisis fungsi manifest dan laten dari suatu fenomena sosial. **Alokasi Waktu:** 150 menit	dan Robert K. Merton (fungsi manifest dan laten, disfungsi).	
11	Mahasiswa dapat Menganalisis teori konflik kontemporer (Dahrendorf, Collins).	Kemampuan mengidentifikasi sumber konflik.	Presentasi kelompok, penilaian presentasi.	**Daring** **Metode:** Studi kasus konflik, simulasi. **Pengalaman:** Mahasiswa mengidentifikasi dinamika konflik. **Penugasan:** Analisis konflik dalam organisasi/masyarakat. **Alokasi Waktu:** 150 menit	-Teori Konflik Kontemporer: Ralf Dahrendorf (otoritas) dan Randall Collins (konflik interaksional).	*3%*
12	Menganalisis teori pos-strukturalisme dan pos-modernisme (Foucault, Derrida).	Kemampuan menjelaskan kritik teori.	Esai kritis, rubrik penilaian esai.	**Daring** **Metode:** Bedah buku, diskusi filosofis. **Pengalaman:** Mahasiswa menantang asumsi dasar teori. **Penugasan:** Menulis kritik terhadap narasi besar. **Alokasi Waktu:** 150 menit	Pos-Strukturalisme dan Pos-Modernisme: Michel Foucault (pengetahuan-kekuasaan, diskursus) dan Jacques Derrida (dekonstruksi).	*3%*
13	Mahasiswa dapat Menganalisis teori antropologi interpretif dan simbolik (Geertz, Turner).	Kedalaman interpretasi budaya.	Presentasi individu, penilaian presentasi	**Luring** **Metode:** Analisis ritual/simbol budaya, diskusi. **Pengalaman:** Mahasiswa menginterpretasi makna simbolik.	Antropologi Interpretif dan Simbolik: Clifford Geertz (thick description) dan Victor Turner (simbol dan ritual).	*3%*

				Penugasan: Analisis ritual keagamaan lokal. **Alokasi Waktu:** 150 menit		
14	Mahasiswa Menganalisis teori antropologi feminis dan budaya.	Kepekaan terhadap isu kekuasaan	Diskusi panel, penilaian keaktifan.	**Luring** **Metode:** Ceramah, analisis film/dokumen. **Pengalaman:** Mahasiswa mengidentifikasi dampak kolonialisme/gender. **Penugasan:** Resensi buku/artikel terkait. **Alokasi Waktu:** 150 menit	Antropologi Feminis dan budaya jurnala Prof. Dr. H. Ahmad Syukri Saleh, M.A "Degradasi Zat Warna Batik Jambi dengan memanfaatkan Cahay Matahari dan Analisis Kehalalan Kajian Islam"	*3%*
15	Mahasiswa dapat Mengintegrasikan perspektif sosiologi dan antropologi untuk menganalisis isu-isu Aqidah dan Filsafat Islam.	Kemampuan mensintesis teori.	Presentasi project, rubrik presentasi.	**Luring** **Metode:** Lokakarya, presentasi kelompok. **Pengalaman:** Mahasiswa mempresentasikan gagasan integrasi. **Penugasan:** Persiapan final project. **Alokasi Waktu:** 150 menit	Studi Kasus Integrasi: Aplikasi teori sosiologi dan antropologi dalam memahami fenomena keagamaan, konflik, dan konstruksi makna dalam Aqidah dan Filsafat Islam.	*3%*
16	Ujian Akhir Semester (UAS)	Pencapaian CPMK 1-5.	Project/portofolio UAS, rubrik penilaian UAS.	**Luring** **Metode:** Penugasan proyek/portofolio. **Pengalaman:** Mahasiswa menyusun proyek/portofolio secara mandiri.	*Cakupan Materi Minggu 1-15 (Fokus pada integrasi)*	

				Penugasan: Lihat detail di bagian UAS. **Alokasi Waktu:** 150 menit		

Daftar Referensi:

Azis, Arfan, Menyoal Wahdatul Wujud: Kajian Kritis Terhadap Al-Fath Al-Mubin 'ala al Mulhidin Karya Nur Ad-Din Al-Raniry, Penelitian: UIN STS Jambi, 2022.

Ahmad Syukri Saleh, 2022. Degradasi Zat Warna Batik Jambi dengan Memanfaatkan Cahaya Matahari dan Kehalalan Kajian Islam. LP2M: UIN STS Jambi**.**

M. Ied El Munir. (2020). Makna dan nilai dalam rangkaian prosesi adat periklanan masyarakat melayu provinsi jambi. LP2M: UIN STS Jambi**.**

Budiyanto, Irmayanti M. *Realitas dan Objektivitas: Refleksi Kritis atas Cara Kerja Ilmiah*. Jakarta: Wedatama Widya Sastra, 2002.

Brinx, James H . 2011. 21th Century Anthropology A Reference Handbook. London: Sage.

Miller, Barbara . 2009. Cultural Anthropology. Toronto: Prentice Hall.

Haviland, et.al . 2008. Cultural Anthropology. The Human Challenge. Bellmont, CA: Thomson Wadsworth.

Curry, Tim, Robert Jiobo, and Kent Schwirian, et.al . 2005. Sociology to the Twenty First Century. New Jersey: Upper Saddle River.

Narwoko, J. Dwi dan Bagong Suyanto, Editor . 2004. Sosiologi Teks Pengantar dan Terapan. Jakarta: Prenada Media.

Soerjono, Soekanto . 2012. Sosiologi Suatu Pengantar. Jakarta: Rajawali Press.

KEMENTERIAN AGAMA
PASCASARJANA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTHAN THAHA SAIFUDDIN JAMBI
rif Rahman Hakim No. 111, Simpang IV Sipin, Telanaipura, Kota Jambi, 36124.
Telp/Fax: 0741 583183 – 584118. Web. https://uinjambi.ac.id/, email: mail@uinjambi.ac.id

UJIAN TENGAH SEMESTER

Jurusan	: Aqidah dan Filsafat Islam		Hari/Tanggal	:
Mata Kuliah	: Teori-teori Sosiologi dan Antropologi		Waktu	: 1 Minggu
Bobot	: 3 SKS		Sifat	: Proyek Portofolio Riset Interdisipliner
Semester	: II		Tahun Akademik	: 2023/2024

Deskripsi:

Mahasiswa diminta untuk memilih satu isu sosial atau budaya kontemporer yang relevan dengan konteks Indonesia (misalnya: fenomena hijrah, polarisasi politik berbasis identitas, praktik keberagamaan di media sosial, dll.). Kemudian, analisis isu tersebut menggunakan minimal **dua teori klasik** (dari Durkheim, Marx, atau Weber) dan **satu teori antropologi klasik** (dari Malinowski atau Lévi-Strauss) yang telah dipelajari hingga minggu ke-7. Mahasiswa harus menunjukkan bagaimana teori-teori tersebut dapat menjelaskan aspek-aspek dari isu yang dipilih.

Output: Esai ilmiah (maksimal 2000 kata) yang dilengkapi dengan:

1. Pendahuluan (pengenalan isu dan rumusan masalah).
2. Tinjauan Pustaka (penjelasan singkat teori yang digunakan).
3. Analisis (aplikasi teori pada isu yang dipilih).
4. Kesimpulan.
5. Daftar Pustaka.

Jambi, 1 Juli 2024
Dosen Pengampu,

Prof. Dr. H. Ahmad Syukri Saleh, M.A

KEMENTERIAN AGAMA
PASCASARJANA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTHAN THAHA SAIFUDDIN JAMBI
rif Rahman Hakim No. 111, Simpang IV Sipin, Telanaipura, Kota Jambi, 36124.
Telp/Fax: 0741 583183 – 584118. Web. https://uinjambi.ac.id/, email: mail@uinjambi.ac.id

RUBRIK PENILAIAN UTS

Aspek Penilaian	Bobot (%)	Indikator Penilaian	Kriteria Penilaian
1. Kedalaman Analisis Teoritis	40%	Kemampuan mengaplikasikan teori secara tepat dan mendalam.	Sangat Baik (31-40): Aplikasi teori sangat akurat, mendalam, dan relevan; menunjukkan pemahaman substansial terhadap teori-teori yang digunakan, serta mampu menghubungkan konsep-konsep secara koheren dengan isu yang dianalisis. Baik (21-30): Aplikasi teori cukup akurat dan relevan; menunjukkan pemahaman yang memadai terhadap teori, namun mungkin kurang mendalam dalam menghubungkan beberapa konsep. Cukup (11-20): Aplikasi teori kurang akurat atau terbatas; menunjukkan pemahaman dasar terhadap teori, tetapi koneksi dengan isu yang dianalisis masih lemah atau dangkal. Kurang (0-10): Aplikasi teori tidak tepat atau tidak relevan; menunjukkan pemahaman yang sangat minim terhadap teori.
2. Keterkaitan Isu dan Teori	25%	Ketepatan pemilihan isu dan relevansinya dengan teori.	Sangat Baik (20-25): Isu yang dipilih sangat relevan dengan cakupan teori, dan argumen keterkaitannya sangat kuat dan jelas. Baik (13-19): Isu yang dipilih cukup relevan, dengan argumen keterkaitan yang memadai. Cukup (7-12): Isu yang dipilih kurang relevan atau argumen keterkaitan masih samar. Kurang (0-6): Isu yang dipilih tidak relevan atau tidak ada argumen keterkaitan yang jelas.
3. Struktur dan Koherensi Esai	20%	Kejelasan struktur, alur logika, dan koherensi tulisan.	Sangat Baik (16-20): Esai tersusun sangat rapi, alur logis, transisi antarparagraf mulus, dan argumen koheren. Baik (11-15): Esai tersusun rapi, alur cukup logis, dengan beberapa transisi yang perlu perbaikan.

			Cukup (6-10): Struktur esai kurang jelas, alur kurang logis, dan koherensi terganggu di beberapa bagian. Kurang (0-5): Struktur esai tidak jelas, alur tidak logis, dan tidak koheren.
4. Penggunaan Referensi	15%	Ketepatan dan keberagaman sumber referensi.	Sangat Baik (12-15): Menggunakan referensi primer dan sekunder yang relevan dan terkemuka, penulisan sitasi dan daftar pustaka akurat sesuai gaya akademik. Baik (8-11): Menggunakan referensi yang relevan, namun mungkin kurang beragam atau ada sedikit kesalahan dalam sitasi/daftar pustaka. Cukup (4-7): Menggunakan referensi terbatas atau kurang relevan, dengan beberapa kesalahan signifikan dalam sitasi/daftar pustaka. Kurang (0-3): Referensi tidak memadai atau tidak ada.

KEMENTERIAN AGAMA
PASCASARJANA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTHAN THAHA SAIFUDDIN JAMBI
rif Rahman Hakim No. 111, Simpang IV Sipin, Telanaipura, Kota Jambi, 36124.
Telp/Fax: 0741 583183 – 584118. Web. https://uinjambi.ac.id/, email: mail@uinjambi.ac.id

UJIAN AKHIR SEMESTER

Jurusan	: Aqidah dan Filsafat Islam		Hari/Tanggal	:
Mata Kuliah	: Teori-teori Sosiologi dan Antropologi		Waktu	: 1 Minggu
Bobot	: 3 SKS		Sifat	: Proyek Portofolio Riset Interdisipliner
Semester	: II		Tahun Akademik	: 2023/2024

Isi Portofolio: Portofolio ini harus mencakup minimal tiga bagian yang saling terkait:

1. **Analisis Konseptual:** Penjelasan mendalam tentang isu Aqidah/Filsafat Islam yang dipilih.
2. **Aplikasi Teoritis:** Penerapan minimal **dua teori sosiologi kontemporer** (dari interaksionisme simbolik, fungsionalisme struktural, konflik, pos-strukturalisme/pos-modernisme) dan **dua teori antropologi kontemporer** (dari interpretif/simbolik, postkolonial, feminis) untuk menjelaskan aspek-aspek isu tersebut. Mahasiswa harus menjelaskan mengapa teori-teori tersebut relevan dan bagaimana mereka memberikan wawasan baru terhadap isu tersebut.
3. **Implikasi dan Rekomendasi:** Diskusi tentang implikasi temuan analisis terhadap pemahaman Aqidah dan Filsafat Islam, serta rekomendasi bagi akademisi, praktisi, atau masyarakat luas.

Output: Portofolio digital (bisa berupa kombinasi esai, infografis, narasi audio/video singkat, atau presentasi interaktif) yang dikompilasi dalam satu berkas PDF atau tautan yang dapat diakses. Panjang esai ilmiah (jika dipilih) maksimal 3000 kata.

KEMENTERIAN AGAMA
PASCASARJANA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTHAN THAHA SAIFUDDIN JAMBI
rif Rahman Hakim No. 111, Simpang IV Sipin, Telanaipura, Kota Jambi, 36124.
Telp/Fax: 0741 583183 – 584118. Web. https://uinjambi.ac.id/, email: mail@uinjambi.ac.id

Jambi, 1 Juli 2024
Dosen Pengampu,

Prof. Dr. H. Ahmad Syukri Saleh, M.A

KEMENTERIAN AGAMA
PASCASARJANA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTHAN THAHA SAIFUDDIN JAMBI
rif Rahman Hakim No. 111, Simpang IV Sipin, Telanaipura, Kota Jambi, 36124.
Telp/Fax: 0741 583183 – 584118. Web. https://uinjambi.ac.id/, email: mail@uinjambi.ac.id

RUBRIK PENILAIAN UAS

Aspek Penilaian	Bobot (%)	Indikator Penilaian	Kriteria Penilaian
1. Kedalaman Analisis Isu Aqidah/Filsafat Islam	25%	Kemampuan mengidentifikasi dan menjelaskan isu secara komprehensif.	**Sangat Baik (21-25):** Isu diidentifikasi dengan sangat jelas, dijelaskan secara mendalam, dan relevansinya dengan Aqidah/Filsafat Islam sangat kuat dan orisinal. **Baik (15-20):** Isu diidentifikasi dengan jelas, dijelaskan memadai, dan relevansinya cukup kuat. **Cukup (9-14):** Isu kurang jelas atau penjelasannya dangkal, relevansi kurang menonjol. **Kurang (0-8):** Isu tidak jelas atau tidak relevan.
2. Integrasi dan Aplikasi Teori	40%	Ketepatan dan kedalaman aplikasi berbagai teori sosiologi dan antropologi kontemporer.	**Sangat Baik (31-40):** Mengintegrasikan dan mengaplikasikan minimal empat teori secara sangat tepat, mendalam, dan menghasilkan wawasan baru yang signifikan. Menunjukkan kemampuan sintesis yang luar biasa antar teori dan disiplin ilmu. **Baik (21-30):** Mengintegrasikan dan mengaplikasikan empat teori secara tepat dan memadai, menghasilkan wawasan yang baik. Kemampuan sintesis cukup terlihat. **Cukup (11-20):** Mengintegrasikan dan mengaplikasikan kurang dari empat teori atau aplikasi kurang tepat/dangkal, wawasan yang dihasilkan terbatas. Kemampuan sintesis masih lemah. **Kurang (0-10):** Tidak ada integrasi atau aplikasi teori yang relevan, atau aplikasi sangat keliru.
3. Implikasi dan Rekomendasi	20%	Kejelasan dan relevansi implikasi serta rekomendasi.	**Sangat Baik (16-20):** Implikasi dijelaskan dengan sangat jelas dan komprehensif, memberikan rekomendasi yang konkret, relevan, dan berpotensi memberikan dampak nyata bagi pengembangan Aqidah dan

			Filsafat Islam. **Baik (11-15):** Implikasi dijelaskan dengan jelas, rekomendasi cukup konkret dan relevan. **Cukup (6-10):** Implikasi kurang jelas atau rekomendasi bersifat umum. **Kurang (0-5):** Tidak ada implikasi atau rekomendasi yang jelas.
4. Orisinalitas dan Kualitas Presentasi Portofolio	15%	Kreativitas, orisinalitas gagasan, dan kualitas penyajian portofolio.	**Sangat Baik (12-15):** Menunjukkan orisinalitas gagasan yang tinggi, penyajian portofolio sangat kreatif, profesional, dan mudah dipahami, serta memanfaatkan media dengan efektif. **Baik (8-11):** Gagasan cukup orisinal, penyajian portofolio baik dan jelas. **Cukup (4-7):** Gagasan kurang orisinal, penyajian portofolio kurang rapi atau kurang efektif. **Kurang (0-3):** Gagasan tidak orisinal, penyajian portofolio sangat buruk atau tidak lengkap.