## 表11-2-4-()國立南投高級商業職業學校彈性學習時間充實(增廣)/補強性課程教學大綱

弹性學習時間充貫(增廣)/補強性 課程教學大綱												
科目名稱 中文名稱 # + + + + + + + + + + + + + + + + + +				小品插畫實作								
英文名稱				Illustration Create Practice								
-	「資來源	內聘 外聘										
科	目屬性	充實(增廣) 補強	性									
適用科別 商		商業經營科	國際貿易科	資料處理科	應用外語科	自 會計事務科						
學分數		2	2	2	2	2						
	開課	第三學年	第三學年	第三學年	第三學年	第三	第三學年					
年	級/學期	第一學期/	第一學期/	第一學期/	第一學期/	第一學期/						
		第二學期	第二學期	第二學期	第二學期	第二學期						
教學目標		1. 插畫基礎概念	·認識。	•								
	(學重點)	2. 基礎手繪技工										
`"	· · · — ////	3 個人創造力別										
		4. 學習作品賞材										
・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・												
	<b></b>			<u>予予日</u> 内 <b>容細項</b>		分配節數	備註					
1,		<u> </u>	道論:師	生互動與課程介紹	<u> </u>	1	NW HT					
2、	基礎素描			工工场共称但介述 苗概念與實作	4	8						
- `	<b>空</b> 涎光泄	ı		□呱忑央員IF ↑紹與練習(1)		0						
			9/4\									
				所層、基礎筆法練習								
2	小口叭给	· <i>A 公</i> (生)加比)		雪畫練習,立體與明	8							
3、	小面杉龍	-色鉛筆(初階)	神初褶章   1.植物(2	量(植物、生活日用	0							
			•									
			2)									
			3.日用品	` '								
	1 0 5444		4.食物(2	•								
4、	4、  小品彩繪-水彩(初階)			畫(植物、生活日用 、	8							
			1.植物(2   2.水果(2	•								
			3.生活用	` '								
		<i>(</i>	4.食物(2	·	_							
5、	個人創作	綜合媒材	主題創作			8						
				·插圖(2)								
			2.卡片指	( )								
			3.菜單指	` '								
			4.傳單指									
6、 畫展與作品賞析			1.畫展佑	,	3							
			2.作品發	支表與評量(2)								
					合計	36節						
	學習	評量(評量方式)	實作評量	實作評量, 口頭報告, 課堂討論								
		教學資源		1. 美術教室、Chromebook、單槍投影設備、自編教材、手 繪材料								
	<b></b>	X子冮心 <b>节</b> 切		1. 部分材料学生須自行準備。   2. 課程選修為學期開課。								
			4. 沫性	<u> </u>								

表11-2-4-()國立南投高級商業職業學校 彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

利日夕轮		山立夕琛   小口任妻童佐										
科目名稱						小品插畫實作 Illustration Create Practice						
6T 1/2 1/T		英文名稱	te Practice	!								
師資來源 内聘 外聘												
	目屬性_	充實(增廣) 補強		ᄁᄆᆟᆝᄬᄱᆄᅖᆟᆝᄨᇚᇦᇎᆟᆝᅀᆗᆂᅏᆟ								
適用科別		商業經營科	國際貿易科		資料處理科	·	應用外語科		會計事務科			
學分數		2	2		2		2		2			
開課												
年級/學期		4 17 - 2 1 1 1 1	77 th 244 147									
│ 教學目標 │ 1. 插畫名人介紹與賞析				0								
(教學重點)   2. 基礎手繪技巧。												
3. 個人創造力開發。												
│ 4. 學習作品賞析。 │ 教學內容												
	<u> </u>	<b>五</b> 四 二 / <b>光</b> 広 \		<b>教</b>			/\ <del></del>	ケケ・中ム	/#=+			
	主要單元(進度)			內容細項			分配節數		備註			
1.	1.  著名插畫家作品分享			學生分組介紹喜歡的插畫畫家			3	i				
				1.課程介紹, 教師分享。(1)								
	2 小口或绘在外体(准胜)			2.學生分組報告(2)。			8					
2.	2. 小品彩繪-色鉛筆(進階)			繪畫   1.魚類(2)			0					
				1. 思規(2 2.昆蟲(2	•							
				3.動物(2)								
				3.新物(2 4.人物(2	•							
3.	小品彩繪			繪畫	)		8	<u> </u>				
3.   小品彩繪-水彩(進階) 				恒量   1.魚類(2)								
				2.昆蟲(2	•							
				3.動物(2)								
				4.人物(2								
4.	個人創作	 :-綜合媒材			<u>∕</u> ∷社群貼圖製イ	 乍。	8	}				
5.	<del>                                     </del>			主題創作:品牌周邊設計			5					
6. 畫展與作品賞析				1.畫展佈置(2)			4					
				2.作品發表與評量(2)								
					. ,	合計	36:	 節				
學習評量(評量方式)				實作評量,口頭報告,課堂討論								
教學資源				美術教室、Chromebook、單槍投影設備、自編教材、手繪材料								
	教	<b>文學注意事項</b>		1. 部分	材料學生須自徇	亍準備。						
				2. 課程)	<u>選修為一</u> 學年。	1						