Soal UTS SBdP Kelas 3 Semester 2 Kurikulum 2013

I. Berilah tanda silang (x) pada huruf a, b, atau c di depan jawaban yang paling benar!

1. Kita dapat mewarnai sebuah gambar menggunakan
a. pensil b. pulpen c. pewarna makanan d. pensil warna
2. Lembaran bahan tipis berkerangka yang diterbangkan ke udara dan terhubungkan dengar tali atau benang kedaratan disebut
a. balon udara b. layang-layang c. parasut d. kincir angin
3. Keindahan gambar dekoratif terletak pada komposisi
a. tekstur b. warna c. ruang d. gelap terang
4. Berikut yang bukan merupakan unsur sebuah karya dekoratif adalah
a. bidang b. garis c. kertas d. warna
5. Gambar dekoratif biasanya digunakan untuk
a. penjelas cerita b. kebutuhan rumah tangga c. hiasan d. peralatan sehari-hari
6. Yang termasuk warna campuran adalah
a. hijau b. biru c. kuning d. merah

7. Pencipta lagi "Matahari" adalah
a. Pak Kasur b. Pak Sud c. Nurhasanah d. W.R. Supratman
8. Lagu anak-anak memiliki pola irama yang
a. sederhanab. lembutc. cepatd. rumit
9. Panjang pendek bunyi disebut
a. birama b. ketukan c. musik d. pola irama
10. Lagu "Tik-tik bunyi hujan" diciptakan oleh
a. Ibu Sud b. Pak Kasur c. A.T. Mahmud d. Papa T. Bob
11. Tinggi rendahnya bunyi disebut
a. not b. melodi c. nada d. getaran
12. Drum merupakan alat musik ritmis yang dimainkan dengan cara
a. ditiup b. dipetik c. dipukul d. digesek
13. Dalam melakukan gerakan menari, makin cepat irama musiknya makin besar pula
a. volume suaranya b. gerakannya

c. uang yang dikeluarkan d. energi yang dikeluarkan
14. Pola irama lagu "Matahari" adalah
a. 2/4 b. 3/4 c. 5/4 d. 4/4
15. Berikut jenis alat musik ritmis, kecuali
a. kastanyet b. tamborin c. biola d. marakas
16. Gerakan dalam tari adalah gerakan yang
a. indah b. cepat c. lambat d. diulang-ulang
17. Unsur utama dalam sebuah tari adalah
a. gerak b. tata rias c. musik d. kostum
18. Anggota tubuh yang melakukan gerak menggeleng adalah
a. tangan b. pinggul c. kepala d. pinggang
19. Dinamika pada tari dapat terjadi karena adanya
a. situasi b. ekspresi c. variasi d. intonasi
20. Bahan yang digunakan untuk menjahit tekuk feston adalah

a. kain perca b. kain sutra c. kain flanel d. tanah liat
21. Berikut alat dan bahan yang digunakan untuk membuat kincir angin, kecuali
a. gunting b. tanah liat c. lem d. penggaris
22. Berikut yang bukan merupakan bahan untuk membuat kipas jepang adalah
a. air b. kertas c. benang d. gunting
23. Menyatukan bahan dari dua bagian atau lebih disebut dengan teknik
a. melipatb. memotongc. menyambungd. melukis
24. Membuat origami sebaiknya menggunakan kertas
a. minyak b. lipat c. asturo d. karton
25. Tahap kedua dalam membuat karya tiga dimensi dengan teknik sambung adalah
a. memotong kain menjadi bentuk persegi dan segitigab. menjahit potongan kain dengan teknik festonc. menempelkan potongan kain yang telah di jahit pada kain utamad. memotong kain menjadi bagian yang lebih kecil
II. Isilah titik di bawah dengan jawaban yang tepat!
26. Menggambar bentuk aslinya namun tidak meninggalkan aslinya disebut
27. Gerak tari ada yang cepat dan ada yang
28. Perubahan yang ada di dalam sebuah tarian disebut

29. Menggambar pola di atas kertas menggunakan
30. Alat musik merakas dimainkan dengan cara
31. Membuat kapal-kapalan dari kertas menggunakan teknik
32. Warna yang digunakan untuk membuat motif daun adalah
33. Secara umum warna dapat digolongkan menjadi tiga kelompok yaitu warna
34. Potongan kertas ditempelkan diatas pola gambar menggunakan
35. Ungu merupakan warna yang indah.
Warna ini dihasilkan dari campuran warna merah dan
III. Jawablah pertanyaan pertanyaan di bawah ini dengan tepat!
36. Apa yang dimaksud karya dekoratif?
37. Apa yang dimaksud teknik sambung?
38. Sebutkan bahan dan alat yang digunakan dalam membuat kipas jepang?
39. Apa yang dimaksud alat musik ritmis?
40. Kulihat awan seputih kapas
Arak-berarak di langit luas
Tuliskan lanjutan lirik lagu "Awan Putih" di atas!