

PROGRAMACIÓ DIDÀCTICA - INSTITUT SANT QUIRZE - Curs 2025-2026

MATÈRIA: ANGLÈS (GRUP 1)

PROFESSOR/A: HELENA XIRGU

Curs: 4t ESO

COMPETÈNCIES QUE ES TREBALLARAN PRIORITÀRIAMENT	SABERS BÀSICS	SITUACIONS D'APRENTATGE Activitats i instruments d'avaluació (Previsió, que caldrà adaptar en funció de les característiques i l'evolució del grup-classe)	Criteris d'avaluació
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES DE L'ÀMBIT			
COMPETÈNCIA 2. Comprendre i interpretar textos orals i multimodals, en la llengua estàndard, recollint el sentit general i la informació més rellevant, la seva forma i el seu contingut, per construir coneixement, formar-se opinió i eixamplar les possibilitats de gaudi i lleure.	Les llengües i els seus parlants: anàlisi i valoració de la llengua estrangera com a mitjà de comunicació interpersonal i internacional, font d'informació, i com a eina de participació social i d'enriquiment personal, en situacions de la vida personal, social i acadèmica, incloses les xarxes socials i els mitjans de comunicació. Anàlisi i valoració d'aspectes socioculturals i sociolingüístics d'ús comú relatius a la vida quotidiana; convencions socials d'ús comú, llenguatge no verbal, cortesia lingüística i etiqueta digital, normes, actituds, costums i valors propis de països on es parla la llengua estrangera. Aplicació d'estratègies d'ús comú	Visionar vídeos i àudios de diferents tipologies i temàtiques per treballar la comprensió oral	1: Comprendre el sentit general de textos orals sobre temes quotidians en llengua estàndard.
			2: Comprendre i interpretar el sentit general i alguns detalls de textos orals sobre temes quotidians en llengua estàndard.

	per entendre i apreciar la diversitat lingüística, cultural i artística. Comunicació: - context comunicatiu - gèneres discursius (entrevista, narratiu, conversacional)) - processos: valoració de l'error; aplicació d'estratègies d'ús comú per a la planificació, execució, control i reparació de la comprensió, la producció i la coproducció de textos orals, escrits i multimodals; utilització d'eines analògiques i digitals d'ús comú per a la comprensió, producció i coproducció oral, escrita i multimoda; anàlisi, argumentació i ús de funcions comunicatives bàsiques adequades a l'àmbit i al context comunicatiu. - reconeixement, anàlisi i ús discursiu dels elements lingüístics: anàlisi i utilització d'unitats lingüístiques bàsiques (quantitat i qualitat, espai, temps, afirmació, negació, interrogació), ús de lèxic comú, pronúncia. Reflexió sobre la llengua: aplicació d'estratègies i tècniques per respondre eficaçment i amb nivells creixents de fluïdesa, adequació i correcció a una necessitat comunicativa concreta tot i les limitacions derivades del nivell de competència de la llengua estrangera; aplicació d'estratègies d'ús comú per identificar,		3: Comprendre, interpretar i analitzar el sentit global i tots els detalls de textos orals sobre temes quotidians en llengua estàndard. Interpretar-ne els elements no verbals.
--	---	--	--

	organitzar, retenir, recuperar i utilitzar creativament unitats lingüístiques a partir dels coneixements que es tenen; aplicació d'estratègies per a l'autoavaluació, la coavaluació i l'autoreparació per la millora en el procés d'aprenentatge; ús d'estructures morfosintàctiques i de lèxic adequat; aplicació dels coneixements de les diferents llengües del repertori lingüístic com a eina d'aprenentatge.		
COMPETÈNCIA 3. Produir textos orals i multimodals amb coherència, claredat i registre adequats, atenent les convencions pròpies dels diferents gèneres discursius, i participar en interaccions orals variades, amb autonomia, per expressar idees, sentiments i conceptes, construir coneixement i establir vincles personals.	Comunicació: - context comunicatiu - gèneres discursius (entrevista, conversacional)) - processos: valoració de l'error; aplicació d'estratègies d'ús comú per a la planificació, execució, control i reparació de la comprensió, la producció i la coproducció de textos orals, escrits i multimodals; utilització d'eines analògiques i digitals d'ús comú per a la comprensió, producció i coproducció oral, escrita i multimodal; anàlisi, argumentació i ús de funcions comunicatives bàsiques adequades a l'àmbit i al context comunicatiu. - reconeixement, anàlisi i ús discursiu dels elements lingüístics: anàlisi i utilització d'unitats lingüístiques bàsiques (quantitat i qualitat, espai, temps, afirmació, negació, interrogació), ús de lèxic comú, pronúncia.	Realització de diferents activitats orals sobre diferents temàtiques (role plays, presentacions, videos...)	1: Expressar oralment textos breus adequats a la situació comunicativa de forma relativament guiada sobre temes quotidians, utilitzant llenguatge no verbal i estratègies d'interacció.
			2: Expressar oralment textos breus adequats a la situació comunicativa sobre temes quotidians, utilitzant llenguatge no verbal i estratègies d'interacció bàsiques, sense necessitat d'una pauta guiada.
			3: Expressar oralment sense ajuda i utilitzant els propis recursos, textos breus adequats a la situació comunicativa sobre temes quotidians. Bon ús del

	Reflexió sobre la llengua: aplicació d'estratègies i tècniques per respondre eficaçment i amb nivells creixents de fluïdesa, adequació i correcció a una necessitat comunicativa concreta tot i les limitacions derivades del nivell de competència de la llengua estrangera; aplicació d'estratègies d'ús comú per identificar, organitzar, retenir, recuperar i utilitzar creativament unitats lingüístiques a partir dels coneixements que es tenen; aplicació d'estratègies per a l'autoavaluació, la coavaluació i l'autoreparació per la millora en el procés d'aprenentatge; ús d'estructures morfosintàctiques i de lèxic adequat; aplicació dels coneixements de les diferents llengües del repertori lingüístic com a eina d'aprenentatge.		llenguatge no verbal i estratègies d'interacció.
COMPETÈNCIA 4. Comprendre, interpretar i analitzar, amb sentit crític i diferents propòsits de lectura, textos escrits i multimodals reconeixent el sentit global i les idees principals i secundàries, identificant la intenció de l'emissor, reflexionant sobre el contingut i la forma i avaluant-ne la qualitat i fiabilitat, per tal de construir coneixement i donar resposta a necessitats i interessos comunicatius diversos.	Les llengües i els seus parlants: anàlisi i valoració de la llengua estrangera com a mitjà de comunicació interpersonal i internacional, font d'informació, i com a eina de participació social i d'enriquiment personal, en situacions de la vida personal, social i acadèmica, incloses les xarxes socials i els mitjans de comunicació. Anàlisi i valoració d'aspectes socioculturals i sociolingüístics d'ús comú relatius a la vida quotidiana; convencions socials d'ús comú, llenguatge no verbal, cortesia lingüística i etiqueta digital, normes, actituds, costums i valors propis de països on es parla la llengua estrangera. Aplicació d'estratègies d'ús comú per entendre i apreciar la diversitat lingüística, cultural i artística.	Lectura de textos de diferents temàtiques (notícies, textos narratius, entrevistes...)	1: Comprendre el sentit global de textos escrits sobre temes quotidians amb ajuda de suports.
			2: Comprendre i interpretar el sentit global i alguns detalls de textos escrits sobre temes quotidians.
			3: Comprendre, interpretar i analitzar el sentit global i els detalls de textos escrits sobre

	Comunicació: - context comunicatiu - gèneres discursius (entrevista, narratiu, conversacional) - processos: valoració de l'error; aplicació d'estratègies d'ús comú per a la planificació, execució, control i reparació de la comprensió, la producció i la coproducció de textos orals, escrits i multimodals; utilització d'eines analògiques i digitals d'ús comú per a la comprensió, producció i coproducció oral, escrita i multimoda; anàlisi, argumentació i ús de funcions comunicatives bàsiques adequades a l'àmbit i al context comunicatiu. - reconeixement, anàlisi i ús discursiu dels elements lingüístics: anàlisi i utilització d'unitats lingüístiques bàsiques (quantitat i qualitat, espai, temps, afirmació, negació, interrogació), ús de lèxic comú, pronúncia. Reflexió sobre la llengua: aplicació d'estratègies i tècniques per respondre eficaçment i amb nivells creixents de fluïdesa, adequació i correcció a una necessitat comunicativa concreta tot i les limitacions derivades del nivell de competència de la llengua estrangera; aplicació d'estratègies d'ús comú per identificar, organitzar, retenir, recuperar i utilitzar creativament unitats lingüístiques a partir dels	temes quotidians, sense necessitat d'utilitzar suports.
--	--	---

	coneixements que es tenen; aplicació d'estratègies per a l'autoavaluació, la coavaluació i l'autoreparació per la millora en el procés d'aprenentatge; ús d'estructures morfosintàctiques i de lèxic adequat; aplicació dels coneixements de les diferents llengües del repertori lingüístic com a eina d'aprenentatge.		
COMPETÈNCIA 5. Produir textos escrits i multimodals amb adequació, coherència i cohesió, aplicant estratègies elementals de planificació, redacció, revisió, correcció i edició, amb regulació dels iguals i autoregulació progressivament autònoma, i atenent les convencions pròpies del gènere discursiu triat, per construir coneixement i donar resposta de manera informada, eficaç i creativa a demandes comunicatives concretes.	Comunicació: - context comunicatiu - gèneres discursius (entrevista, narratiu, conversacional) - processos: valoració de l'error; aplicació d'estratègies d'ús comú per a la planificació, execució, control i reparació de la comprensió, la producció i la coproducció de textos orals, escrits i multimodals; utilització d'eines analògiques i digitals d'ús comú per a la comprensió, producció i coproducció oral, escrita i multimodal; anàlisi, argumentació i ús de funcions comunicatives bàsiques adequades a l'àmbit i al context comunicatiu. - reconeixement, anàlisi i ús discursiu dels elements lingüístics: anàlisi i utilització d'unitats lingüístiques bàsiques (quantitat i qualitat, espai, temps, afirmació, negació, interrogació), ús de lèxic comú, pronúncia. Reflexió sobre la llengua: aplicació d'estratègies i tècniques per respondre eficaçment i amb	Redacció de textos de diferents gèneres (descripcions, opinion essay, carta recomanació, currículum...)	1: Planificar, redactar i corregir textos de diferents gèneres seguint unes pautes guiades per cada part.
			2: Planificar, redactar i corregir textos de diferents gèneres, fent ús d'alguna pauta de tant en tant.
			3: Planificar, redactar i corregir textos escrits de diferents gèneres aplicant estratègies d'escriptura i sense pautes guiades.

COMPETÈNCIA 6. Cercar, seleccionar i contrastar informació procedent de diferents fonts de manera progressivament autònoma, avaluant la seva fiabilitat i pertinència en funció dels objectius de lectura i evitant els riscos de manipulació i desinformació, i integrar-la i transformar-la en coneixement, per comunicar-la, adoptant un punt de vista crític, personal i respectuós amb la propietat intel·lectual.

nivells creixents de fluïdesa, adequació i correcció a una necessitat comunicativa concreta tot i les limitacions derivades del nivell de competència de la llengua estrangera; aplicació d'estratègies d'ús comú per identificar, organitzar, retenir, recuperar i utilitzar creativament unitats lingüístiques a partir dels coneixements que es tenen; aplicació d'estratègies per a l'autoavaluació, la coavaluació i l'autoreparació per la millora en el procés d'aprenentatge; ús d'estructures morfosintàctiques i de lèxic adequat; aplicació dels coneixements de les diferents llengües del repertori lingüístic com a eina d'aprenentatge.

Comunicació:

- context comunicatiu
- gèneres discursius (entrevista, narratiu, conversacional)
- processos: valoració de l'error; aplicació d'estratègies d'ús comú per a la planificació, execució, control i reparació de la comprensió, la producció i la coproducció de textos orals, escrits i multimodals; utilització d'eines analògiques i digitals d'ús comú per a la comprensió, producció i coproducció oral, escrita i multimodal; anàlisi, argumentació i ús de funcions comunicatives bàsiques adequades a l'àmbit i al context comunicatiu.
- reconeixement, anàlisi i ús discursiu dels elements lingüístics: anàlisi i utilització d'unitats lingüístiques

Cerca d'informació a internet per activitats puntuals a realitzar a l'aula.

1: Utilitzar de forma simple les tecnologies digitals i aplicar parcialment estratègies de cerca d'informació en diferents fonts de forma segura i fiable per elaborar treballs d'investigació.

2: Saber utilitzar les tecnologies digitals i aplicar estratègies de cerca d'informació en diferents fonts de forma segura i fiable per elaborar treballs d'investigació.

3: Tenir un ús crític de les tecnologies digitals i aplicar

COMPETÈNCIA 7. Seleccionar i llegir de manera autònoma obres diverses com a font de plaer i coneixement, configurant un itinerari lector que s'enriqueixi progressivament pel que fa a la diversitat, complexitat i qualitat de les obres, i compartir experiències de lectura per construir la pròpia identitat lectora i gaudir de la dimensió social de la lectura.	bàsiques (quantitat i qualitat, espai, temps, afirmació, negació, interrogació), ús de lèxic comú, pronúncia. Educació literària: Implicació en la lectura de manera progressivament autònoma i reflexió sobre els textos llegits i sobre la pròpia pràctica de lectura; expressió de l'experiència lectora i de diferents formes d'apropiació i recreació de textos llegits; aplicació d'estratègies de mobilització de l'experiència personal i lectora; aplicació d'estratègies per a la recomanació de les lectures en suports variats o bé oralment entre iguals, emmarcant de manera bàsica les obres en els gèneres i subgèneres literaris. Reflexió sobre la llengua: aplicació d'estratègies i tècniques per respondre eficaçment i amb nivells creixents de fluïdesa, adequació i correcció a una necessitat comunicativa concreta tot i les limitacions derivades del nivell de competència de la llengua estrangera; aplicació d'estratègies d'ús comú per identificar, organitzar, retenir, recuperar i utilitzar creativament unitats lingüístiques a partir dels coneixements que es tenen; aplicació d'estratègies per a l'autoavaluació, la coavaluació i l'autoreparació per la millora en el procés d'aprenentatge; ús d'estructures morfosintàctiques i de lèxic adequat; aplicació dels coneixements de les diferents llengües del	Lectura de short stories. Treballar diferents gèneres literaris. Utilització de reading circles i altres mètodes per comentar la lectura conjuntament. Lectura d'obres de Fiction Express	estratègies de cerca d'informació en diferents fonts de forma segura i fiable per elaborar treballs d'investigació. 1: Llegir de manera autònoma, amb un mínim d'ajuda, textos seleccionats i realitzar-ne diferents activitats relacionades amb la pròpia experiència lectora. 2: Llegir de forma autònoma i de forma general textos seleccionats i realitzar-ne diferents activitats relacionades amb la pròpia experiència lectora, on es vegi una comprensió i interpretació del text. 3: Llegir de forma autònoma i en profunditat textos seleccionats i realitzar-ne diferents activitats relacionades amb la pròpia experiència lectora.
--	--	---	---

COMPETÈNCIA 8. Mediar entre diferents llengües, fent servir estratègies i coneixements senzills orientats a explicar conceptes o simplificar missatges, per transmetre informació de manera eficaç, clara i responsable.	repertori lingüístic com a eina d'aprenentatge. Les llengües i els seus parlants: anàlisi i valoració de la llengua estrangera com a mitjà de comunicació interpersonal i internacional, font d'informació, i com a eina de participació social i d'enriquiment personal, en situacions de la vida personal, social i acadèmica, incloses les xarxes socials i els mitjans de comunicació. Anàlisi i valoració d'aspectes socioculturals i sociolingüístics d'ús comú relatius a la vida quotidiana; convencions socials d'ús comú, llenguatge no verbal, cortesia lingüística i etiqueta digital, normes, actituds, costums i valors propis de països on es parla la llengua estrangera. Aplicació d'estratègies d'ús comú per entendre i apreciar la diversitat lingüística, cultural i artística. Comunicació: - context comunicatiu - gèneres discursius (entrevista, narratiu, conversacional) - processos: valoració de l'error; aplicació d'estratègies d'ús comú per a la planificació, execució, control i reparació de la comprensió, la producció i la coproducció de textos orals, escrits i multimodals; utilització	Realització de treballs en grup mensuals sobre temàtiques rellevants en el món anglosaxó. Gravació de vídeos i visionat dels mateixos a la plataforma Connecting Classrooms.	1: Aplicar a un nivell molt bàsic estratègies bàsiques per entendre la llengua estrangera, sigui a través de la llengua materna o d'altres llengües per entendre millor textos senzills. 2: Aplicar, en certs casos, estratègies per entendre la llengua estrangera, sigui a través de la llengua materna o d'altres llengües, per simplificar textos i comprendre'n el significat millor. Respectar els interlocutors i facilitar la resolució de problemes. 3: Saber aplicar estratègies per entendre la llengua estrangera, sigui a través de la llengua materna o d'altres llengües, per simplificar textos i comprendre'n el significat millor. Respectar els
--	--	--	---

COMPETÈNCIA 10. Posar al servei de la convivència democràtica, la resolució dialogada dels conflictes i la igualtat de drets de totes les persones, les pròpies pràctiques comunicatives, utilitzant un llenguatge no discriminatori i desterrant els abusos de poder a través de la paraula, per afavorir un ús eficaç, ètic i democràtic del llenguatge.	d'eines analògiques i digitals d'ús comú per a la comprensió, producció i coproducció oral, escrita i multimoda; anàlisi, argumentació i ús de funcions comunicatives bàsiques adequades a l'àmbit i al context comunicatiu. - reconeixement, anàlisi i ús discursiu dels elements lingüístics: anàlisi i utilització d'unitats lingüístiques bàsiques (quantitat i qualitat, espai, temps, afirmació, negació, interrogació), ús de lèxic comú, pronúncia. Les llengües i els seus parlants: anàlisi i valoració de la llengua estrangera com a mitjà de comunicació interpersonal i internacional, font d'informació, i com a eina de participació social i d'enriquiment personal, en situacions de la vida personal, social i acadèmica, incloses les xarxes socials i els mitjans de comunicació. Anàlisi i valoració d'aspectes socioculturals i sociolingüístics d'ús comú relatius a la vida quotidiana; convencions socials d'ús comú, llenguatge no verbal, cortesia lingüística i etiqueta digital, normes, actituds, costums i valors propis de països on es parla la llengua estrangera. Aplicació d'estratègies d'ús comú per entendre i apreciar la diversitat lingüística, cultural i artística. Reflexió sobre la llengua: aplicació d'estratègies i tècniques per respondre eficaçment i amb	Elaboració d'una playlist de música en anglès per analitzar les lletres i els missatges que transmeten. Realització de debats en grup reduït sobre diferents temàtiques	interlocutors i facilitar la resolució de problemes.
			1: Identificar i rebutjar usos discriminatoris de la llengua i els abusos de poder a través de l'anàlisi d'elements lingüístics, textuais i discursius.
			2: Identificar i rebutjar usos discriminatoris de la llengua i els abusos de poder a través de l'anàlisi d'elements lingüístics, textuais i discursius. Utilitzar algunes estratègies per la resolució de conflictes.
			3: Identificar, ser crític i rebutjar usos discriminatoris de la llengua i els abusos de poder a

	nivells creixents de fluïdesa, adequació i correcció a una necessitat comunicativa concreta tot i les limitacions derivades del nivell de competència de la llengua estrangera; aplicació d'estratègies d'ús comú per identificar, organitzar, retenir, recuperar i utilitzar creativament unitats lingüístiques a partir dels coneixements que es tenen; aplicació d'estratègies per a l'autoavaluació, la coavaluació i l'autoreparació per la millora en el procés d'aprenentatge; ús d'estructures morfosintàctiques i de lèxic adequat; aplicació dels coneixements de les diferents llengües del repertori lingüístic com a eina d'aprenentatge.		través de l'anàlisi d'elements lingüístics, textuals i discursius i comprendre perquè hi apareixen. Utilitzar estratègies per la resolució de conflictes.
1. COMPETÈNCIA CIUTADANA			
CC1.Tenir consciència cívica i respecte per les normes de la comunitat	Construcció d'una ciutadania que potenciï l'equitat entre homes i dones per tal de treballar per l'eliminació de la discriminació per raó de gènere, sexe i opció afectiva sexual, en una societat democràtica, plural, solidària i cohesionada dins la diversitat.	Present a la majoria d'activitats.	1:Conèixer i entendre la realitat que ens envolta.
			2:Entendre la realitat que ens envolta i saber interpretar els fets que ocorren.
			3:Entendre i ser crític amb la realitat que ens envolta i interpretar els fets que ocorren.
CC2. Conèixer i assumir els valors democràtics i les lleis	Valorar, garantir i defensar la riquesa i la diversitat de sabers des de la perspectiva intercultural i de la justícia social.	Realització d'activitats que giren al voltant de diferents països de parla anglesa, per conèixer-ne la seva cultura.	1: Mostrar interès i valorar la diversitat cultural
			2: Mostrar interès, valorar la diversitat cultural i

		Anàlisi d'anuncis de diferents productes	comprometre's a respectar-la.
			3:Mostrar interès, valorar la diversitat cultural i ser crític amb determinades accions que estan tenint lloc.
2. COMPETÈNCIA EMPRENEDORA			
CE3. Generar idees i solucions valuoses. Prendre decisions de manera raonada.	Establir noves associacions d'idees per crear i trobar, a través d'un projecte, solucions eficaces, originals, flexibles i innovadores.	Creació d'una empresa pròpia Creació d'un anunci publicitari	1: Col·laborar en l'elaboració d'una playlist musical i aportar algunes idees.
			2: Dissenyar i ser resolutiu en l'elaboració d'una playlist musical. Aportar força idees.
			3: Aportar les idees principals, saber resoldre problemes i trobar solucions innovadores.
3. COMPETÈNCIA PERSONAL, SOCIAL i APRENDRE A APRENDRE			
CPSAA4. Fer autoavaluacions sobre el propi procés d'aprenentatge	Saber gestionar els reptes que se li presenten davant i les mancances, ser capaç de corregir els seus errors.	Totes les activitats que es realitzen. Utilització de proofreading code en les diferents redaccions	1: Ser conscient del propi aprenentatge i detectar errors. Millorar la predisposició davant l'aprenentatge.

			2: Ser conscient del propi aprenentatge, detectar els errors i saber-los gestionar per millorar. Bona predisposició per l'aprenentatge.
			3: Ser conscient del propi aprenentatge, detectar els errors i saber-los corregir per millorar. Molt bona predisposició per l'aprenentatge.
CPSAA3. Treballar en grup comprenent i respectant als altres	Intercanviar idees i compartir responsabilitats, en un context de respecte i valoració, per tal d'aconseguir un objectiu comú. Realització conjunta d'un projecte o acció, amb actitud cooperativa i col·laborativa en la realització de les tasques dins d'un equip.	Realització de treballs en grup al llarg del curs, ja sigui en parelles o grups de 3 o 4 alumnes. .	1: Li costa treballar en grup i tendeix a fer tasques individuals. No accepta altres opinions.
			2: Treballa bé tot i que a vegades es distreu. Accepta opinions.
			3: Sap col·laborar i treballar sense distreure's, accepta i sap valorar les opinions.
4. COMPETÈNCIA DIGITAL			

CD1. Fer cerques avançades a Internet amb criteris d'ètica digital.	Buscar informació i saber seleccionar la més adient.	Activitats on s'ha de cercar informació a internet: cerca de notícies, ús de diccionaris online,...	1: Cercar informació a internet i expressar-la per escrit o oralment.
			2: Cercar informació a internet, saber destriar-ne alguna de correcta i expressar-la relativament bé.
			3: Cercar la informació més adequada a internet i verificar que és correcta. Saber destriar d'entre diferents fonts i saber-la expressar correctament per escrit o oralment.
CD2. Utilitzar, crear i gestionar continguts digitals per aprendre millor	Saber utilitzar programari informàtic i ser capaç de crear continguts digitals.	Creació de canvas, presentacions en power point... Creació d'un vídeo publicitari Gravació de vídeos per la plataforma Connecting Classrooms.	1: Utilització bàsica de programari informàtic per elaborar presentacions.
			2: Utilització adequada de programari informàtic per elaborar presentacions.
			3: Utilització avançada de programari informàtic per elaborar presentacions.

			Disseny, creació de continguts...
5. COMPETÈNCIA LECTORA			
5.1. GUST PER LA LECTURA (Desenvolupar l'hàbit lector, ser capaç de llegir amb regularitat, triar el que li agrada llegir...)	Desenvolupar l'hàbit lector a través del pla lector del centre i la lectura diària de diferents llibres. Ser crític a l'hora d'escollir una lectura.	Lectura en silenci i concentració. Selecció opcional i personal d'obres en anglès.	1: L'alumne té dificultats per estar en silenci tota l'estona i sovint es desconcentra. Canvia constantment de llibre.
			2: L'alumne llegeix en silenci però a vegades es desconcentra. Manté el mateix llibre però necessita consell.
			3: L'alumne llegeix en silenci de forma constant. Intercala lectures en català i castellà amb d'altres en anglès. Comença i acaba el llibre escollit.
5.2. APRENDRE A LLEGIR (Aprendre a ser cada cop més competent en la lectura gràcies al treball a l'aula en les diferents matèries)	Realitzar lectures de diferents temàtiques i saber-ne interpretar els elements.	Lectura en veu alta a l'aula	1: L'alumne realitza resums o activitats de lectura breus i fetes de qualsevol manera, no acaba de transmetre el que ha llegit.

			2:L'alumne realitza resums o activitats de lectura breus i fetes amb cert esforç, intenta captar el que ha llegit i ho aconsegueix en termes generals.
			3: L'alumne realitza resums o activitats de lectura breus, interpreta bé la informació i aprofundeix en els detalls.
5.3. APRENDRE LLEGINT (Saber utilitzar fonts escrites per aprendre els diferents sabers de cada matèria)	Aprendre a utilitzar les lectures realitzades i aplicar la informació que es llegeix.	Realització de les activitats complementàries de les short stories i Fiction Express.	1: L'alumne realitza les activitats de lectura de forma simple i ràpida, poc curosa.
			2: L'alumne realitza les activitats de lectura de forma curosa però força breu.
			3: L'alumne realitza les activitats de lectura de forma curosa i amb dedicació.
TEMPORITZACIÓ <i>per trimestres...</i>			
PRIMER TRIMESTRE	SEGON TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE	

UNIT 1 - Teen Spirit: society, phrasal verbs, narrative tenses (past perfect and past simple vs past perfect). UNIT 2 - Laboral world: money and business, create a CV, job interview, presentation Design your own business. <i>Lectura d'una short story de Fiction Express</i> Special days	UNIT 3 - Survival: survival vocabulary, conditionals (zero, first, second, if/unless, third conditional+what if/I wish/If only), disasters. UNIT 4 - Picture This: photography vocabulary, prepositional phrases, modal verbs of deduction and possibility (present and past), adjective suffixes, verbs in -ing and to infinitive. Special days	UNIT 5 - Greener world: environment vocabulary, passive tense, clauses of contrast, opinion essay, create a product and elaborate a commercial add about recycling. UNIT 6 - Music&Me: Phrasal verbs about music, music idioms, music genres, your favourite song presentation <i>Lectura d'una short story d'Edgar Allan Poe, The Tell-tale heart</i> Special days
---	--	--

SISTEMA DE QUALIFICACIÓ (D'acord amb els instruments i criteris d'avaluació assenyalats anteriorment)

Al llarg del curs es realitzen comprensions orals (listening) i escrites (reading) juntament amb expressions escrites (writing) i orals (speaking) per tal de treballar les competències específiques i transversals. A cada unitat es fa una activitat de cada skill com a mínim. Puntualment es poden fer proves de gramàtica per demostrar la destresa de determinats sabers.

Aquestes activitats puntuen totes igual i **conten el 60% de la nota trimestral**, juntament amb treballs i diferents projectes que es realitzin a l'aula. Per altra banda, es realitzarà una **prova final trimestral que contarà el 40% de la nota**. Aquesta prova serà competencial i contarà amb un reading, listening, writing i una petita part de gramàtica i vocabulari treballat durant el trimestre. Això significa que en cas de no aprovar la prova final, podrien assolir com a màxim un AS.

També es valoraran aspectes com la llibreta, l'actitud a l'aula, la participació..., que s'avaluaran dins la competència social i personal.

En cas de suspendre un trimestre, si s'aprova el següent, queda recuperat. Si se suspèn el tercer trimestre, se suspèn tot el curs ja que es considera que una llengua és acumulativa i és necessari entendre i saber fer el que s'ha estat treballant tot el curs.

ORIENTACIONS METODOLÒGIQUES (Agrupaments, gestió d'aula, perspectiva de gènere...)

L'assignatura d'anglès està estructurada en dues sessions amb el grup-classe i dues sessions amb el grup partit. S'ha decidit organitzar els grups de forma homogènia segons el nivell d'anglès, de manera que un grup té un nivell mitjà alt, i l'altre grup té un nivell mitjà baix. Llavors, a l'hora de grup partit, es formen tres grups homogenis (baix - mitjà - alt). S'ha cregut que fent aquesta organització els alumnes poden estar més ben atesos i seguir millor la classe.

L'estructura de cada sessió és la següent: Sempre es comença amb una introducció per treballar els continguts previs i, a partir d'aquí, es pretén ampliar-los amb nou coneixements. Al final de la sessió es fa una valoració per veure què han entès.

D'aquesta manera, es combinen en una sessió explicacions teòriques juntament amb intervencions de l'alumnat per consolidar el seu aprenentatge.

A les classes es treballa de forma individual, grup-classe, parelles o grups de 3-4 alumnes segons la tipologia d'activitats.

Respecte la perspectiva de gènere, es llegeixen o visionen materials on les dones hi apareixen representades positivament i s'intenta que a l'hora de realitzar exposicions, l'alumnat esculi paritàriament homes i dones.

ATENCIÓ A LA DIVERSITAT

En l'assignatura d'anglès a 4t d'ESO, s'aposta per crear dos grups homogenis per tal de poder treballar millor la matèria. Tot i això, per tal d'atendre la diversitat a l'aula es prioritzaran les mesures universals sempre que sigui possible per tal que tots els alumnes se sentin inclosos.

Cal destacar que alguns alumnes comptaran amb suports externs, on poden acabar de consolidar els coneixements.

Es treballarà amb agrupaments heterogenis, fomentant el treball en parelles i grups petits. Els agrupaments estan plantejats de tal manera que els alumnes amb més facilitats per l'idioma puguin ajudar als alumnes que tinguin més dificultats.

Alguns alumnes disposaran d'un Pla de Suport Individualitzat. S'anirà valorant durant el curs quines adaptacions els convenen més. En aquest sentit, se'ls poden adaptar els continguts, la metodologia i/o els criteris d'avaluació segons es valori.

RECURSOS I MATERIALS

Treballarem amb el classroom, on es penjaran els continguts i recursos a utilitzar. Els alumnes necessitaran dur una llibreta DIN-A4.
També utilitzarem chromebooks per algunes activitats.