

סילבוס שילוב סרטונים בחינוך - כוריאוגרפיה בקולנוע ובמחול

מטרות ההשתלמות:

- המורה תשלב בהוראתה סרטונים בצורה אפקטיבית בהתאם למטרות השיעור.
- המורה תשתמש באופן מיטבי בכלים דיגיטליים לאיתור, עיבוד ויצירת סרטונים.
- המורה תכיר את עולם הוידאו דאנס ותדע להנחות תלמידים בתהליך יצירת וידאו דאנס.

יחידת לימוד	שם היחידה	נושאים ביחידת הלימוד	תאריך סוג מפגש שעות אקדמיות
1	למה לי לשלב סרטונים ואיך?	- מתי כדאי לי לשלב סרטונים בהוראה? - הכרת מאגרים קיימים של סרטונים במחול - היכרות עם אפשרויות השימוש ביוטיוב לקידום הלמידה	12/1/20 סינכרוני 2שעות
2	יוטיוב- אז איך עושים את זה?	התנסות בשימוש ביוטיוב- עיצוב ערוץ אישי, העלאת סרטונים, פלייליסט, שיתוף, מנויים ועוד	13/1/20 א-סינכרוני 2שעות
3	הערכת סרטונים+ כלים ליצירת לומד אקטיבי	- חשיפה למודל להערכת סרטונים קיימים - התנסות במיון סרטונים לפי קריטריונים שונים - היכרות עם כלים דיגיטליים לעבודה עם סרטונים אינטראקטיביים- הוספת שכבות מידע- מהו הערך הפדגוגי?	19/1/20 סנכרוני 2שעות
4	מתאימים סרטון ללמידה	- התנסות במודל להערכת ומיון סרטונים קיימים - היכרות עם אפשרויות לשילוב סרטונים - הגדלת מאגר הסרטונים בתיק תכניות לימודים	19/1/20 א-סינכרוני 4 שעות
5	סרטון אינטראקטיבי- אז איך עושים את זה?	התנסות ביצירת פעילות לתלמידים בכלי דיגיטלי אחד, מתוך מגוון כלים שיוצעו	26/1/20 א-סינכרוני 4שעות
6	מורה יוצרת	- למה שאצור סרטון בעצמי? - היכרות עם תהליך הגדרת מטרות בהתאמה לצורך לימודי - הכנת מסמך מטרות לדוגמא, כהכנה למפגש הסנכרוני הבא	9/2/20 א-סינכרוני 2שעות
7	מחול בראי הקולנוע	- היכרות עם אמצעי מבע קולנוע - חילוץ לפרקטיקה- במה כדאי לי להשתמש בסרטון שיצרתי ולמה?	16/2/20 סנכרוני 2שעות מנחה אורח: ערן ליבני
8	מצפייה לתכנון סרטון עצמאי	שימוש באמצעי מבע קולנועי לתכנון יצירת סרטון מקורי, בהתאם למטרות לימודיות מוגדרות	17/2/20 א-סנכרוני 2שעות
9	צילום ועריכה בנ"ד	כלים לצילום ועריכה בסיסית בסלולרי	24/2/20 א-סנכרוני 3שעות (לביצוע עד מפגש פנים אל פנים)
10	מתאוריה לסרטון	- היסטוריה ותיאוריה של הוידאו דאנס- התבוננות שיתופית על המאמר "על פעולה הדדית בין מחול ואמנויות" מאת ד"ר הניה רוטנברג - התנסות ביצירת סרטון סמן	8/3/20 א-סנכרוני 2שעות
11	הנחיית תלמידות בוידאו דאנס	- היכרות עם יצירות וידאו דאנס - כלים להנחיה ומתודות הוראה ליצירת וידאו דאנס	3/5/20 סנכרוני 2שעות מנחה אורח: רן בראון
12	התבוננות בתוצרי עמיתות	חשיבה משותפת על עקרונות ליצירת סרטון מיטבי ללמידה	4/5/20 א-סנכרוני 1שעה

17/5/20 סנכרוני 2שעות	- סיכום ההשתלמות - הצגת עבודת סיכום - חשיבה משותפת לעתיד	חגיגת תוצרים	13
משימת סיכום עד ה-14.6.20			
30 שעות לגמול + ציון			
19.05.20 סינכרוני 2 שעות	הכנס יערך בשעות 15:00 עד 18:00	הכנס המקוון של המזכירות הפדגוגית	*

*ייתכנו שינויים בתכנית ההשתלמות