

Actividades para el Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio

Trabajo semanal: lunes 03/05

Entrega de las actividades resueltas: viernes 07/05

PRÁCTICAS DEL LENGUAJE:

1- Continuamos con nuestro trabajo sobre Mitos. Hoy vamos a leer el capítulo 2 de “Hércules y sus doce trabajos”. Lean con atención, y luego releen o pidan a un adulto que se los lea. Realicen las actividades. (En breve, las Señoras les enviaremos audios con los textos leídos, explicaciones de las consignas de trabajo o de distintos temas).



Grecia seguía siendo un país en donde había muchos malvados y Hércules se había comprometido con los ciudadanos a ayudarlos. Iba recorriendo las ciudades tratando de solucionar sus problemas. Todos los griegos lo querían mucho.

Como forma de pago, un rey de una pequeña ciudad le ofreció a su hija como esposa. Hércules aceptó la propuesta. La vida de Hércules transcurría feliz y tranquila, cosa que seguía enfureciendo a Hera, que nunca había dejado de observarlo.

—Ya hace mucho tiempo que no le hago ninguna maldad a Hércules —pensaba la diosa madre mientras caminaba de un lado a otro de su palacio.

Decidió bajar a la Tierra y utilizar una vez más sus poderes. Su plan era sacarle el don de la bondad a Hércules para transformarlo en un héroe maligno.

Así lo hizo. Esperó a que se durmiera y entró en sus sueños llenando su corazón de sentimientos y actitudes malas.

Cuando Hércules se despertó llamó a los gritos a su esposa, cosa que jamás había hecho. Se sentía enojado y furioso, sin saber por qué. Empezó a desayunar y, como se quemó la boca con la leche, comenzó a romper todo.

Salió a la calle y continuó maltratando a las personas.

Nadie lo reconocía, ni su familia, ni sus amigos, ni los vecinos.

—¿Qué le pasa a Hércules? —se preguntaban todos, incluso los dioses.

Hera se reía y gozaba de esta situación mientras a la vista de todos se mostraba sorprendida por el comportamiento de Hércules.





Con tanto destrozo y personas lastimadas física y emocionalmente, los dioses se reunieron y decidieron castigar a Hércules. Pero, antes, Zeus lo llamó y le dijo:

–Querido hijo, ¿qué te está pasando?

–No lo sé. No me reconozco. Estoy utilizando todas mis fuerzas para hacer el mal. ¿Me podés ayudar?

Juntos se estrecharon en un abrazo y unieron sus poderes. En ese mismo instante salieron del joven los sentimientos negros e ingresaron nuevamente buenas actitudes en él. Justo cuando los dioses lo llamaban para darle el castigo, Hércules estaba viviendo su transformación.

Los dioses le dijeron:

–Hércules, tu conducta merece un castigo. No podemos permitir que sigas comportándote así. Deberás viajar al palacio de tu primo Euristeo y ponerte bajo sus órdenes.

Al principio, Hércules se enfureció. Le parecía una injusticia. Pero después entendió que se había portado mal y que debía pagar por todo lo que había hecho.

En definitiva, Euristeo había nacido antes que él y tenía más derechos.

Mientras juntaba sus cosas y caminaba hacia el palacio de su primo, pensaba:

–¡Pueda ser que Euristeo tenga ganas de conocerme!

Hércules y Euristeo eran muy distintos. El primero, forzudo y valiente; el segundo, pequeño y un poco cobarde.

Hércules llegó al palacio de Euristeo con ganas de ayudar a su primo.

–¡Hola, Euristeo! Vengo a cumplir con mi castigo. Me dijeron los dioses que me ponga a tus órdenes. ¿Qué deseás que haga? –preguntó Hércules muy bien predispuerto.



Euristeo se paró arriba de su silla para poder mirarlo cara a cara y le dijo, con tono soberbio:

–Necesito que vayas hasta Nemea, mates al león que está asustando a todos y me traigas su piel.

–¡Genial! –dijo Hércules, al que nada lo asustaba. Dio media vuelta y empezó a caminar. Lo hizo día y noche hasta llegar a Nemea.

La ciudad estaba desierta. El enorme león los había espantado a todos.

Hércules olfateó el olor del animal y se escondió detrás de unos arbustos; justo el animal se estaba acomodando para dormir una siesta.

Nuestro héroe preparó su arco y lanzó su primera flecha, que para el león no fue ni siquiera un rasguño. Sin perder tiempo lanzó

la segunda y la tercera, las cuales rebotaron en el cuerpo del animal e hicieron que Hércules quedara descubierto.

Se miraron por un rato y, luego, el león comenzó a correr con la boca abierta hasta encontrarse con Hércules. Forcejearon un buen rato. El joven evitó ser mordido de una y mil formas hasta que logró subirse a su lomo. Lo abrazó, juntando todas sus fuerzas, hasta asfixiarlo. La bestia era cinco veces más grande que él pero aún así lo logró.

El enorme león se desplomó en el suelo y Hércules comenzó a sacarle la piel.

Cuando terminó el trabajo, la cargó sobre sus hombros y emprendió el regreso.

–Seguramente Euristeo va a estar tan contento que me va a dar unos cuantos días de vacaciones –pensaba mientras caminaba.

2

El primer trabajo de Hércules



- **Leé** atentamente el capítulo 2 de *Hércules y sus doce trabajos*.
- **Marcá** las palabras desconocidas y **buscalas** en el diccionario.
- **Marcá** con una X la respuesta correcta.

¿Cuál era el plan de la diosa madre Hera?

- Sacarle la fuerza a Hércules.
- Sacarle el don de la bondad a Hércules.
- Sacarle el don de la paciencia a Hércules.

¿En qué se transformó Hércules?

- En un ser muy bondadoso.
- En un ser solidario y prudente.
- En un ser maligno y furioso.

¿Cuál fue el castigo que recibió Hércules?

- Ponerse bajo las órdenes de Euristeo.
- Ponerse bajo las órdenes de Hera.
- Ponerse bajo las órdenes de Alcmena.

- **Compará** a Euristeo y a Hércules, primos muy distintos entre sí.



Euristeo es...

Hércules es...



- **Contá**, a través de un párrafo, cómo fue el primer trabajo que Euristeo le dio a Hércules.

El primer trabajo que Euristeo le dio a Hércules fue

.....

.....

.....

.....

.....

.....



- Luego de estas actividades, veamos cómo es la estructura de la narración:



¿Te acordabas de estos momentos en la narración? ¡Lo hablamos en clase los primeros días!

2- Para finalizar, te propongo que escribas oraciones, relatando el mito, en el orden en que sucedieron los hechos. Es decir, una secuencia narrativa. Intentá hacerlo en 10 oraciones, puntuales y concretas. Mirá con atención el cuadro anterior para tener presente cada momento de la estructura narrativa (Inicio, nudo, desenlace).

3- Revisa tu escritura y realizá las correcciones necesarias. Utilizá el diccionario para despejar dudas, y no olvides el uso de mayúsculas y la puntuación (signos, comas, puntos).

NATURALES

LAS MEZCLAS

1- Lee la siguiente información.

¿Cómo se diferencian y se clasifican las mezclas? Existe una gran cantidad de mezclas: la pasta dental que usás todos los días, el revoque que preparan los albañiles con cal, arena, cemento y agua, la masa de una galletita, el granito de algunas baldosas, etcétera.

Para poder estudiarlas, es conveniente establecer grupos de acuerdo con sus propiedades. Una de ellas es el **estado de agregación**, según el cual las mezclas se pueden clasificar en sólidas –como la masa de la pizza–, líquidas –como la leche chocolatada– y también gaseosas –como el humo de un incendio.

Ahora bien, como ya mencionamos, los componentes que forman una mezcla pueden tener distintos estados de agregación. Por ejemplo, el agua salada posee un componente sólido (la sal) y uno líquido (el agua). Entonces, ¿cómo sabemos cuál será el estado de agregación de la mezcla? En general, las mezclas tienen el mismo estado de agregación que el componente que se encuentra en mayor proporción. Veamos algunos ejemplos:

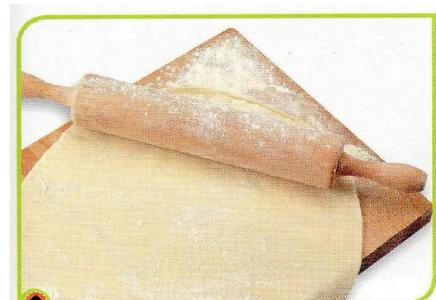
- El agua salada es una mezcla líquida, porque el agua es el componente más abundante.
- La masa de la pizza se considera una mezcla sólida porque, a pesar de que contiene agua, su componente mayoritario es la harina.
- El humo está formado por partículas de hollín mezcladas en el aire. Claramente, es una mezcla gaseosa, ya que su componente mayoritario, el aire, es gaseoso.
- Si te servís un vaso de agua con un cubito de hielo, hay un solo componente que forma la mezcla, agua, pero como el componente mayoritario es líquido, la mezcla también es líquida.
- ¿Y si sacás del freezer una hielera con agua que casi ha terminado de congelarse? Alguna vez te habrá pasado en verano, cuando es necesario “fabricar” muchos cubitos, y observaste que sus centros son líquidos. En este caso, la mezcla que contiene es sólida, porque su componente mayoritario, el hielo, es sólido también.



La leche chocolatada es una mezcla líquida.



El humo es una mezcla gaseosa.



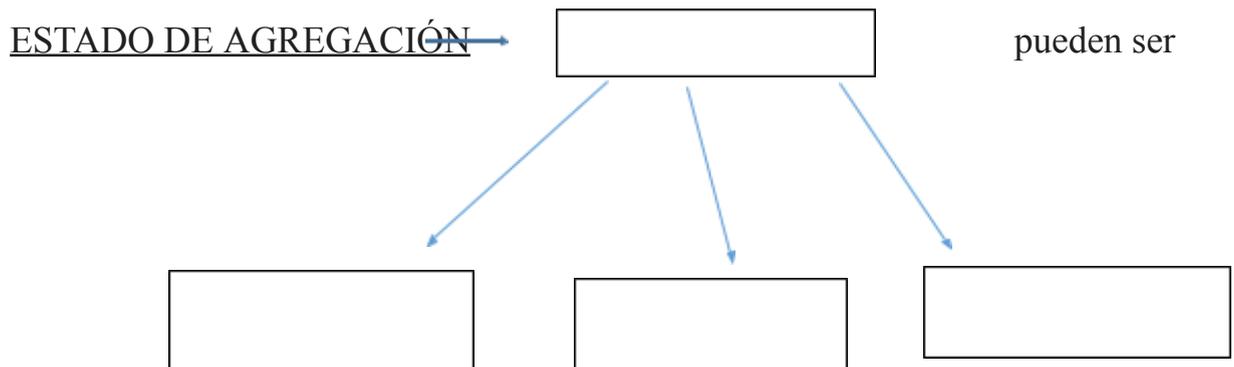
La masa de la pizza es una mezcla sólida.

Mezcla líquida

Mezcla gaseosa

Mezcla sólida

2- Completa este mapa conceptual: (al final de esta clase encontrarás una explicación sobre el “mapa conceptual”)



3- Escribe 3 ejemplos de mezclas sólidas, 3 de mezclas líquidas y 3 de mezclas gaseosas según su estado de agregación. **No vale copiar los ejemplos visto hasta ahora.**

**** MAPA CONCEPTUAL: Los mapas conceptuales son esquemas, representaciones gráficas de varias ideas interconectadas, que se confeccionan utilizando dos elementos: conceptos (o frases breves, cortas) y uniones o enlaces. Los mapas conceptuales son herramientas muy útiles para cualquier persona que desee estudiar o realizar exposiciones.**