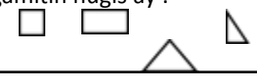
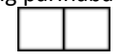
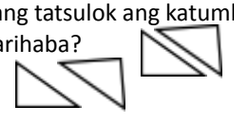
GRADES 1 to 12 DAILY LESSON LOG	School:	Visit DepEdResources.com for More	Grade Level:	I
	Teacher:	File created by Ma'am NINA SHERRY L. CLEMENTE	Learning Area:	MATHEMATICS
	Teaching Dates and Time:	FEBRUARY 12 – 16, 2024 (WEEK 3)	Quarter:	3RD QUARTER

I. LAYUNIN	LUNES	MARTES	MIYERKULES	HUWEBES	BIYERNES
A. PAMANTAYANG PANGNILALAMAN	The Learner . . . demonstrates understanding of fractions ½ and 1/4.	The Learner . . . demonstrates understanding of 2-dimensional and 3-dimensional figures.	The Learner . . . demonstrates understanding of 2-dimensional and 3-dimensional figures.	The Learner . . . demonstrates understanding of 2-dimensional and 3-dimensional figures.	
B. PAMANTAYAN SA PAGGANAP	The Learner . . . is able to recognize, represent, and compare fractions ½ and 1/4 in various forms and contexts.	The Learner . . . is able to describe, compare, and construct 2-dimensional and 3-dimensional objects	The Learner . . . is able to describe, compare, and construct 2-dimensional and 3-dimensional objects	The Learner . . . is able to describe, compare, and construct 2-dimensional and 3-dimensional objects	
C. MGA KASANAYAN SA PAGKATUTO (Isulat ang code ng bawat kasanayan)	**M1NS-IIIb-72.1** visualizes and identifies ½ and ¼ of a whole object.	**M1GE-IIIe-1** identifies, names, and describes the four basic shapes (square, rectangle, triangle and circle) in 2-dimensional (flat/plane) and 3-dimensional (solid) objects.	**M1GE-IIIe-1** identifies, names, and describes the four basic shapes (square, rectangle, triangle and circle) in 2-dimensional (flat/plane) and 3-dimensional (solid) objects.	**M1GE-IIIe-1** identifies, names, and describes the four basic shapes (square, rectangle, triangle and circle) in 2-dimensional (flat/plane) and 3-dimensional (solid) objects.	**SUMMATIVE TEST**
II. NILALAMAN					
A. Sanggunian					
1. Mga Pahina sa Gabay ng Guro					
2. Mga Pahina sa Kagamitang Pangmag-aaral					
B. Kagamitan					
III.					
A. Balik-aral at/o pagsisimula ng bagong aralin	Anong hatimbilang ang ipinakikita ng may kulay na bahagi sa bawat pangkat? ½ o ¼  	Itambal ang hugis sa pangalan nito. Hugis / Pangalan  bilog tatsulok parihaba parisukat	Anong hugis ang nakikita mo sa mga sumusunod na bagay: a. panyo b. payong c. apa ng sorbetes d. kahon ng krayola e. pantasa	Hulaan Mo? 1. May tatlong gilid ito at tatlong sulok. 2. May apat na gilid itong pantay at apat na sulok. 3. Wala itong sulok at wala ring gilid. 4. May dalawang gilid itong pantay at apat na sulok.	

B. Paghahabi sa layunin ng aralin	Kumuha ng isang papel. Itiklop sa apat na bahagi. Kulayan ang isang bahagi. Ano ang tawag sa kinulayang mong bahagi? ½ ba o ¼? Bakit?	Awit: Square and Circle Square and circle (2x) Triangle (2x) Rectangle and oblong (2x) Diamond (2x)	Anong hugis ang nakikita mo sa mga sumusunod na bagay: a. panyo b. payong c. apa ng sorbetes d. kahon ng krayola e. pantasa	Pangkatang Laro: Bigyan nag bawat pangkat ng cut-out ng mga hugis. Sa hudyat ng guro ,hayaang magunahan sila sa pagbuo ng imahe (tao) mula sa mga hugis. Anong imahe ang nabuo ninyo? Paano ninyo ito nagawa? Nagtulungan ba kayo?	
C. Pag-uugnay ng mga halimbawa sa bagong aralin	Awit: Number problems (2x) We can solve (2x) We don't need to write them We can give the answers Right away (2x)	Magpakita ng mga pangkaraniwang bagay tulad ng plato, bola, pamaypay, aklat, apa, payong, pitaka, atbp. Isa-isang ipatukoy ang bagay sa mga bata.	Ipaskil sa pisara ang ginawa ng mga bata kahapon. (Pagpapangkat ng mga magkakamukhang hugis)	Ilahad ang suliranin: Nais ni Ana na gumawa ng disenyo sa pamamagitan ng pagdidikit ng mga hugis sa papel . Maari siyang gumamit ng ilan sa bawat uri ng hugis. Kailangan lamang sakto lamang ang mga hugis at hindi ito magkakapatong. Tingnan natin kung paano ito gagawin nang wasto ni Ana.	
D. Pagtalakay ng bagong konsepto at paglalahad ng bagong kasanayan #1	May 6 na ibon na nakadapo sa bakod. Tatlo sa mga ibon ay maya. Anong bahagi ng pangkat ang maya? (ipaguhit at hatiin para makuha ang bahaging tinutukoy	Gawain: Bigyan sila ng pagkakataon para ipangkat ang mga bagay ayon sa hugis. Halimbawa: Bilog Tatsulok Parihaba Parisukat plato apa aklat pitaka	Tawagin ang lider ng bawat grupo para ipaliwanag kung paano nila pinangkat ang mga hugis. Anong hugis ang nasa unang pangkat?(bilog) pangalawa? (tatsulok) pangatlo?(parihaba) ang huling pangkat? (parisukat)	Maghanda ng modelo para sa mga bata. Bigyan ang bawat pangkat ng mga ginupit na hugis na saktong maididkit sa puting papel para makabuo ng katulad ng sa modelo. Mga maaring gamitin hugis ay : 	
E. Pagtalakay ng bagong konsepto at paglalahad ng bagong kasanayan #2	Gawain: May apat na maya ang nakadapo sa puno. Isa sa mga maya ay lumipad. Anong bahagi ng pangkat ang naiwang nakadapo?	Paano ninyo pinangkat ang mga bagay? Ano ang hugis ng mga bagay sa unang pangkat?pangalawang pangkat?pangatlong pangkat? Original File Submitted and Formatted by DepEd Club Member - visit depedclub.com for more	Bakit pinagsama-sama ninyo ang mga hugis sa unang pangkat?Anong batayan ang inyong ginamit? Anong katangian mayroon ang mga hugis sa unang pangkat? Ano ang pagkakaiba ng mga hugis sa unang pangkat sa iba pang mga hugis? (Gamitin ang kaparehong pamamaraan para sa iba pang pangkat ng mga hugis)	Anu-anong iba't ibang hugis ang inyong ginamit? May gumamit ba sa inyo ng bilog? Bakit kaya hindi maaring gamitin ang bilog? (kasi may awang) May gumamit ba ng parisukat? Ilang parisukat ang nagamit ninyo? Natakpan ba nang maayos ng mga parisukat ang papel? May gumamit ba ng tatsulok? Natakpan ba nang maayos ang papel gamit ang tatsulok? parihaba? Ilang hugis ang inyong nagamit?	

F. Paglinang sa kabihasnan *(Tungo sa Formative Assessment)*	Ilan ang nakadapong maya? Ilan ang lumipad? Ilan ang naiwang nakadapo?	Pahanapin ng mga bagay sa loob ng silid- aralan na may katrulad na hugis ng bilog, parisukat, tatsulok at parisukat.	Gumawa ng cut-out ng mga hugis at idikit sa inyong notbuk. Isulat sa ilalim ang ngalan ng bawat hugis.		
G. Paglalapat ng aralin sa pang-araw-araw na buhay	Bilugan ang mga bagay para ipakita ang hatimbilang. ½ - 2 atis ¼ - 4 na mais ½ 4 na mangga ¼- 4 na bayabas ½ - 4 na kasoy	Bigyan ang bawat pangkat ng mga bagay na kanilang babakatin sa manila paper ayon sa hugis. Pagsama-samahin ang mga bagay na many magkakatulad na hugis. Parihaba Parisukat Bilog Tatsulok	Gumamit ng mga cut-out at hayaang pangkatin ang mga ito ng mga bata ayon sa hugis.	Gamit ang mga hugis na may putol-putol na linya, ipabakat ang mga ito sa mga bata.	
H. Paglalahat ng aralin	Paano natin nakukuha ang ½ o ¼ ng pangkat ng mga bagay? Tandaan: Makukuha natin ang kalahati/ika-apat na bahagi (1/2/1/4) ng pangkat ng mga bagay sa pamamagitan ng paghahati sa laman ng set sa dalawa/ apat na pantay na parte.	Anu-ano ang iba't ibang hugis ng mga bagay? **Tandaan:** Ang iba't ibang hugis ng mga bagay ay bilog, tatsulok, parihaba, at parisukat.	Paano ninyo ilalarawan ang bilog? tatsulok? parihaba?at parisukat? Paano sila nagkakaiba at nagkakatulad? **Tandaan:** Ang **bilog** ay walang gilid at walang sulok. Ang **tatsulok** ay may tatlong gilid at tatlong sulok. Ang **parisukat** ay may apat na pantay na gilid at apat na sulok. Ang **parihaba** ay may dalawang pantay na gilid at apat na sulok.	Ilang tatsulok ang maitatakip mo sa isang parisukat?  Ilang parisukat ang katumbas ng isang parihaba?  Ilang tatsulok ang katumbas ng isang parihaba?  **Tandaan:** May katumbas na 2 tatsulok ang isang parisukat. May katumbas na 2 parisukat ang isang parihaba. May katumbas na 4 na tatsulok ang isang parihaba.	
I. Pagtataya ng aralin	Lutasin: 1. May 18 desk sa silid-aralan. Kalahati ng desk ay bago. Ilang desk ay bago? 2. May 12 na mangga sa basket. ¼ ng mangga ay berde. Ilang mangga ay berde?	Ikahon ang hugis ng bagay sa kaliwa. (Larawan ng bagay ang gamitin) 1. dram - parihaba bilog tatsulok 2. payong - tatsulok parisukat parihaba	Iguhit sa patlang ang hugis na tinutukoy. 1. May tatlong gilid ito at tatlong sulok. _____ 2. May apat na gilid itong pantay at apat na sulok._____	Isulat ang ngalan ng hugis na tinutukoy. 1. Katulad ito ng pera (coin) na walang gilid at walang sulok._____ tulad ito ng isang piraso ng papel. May dalawang pantay na gilid at apat na sulok.	

		3. aklat - parihaba parisukat tatsulok 4. orasan – parisukat bilog tatsulok 5. kahon - tatsulok bilog parisukat	3. Wala itong sulok at wala ring gilid._____ 4. May dalawang gilid itong pantay at apat na sulok._____	3. Ito ay katulad ng hugis ng isang panyo. May apat na gilid na pantay at apat na sulok.___ tulad nito ang isang kampana. May tatlong sulok at tatlong gilid ito._____	
J.Karagdagang gawain para sa takdang-aralin at remediation	Iguhit at kulayan para ipakita ang: 2/4 4/8				
IV. MGA TALA					
V. PAGNINILAY					
A. Bilang ng mag-aaral na nakakuha ng 80% sa pagtataya	___ bilang ng Mag-aaral na nakakuha ng 80% sa Pagtataya	___ bilang ng Mag-aaral na nakakuha ng 80% sa Pagtataya	___ bilang ng Mag-aaral na nakakuha ng 80% sa Pagtataya	___ bilang ng Mag-aaral na nakakuha ng 80% sa Pagtataya	___ bilang ng Mag-aaral na nakakuha ng 80% sa Pagtataya
B. Bilang ng mag-aaral na nangangailangan ng iba pang gawain para sa remediation	___ bilang ng mag-aaral na nangangailangan ng gawain para sa remediation	___ bilang ng mag-aaral na nangangailangan ng gawain para sa remediation	___ bilang ng mag-aaral na nangangailangan ng gawain para sa remediation	___ bilang ng mag-aaral na nangangailangan ng gawain para sa remediation	___ bilang ng mag-aaral na nangangailangan ng gawain para sa remediation
C. Nakatulong ba ang remedial? Bilang ng mga mag-aaral na naka-unawa sa aralin	___Oo ___Hindi ____ bilang ng mag-aaral na naka-unawa sa aralin	___Oo ___Hindi ____ bilang ng mag-aaral na naka-unawa sa aralin	___Oo ___Hindi ____ bilang ng mag-aaral na naka-unawa sa aralin	___Oo ___Hindi ____ bilang ng mag-aaral na naka-unawa sa aralin	___Oo ___Hindi ____ bilang ng mag-aaral na naka-unawa sa aralin
D. Bilang ng mga mag-aaral na magpapatuloy sa remediation	___ bilang ng mag-aaral na magpapatuloy sa remediation	___ bilang ng mag-aaral na magpapatuloy sa remediation	___ bilang ng mag-aaral na magpapatuloy sa remediation	___ bilang ng mag-aaral na magpapatuloy sa remediation	___ bilang ng mag-aaral na magpapatuloy sa remediation
E. Alin sa mga istratehiya sa pagtuturo ang nakatulong ng lubos?	*Strategies used that work well:* ___ Group collaboration ___ Games ___ Solving Puzzles/Jigsaw ___ Answering preliminary activities/exercises ___ Carousel ___ Diads ___ Think-Pair-Share (TPS) ___ Rereading of Paragraphs/ Poems/Stories ___ Differentiated Instruction ___ Role Playing/Drama ___ Discovery Method ___ Lecture Method *Why?* ___ Complete IMs ___ Availability of Materials ___ Pupils' eagerness to learn ___ Group member's Cooperation in doing their tasks	*Strategies used that work well:* ___ Group collaboration ___ Games ___ Solving Puzzles/Jigsaw ___ Answering preliminary activities/exercises ___ Carousel ___ Diads ___ Think-Pair-Share (TPS) ___ Rereading of Paragraphs/ Poems/Stories ___ Differentiated Instruction ___ Role Playing/Drama ___ Discovery Method ___ Lecture Method *Why?* ___ Complete IMs ___ Availability of Materials ___ Pupils' eagerness to learn ___ Group member's Cooperation in doing their tasks	*Strategies used that work well:* ___ Group collaboration ___ Games ___ Solving Puzzles/Jigsaw ___ Answering preliminary activities/exercises ___ Carousel ___ Diads ___ Think-Pair-Share (TPS) ___ Rereading of Paragraphs/ Poems/Stories ___ Differentiated Instruction ___ Role Playing/Drama ___ Discovery Method ___ Lecture Method *Why?* ___ Complete IMs ___ Availability of Materials ___ Pupils' eagerness to learn ___ Group member's Cooperation in doing their tasks	*Strategies used that work well:* ___ Group collaboration ___ Games ___ Solving Puzzles/Jigsaw ___ Answering preliminary activities/exercises ___ Carousel ___ Diads ___ Think-Pair-Share (TPS) ___ Rereading of Paragraphs/ Poems/Stories ___ Differentiated Instruction ___ Role Playing/Drama ___ Discovery Method ___ Lecture Method *Why?* ___ Complete IMs ___ Availability of Materials ___ Pupils' eagerness to learn ___ Group member's Cooperation in doing their tasks	*Strategies used that work well:* ___ Group collaboration ___ Games ___ Solving Puzzles/Jigsaw ___ Answering preliminary activities/exercises ___ Carousel ___ Diads ___ Think-Pair-Share (TPS) ___ Rereading of Paragraphs/ Poems/Stories ___ Differentiated Instruction ___ Role Playing/Drama ___ Discovery Method ___ Lecture Method *Why?* ___ Complete IMs ___ Availability of Materials ___ Pupils' eagerness to learn ___ Group member's Cooperation in doing their tasks

F. Anong suliranin ang aking naranasan na nasolusyunan sa tulong ng aking punongguro?	__ Bullying among pupils __ Pupils' behavior/attitude __ Colorful IMs __ Unavailable Technology Equipment (AVR/LCD) __ Science/ Computer/ Internet Lab __ Additional Clerical works *Planned Innovations:* __ Localized Videos __ Making big books from views of the locality __ Recycling of plastics to be used as Instructional Materials __ local poetical composition	__ Bullying among pupils __ Pupils' behavior/attitude __ Colorful IMs __ Unavailable Technology Equipment (AVR/LCD) __ Science/ Computer/ Internet Lab __ Additional Clerical works *Planned Innovations:* __ Localized Videos __ Making big books from views of the locality __ Recycling of plastics to be used as Instructional Materials __ local poetical composition	__ Bullying among pupils __ Pupils' behavior/attitude __ Colorful IMs __ Unavailable Technology Equipment (AVR/LCD) __ Science/ Computer/ Internet Lab __ Additional Clerical works *Planned Innovations:* __ Localized Videos __ Making big books from views of the locality __ Recycling of plastics to be used as Instructional Materials __ local poetical composition	__ Bullying among pupils __ Pupils' behavior/attitude __ Colorful IMs __ Unavailable Technology Equipment (AVR/LCD) __ Science/ Computer/ Internet Lab __ Additional Clerical works *Planned Innovations:* __ Localized Videos __ Making big books from views of the locality __ Recycling of plastics to be used as Instructional Materials __ local poetical composition	__ Bullying among pupils __ Pupils' behavior/attitude __ Colorful IMs __ Unavailable Technology Equipment (AVR/LCD) __ Science/ Computer/ Internet Lab __ Additional Clerical works *Planned Innovations:* __ Localized Videos __ Making big books from views of the locality __ Recycling of plastics to be used as Instructional Materials __ local poetical composition
G. Anong kagamitang panturo ang aking nadibuho na nais kong ibahagi sa mga kapwa ko guro?	*The lesson have successfully delivered due to:* ___ pupils' eagerness to learn ___ complete/varied IMs ___ uncomplicated lesson ___ worksheets ___ varied activity sheets *Strategies used that work well:* ___ Group collaboration ___ Games ___ Solving Puzzles/Jigsaw ___ Answering preliminary activities/exercises ___ Carousel ___ Diads ___ Think-Pair-Share (TPS) ___ Rereading of Paragraphs/ Poems/Stories ___ Differentiated Instruction ___ Role Playing/Drama ___ Discovery Method ___ Lecture Method *Why?* ___ Complete IMs ___ Availability of Materials ___ Pupils' eagerness to learn ___ Group member's Cooperation in doing their tasks	*The lesson have successfully delivered due to:* ___ pupils' eagerness to learn ___ complete/varied IMs ___ uncomplicated lesson ___ worksheets ___ varied activity sheets *Strategies used that work well:* ___ Group collaboration ___ Games ___ Solving Puzzles/Jigsaw ___ Answering preliminary activities/exercises ___ Carousel ___ Diads ___ Think-Pair-Share (TPS) ___ Rereading of Paragraphs/ Poems/Stories ___ Differentiated Instruction ___ Role Playing/Drama ___ Discovery Method ___ Lecture Method *Why?* ___ Complete IMs ___ Availability of Materials ___ Pupils' eagerness to learn ___ Group member's Cooperation in doing their tasks	*The lesson have successfully delivered due to:* ___ pupils' eagerness to learn ___ complete/varied IMs ___ uncomplicated lesson ___ worksheets ___ varied activity sheets *Strategies used that work well:* ___ Group collaboration ___ Games ___ Solving Puzzles/Jigsaw ___ Answering preliminary activities/exercises ___ Carousel ___ Diads ___ Think-Pair-Share (TPS) ___ Rereading of Paragraphs/ Poems/Stories ___ Differentiated Instruction ___ Role Playing/Drama ___ Discovery Method ___ Lecture Method *Why?* ___ Complete IMs ___ Availability of Materials ___ Pupils' eagerness to learn ___ Group member's Cooperation in doing their tasks	*The lesson have successfully delivered due to:* ___ pupils' eagerness to learn ___ complete/varied IMs ___ uncomplicated lesson ___ worksheets ___ varied activity sheets *Strategies used that work well:* ___ Group collaboration ___ Games ___ Solving Puzzles/Jigsaw ___ Answering preliminary activities/exercises ___ Carousel ___ Diads ___ Think-Pair-Share (TPS) ___ Rereading of Paragraphs/ Poems/Stories ___ Differentiated Instruction ___ Role Playing/Drama ___ Discovery Method ___ Lecture Method *Why?* ___ Complete IMs ___ Availability of Materials ___ Pupils' eagerness to learn ___ Group member's Cooperation in doing their tasks	*The lesson have successfully delivered due to:* ___ pupils' eagerness to learn ___ complete/varied IMs ___ uncomplicated lesson ___ worksheets ___ varied activity sheets *Strategies used that work well:* ___ Group collaboration ___ Games ___ Solving Puzzles/Jigsaw ___ Answering preliminary activities/exercises ___ Carousel ___ Diads ___ Think-Pair-Share (TPS) ___ Rereading of Paragraphs/ Poems/Stories ___ Differentiated Instruction ___ Role Playing/Drama ___ Discovery Method ___ Lecture Method *Why?* ___ Complete IMs ___ Availability of Materials ___ Pupils' eagerness to learn ___ Group member's Cooperation in doing their tasks