

Fiche individuelle de projet de création

Titre du projet :

Artiste :

1. Déclaration (« statement ») ou positionnement artistique de l'artiste - Qui êtes-vous ? - Présentez vous et exposez vos intérêts artistiques en une phrase
 2. Médium - Quel moyen plastique allez-vous utiliser pour vous exprimer ? - une sculpture numérique, un film, un jeu vidéo, une installation interactive, du vidéo-mapping ?
 3. Contexte / environnement du projet de création - Comment vous est venue l'idée de réaliser ce projet ? Par rapport / en réponse à quoi ? Qu'est ce qui vous a inspiré ? Quels sont les éléments qui ont influencé l'idée de votre projet ?
 4. Références visuelles, croquis, esquisses, plans et autres ressources de référence du point de départ de la création
 5. Lister et décrire quelques créations récentes ainsi que vos attentes futures pour construire une argumentation et un fil rouge du projet dans un contexte de réflexion et d'expression. Qu'est ce que vous allez apporter au projet au vu de vos expériences passées (projets, connaissances ...) ? Quelle est la valeur du projet dans la construction d'une expérience artistique en vue de votre projet professionnel ?
 6. Qu'allez vous faire avec les éléments produits une fois le projet fini ? Comment le projet sera-t-il utilisé, exploité, réutilisé par la suite ? Comment valoriser votre travail, aussi bien au niveau du processus de création que du résultat final ? - tutoriels, expositions, portfolio, making-off, articles, mémoire, blog, masterclass ...
-

Annexes

Ces questions sont facultatives, mais elles peuvent aider à clarifier le projet personnel de et à répondre aux questions précédentes plus facilement.

- Qu'est-ce que je vais faire ?
- Où vais-je le faire ?
- Quand vais-je le faire ?
- Où vais-je montrer, publier, performer ma création ?
- Quand la création sera montrée ?
- Comment vais-je la réaliser ?
- Pourquoi ce projet est-il important pour moi et pour d'autres personnes ?
- Pourquoi est-il important dans ma carrière en ce moment ?
- Comment ce projet se connecte-t-il avec, s'écarte de ou se construit-il à partir de mes créations précédentes ?

- Comment mon travail ou ma carrière vont-ils avancer ou vont-ils se développer avec ce projet ?
- Qu'est-ce qui rend ce projet important ?
- Comment vais-je le rendre possible ?
- De quelles ressources aurais-je besoin ? Comment vais-je y accéder ?
- Quand le projet de création aura-t-il lieu ?
- Quelle est la démarche que je vais adopter pour rendre la création possible ?
- Quelles sont les perspectives critiques et contextuelles du projet proposé ?
- Comment vais-je rechercher, analyser et évaluer les idées pour aider à développer des solutions créatives ?
- Comment vais-je résoudre des problèmes complexes par une vision pratique, technique et théorique ?
- Comment vais-je adapter et utiliser des méthodes pratiques et des compétences pour la production créative ?
- Comment vais-je utiliser des méthodes réflexives et évaluatives pour prendre la responsabilité de mon propre apprentissage, mon développement et de mes prises de décision ?
- Comment vais-je évaluer l'effectivité et la pertinence de mon planning (emploi du temps), de mes méthodes, de mes actions et des résultats ?
- Comment vais-je me présenter et présenter ma création de manière effective à des publics adaptés ?