KRITERIA KETERCAPAIAN TUJUAN PEMBELAJARAN (KKTP)

A. Kelas 1

					INTE	RVAL	
NO	MAPEL	DESKRIPSI CP	KELA	Perlu	Cukup	Baik	Sangat
NO	WIAPEL	DESKRIPSI CP	S	Bimbingan	(70 - 79)	(80 - 89)	Baik
				(0-69)			(90 – 100)
1	Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti	Peserta didik mampu mengenal huruf hijaiah dan harakatnya, melafazkan taawudz, basmalah, dan hamdalah; mampu memahami rukun iman, menyebutkan nama malaikat dan tugasnya, dan asmaul husna ar-Rahim, ar-Rahim, al-Malik, dan al-Quddus; mampu mempraktikkan perbuatan dan ucapan baik; memahami dua kalimat syahadat (syahadatain) dan maknanya, bersuci, dan nama-nama shalat fardu; serta	1				
		mampu menceritakan kisah nabi yang wajib diimani.					
2	Pendidikan Agama Kristen dan Budi	mampu menerima Allah menciptakan	1				

	Pekerti	anggota tubuhnya, menerima dirinya sebagai bagian dari gereja dan masyarakat, serta menerima Allah menciptakan alam dan lingkungan hidup.			
3	PPKn	Peserta didik dapat memahami simbol, sila, hubungan antar sila, dan penerapan Pancasila serta lambang negara; memahami dan melaksanakan aturan yang ada di rumah dan sekolah; menyebutkan identitas atau karakteristik diri dan perbedaannya dengan teman lain; memahami ciri-ciri lingkungan rumah dan sekolah serta berperilaku menjaga lingkungan sekitar.	1		
4	Bahasa Indonesia	Peserta didik mampu menjelaskan dan mempraktikkan instruksi lisan, membuat simpulan sederhana, mengklasifikasi kosa kata, merangkai suku kata menjadi kata, menulis dan memperkenalkan diri dan keluarga, menceritakan ulang sebuah cerita,	1		

5	Matematika	memberikan jawaban atas pertanyaan, dan memberikan tanggapan atas komentar orang lain. Peserta didik dapat mengurutkan bilangan cacah sampai angka 99, membandingkan dan menghitung penjumlahan atau penguranagn bilangan cacah; dapat menduplikasi dan mengembangkan pola gambar atau obyek	1		
		sederhana dan pola bilangan; mengukur beberapa benda dengan membandingkan dan mengurutkannya; memahami bangun datar dan bangun ruang sederhana			
6	Seni Musik	Peserta didik dapat memahamai unsur musik dan ekstrinsik musik; mengembangkan imitasi bunyi musik; mempraktikkan bermusik dengan bernyanyi atau bermain music sederhana.	1		
7	Pendidikan	Peserta didik	1		

Jasmani, Olahraga, dan Kesehatan)	mampu menirukan aktivitas gerak dasar permainan dan olahraga, senam lantai sederhana, gerak berirama, dan aktivitas air sesuai kemampuan; mampu mengetahui prosedur melakukan gerak dasar permainan dan olahraga, senam lantai, gerak berirama, dan olahraga air sesuai kemampuan; mampu mempraktikkan latihan pengembangan kebugara jasmani untuk kesehatan, mengenali nama dan fungsi tubuh, menjaga kebersihan diri dan lingkungan; mampu			
	berirama, dan olahraga air sesuai			
	mampu mempraktikkan			
	pengembangan kebugara jasmani			
	mengenali nama			
	menjaga kebersihan diri dan			
	mampu menunjukkan perilaku			
	bertanggung jawab dan menghormati			
	orang lain; serta mampu mengenali ragam antivitas			
	jasmani untuk menjaga kesehatan dan			
	mengekspresikan diri ketika			
	berinteraksi sosial yang disesuaikan kemampuan peserta didik.			
8 Bahasa	Peserta didik dapat	1		

	Jawa	mengenal bunyi bahasa melalui nama-nama benda sekitar, memahami tembang dolanan bertema nasihat, memahami dongeng yang mengandung ajaran budi pekerti, memahami tembang dolanan, memahami dongeng bertema setia kawan, dan mengenal nama anggota tubuh dalam ragam ngoko dan krama.			
9	Bahasa Inggris	Peserta didik dapat menemukan informasi sederhana dari teks sederhana yang dibacakan, menggunakan bahasa inggris verbal sederhana dalam lingkup sosial ruang kelas dan keluarga.	1		

B. Kelas 4

					INTE	RVAL	
NO	MADEL		KELA	Perlu	Cukup	Baik	Sangat
NO	MAPEL	DESKRIPSI CP	S	Bimbingan	(70 - 79)	(80 - 89)	Baik
				(0-69)			(90 – 100)
1.	Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti	Peserta didik mampu membaca surah-surah pendek atau ayat Al-Qur'an dan menjelaskan pesan pokoknya dengan baik. Peserta didik mengenal hadis tentang kewajiban salat dan menjaga hubungan baik dengan sesama serta mampu menerapkan dalam kehidupan sehari- hari, memahami sifat-sifat bagi Allah, beberapa asmaulhusna, mengenal kitab-kitab Allah, para nabi dan rasul Allah yang wajib diimani, menghormati dan berbakti kepada orang tua dan guru, dan menyampaikan ungkapan- ungkapan positif (kalimah tayyibah) dalam keseharian. Peserta didik memahami arti keragaman sebagai sebuah ketentuan dari Allah SWT. (sunnatullāh),	4	(0 – 69)			(90 – 100)

			ı	ı	
	yang ada di			_	
	lingkungan				
	sekitarnya dan				
	lingkungan yang				
	lebih luas, percaya				
	diri				
	mengungkapkan				
	pendapat pribadi,				
	memahami				
	pentingnya				
	musyawarah untuk				
	mencapai				
	kesepakatan dan				
	pentingnya				
	persatuan,				
	melaksanakan				
	puasa, salat jumat				
	dan salat sunah				
	dengan baik,				
	memahami konsep				
	balig dan tanggung				
	jawab yang				
	menyertainya				
	(taklīf),				
	menceritakan				
	kondisi Arab pra				
	Islam, masa				
	kanak-kanak dan				
	remaja Nabi				
	Muhammad saw.				
	hingga diutus				
	menjadi rasul,				
	berdakwah, hijrah				
	dan membangun				
D 1: 1:1	Kota Madinah.	4			
Pendidikan	Peserta didik	4			
Agama	mampu				
	Menerima karya				
Kristen	Allah dalam				
dan Budi	menciptakan				
uan buui					
Pekerti	dan				
	memelihara				
	manusia di				
	tengah kehidupan				
	Keluarga,				
	Bertanggung				
	jawab memelihara				
	anggota tubuh,				

					1	
		menerima dirinya				
		sebagai bagian dari				
		keluarga,				
		mensyukuri alam				
		dan lingkungan				
		hidup				
		pemberian Allahde				
		ngan bertanggung				
		jawab				
2	PPKn	Peserta didik	4			
		mampu memahami				
		dan menjelaskan				
		makna sila-sila				
		Pancasila serta				
		menceritakan				
		contoh penerapan				
		sila Pancasila				
		dalam kehidupan				
		sehari- hari sesuai				
		dengan				
		perkembangan dan				
		konteks peserta				
		didik,				
		menerapkan				
		nilai-nilai				
		Pancasila di				
		lingkungan				
		keluarga, sekolah,				
		dan masyarakat,				
		mengidentifikasi				
		aturan di keluarga,				
		sekolah, dan				
		lingkungan sekitar				
		tempat tinggal serta				
		melaksanakannya				
		dengan bimbingan				
		orang tua dan guru,				
		mengidentifikasi				
		dan menyajikan				
		hasil identifikasi				
		hak dan kewajiban				
		sebagai anggota				
		keluarga dan				
		sebagai warga				
		sekolah,				
		melaksanakan				
		kewajiban dan hak				
		sebagai anggota				
		keluarga dan				
		sebagai warga		<u> </u>		

sekolah,			
menjelaskan			
identitas diri,			
keluarga, dan			
teman-temannya			
sesuai budaya,			
minat, dan			
perilakunya,			
mengenali dan			
menyebutkan			
identitas diri (fisik			
dan non-fisik)			
orang di			
lingkungan			
sekitarnya,			
menghargai			
perbedaan			
karakteristik baik			
fisik (contoh			
: warna kulit, jenis			
rambut, dll)			
maupun non fisik			
(contoh : miskin,			
kaya, dll) orang di			
lingkungan sekitar,			
menghargai			
kebinekaan suku			
bangsa, sosial			
budaya, dalam			
bingkai Bhinneka			
Tunggal Ika,			
mengidentifikasi			
dan menyajikan			
berbagai bentuk			
keberagaman suku			
bangsa, sosial			
budaya di			
lingkungan sekitar,			
memahami			
lingkungan sekitar			
(RT/RW/desa/kelu			
rahan, dan			
kecamatan)			
sebagai bagian			
tidak terpisahkan			
dari wilayah			
NKRI,			
menampilkan			
sikap kerja sama			
dalam berbagai	 		

bentuk keberagaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan. 3 Bahasa Indonesia Indonesia Peserta didik mampu memahami ide pokok (gagasan) suatu	
bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan. 3 Bahasa Peserta didik mampu memahami ide pokok Indonesia Peserta didik mampu memahami ide pokok	
budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan. 3 Bahasa Peserta didik mampu memahami ide pokok Indonesia di Indonesia	
Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan. 3 Bahasa Peserta didik mampu memahami ide pokok Indonesia ide pokok	
terikat persatuan dan kesatuan. 3 Bahasa Peserta didik mampu memahami ide pokok 4	
dan kesatuan. 3 Bahasa Peserta didik mampu memahami ide pokok 4 pokok	
3 Bahasa Peserta didik mampu memahami ide pokok 4	
Indonesia mampu memahami ide pokok	
ide pokok	
ide pokok	
1	
pesan lisan,	
informasi dari	
media audio, teks	
aural (teks yang	
dibacakan dan/atau	
didengar), dan	
instruksi lisan	
yang berkaitan	
dengan tujuan	
berkomunikasi.	
Peserta didik	
mampu memahami	
dan memaknai teks	
narasi yang	
dibacakan atau	
dari media audio,	
memahami pesan	
dan informasi	
tentang kehidupan	
sehari-hari, teks	
narasi, dan puisi	
anak dalam bentuk	
cetak atau	
elektronik, membaca kata-kata	
baru dengan pola kombinasi huruf	
yang telah	
dikenalinya	
dengan fasih,	
memahami ide	
pokok dan ide	
pendukung pada	
teks informatif,	
menjelaskan	
hal-hal yang	
dihadapi oleh	
tokoh cerita pada	
teks narasi,	

				ı	
		memaknai			
		kosakata baru dari			
		teks yang dibaca			
		atau tayangan yang			
		dipirsa sesuai			
		dengan topik,			
		berbicara dengan			
		pilihan kata dan			
		sikap tubuh/gestur			
		yang santun,			
		menggunakan			
		volume dan			
		intonasi yang tepat			
		sesuai konteks,			
		penjelasan dalam			
		suatu percakapan			
		dan diskusi dengan			
		aktif,			
		mengungkapkan			
		gagasan dalam			
		suatu percakapan			
		dan diskusi dengan			
		mematuhi tata			
		caranya,			
		menceritakan			
		kembali suatu			
		informasi yang			
		dibaca atau			
		didengar dari teks			
		narasi dengan			
		topik yang			
		beraneka ragam,			
		menulis teks			
		narasi, teks			
		deskripsi, teks			
		rekon, teks			
		prosedur, dan teks			
		eksposisi dengan			
		rangkaian kalimat			
		yang beragam,			
		informasi yang			
		rinci dan akurat			
		dengan topik yang			
		beragam,			
		terampil menulis			
		tegak bersambung.		 	
4.	Matematika	Peserta didik	4		
		menunjukkan			
		pemahaman dan			
		intuisi bilangan			

	(number sense)
	pada bilangan
	cacah sampai
	10.000,
	membandingkan
	dan
	mengurutkan
	antar-pecahan
	dengan
	pembilang satu
	(misalnya, ¹ , ¹ ,
	1,
	2 3 4
	dan
	antar-pecahan
	dengan
	penyebut yang
	sama
	(misalnya, ² , ⁴ , ⁷
),
	menunjukkan
	pemahaman dan
	intuisi bilangan
	(number sense)
	pada bilangan
	desimal,
	mengisi nilai yang
	belum diketahui
	dalam sebuah
	kalimat
	matematika yang
	berkaitan dengan
	penjumlahan dan
	pengurangan pada
	bilangan cacah
	sampai 100
	(contoh: 10 + =
	19, 19 = 10,
	mengidentifikasi,
	meniru, dan
	mengembangkan
	pola gambar atau
	obyek sederhana
	dan pola bilangan
	membesar dan
	mengecil yang
	melibatkan
	penjumlahan dan
•	

pengurangan pada bilangan cacah sampai 100, mengukur panjang dan berat benda menggunakan satuan bak, mendeskripsikan ciri berbagai bentuk bangun datar (segiempat, segitiga, segibanyak). 5. IPAS Peserta didik menganalisis hubungan antara bentuk serta fungsi bagian	
bilangan cacah sampai 100, mengukur panjang dan berat benda menggunakan satuan bak, mendeskripsikan ciri berbagai bentuk bangun datar (segiempat, segitiga, segibanyak). 5. IPAS Peserta didik 4 menganalisis hubungan antara bentuk serta fungsi bagian	
sampai 100, mengukur panjang dan berat benda menggunakan satuan bak, mendeskripsikan ciri berbagai bentuk bangun datar (segiempat, segitiga, segibanyak). 5. IPAS Peserta didik menganalisis hubungan antara bentuk serta fungsi bagian	
mengukur panjang dan berat benda menggunakan satuan bak, mendeskripsikan ciri berbagai bentuk bangun datar (segiempat, segitiga, segibanyak). 5. IPAS Peserta didik 4 menganalisis hubungan antara bentuk serta fungsi bagian	
dan berat benda menggunakan satuan bak, mendeskripsikan ciri berbagai bentuk bangun datar (segiempat, segitiga, segibanyak). 5. IPAS Peserta didik menganalisis hubungan antara bentuk serta fungsi bagian	
menggunakan satuan bak, mendeskripsikan ciri berbagai bentuk bangun datar (segiempat, segitiga, segibanyak). 5. IPAS Peserta didik 4 menganalisis hubungan antara bentuk serta fungsi bagian	
satuan bak, mendeskripsikan ciri berbagai bentuk bangun datar (segiempat, segitiga, segibanyak). 5. IPAS Peserta didik menganalisis hubungan antara bentuk serta fungsi bagian	
mendeskripsikan ciri berbagai bentuk bangun datar (segiempat, segitiga, segibanyak). 5. IPAS Peserta didik menganalisis hubungan antara bentuk serta fungsi bagian	
ciri berbagai bentuk bangun datar (segiempat, segitiga, segibanyak). 5. IPAS Peserta didik menganalisis hubungan antara bentuk serta fungsi bagian	
bentuk bangun datar (segiempat, segitiga, segibanyak). 5. IPAS Peserta didik menganalisis hubungan antara bentuk serta fungsi bagian	
datar (segiempat, segitiga, segibanyak). 5. IPAS Peserta didik menganalisis hubungan antara bentuk serta fungsi bagian	
segitiga, segibanyak). 5. IPAS Peserta didik menganalisis hubungan antara bentuk serta fungsi bagian	
segibanyak). 5. IPAS Peserta didik 4 menganalisis hubungan antara bentuk serta fungsi bagian	
5. IPAS Peserta didik 4 menganalisis hubungan antara bentuk serta fungsi bagian	
5. IPAS Peserta didik menganalisis hubungan antara bentuk serta fungsi bagian	
menganalisis hubungan antara bentuk serta fungsi bagian	
hubungan antara bentuk serta fungsi bagian	
bentuk serta fungsi bagian	
fungsi bagian	
tuhuh nada	
tubuh pada	
manusia	
(pancaindra),	
membuat membuat	
simulasi	
menggunakan	
bagan/alat bantu	
sederhana	
tentang siklus	
hidup makhluk	
hidup,	
mengidentifikasi	
masalah yang	
berkaitan dengan	
pelestarian	
sumber daya	
alam di	
lingkungan	
sekitarnya dan	
kaitannya	
dengan upaya	
pelestarian	
makhluk hidup,	
mengidentifikasi	
proses	
perubahan wujud	
zat dan	
perubahan handala kantahan ana i	
bentuk energi	
dalam kehidupan	
sehari-hari,	
mengidentifikasi	

sumber dan bentuk			
energi serta			
menjelaskan			
proses perubahan			
bentuk energi			
dalam kehidupan			
sehari-hari			
(contoh: energi			
kalor, listrik,			
bunyi, cahaya),			
memanfaatkan			
gejala kemagnetan			
dalam kehidupan			
sehari-hari,			
mendemonstrasika			
n berbagai jenis			
gaya dan			
pengaruhnya			
terhadap arah,			
gerak dan bentuk			
benda,			
mendeskripsikan			
terjadinya siklus			
air dan kaitannya			
dengan upaya			
menjaga			
ketersediaan air,			
menjelaskan tugas,			
peran, dan			
tanggung jawab			
sebagai warga			
sekolah serta			
mendeskripsikan			
bagaimana			
interaksi sosial			
yang terjadi di			
sekitar tempat			
tinggal dan			
sekolah,			
mengidentifikasi			
ragam bentang			
alam dan			
keterkaitannya			
dengan profesi			
masyarakat,			
menunjukkan letak			
kota/kabupaten			
dan provinsi			
tempat tinggalnya			
pada peta			

г				
	konvensional/digit			
	al,			
	mendeskripsikan			
	keanekaragaman			
	hayati, keragaman			
	budaya, kearifan			
	lokal dan upaya			
	pelestariannya,			
	mengenal			
	keragaman			
	budaya, kearifan			
	lokal, sejarah (baik			
	tokoh maupun			
	periodisasinya) di			
	provinsi tempat			
	tinggalnya serta			
	menghubungkan			
	dengan konteks			
	kehidupan saat ini,			
	membedakan			
	antara kebutuhan			
	dan keinginan,			
	mengenalnilai			
	mata uang dan			
	mendemonstrasika			
	n bagaimana uang			
	digunakan untuk			
	mendapatkan nilai			
	manfaat/			
	memenuhi			
	kebutuhan hidup			
	sehari-hari.			
	mengamati			
	fenomena dan			
	peristiwa secara			
	sederhana dengan			
	menggunakan			
	pancaindra dan			
	dapat mencatat			
	hasil			
	pengamatannya,			
	mengidentifikasi			
	pertanyaan yang			
	dapat diselidiki			
	secara ilmiah dan			
	membuat prediksi			
	berdasarkan			
	pengetahuan yang			
	dimiliki			
	sebelumnya,			

	ı	1 .		I	
		membuat rencana dan melakukan langkah-langkah operasional untuk menjawab pertanyaan yang diajukan. menganalisis data dan informasi Mengorganisasika n data dalam bentuk tabel dan grafik sederhana untuk menyajikan data dan mengidentifikasi pola, membandingkan antara hasil pengamatan dengan prediksi dan memberikan alasan yang bersifat ilmiah, mengevaluasi kesimpulan melalui perbandingan			
		dengan teori yang			
		ada.			
6.	Seni Rupa	peserta didik mampu mengamati, mengenal, merekam dan menuangkan pengalaman kesehariannya secara visual dengan menggunakan garis pijak dan proporsi walaupun masih berdasarkan penglihatan sendiri, mengenali dan dapat	4		

	 1	1
menggunakan alat,		
bahan dan		
prosedur dasar		
dalam		
menggambar,		
mewarnai,		
membentuk,		
memotong, dan		
merekat,		
menciptakan karya		
2 atau 3 dimensi		
dengan		
mengeksplorasi		
dan menggunakan		
elemen seni rupa		
berupa garis,		
bentuk, tekstur,		
ruang dan warna,		
mengenali dan		
menceritakan		
fokus dari karya		
yang diciptakan		
atau dilihatnya		
(dari teman sekelas		
karya seni dari		
I - I		
orang lain atau era		
atau budaya		
tertentu) serta		
pengalaman dan		
perasaannya		
mengenai karya		
tersebut,		
mulai terbiasa		
secara mandiri		
menggunakan		
berbagai prosedur		
dasar sederhana		
untuk berkarya		
dengan aneka		
pilihan media yang		
tersedia di sekitar.		
Peserta didik		
mengetahui,		
memahami dan		
mulai konsisten		
mengutamakan		
faktor keselamatan		
dalam bekerja,		
menciptakan karya		
sendiri yang sesuai		

		1			
		dengan perasaan,			
		minat atau konteks			
		lingkungannya.			
7.	PJOK	Peserta didik			
		menunjukkan			
		kemampuan			
		dalam			
		mempraktikkan			
		variasi dan			
		kombinasi			
		aktivitas pola			
		gerak dasar,			
		permainan dan			
		olahraga,			
		aktivitas senam			
		lantai			
		sederhana,			
		aktivitas gerak			
		berirama, dan			
		aktivitas			
		olahraga air			
		yang			
		disesuaikan			
		dengan			
		kemampuan			
		juga			
		karakteristik			
		peserta didik			
		(kondisional),			
		memahami			
		prosedur variasi			
		dan kombinasi			
		pola gerak dasar,			
		permainan dan			
		olahraga, aktivitas			
		senam lantai			
		sederhana,			
		aktivitas gerak			
		berirama, dan			
		aktivitas olahraga			
		air yang			
		disesuaikan			
		dengan			
		kemampuan juga			
		karakteristik			
		peserta didik			
		(kondisional),			
		peserta didik dapat			
		memahami			
		prosedur dan			
	1	p. 000 a a 1 a a 11		I.	L

			1
mempraktikkan			
latihan			
pengembangan			
kebugaran			
jasmani,			
menunjukkan			
kemampuan dalam			
menerapkan pola			
hidup sehat			
(perlunya aktivitas			
jasmani, istirahat,			
pengisian waktu			
luang, serta			
memilih makanan			
bergizi dan			
seimbang). Peserta			
didik juga dapat			
menunjukkan			
kemampuan dalam			
menerapkan			
konsep			
pemeliharaan			
kebersihan dan			
kesehatan alat			
reproduksi, serta			
kesehatan diri dan			
orang lain dari			
penyakit menular			
dan tidak menular			
sesuaikan dengan			
kemampuan dan			
karakteristik			
peserta didik,			
menunjukkan			
perilaku			
bertanggung jawab			
untuk belajar			
mengarahkan diri			
dalam proses			
pembelajaran serta			
menerima dan			
mengimplementasi			
kan arahan dan			
umpan balik yang			
diberikan guru			
yang disesuaikan			
dengan			
kemampuan dan			
karakteristik			
peserta			

didik, peserta didik dapat memahami ukuran dan intensitas aktivitas jasmani (ringan, sedang, dan berat) yang berhubungan	
memahami ukuran dan intensitas aktivitas jasmani (ringan, sedang, dan berat) yang berhubungan	
memahami ukuran dan intensitas aktivitas jasmani (ringan, sedang, dan berat) yang berhubungan	
dan intensitas aktivitas jasmani (ringan, sedang, dan berat) yang berhubungan	
aktivitas jasmani (ringan, sedang, dan berat) yang berhubungan	
(ringan, sedang, dan berat) yang berhubungan	
dan berat) yang berhubungan	
berhubungan	
dengan kesehatan,	
menumbuhkemban	
gkan unsur	
kegembiraan,	
tantangan, percaya	
diri, serta dapat	
mengekspresikan	
diri ketika	
berinteraksi sosial	
yang disesuaikan	
dengan	
kemampuan	
dan karakteristik	
peserta didik.	
8. Bahasa Peserta didik	
Inggris menggunakan	
Inggris bahasa Inggris	
untuk berinteraksi	
dalam lingkup	
situasi sosial dan	
kelas yang makin	
luas, namun masih	
dapat diprediksi	
(rutin)	
menggunakan	
kalimat dengan	
pola yang sesuai	
dengan konteks	
yang dibicarakan.	
Mereka	
mengubah/mengga	
nti sebagian	
elemen kalimat	
untuk dapat	
berpartisipasi	
dalam rutinitas	
kelas dan aktivitas	
belajar, seperti	
menyampaikan	
perasaan,	
menyampaikan	
kebutuhan, dan	

		1	
meminta			
pertolongan.			
Mereka memahami			
ide pokok dari			
informasi yang			
disampaikan			
secara lisan			
dengan bantuan			
visual, serta			
menggunakan			
kosakata			
sederhana. Mereka			
mengikuti			
rangkaian instruksi			
sederhana yang			
berkaitan dengan			
prosedur kelas dan aktivitas belajar			
dengan bantuan			
visual,			
memahami			
kata-kata yang			
sering digunakan			
sehari-hari dengan			
bantuan			
gambar/ilustrasi.			
Mereka membaca			
dan memberikan			
respon terhadap			
teks pendek			
sederhana dan			
familiar dalam			
bentuk tulisan atau			
digital, termasuk			
teks visual,			
multimodal atau			
interaktif,			
mengomunikasika			
n ide dan			
pengalamannya			
melalui gambar			
dan salinan tulisan.			
Dengan bantuan			
guru, mereka			
menghasilkan teks			
deskripsi dan			
prosedur sederhana			
menggunakan			
kata/frasa			
sederhana dan			
 			

		gambar. Mereka		
		menulis kosakata		
		sederhana yang		
		berkaitan dengan		
		lingkungan kelas		
		dan rumah dalam		
		bahasa Inggris		
		menggunakan		
		ejaan yang		
		diciptakan sendiri		
		oleh anak.		
9.	Bahasa	Memahami teks		
		geguritan		
	Jawa	bertema budi		
		pekerti,		
		Memahami cerita		
		wayang		
		tentang tokoh		
		Yudhistira,		
		Memahami teks		
		nonsastra		
		tentang tradisi,		
		Mengenal		
		sandhangan swara		
		(wulu, suku, pepet,		
		taling,		
		-		
		taling tarung), Memahami cerita		
		rakyat (sage), Memahami		
		tembang Gambuh,		
		Memahami cerita		
		wayang		
		Pandawa "Bima		
		Bungkus".,		
		Mengenal		
		sandhangan		
		panyigeging		
		wanda dan		
		sandhangan		
		wyanjana,		