



REGISTRO CRIATIVO

Curso: Licenciatura em Pedagogia	Semestre/ano: 1º semestre/2022
Componente Curricular: Abordagens Teórico Metodológicas de Matemática II	
Professora: Adriana Ferreira Boeira	
Estudante(s): Edilce de Fátima Boeira Camargo, Karoline Nunes de Oliveira, Luca Luz Lima, Maristela de Fátima Barboza, Marta da Conceição Sousa, Renata Serpa Soares, Silmara de Andrade Rodrigues e Volmir Boeira Tessaro.	

CÓDIGO DE IDENTIFICAÇÃO: J003123022-44
TÍTULO DO MATERIAL: Simetria das Formas
PÚBLICO (Ano/Série/Faixa etária): Crianças pequenas e crianças bem pequenas.
CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: O eu, o outro e o nós; Corpo, gestos e movimentos; Traços, sons, cores e formas; Escuta, fala, pensamento e imaginação; Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
OBJETIVO(S) DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO: (EI02E002) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios. (EI02E003) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.

(EI02E006) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.

(EI02E007) Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto.

(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (texturas, massa, tamanho).

(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).

(EI02ET06) Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).

(EI03E002) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.

(EI03E003) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.

(EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.

(EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.

(EI03ET05) Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças.

(EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.

(EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.

(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

(EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.

INSTRUÇÕES PARA PRODUZIR O MATERIAL:

A tampa da caixa de sapatos pode ser forrada com papel colorido ou pode ser utilizada em sua cor original.

Deve-se traçar uma linha divisória, exatamente no meio da tampa da caixa e na sequência posicionar e colar os outros objetos, sempre com a intenção de criar forma.

A outra metade da divisória, deve ficar vazia para que a criança possa reproduzir a forma apresentada com o auxílio das tampinhas demais materiais.

INSTRUÇÕES PARA UTILIZAR O MATERIAL:

O tabuleiro da caixa de papelão está dividido ao meio com uma linha de durex, sendo que de um lado estão as peças sequenciadas e coladas. As crianças deverão localizar as peças iguais e repetir a sequência do outro lado da linha, reproduzindo a forma apresentada.

Proposta em grupo: O(a) professor(a) pode traçar uma linha no chão e orientar que, em grupo, as crianças criem uma sequência utilizando as peças e reproduzam essa mesma sequência do outro lado da linha. E após isso, pode realizar a proposta individual, com o tabuleiro.

COMPOSIÇÃO DO MATERIAL:

Um (1) tabuleiro em caixa de papelão, peças variadas de diferentes materiais (palitos, tampas de embalagens plásticas, rolos de papel pintados, entre outros).

OBS: Todos os itens devem estar em pares.

RECURSOS:

Tampas plásticas de diversos tamanhos, palitos diversos (picolé, fósforo, churrasco), rolos de papel de tamanhos e cores variados, cola, tesoura, papel pardo, fita durex coloridas.

REFERÊNCIAS:

BRASIL. Ministério da Educação. Base **Nacional Comum Curricular**. Brasília, 2018. Disponível em: <http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/BNCC_EI_EF_110518_versaofinal_site.pdf>. Acesso em: 30.mai.2022.

ANEXO A:

Jogo



Fonte: Estudantes do Curso de Licenciatura em Pedagogia (2022).

Proposta em grupo



Fonte: Estudantes do Curso de Licenciatura em Pedagogia (2022).