

WeVideo - skapa enkel animering

WeVideo är ett onlineverktyg där du kan redigera film och ljud, spela in det som händer på skärmen eller dig själv i webbkameran och mycket mer. I denna lathund tar vi upp hur man kan skapa en enkel animerad film med hjälp av antingen bara en Chromebook (eller dator) eller av telefon/platta och Chromebook.

På Youtube finns massor av bra övergripande tutorials för hur man använder WeVideo, t.ex. WeVideos egen [kanal](#), [denna](#) från Teacher's tech eller [denna](#) på svenska från Per Sennerhall. (Tack för lånet, allihop!) WeVideos skrivna guide (engelska) når du [här](#).

Lärare och elever mellan åk 4 och 9 i kommunen har tillgång till WeVideo. För att aktivera ditt konto, gå till wevideo.com och klicka på "Log in with Google" ([lathund här](#)). (Skulle det inte fungera, kontakta din ikt-pedagog.)

Stop motion

Endast Chromebook

Det finns flera olika sätt att skapa själva animeringen/stop motion-klippen. Ett av de sätt vi använt oss av i denna lathund är Chrome-appen [Stop Motion Animator](#), som Mikael visar i [denna video](#). Här använder vi endast Chrombooken, vilket kan ha sina begränsningar eftersom våra CB endast har en "bakåtvänd" kamera, men som är ett bra sätt om man faktiskt inte har någon annan enhet att använda.

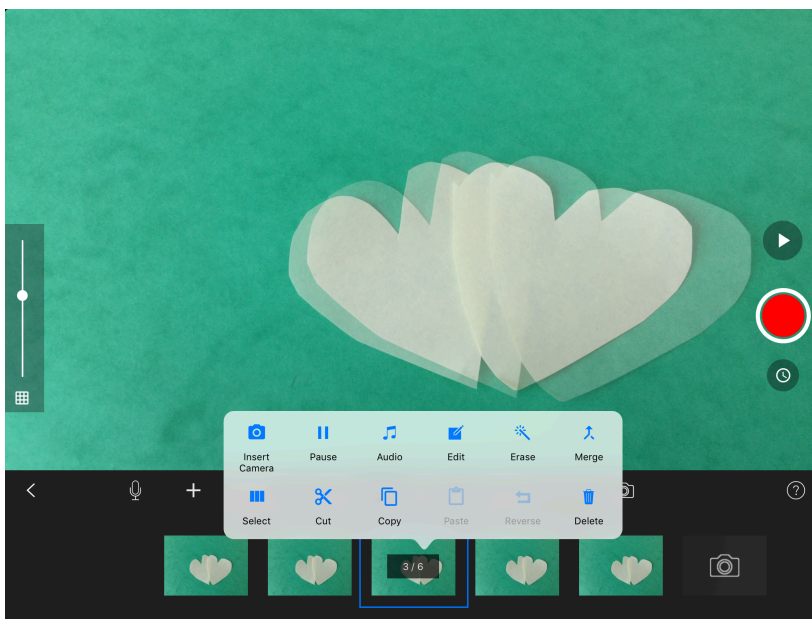
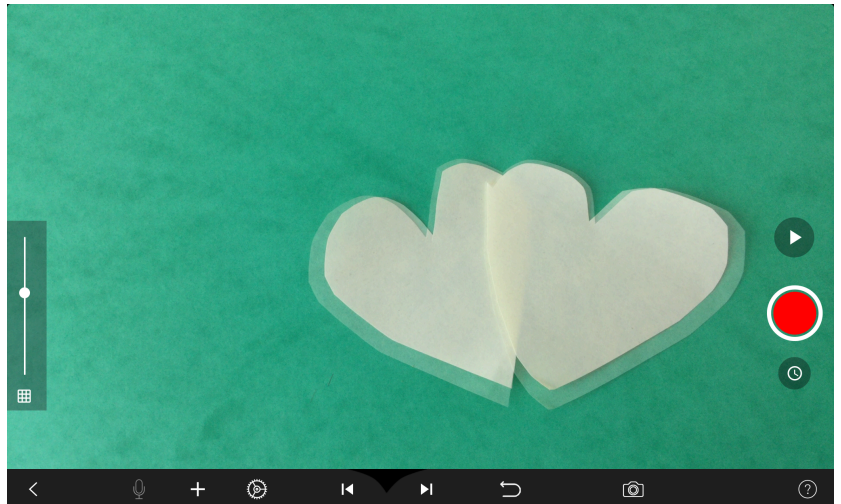
Med telefon/platta

Har man tillgång till kamera, telefon eller läsplatta blir man mindre begränsad i sitt skapande. Man kan med en vanlig kamera/mobilkamera/platta ta bilder som man sedan snabbare upp i filmredigeringen **eller** kan man ladda ner en app till sin telefon/läsplatta som hjälper till, t.ex. genom s.k. "onion skin" som visar föregående bild för att man ska veta hur mycket man behöver flytta sina objekt för att filmen ska bli så bra som möjligt. Två enkla gratisappar för detta ändamål är iMotion (iPhone/iPad) och StopMotion Studio (Apple/Android). Vill man ha alla funktioner får man betala för fullversionen av apparna, men man klarar sig långt på gratisversionerna. När vi har varit ute i klass har vi använt appen *Stop Motion Studio* på iPad.

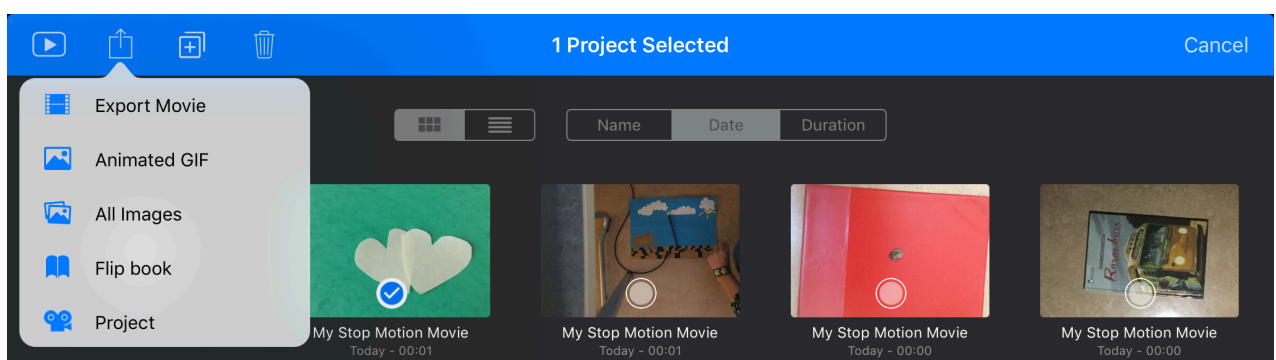
Paper cut stop motion med appen Stop Motion Studio

- Paper cut betyder ungefär "klippdockor" och är ett enkelt och roligt sätt att skapa stop motion-filmer. Börja med att skapa ett s.k storyboard för vilka scener som ska vara med i filmen. Det finns storyboards att ladda ner och skriva ut på t.ex. <https://www.voodooofilm.org/blanketter/>.

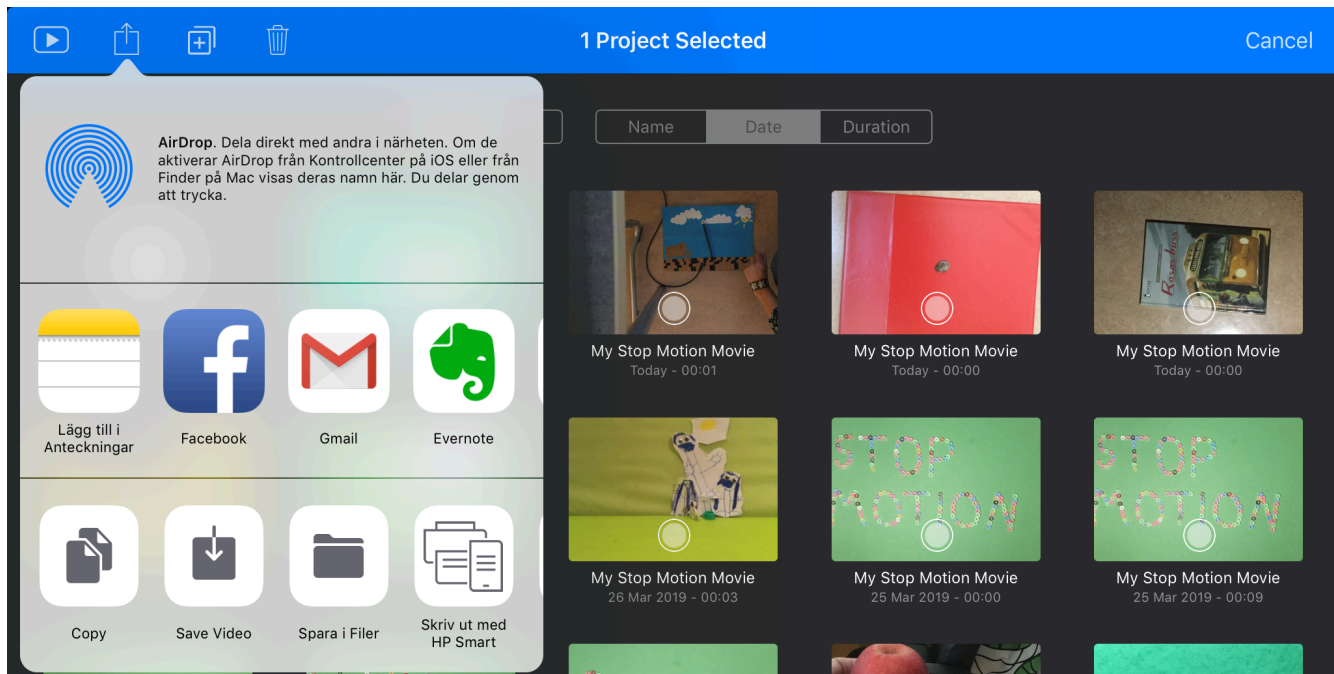
- Skapa (rita, måla, klipp, klistra, bygg) sedan lämpliga bakgrunder och "gubbar". Testa gärna med den telefon/platta/kamera/CB ni tänker använda så att bakgrunden/scenen blir lagom stor. Det är inte snyggt med en film där golvet/bordet syns utanför själva scenen.
- Rigga upp ipaden och scenen på ett ställe med bra ljus. Det är viktigt att varken ipad eller scen rör sig under inspelningen, så fäst dem gärna med lite häftmassa eller ett stativ om ni har ett sådant. Ett tips om man använder telefon/platta är att man oftast kan använda volymknappen på ett headset för att ta bilden. Då behöver man inte ens röra ipaden/telefonen.
- Appen är väldigt enkel att använda. Det viktigaste att hålla reda på är "onion skin"-reglaget som gör att man ser sin föregående bild och samtidigt sin blivande bild som en "skugga". På så sätt vet man hur mycket eller lite man ska flytta sina "gubbar". I bilden till höger ser man reglaget till vänster (det bör vara ungefär i mitten som på bilden) och man ser också skuggan av hjärtanen. Man tar alltså en bild, flyttar lite lite, tar en bild, flyttar lite lite, tar en bild... osv. Man kan förhandsgranska genom att klicka på Play-knappen ovanför avtryckaren.
- Skulle man vilja ta bort en bild, klickar man på den och väljer "Delete".



- När klippet är klart, klicka på den lilla pilen till vänster för att komma till "galleriet". Där klickar man "Select", väljer sitt klipp och åtgärdssymbolen (pil uppåt).



- Det finns flera olika sätt att exportera sitt klipp. Man kan spara det till kamerarullen (Save video), till Drive, mejl eller mess osv. I en klassrumssituation där det ofta kan vara lite stressigt för att ipaden kanske ska vidare till någon annan, har vi upplevt det som bäst att någon (en lärare/vuxen) airdroppar allas klipp till sin egen telefon/ipad för att ha dem samlade inför vidare redigering och/eller publicering. Det är ett mycket snabbt och smidigt sätt att jobba.



- Från kamerarullen kan man sedan i lugn och ro ladda upp klippen i Drive eller [WeVideos app](#) och jobba vidare med dem/dela dem/lägga upp dem i projekt i WeVideo osv.
 - I denna [lathund](#) beskrivs hur man laddar upp bilder till Drive.
 - I denna [lathund](#) beskrivs hur man kan skapa grupp-projekt i WeVideo

Redigera vidare i WeVideo (klipp, lägg till text, lägg till tal/musik/ljudeffekter etc.)

När klippen är klara kan man redigera vidare i WeVideo. Här kan man jobba enskilt eller i grupp. Är det ett grupparbete, kan man antingen låta gruppen samarbeta kring en film eller låta gruppmedlemmarna göra sin egen utifrån samma filmklipp. Det kan finnas fördelar i båda uppläggen. Väljer man att använda "Collaborative" kan alla i gruppen se och redigera arbetet, **men** bara en åt gången ([lathund här](#)). Väljer man "Shared" så kan alla i gruppen ha samma media, men varje medlem skapar sin egen film och de andra kan inte se/redigera.

En liten film med de allra viktigaste basfunktionerna i WeVideo finns [här](#).

En färdig film - lånad från ett gäng kreativa fyror på Bodetorpsskolan - finns [här](#). Tack!