

## تخطيط لمشروع دף תכנון פרויקט - כיתה ד - מחצית 1 תשפ"ג 2022

שם הפרויקט اسم المشروع: בנים ובנות

המורות המעמדות: רותי, מבסם, אמאני ושחר

אילו תחומי דעת משתתפים בפרויקט مجالات المعرفة: שפה, אומנות, תיאטרון, מגדר, חינוך.

השאלה הפוריה (מהותית) السؤال المثمر | צריכה לתת לתלמידים השראה ולהלהיב אותם. צריכה להניע אותם לערוך מחקר רציני ולהתייחס לנושא בהקשר לעולם האמיתי.

בנות ובנים - במה הם שונים ובמה הם דומים?

בנות ובנים - כולם יכולים לעשות הכל?

התוצר نتاج | מה תרצו שהתלמידים יעשו/ יכתבו / ייצרו/ יבנו?

הצגת תיאטרון בובות שעוסקת בנושא בנים ובנות ומה שביניהם.

לברר עם הילדים אילו סוגיות מעסיקות אותם - ועליהן לבסס את תיאטרון הבובות אפשרות נוספת:

סרטונים המציגים באמצעות בובות תיאטרון את הסוגיות של בנים/בנות

תמצית הפרויקט مُجمل المشروع | תקציר: מה יעשו התלמידות בפרויקט?

| ציר הלימוד                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | ציר הפרויקט                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| מגדר, בנים ובנות, אפליה, בתחומי המקצועות, תפקידים בבית, היסטוריה של מאבק על זכויות הנשים, ועל יחסים בכיתה בין בנים לבנות, חינוך מיני, דימוי עצמי, תכונות/מאפיינים של בנים ובנות. המושג סטריאוטיפ "לרוץ כמו ילדה" - פעילות בין הצלולים - פעילויות בנושא מגדר הגדרת המושג (מומלץ לכתוב במחברת) מגדר - מין (זכר או נקבה); השתייכות חברתית-תרבותית על פי מין. ההבדלים התרבותיים והחברתיים בין הגברים לנשים; בלועזית: ג'נדר. להביא שגרירת אתנה, סרטים, סיפורים... (מולאן, מואנה, בילי אליוט, סרטים על רקדנים, גברת דאוטפייר)... פתיחה - פעילות עם פתקים (מבסם) לחפש חומרים בשתי שפות על נושאי מגדר סקרים בקרב תלמידי בית הספר ראיונות עם בני משפחה על ההתייחסות לנשים וגברים בעבר וכיום | פתיחה - סדנת בניית בובות מקופסאות או מגרביים <a href="#">יצירת בובת גרביים, סרטון</a> בניית בובות תיאטרון בובות גדולות מספוג - סדנת בניית הבובות עם ההורים יצירת תפאורה, אביזרים לשלב את מיקי בעבודה |
| בשיעורי שפת אם: מאפייני סיפור קצר                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | דרמה - איך מציגים בתיאטרון בובות למצוא מומחה לדרמה עם בובות - שחר בודקת                                                                                                                              |

|                   |                                                                                             |
|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| רותי מדברת עם חיה |                                                                                             |
|                   | העלאת סוגיות שיש בהן קונפליקט/תפיסות/ בעניין מגדר<br>כתיבת מחזה (דיבור ישיר מול דיבור עדיף) |

**תקציב - תקציב שנתי:** 13427.6625 ש"ח

| מה?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | כמה עולה? | מי אחראי/ת?                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------------------------|
| חומרים לבובות גרב (גן ומשחק)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 300       | רותי קנתה                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>ספוג לבובות - לכל ילד 40 סמ' צריך סה"כ 12 משטחים ספוג עובי 1 סמ רוחב - 1 מ' אורך 2 מ' בכל משטח 5 ילדים</li> <li>דבק מגע - 70 שפופרות (5 שח)</li> <li>קופסת כפפות חד פעמיות</li> <li>עיניים זזות - 200</li> <li>פונפונים - 200</li> <li>צמר - הרבה צבעים -</li> <li>ספריי צבע - בצבעים מגוונים</li> <li>לבד בצבעים שונים: אדום, ורוד בהיר, ורוד כהה</li> </ul> |           | רותי מעבירה לאיבתיסאם רשימה |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |           |                             |

**מטרות הלימדה (ימ"ה) الأهداف التعليمية |** מה אנחנו רוצים שהתלמידות/ים ילמדו? **חשיבה ביקורתית על מגדר.**  
אותם נעריך בהערכות המחצית

- מהו **הידע** שהתלמידים ירכשו? אילו טקסטים ילמדו באמצעות הפרויקט, מה הם מושגי היסוד ומהן התובנות (מה נרצה שהילדים יבינו)?
- אלו **מיומנויות** התלמידים ילמדו תוך כדי העבודה על הפרויקט?
- אילו **הרגלי למידה** אנחנו רוצים שהילדים יפתחו?

|                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| מהו <b>הידע</b> שהתלמידים ירכשו בלמ"פ?                                                                                            | אלו <b>מיומנויות</b> התלמידים ילמדו תוך כדי העבודה על הפרויקט.                                                                                                                      | אילו <b>הרגלי למידה</b> אנחנו רוצים שהילדים יפתחו?                                                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>מגדר הוא הבנייה חברתית</li> <li>הכרת אבני דרך במאבק על זכויות שוות לנשים וגברים</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>מיומנות חשיבה: הסקת מסקנות מתוך סקרים</li> <li>מיומנות תקשורת: הצגה בפני קהל.</li> <li>מיומנות שקשורה לפרויקט: בניית בובת תיאטרון</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>עבודת צוות</li> <li>אחריות אישית ללמידה.</li> <li>אחריות ומודעות חברתית.</li> <li>הרגלי חשיבה: חשיבה יצירתית.</li> </ul> |

**הערכה - טבלת י.מ.ה. לפרויקט**

|   | ידע                                                                            | מיומנויות                         | התייחסות                |
|---|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-------------------------|
| 1 | הכרת מושגים הקשורים לפרויקט (מגדר סטריאוטיפ) וזיהוי משפטים המבטאים סטריאוטיפים | עבודה מוקפדת ביצירת בובת התיאטרון | שיתוף פעולה בעבודת צוות |
| 2 |                                                                                | הצגה בפני קהל.                    | אחריות אישית ללמידה     |
| 3 |                                                                                |                                   | השתתפות בדיונים בשיעור  |

**התייחסות לתוצר - מחוון**

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**מיומנויות שפה | مهارات اللغة | אילו מיומנויות שפה אנחנו רוצים שהילדים ירכשו (באחריות מורות השפה)**

|                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>לשון - גופים<br/>ספרות- מאפייני סיפור קצר<br/>כתיבת מחזה - דיבור ישיר ודיבור עקיף</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------|

**קריטריונים להערכה | معايير للتقييم | כיצד תעריכו האם הושגו מטרות הלמידה שהגדרתם לפרויקט?**

|  |
|--|
|  |
|--|

**שיתופי קהילה | مشاركة المجتمع الخارجي للمدرسة | מומחי תוכן - את מי אפשר להזמין מההורים/ מהקהילה - לקחת חלק בפרויקט? באיזה אופן?**

|                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------|
| <p>מומחית לתיאטרון ודרמה - חיה ישורון<br/>שילוב הורים בסדנת בניית בובות</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------|

**מהי התרומה של הפרויקט לסביבה / לקהילה?**

התאמה אישית التخصيص أو الملاءمة الشخصية | תארו כיצד תתאימו את הפרויקט לכל תלמיד, במיוחד לתלמידים הזקוקים לתמיכה מיוחדת, השתמשו בטבלה לחלוקה לקבוצות כפי שאתם רואים את הכיתה.

| מעל הממוצע | ממוצע | מתחת לממוצע |
|------------|-------|-------------|
|            |       |             |

החגיגה הפדגוגית الاحتفال التربوي - אירוע סיום הפרויקט | מה יקרה שם? (הצגה, פעילות מסכמת, תערוכה...)?? כיצד תפרסמו את דבר קיומו של האירוע המסכם? כיצד התלמידים יציגו בו את עבודותיהם? מי יוזמן? היכן הוא יתקיים?

הצגת הצגות (או סרטונים) של תיאטרון הבובות בקבוצות בפני ההורים

העניינים הלוגיסטיים المستلزمات التي يجب توفيرها للمشروع | אילו משאבים יש בכיתה ובקהילת בית הספר לטובת הפרויקט? איזה ציוד נדרש, מה התקציב?

מסננות הפרויקט הטוב معايير المشروع الجيد

- חיבור לחיים האמיתיים | לתוצר יש משמעות בחיים, יש בו צורך והוא משרת את הקהילה.
- חיבור לקהילה | שיתוף קהילת בית הספר, ההורים והסביבה בפרויקט – מומחים
- טיוטות מרובות | עבודה עם טיוטות, לכל דבר שהתלמידים עושים יש משמעות.
- רמה אקדמית גבוהה | תכנים משמעותיים, למידה חדשה
- פרזנטציה | התלמידים ידעו מה הם עושים וידעו להסביר את תהליך הלמידה שלהם

לוח זמנים לפרויקט וצמתים עיקריים לבדיקת התקדמות העבודה جدول زمني لتتبع مراحل المشروع |

תוך התייחסות לציר הלמידה ולציר הפרויקט (שמוביל לתוצר)

רשמו תאריכים חשובים ואבני דרך עיקריות לפרויקט, הגשת טיוטות, משימות לאורך הפרויקט, מפגשי משוב, סיורים, רפלקציות, למידת עמיתים, פרזנטציות, אירועי הערכה, ערב מסכם

| תאריך                                                    | ציר הלמידה -<br>מגדר, כתיבת מחזה                                                                                                                                                                                                                                                           | ציר הפרויקט<br>בניית הבובות                                                                                                                  | ציר הפרויקט - הצגת תיאטרון<br>בובות - <a href="#">פירוט ל"ז עם חיה</a> |
|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| 11-15/9<br>פתיחת<br>הפרויקט<br>פעילות<br>קשורות<br>למגדר | לכתוב על הלוח את השאלה הראשונה - <b>בנות ובנים - במה הם שונים ובמה הם דומים?</b><br>הילדים כותבים במחברת<br>ריכוז בטבלה על הלוח - מה שונה ומה דומה -<br>בטבלה<br>יש הבדל באיברים האינטימיים (האיברים בגד<br>הים מכסה)<br>דיון על השאלה השנייה - <b>בנות ובנים - כולם יכולים לעשות הכל?</b> |                                                                                                                                              |                                                                        |
| 18-22/9                                                  | שיעור אחד על ראש השנה                                                                                                                                                                                                                                                                      | סדנת בובת<br>גר<br>חומרים<br>(גרביים, לבד,<br>קרטוני<br>קורנפלקס,<br>דבק פלסטי,<br>צמר לשיער,<br>כדורי צמר<br>לעיניים)<br>הצגות עם<br>הבובות |                                                                        |
| 25-27/9<br>ראש השנה<br>28-29/9                           | פעילות קשורות למגדר<br>מתוך <a href="#">בין הצלצולים</a>                                                                                                                                                                                                                                   | כיתת משמש<br>- הצגות עם<br>הבובות ועוד<br>פעילויות על<br>מגדר                                                                                |                                                                        |
| 2-3,6/10<br>4-5 יום כיפור<br>7/10 מולד<br>הנביא          | ימים א/ב לדבר על יום כיפור<br>יום ה - לדבר על מולד הנביא                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                              |                                                                        |
| 9-17/10                                                  | חופשת סוכות                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                              |                                                                        |
| 18-20/10                                                 | בשיעורי שפה:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>סיפור קצר - מאפיינים וניתוח שלבי סיפור קצר,</li> <li>מאפיינים של מחזה: דיבור ישיר לעומת דיבור עקיף</li> </ul>                                                                                                                       |                                                                                                                                              |                                                                        |

|  |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                               |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
|  | <p><b>סדנת בניית בובות עם ההורים</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>23/10 • כיתת משמש</li> <li>25/10 • כיתת ליצי</li> </ul> <p>המשך בניית הבובות בשיעורים</p> | <p>הכרת <a href="#">המאבק על זכויות הנשים</a><br/> <a href="#">הצעה לפעילות בכיתה</a></p> <p>הגדרת 2 מושגים: מגדר וסטריאוטיפ הגדרה</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• מין מושג שמגדיר את ההבדלים הביולוגיים בין זכר לנקבה..</li> <li>• מגדר - מושג שמבטא את ציפיות החברה מאיתנו בתור בנים או בנות.</li> <li>• סטריאוטיפ - דעה קדומה או הכללה בגלל הגזע, המגדר, המראה החיצוני וכדומה</li> </ul> <p>ביצוע סקרים כדי לזהות עמדות של ילדי בית הספר,</p> <p>הצגת הסרטון - "סליחה על השאלה" - באתר</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• להעלות סוגיות שיכולות להוות בעיות בכל מה שקשור למגדר, להתייחסות החברתית לכל מה שקשור לבנים/בנות</li> <li>• אפשר לכתוב קודם במחברת ולאחר מכן לרכז על הלוח.</li> <li>• לשאול את הילדים איך נוכל לבדוק מה אחרים חושבים על זה - ילדי בית הספר, ההורים... (הכיוון הוא להוביל לסקר...), אפשר להזכיר שגם סביב הבחירות עושים הרבה סקרים)</li> <li>• צריך להחליט אם יוצרים סקר כיתתי ואז כל קבוצה הולכת לשאול בכיתה אחרת אן כל קבוצה יוצרת שאלות מעצמה (לדעתי עדיף ניסוח שאלות ביחד ומקסימום כל קבוצה יכולה להוסיף שאלה או שתיים.</li> <li>• שאלות יכולות להיות סגורות של כן/לא, או שאלות עם כמה אפשרויות של תשובות (לא יותר מ-5 אפשרויות)</li> <li>• למשל:</li> <li>• מי מפריע יותר בשיעורים?</li> <li>• תשובה אפשרית: בנים, בנות</li> <li>• אילו חוגים בנות יותר אוהבות?</li> <li>• כדורגל, ריקוד, ציור, אופניים, בישול</li> <li>• לאחר מכן מתחלקים לקבוצות (מציעה 2-3 ילדים)</li> <li>• הילדים יוצרים טבלה במחברת, כותבים את השאלות בעמודה הראשונה ויוצרים עמודות נוספות לפי מספר התשובות.</li> <li>• כששואלים בכיתות, ישר כותבים בטבלה כמה ענו על כל אפשרות.</li> </ul> <p>ראיון עם בני משפחה<br/> ניתוח הסקרים והראיון</p> | <p>23-27/10<br/> יום א 23/10<br/> סדנה 1<br/> יום ג 25/10</p> |
|  | <p>איפיון הדמויות</p>                                                                                                                                                     | <p>חשיפה לכל מיני קונפליקטים שיכולים לעלות בין בנים לבנות</p> <p>תחילת העבודה בקבוצות:</p> <p>1. מחליטים על מה תהיה ההצגה שלהם</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>30/10-3/11</p>                                             |

|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                  |  |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2. חלוקת הדמויות - כל ילד מייצג דמות בהצגה מאפייני הדמויות במחזה (כל ילד בקבוצה מייצג דמות)<br>תחילת כתיבת מחזה דו לשוני בקבוצות |  |
| 6-10/11    | חלוקה ל-4 קבוצות<br><br>כתיבת מחזה דו לשוני בקבוצות                                                                                                                                                                                                                                                  | סיום בניית הבובות                                                                                                                |  |
| 13-17/11   | הצפת רעיונות של סוגיות ובעיות שיכולות לעלות בנושאי בנים/בנות<br><br>חלוקה ל 4 קבוצות - מראש לבקש מהילדים להציע זוגות ואנחנו ניצור קבוצות ונחבר בין הזוגות, המלצה - לבקש                                                                                                                              | 4 ש' יום שלישי 15/11<br>סדנת תיאטרון - מפגש פתיחה עם חיה לכל כיתה                                                                |  |
| 20-24/11   | <ul style="list-style-type: none"> <li>כל קבוצה מחליטה על נושא להצגה</li> <li>כותבים בקצרה מה יהיה בהצגה</li> <li>מחלקים תפקידים לדמויות - כל ילד מצוין מה תהיה הדמות שלו בהצגה</li> <li>כתיבת הסיפור של ההצגה בתוך טבלת מבנה סיפור קצר - בשפה מאד בסיסית</li> <li>כתיבת המחזה - דיאלוגים</li> </ul> | 8 שעות עם חיה<br>מפגש עם חיה לכל קבוצה - סיום כתיבת המחזה + חונכות                                                               |  |
| 27/11-1/12 | ממשיכים לבנות את הבובות - להשלים אותן לפי הדמות שבחרו הילדים                                                                                                                                                                                                                                         | ימי שלישי+חמישי - עבודה של חיה עם כל הקבוצות (4 מכל כיתה)<br>8 שעות עבודה עם חיה                                                 |  |
| 4-8/12     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 8 ש' עבודה עם חיה                                                                                                                |  |
| 11-15/12   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 8 ש' עבודה עם חיה                                                                                                                |  |
| 18-22/12   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 8 ש' עבודה עם חיה                                                                                                                |  |
| 25/12-1/1  | חופשת חנוכה+חג המולד                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                  |  |
| 2-5/1      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 8 ש' עבודה עם חיה                                                                                                                |  |
| 8-12/1     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 8 ש' עבודה עם חיה                                                                                                                |  |
| 15-19/1    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 8 ש' עבודה עם חיה                                                                                                                |  |
| 22-26/1    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 8 ש' עבודה עם חיה                                                                                                                |  |
| 29/1-2/2   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 8 ש' עבודה עם חיה                                                                                                                |  |
|            | חגיגה פדגוגית                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                  |  |
|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                  |  |