

ÁMBITO		SECUENCIA	PRACTICA SOCIAL DE LENGUAJE
LITERATURA		7. Poemas y emociones.	Lectura y escucha de poemas y canciones.
APRENDIZAJES ESPERADOS			
Lee y comparte poemas de diferentes autores. Comprende el contenido general del poema e interpreta la situación comunicativa representada en este (quién habla, a quién se dirige, qué le dice, qué sentimiento comparte). Con ayuda del maestro, identifica y aprecia pasajes en que se utiliza el lenguaje figurado. Aprecia elementos rítmicos y melódicos de textos poéticos (repetición de frases, palabras, sílabas o fonemas; distribución acentual, etcétera) al escuchar, leer en voz alta y recitar poemas. Reconoce que la distribución del texto poético en versos y la recurrencia de rimas al final de estos pueden ser evidencias escritas de su musicalidad. Compara poemas de varios autores por su contenido y su forma. Lee en voz alta o recita poemas con base en el sentimiento que le comunican y considerando aspectos de su musicalidad.			
D Í A 1	ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN PRESENCIAL Y A DISTANCIA		
	INICIO:	Sesión 1. Comencemos. Cerraran los ojos y pensarán en el sol. Luego comentar: ¿Qué sienten cuando hay sol? ¿Les gusta más el sol o la luna? ¿Qué cosas pueden hacer cuando hay sol?	
	DESARROLLO:	Escucharan la lectura en voz alta que el maestro realiza del poema “El sol de Monterrey”, el cual aparece en la página 112 de su libro de Español. Identificarán las pausas y la intensidad que le dé a algunas palabras o frases. Leerán el fragmento de la página anterior tomando en cuenta lo escuchado en la lectura de su maestro. Dibujaran en su cuaderno lo que hayan imaginado con la lectura del poema; tratando de plasmar las emociones que les despertó. Responderán los cuestionamientos de la página 113 de su libro de Español. Compartirán sus dibujos y comentaran las respuestas dadas a las preguntas de la actividad anterior.	
	CIERRE:	Elegirán dos o tres poemas que les gusten, para trabajar con ellos a lo largo de la secuencia de estudio. Buscaran en libros, internet o con sus familiares.	
D Í A 2	ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN PRESENCIAL Y A DISTANCIA		

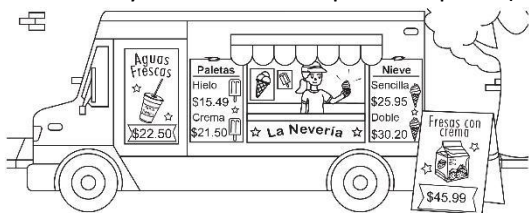
	INICIO:	Sesión 2. Tiempo de leer. Los derechos de autor y el plagio. Leerán la situación que se narra en la página 114 de su libro de Español, acerca de dos niños que quieren compartir un libro que tiene derechos de autor y comentar las siguientes preguntas: - ¿Qué creen que signifique eso? - ¿Pueden compartir el libro con sus amigos? ¿Qué piensan al respecto?
	DESARROLLO:	Explicarán el concepto de derechos de autor y el significado de la abreviatura CC, que vienen en su libro de texto página 114. Responderán los cuestionamientos de la última actividad de la página 114 de su libro.
	CIERRE:	Platicare acerca de la abreviatura CC y cuestionarles sobre si saben qué significa.
D Í A 3	ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN PRESENCIAL Y A DISTANCIA	
	INICIO:	Sesiones 3 y 4. ¿Me figuro? Leerán en coro el segundo fragmento del poema “El sol de Monterrey” que se encuentra en la página 115 de su libro de Español.
	DESARROLLO:	Comentarán sobre algunas de las expresiones que aparecen en el poema: - ¿Las naranjas pueden arder como ascuas (trozos de carbón que brillan sin dar llama)? - ¿Es posible que un pavo real sea pariente del sol? - ¿Qué crees que quiso decir el autor al usar esas expresiones en el poema? Explicarán qué es el sentido figurado como una característica del lenguaje de los poemas y anotarán en su cuaderno la definición que viene en el último párrafo de la página 115.
	CIERRE:	Observarán el video “Elementos mágicos y no tan mágicos en los poemas: Sentido literal y figurado”. Disponible en: https://youtu.be/fCnQltvDTMs
D Í A 4	ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN PRESENCIAL Y A DISTANCIA	
	INICIO:	Sesiones 3 y 4. ¿Me figuro? Harán una lectura de los poemas que eligieron para trabajar durante la secuencia y que consiguieron desde la sesión 1. Identificarán en qué partes se hacen comparaciones entre una cosa y otra; subrayarlas. Pondrán atención a las palabras que refieren a cosas que adquieren cualidades humanas y encerrarlas.
	DESARROLLO:	Registrarán en el cuaderno las observaciones hechas al contenido de sus poemas y anotarán las partes del texto donde aparecen. Observarán el ejemplo de la página 116 del libro de Español con el poema “A la noche del 15 de septiembre de 1810”. Leerán en voz alta los versos del poema anterior donde se hace uso del sentido figurado, pero modificando la velocidad de la lectura y la modulación de la voz, para demostrar las emociones que estos cambios les provocan. - Por ejemplo, en una parte triste leen más lento o si les causa alegría, usan voz más alta. Comentarán lo siguiente a partir de la lectura: - ¿Qué pasa cuando se ajusta la voz a la emoción que les transmiten los versos leídos? - ¿Qué ajustes funcionaron mejor para entender el poema?
	CIERRE:	Registrarán sus conclusiones en el cuaderno, a partir del ejemplo del recuadro de la página 117 de su libro de Español.
D Í A 5	ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN PRESENCIAL Y A DISTANCIA	
	INICIO:	Sexta Sesión Del Consejo Técnico Escolar.
	DESARROLLO:	Sexta Sesión Del Consejo Técnico Escolar.

	CIERRE:	Sexta Sesión Del Consejo Técnico Escolar.
RECURSOS DIDÁCTICOS Y REFERENCIAS		EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Libro de texto Español Cuarto grado, páginas 112 a 117. Cuaderno de la asignatura. Poemas. Enlace sugerido.		Observación y análisis del desarrollo de las actividades. Actividades en el cuaderno de la asignatura.
OBSERVACIONES Y ADECUACIONES		

PLANEACIÓN DEL 25 AL 29 DE ABRIL DEL 2022

ASIGNATURA: MATEMÁTICAS

BLOQUE	3	EJE	Sentido numérico y pensamiento algebraico.								
DESAFÍOS	De diferentes maneras. Expresiones equivalentes. ¿Tienes el mismo valor?										
CONTENIDOS			INTENCIÓN DIDÁCTICA								
Números y sistemas de numeración Descomposición de números naturales y decimales en expresiones aditivas, multiplicativas o mixtas.			Que los alumnos reconozcan que hay diferentes expresiones (sumas, multiplicaciones o combinación de ambas) para representar un mismo número. Que los alumnos adviertan que las expresiones equivalentes con adiciones y/o multiplicaciones pueden representar la misma o diferente situación. Que los alumnos identifiquen si dos expresiones aditivas y multiplicativas son equivalentes o no.								
D Í A 1	ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN PRESENCIAL Y A DISTANCIA										
	INICIO:	Explicare que, al resolver operaciones que estén conformadas por diversas operaciones básicas, de acuerdo al orden jerárquico de las operaciones, las multiplicaciones y divisiones deben resolverse antes que las sumas y restas.									
	DESARROLLO:	Realizaran la consigna 1 del desafío #46 página 88 del libro de Desafíos Matemáticos, con la siguiente adecuación: Copiaran en su cuaderno una tabla como la siguiente y escribirán debajo de cada número la mayor cantidad de operaciones distintas que den como resultado ese número. Observaran el ejemplo:									
	<table><tr><td>38</td><td>49</td><td>24</td><td>31</td></tr><tr><td>8 x 4 + 6 2 x 15 + 8</td><td></td><td></td><td></td></tr></table>				38	49	24	31	8 x 4 + 6 2 x 15 + 8		
38	49	24	31								
8 x 4 + 6 2 x 15 + 8											
CIERRE:	Resolverán la consigna 2 del desafío #46 página 89 del libro de Desafíos Matemáticos, en la cual inventan problemas para determinadas operaciones que ahí se presentan.										
D Í A 2	ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN PRESENCIAL Y A DISTANCIA										

	INICIO:	Resolverán en el cuaderno el siguiente problema: - Juan, Ana y Pedro quieren comprar un regalo para su amigo Luis. El precio del regalo es de \$243.º, Juan cooperó con \$75.º y Ana aportó \$83.º; Pedro revisó sus ahorro y logró encontrar dos billetes de veinte pesos, tres monedas de 10 pesos, tres monedas de 5 pesos y seis monedas de 2 pesos. - ¿Cuál fue la cantidad que exacta que aportó Pedro? - ¿Se completó la cantidad necesaria para el regalo? - ¿Cuánto sobró o faltó?									
	DESARROLLO:	Resolverán los problemas del desafío #47 páginas 90 y 91 del libro de Desafíos Matemáticos, en donde emplean expresiones con adiciones y/o multiplicaciones para resolver las situaciones presentadas.									
	CIERRE:	Observaran y contestaran lo que se te pide. (Anexo 01 del material de apoyo)  Lucas y sus dos amigos \$246.50 pesos para gastar el domingo en “La Nevería”, ese día Lucas compro una nieve doble y un agua de fresa, y juan un agua de fresa y 2 paletas de hielo y Carlos unas fresas. 1. ¿Cuánto dinero gastaron en total? _____ 2. ¿Cuánto les quedo de dinero? _____ 3. ¿Qué más podrían comprar para gastar el resto del dinero? _____									
D Í A 3	ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN PRESENCIAL Y A DISTANCIA										
	INICIO:	Resolverán el siguiente problema: Juan logró vender 12 arreglos de alcatraces con 5 alcatraces cada uno. Si cada alcatraz cuesta 6 pesos, ¿cuánto ganó Juan en total de la venta de alcatraces?									
	DESARROLLO:	Realizaran los siguientes ejercicios en el cuaderno para practicar. <table><tr><td>___ + ___ + ___ = 45</td><td>___ + ___ + ___ = 88</td></tr><tr><td>___ x ___ + ___ = 25</td><td>___ x ___ + ___ = 36</td></tr><tr><td>___ x ___ + ___ = 58</td><td>___ + ___ x ___ = 74</td></tr></table>	___ + ___ + ___ = 45	___ + ___ + ___ = 88	___ x ___ + ___ = 25	___ x ___ + ___ = 36	___ x ___ + ___ = 58	___ + ___ x ___ = 74			
___ + ___ + ___ = 45	___ + ___ + ___ = 88										
___ x ___ + ___ = 25	___ x ___ + ___ = 36										
___ x ___ + ___ = 58	___ + ___ x ___ = 74										
CIERRE:	Reúnete con un compañero y juega al gato, y descubrirán cuales operaciones tienen el mismo resultado. (Anexo 02 del material de apoyo) <table><tr><td> 8x2=</td><td>8+1=</td><td>7x7=</td></tr><tr><td>5+5+6=</td><td>7x3+3=</td><td>45+4=</td></tr><tr><td>10+6=</td><td>9x3+5=</td><td>7+7+7+7+7+7+7=</td></tr></table> 		 8x2=	8+1=	7x7=	5+5+6=	7x3+3=	45+4=	10+6=	9x3+5=	7+7+7+7+7+7+7=
 8x2=	8+1=	7x7=									
5+5+6=	7x3+3=	45+4=									
10+6=	9x3+5=	7+7+7+7+7+7+7=									

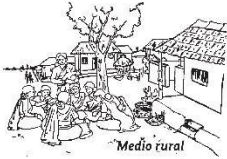
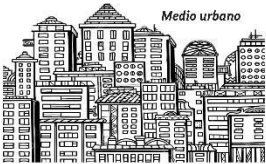
D Í A 4	ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN PRESENCIAL Y A DISTANCIA																								
	INICIO:	Completaran en el cuaderno la siguiente tabla. En la columna “número” deben elegir un número de una o dos cifras y en cada columna que dice “operación”, agregan una expresión aditiva y/o multiplicativa que dé como resultado el número de la primera columna. Observa el ejemplo:																							
		<table><tr><td>Número</td><td>Operación</td><td>Operación</td><td>Operación</td><td>Operación</td></tr><tr><td>9</td><td>3 + 1 + 5</td><td>3 x 2 +3</td><td>2 x 2 +5</td><td>8 x 0.5+2.5 x2</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>				Número	Operación	Operación	Operación	Operación	9	3 + 1 + 5	3 x 2 +3	2 x 2 +5	8 x 0.5+2.5 x2										
		Número	Operación	Operación	Operación	Operación																			
9		3 + 1 + 5	3 x 2 +3	2 x 2 +5	8 x 0.5+2.5 x2																				
DESARROLLO:	Realizaran los ejercicios del desafío #48 páginas 92 y 93 del libro Desafíos Matemáticos, en donde deben identificar si dos expresiones aditivas y/o multiplicativas, son equivalentes o no.																								
CIERRE:	Elegiran una expresión aditiva y multiplicativa del desafío anterior para elaborar en el cuaderno dos problemas que puedan resolverse con dichas expresiones.																								
D Í A 5	ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN PRESENCIAL Y A DISTANCIA																								
	INICIO:	Sexta Sesión Del Consejo Técnico Escolar.																							
	DESARROLLO:	Sexta Sesión Del Consejo Técnico Escolar.																							
	CIERRE:	Sexta Sesión Del Consejo Técnico Escolar.																							
RECURSOS DIDÁCTICOS Y REFERENCIAS			EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS																						
Libro de texto Desafíos Matemáticos Cuarto grado, páginas 88 a la 93. Cuaderno.			Ejercicios en el cuaderno. Resolución de desafíos del libro de texto.																						
OBSERVACIONES Y ADECUACIONES																									

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
 ESCUELA PRIMARIA “MATERIAL EDUCATIVO” CICLO ESCOLAR 2021– 2022
 ZONA ESCOLAR: X SECTOR: X GRADO: 4º GRUPO: “X”
 PLANEACIÓN DEL 25 AL 29 DE ABRIL DEL 2022
 ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES

BLOQUE		3 ¿Cómo son los materiales y sus interacciones?
TEMA		1. Características de los estados físicos y sus cambios.
APRENDIZAJES ESPERADOS		CONTENIDOS
Clasifica materiales de uso común con base en sus estados físicos, considerando características como forma y fluidez.		¿Qué estados físicos se presentan en el ciclo del agua? Experimentación y comparación de la forma y fluidez de materiales de acuerdo con su estado físico: sólido, líquido y gas. Relación de los estados físicos con la forma y fluidez de los materiales.
DÍ A 1	ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN PRESENCIAL Y A DISTANCIA	
	INICIO:	Reflexionaran sobre las siguientes cuestiones: ¿Por qué razón se congela el agua? Cuando llueve se hacen charcos y cuando pega el sol desaparecen ¿por qué pasa esto?, ¿a qué se debe?
	DESARROLLO:	Conseguirán el material indicado en la página 80 del libro de Ciencias Naturales: Lámpara de alcohol, lata de refresco, tijeras y dos cubos de hielo. Con ayuda y supervisión de un adulto realizarán la actividad “¿Los cuerpos cambian?” de la página 80 del libro de Ciencias Naturales, acerca de los cambios en los estados físicos de la materia. Observarán lo que sucede durante 15 minutos y responderán las preguntas. Leerán la información de la página 81 del libro de Ciencias Naturales, acerca del punto de ebullición y fusión de algunos materiales.
	CIERRE:	Elaboraran un resumen en su cuaderno sobre los cambios en los estados físicos de la materia.
DÍ A 2	ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN PRESENCIAL Y A DISTANCIA	
	INICIO:	Observaran el siguiente video donde se explican las características de los estados de la materia y la manera cómo suceden sus cambios; disponible en: https://youtu.be/huVPS9X61E ,
	DESARROLLO:	Redactaran en el cuaderno tres ejemplos de su vida cotidiana en los que se observen cambios en los estados físicos de la materia.
	CIERRE:	Escribirán en la parte de abajo el estado físico en el que se encuentra el agua. (Anexo 03 del material de apoyo)    
RECURSOS DIDÁCTICOS Y REFERENCIAS		EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS

Libro de Ciencias Naturales Cuarto grado, páginas 80 y 81. Cuaderno. Lámpara de alcohol, lata de refresco, tijeras y dos cubos de hielo. Enlace sugerido.	Preguntas de la página 80 del libro de Ciencias Naturales. Resumen sobre los cambios en los estados físicos de la materia. Ejemplos de cambios en los estados físicos de la materia.
OBSERVACIONES Y ADECUACIONES	

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
 ESCUELA PRIMARIA “MATERIAL EDUCATIVO” CICLO ESCOLAR 2021– 2022
 ZONA ESCOLAR: X SECTOR: X GRADO: 4º GRUPO: “X”
 PLANEACIÓN DEL 25 AL 29 DE ABRIL DEL 2022
 ASIGNATURA: GEOGRAFÍA

BLOQUE		3	La población de México.
EJE TEMÁTICO		Componentes sociales y culturales.	
LECCIÓN		2. Cuando las ciudades crecen.	
APRENDIZAJES ESPERADOS			CONTENIDOS
Compara la distribución de la población rural y la urbana en México.			Concentración de la población en ciudades de México (medio urbano). Dispersión de la población en México (medio rural).
D Í A 1	ACTIVIDADES PRESENCIAL		
	INICIO:	Leerán la carta de Saúl para Donají que se encuentra en la página 92 del libro de Geografía, donde platica acerca de su experiencia al irse a vivir a la ciudad.	
	DESARROLLO:	Leerán el apartado “El crecimiento de las ciudades” de la página 93 del libro de Geografía en donde se habla sobre el crecimiento de las ciudades.	
	CIERRE:	Escribirán abajo de las imágenes lo que te indica. (Anexo 04 del material de apoyo)  Medio rural • Tres características del lugar: 1. _____ 2. _____ 3. _____ • ¿Qué problemas pueden existir en el lugar? _____ _____  Medio urbano • Tres características del lugar: 1. _____ 2. _____ 3. _____ • ¿Qué problemas pueden existir en el lugar? _____ _____	
RECURSOS DIDÁCTICOS Y REFERENCIAS			EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Libro de texto de Geografía Cuarto grado, páginas 92 a la 96. Cuadernillo de Ejercicios. Colores.			Que los alumnos: identifiquen las características y las diferencias de la población rural y urbana.
OBSERVACIONES Y ADECUACIONES			

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
 ESCUELA PRIMARIA “MATERIAL EDUCATIVO” CICLO ESCOLAR 2021– 2022
 ZONA ESCOLAR: X SECTOR: X GRADO: 4º GRUPO: “X”
 PLANEACIÓN DEL 25 AL 29 DE ABRIL DEL 2022
 ASIGNATURA: HISTORIA

BLOQUE		3 El encuentro de América y Europa.
TEMA		PANORAMA DEL PERIODO Ubicación temporal y espacial de los viajes de exploración de Cristóbal Colón en América y de la conquista de México.
APRENDIZAJES ESPERADOS		CONTENIDOS
Ubica las rutas de los viajes de Cristóbal Colón, las expediciones españolas y el proceso de conquista, y los ordena cronológicamente, aplicando los términos de año, década y siglo.		PANORAMA DEL PERIODO Ubicación temporal y espacial de los viajes de exploración de Cristóbal Colón en América y de la conquista de México.
D Í A 1	ACTIVIDADES PRESENCIAL	
	INICIO:	Observarán la imagen con la que se inicia el bloque III de su libro de Historia en las páginas 76 y 77, la cual es un Lienzo de Quauhquechollan, que se encuentra en un museo de Puebla.
	DESARROLLO:	Reflexionarán acerca de: ¿Qué se está representando?, ¿cómo están vestidos?, ¿son sólo españoles o también hay indígenas?, ¿cuál es la diferencia entre ambos?, ¿qué armas usan cada uno?, ¿qué observas más, españoles o indígenas? Leerán la información de la página 78 y el mapa de la página 79 del libro de Historia, acerca de los viajes de exploración de Cristóbal Colón en América.
	CIERRE:	Realizarán la actividad “Cuándo y dónde pasó” de la página 80 y 81 del libro de Historia, a partir del análisis del mapa y de la línea del tiempo que se encuentran en dichas páginas.
RECURSOS DIDÁCTICOS Y REFERENCIAS		EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Libro de texto Historia Cuarto grado, páginas 76 a la 81. Cuaderno.		Actividad “Cuándo y dónde pasó” del libro de texto, resuelta en el cuaderno.
OBSERVACIONES Y ADECUACIONES		

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
 ESCUELA PRIMARIA “MATERIAL EDUCATIVO” CICLO ESCOLAR 2021– 2022
 ZONA ESCOLAR: X SECTOR: X GRADO: 4º GRUPO: “X”
 PLANEACIÓN DEL 25 AL 29 DE ABRIL DEL 2022
 ASIGNATURA: FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

EJE	Interculturalidad y convivencia pacífica, inclusiva y con igualdad.		
BLOQUE	22. Participo para lograr la igualdad entre mujeres y hombres.	SESIÓN	Mujeres de nuestra historia. Identifico la discriminación por género.
APRENDIZAJES ESPERADOS			
Identifica situaciones de violencia o discriminación relacionadas con el género, propone soluciones basadas en el reconocimiento de la igualdad y el respeto a todas las personas.			
D Í A 1	ACTIVIDADES PRESENCIAL		
	INICIO:	Leerán la información de la página 67 del libro de Formación Cívica y Ética para hacer la actividad número 1, en donde relacionan acciones con las mujeres mexicanas que las llevaron a cabo.	
	DESARROLLO:	Leerán la información de la página 68 del libro de Formación Cívica y Ética, donde se explican los conceptos de discriminación por género y machismo. Registrarlos en su cuaderno.	
	CIERRE:	Dividirán una cartulina a la mitad y escribirán en la primera mitad una situación donde haya existido discriminación por género, ya sea en su salón de clases, escuela, casa, calle o comunidad e incluir un dibujo ilustrativo. Guardarla para utilizarla la siguiente sesión.	
RECURSOS DIDÁCTICOS Y REFERENCIAS		EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS	
Libro de Formación Cívica y Ética, páginas 67 y 68. Cartulina.		Que el alumno identifique los conceptos de la discriminación por género y machismo. Actividad en cartulina.	
OBSERVACIONES Y ADECUACIONES			

ZONA ESCOLAR: X SECTOR: X GRADO: 4° GRUPO: “X”

PLANEACIÓN DEL 25 AL 29 DE ABRIL DEL 2022

ASIGNATURA: EDUCACIÓN SOCIEMOCIONAL

DIMENSIÓN		HABILIDAD ASOCIADA	INDICADORES DE LOGRO
Autonomía		Liderazgo y apertura	Expresa su punto de vista, y considera el de los demás para mejorar su entorno.
D Í A 1	ACTIVIDADES PRESENCIAL		
	INICIO:	Completarán la siguiente frase: “Me gusta escuchar el punto de vista de los demás porque...”.	
	DESARROLLO:	Propondrán soluciones para la problemática de escuela identificada la sesión anterior. Planearán su implementación: tiempo de realización, materiales o insumos, y responsables. Redactarán en hojas blancas el plan de implementación de su solución propuesta.	
	CIERRE:	Buscarán la manera de compartirlo con el grupo para recibir sugerencias de mejora.	
RECURSOS DIDÁCTICOS Y REFERENCIAS			EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Hojas blancas.			Propuesta de implementación de soluciones a problemática.
OBSERVACIONES Y ADECUACIONES			

EJE		TEMA	APRENDIZAJES ESPERADOS
Elementos básicos de las artes		Movimiento-sonido	Reconoce una variedad de sonidos musicales y de la naturaleza, e identifica su altura, duración e intensidad.
D Í A 1	ACTIVIDADES PRESENCIAL		
	INICIO:	Reproducirán la música del video “Música y emociones” que contiene canciones de diferentes géneros. Disponible en: https://youtu.be/vQaGTDxRfSw Bailaran llevando el ritmo de la música que se escuche. Experimentaran con movimientos lentos y rápidos, fuertes o suaves, largos o cortos, y todo lo que la música les inspire a hacer con su cuerpo.	
	DESARROLLO:	Responderán en el cuaderno las siguientes preguntas: - ¿El ritmo de la música influyó en el ritmo de tus movimientos? ¿cómo? - ¿Qué música les agradó más? - ¿Cuál les incomodó o no les gustó? - ¿Afectó cada ritmo de la música su estado de ánimo? Investigarán las cualidades del sonido y realizar apuntes en su cuaderno. Se sugiere para ello el enlace que lleva por título “Parámetros del sonido: altura, duración, intensidad y timbre”; disponible en: http://maralboran.org/wikipedia/index.php/%C2%ADPar%C3%A1metros_del_sonido:_altura%2C_duraci%C3%B3n%2C_intensidad_y_timbre . Trabajarán el reconocimiento de sonidos agudos-graves, largo-cortos, suaves-fuertes relacionándolos con movimientos corporales, para ello deberán inventar movimientos para representar cada sonido, por ejemplo: Suave= dormir, Fuerte =despertar, agudo= gigante, grave= enano, largo= levantar brazos, corto= encoger brazos.	
	CIERRE:	Explicare que las anteriores características de los sonidos, son las que los hacen únicos y diferentes al resto; al igual que el sonido de nuestra voz que es diferente de una persona a otra.	
RECURSOS DIDÁCTICOS Y REFERENCIAS			EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Enlace sugerido. Cuaderno.			Preguntas contestadas en su cuaderno. Apuntes en su cuaderno sobre las cualidades del sonido.
OBSERVACIONES Y ADECUACIONES			

VISITA:

<https://materialeducativo.org/>

&

<https://materialeseducativos.m>

X