

Tendencias epistemológicas y metodológicas en los estudios sobre cine y sobre literatura

Lauro Zavala

	Tradición Analítica	/	Tradición Continental
	-----		-----
1- Argumentación:	Inductiva (Casuística)	/	Deductiva (Definiciones)
2 - Palabra Clave:	Educación	/	Historia
3 - Lengua:	Inglés	/	Francés, Alemán, Español
4 - Campo Semiótico:	Forma Textual	/	Contenidos Narrativos
5 - Disciplina:	Cs Nat & Hum	/	Ciencias Sociales
6 - Escala:	Artículo	/	Libro
7 - Escritura:	Libro x Compilación	/	Libro como Tratado
8 - Intertextualidad	Architextos	/	Pretextos
9 - Intermedialidad	Multimedia	/	Sólo cine o literatura
10 Interdisciplina	Multidisciplina	/	Monodisciplina
11 Conceptos	Glosario y Enciclopedia	/	Diccionario
12 Casos	Como sustentación	/	Como comprobación
13 Extensión	Breve	/	Largo aliento
14 Medio	Imágenes	/	Palabras
15 Edición	Ediciones anotadas	/	Establecer el canon