

Министерство общего и профессионального образования
Свердловской области
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Свердловской области
«Северный педагогический колледж»

Конструкт зачетного урока литературного чтения
На тему: «Стихотворение Юнны Мориц «Любимый пони»»

3 класс

Разработчик: Лосева Софья Андреевна
студентка 346 группы
специальность 44.02.02
«Преподавание в начальных классах»

Педагог-наставник: Мельчакова Татьяна Витальевна _____ \

Руководитель практики: Афанасьева Нина Анатольевна _____ \

Серов
2017

Дата проведения: 1.03.2017

Программа: УМК «Школа 2100. Литературное чтение: 3 класс 2 часть.

Тема урока: «Стихотворение Юнны Мориц «Любимый пони»»

Тип урока: открытие нового знания.

Цель урока: Знакомство со стихотворением Юнны Мориц «Любимый пони».

Задачи:

Образовательные:

1. Актуализировать знания обучающихся о биографии Юнны Мориц.
2. Познакомить со стихотворением Юнны Мориц «Любимый пони».
3. Совершенствовать навык осознанного, беглого и выразительного чтения.
4. Совершенствовать умения отвечать на вопросы по содержанию текста.

Развивающие:

1. Развивать мышление, воображение.
2. Совершенствовать умение вести диалог, участвовать в беседе.
3. Развивать артикуляционный аппарат обучающихся.

Воспитательные:

1. Воспитывать культуру поведения на уроке.
2. Воспитывать уважительное отношение к животным.

Ключевые понятия урока: пони, стихотворение, автор.

Оборудование учителя: ПК (Аудиозапись стихотворения «Любимый пони», презентация).

Оборудование учащихся: учебник, раздаточный материал (карточки со скороговорками, заданием для игры «Пантомима»).

Педагогический инструментарий:

Используемые методы: словесный (беседа, фронтальный опрос), частично-поисковый (эвристический), практический метод (сравнительная характеристика стихотворений), наглядный метод (презентация, рисунки пони), метод упражнений (работа над выразительностью и беглостью чтения), игровой метод (дидактические игры).

Технологии: ИКТ, здоровьесберегающие технологии (физкультминутка, артикуляционная зарядка, упражнения), технология проблемного обучения, игровые технологии.

Литературный ряд: стихотворение Юнны Мориц «Любимый пони».

Музыкальный ряд: аудиозапись стихотворения «Любимый пони» в исполнении Сергея и Татьяны Никитиных.

Планируемые результаты

1. Личностные: внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; доброжелательное отношение к участникам совместной деятельности; наличие мотивации к учебной деятельности и осознание личностного смысла учения.

2. Метапредметные (УУД):

Личностные: проявляет стремление к получению новых знаний; положительно относится к занятиям учебной деятельностью.

Регулятивные: будут приобретать умения определять и формулировать цель на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность действий на уроке; работать по коллективно составленному плану; оценивать правильность выполнения действия; планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок; высказывать своё предположение.

Познавательные: умеют ориентироваться в своей системе знаний: отличают новое от уже известного с помощью учителя; добывают новые знания: находят ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; на основе анализа стихотворения умеют характеризовать главного героя, определить идею и языковые особенности изученного стихотворения.

Коммуникативные: будут приобретать умение оформлять свои мысли в устной форме; слушают и понимают речь других; строят высказывания, аргументируют свои ответы, доказывают свою точку зрения; обсуждают ответы, умение работать в парах, группах.

3. Предметные: знают основные факты биографии Юнны Мориц; познакомились со стихотворением Ю. Мориц «Любимый пони»; совершенствуют навыки беглого, осознанного, выразительного чтения.

Этапы урока	Ход урока		УУД
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
Организационный момент	Добрый день, ребята. Посмотрите, у нас сегодня гости, поприветствуйте их. Я рада видеть вас всех на нашем уроке. Желаю успехов! Присаживайтесь. Проверьте, все ли в порядке на ваших столах. Урок мне хотелось бы начать со слов известного французского писателя Ж.Ж. Руссо, а вы мне в этом поможете: «Вы талантливые дети! Когда-нибудь вы сами приятно поразитесь, какие вы умные, как много и хорошо умеете, если будете постоянно работать над собой, ставить новые цели и стремиться к их достижению». К этому мы сейчас и приступим.	Приветствуют учителя, приветствуют гостей, садятся на свои места.	Регулятивные: волевая саморегуляция
Артикуляционная зарядка	Чтобы внятно и понятно читать, излагать свои мысли, нужно постоянно выполнять речевую разминку. На парте у вас лежат карточки со скороговорками. За полминутки прошу вас отработать чтение этой скороговорки, чтобы прочитать ее громко, понятно и быстро. <i>(Выборочное чтение вслух)</i> На партах у каждого из вас лежат также строфы из двестишья. Ваша задача прочитать с той интонацией, которая указана ниже на карточке. Подготовьте, пожалуйста, выразительное чтение. <i>«Подарили мне собаку, очень славного щенка!»</i>	Читают скороговорку сначала самостоятельно, затем по поднятой руке вслух. (совершенствуют навыки осознанного, беглого и выразительного чтения)	Регулятивные: волевая саморегуляция. Личностные: действие смыслообразования. Коммуникативные: планирование учебного сотрудничества с учителем и со сверстниками.
Актуализация знаний. Проверка домашнего задания	О ком это двестишье? Давайте вспомним, название нашего раздела, над которым мы давно работаем. Как называется последнее произведение, которое мы прочли, кто герой этого стихотворения, кто его автор?	Отвечают по поднятой руке: Это двестишье о маленькой собачке. Раздел называется «Животные в нашем доме». На прошлом уроке мы прочитали стихотворение Ю. Мориц «Пони», оно о пони.	

	Домой вам было задано подготовить выразительное чтение этого стихотворения. Кто желает нам выразительно прочесть его? Какую оценку поставим, ребята? Кроме того дома вы нарисовали рисунок к этому стихотворению. Посмотрите. Какие замечательные они у всех получились. Молодцы!	Читают выразительно стихотворение, остальные слушают и оценивают.	
Мотивация к учебной деятельности	Чтобы узнать, кто будет героем нашего сегодняшнего урока, я предлагаю вам поработать в парах. Вспомним, как мы работаем в парах? На партах у вас лежит кроссворд. И вместе с вашим соседом по парте я прошу вас разгадать его.	Работают в парах на нетбуках, отвечают на вопросы в пазле, угадывают героя урока	Регулятивные: волевая саморегуляция. Личностные: действие смыслообразования.
Выявление места и причины затруднения	Ребята, с какой целью вы выполняли это задание? Так кто же герой нашего урока? А кто из писателей и поэтов писал о пони? Вчера мы познакомились с некоторыми фактами из биографии Юнны Мориц. Что вам запомнилось?	Отвечают по поднятой руке: это задание мы выполняли, чтобы угадать героя сегодняшнего урока. Герой нашего сегодняшнего урока тоже пони. О пони писала Юнна Мориц. Называют основные факты из биографии Ю. Мориц	Познавательные: умение структурировать знания; постановка и формулирование проблемы; умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание.
Построение проекта выхода из затруднения. Целеполагание	Вспомните вчерашние карточки на доске со стихотворениями Юнны Мориц, какое же стихотворение про пони там было? Как будет звучать тема нашего сегодняшнего урока? Какие учебные задачи перед нами стоят?	Вспоминают, какие стихотворения Ю. Мориц были названы на прошлом уроке, вспоминают стихотворение про пони. Формулируют тему урока, ставят задачи. Примерные задачи: «Стихотворение Ю. Мориц «Любимый пони»» Познакомиться со стихотворением Ю. Мориц «Любимый пони»», учиться читать его правильно и	Регулятивные: целеполагание как постановка учебной задачи, планирование, прогнозирование Познавательные: общеучебные: знаково-символические – моделирование; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.

		<i>выразительно.</i>	
Подготовка к восприятию текста	Где мы найдем это стихотворение? Открываем учебник на с. 100-101 Прочитайте заглавие. Прочитайте еще раз заголовок стихотворения на с. 99. Какое смысловое различие у заголовков? (<i>1 – просто о пони, 2 – о той лошадке, которая любима и дорога</i>) Какие иллюстрации изображены в учебнике к этому стихотворению? А причем здесь самолеты, корабль? Мы не знаем, об этом мы узнаем только после чтения.	Отвечают: в учебнике Работают над заголовком, иллюстрациями, отвечают на вопросы по поднятой руке.	Коммуникативные: планирование учебного сотрудничества со сверстниками, инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации; управление поведением партнера; умение выражать свои мысли. Познавательные: <i>общеучебные:</i> поиск и выделение необходимой информации, применение методов информационного поиска; смысловое чтение и выбор чтения в зависимости от цели; умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание; <i>логические:</i> построение логической цепи рассуждений, анализ, синтез. <i>УУД постановки и решения проблем:</i> самостоятельное создание способов решения проблем поискового характера.
Первичное чтение. Анализ стихотворения. Выразительное чтение. Работа над художественными особенностями текста	Прочитайте это стихотворение про себя. Подходит ли заголовок к этому стихотворению? Обратите внимание на первую строфу: -Где работает пони? (<i>пони спешит на работу в зоопарк</i>) - Какая работа у пони? Поищем ответ в тексте. (<i>Он возит тележку</i>) - А зачем? Ведь в городе так много транспорта!? <i>2, 4,6 строфы</i> - Куда же не довезет никто, кроме пони? (<i>страна</i>)	Читают стихотворение про себя. Готовят выразительное чтение. Анализируют стихотворение по вопросам учителя.	Коммуникативные: управление поведением партнера; умение выражать свои мысли. Познавательные: <i>общеучебные:</i> поиск и выделение необходимой информации, применение методов информационного поиска; смысловое чтение и выбор чтения в зависимости от

	<i>Детство)</i> - А любит ли пони автор? – <i>чтение 4 последних строк</i> - Как описал автор пони? Каким приемом воспользовался? <i>(сравнение-метафора)</i> - Сколько раз повторяется эта строфа? Почему? <i>3 строфа</i> - Почему так трудно добираться до слонов, бегемотов, орангутангов...? <i>(Туда где они живут, трудно добраться человеку)</i> - А где мы с вами их можем увидеть? <i>(В нашем зоопарке)</i> <i>5 строфа</i> - Какие слова использует Ю.Мориц для описания самолета и корабля? <i>(великолепен, прекрасен)</i> - Какие это слова? <i>(торжественные)</i> - А какое слово используется для пони, тоже торжественное? <i>(чудесно – радостное)</i> - Какой же прием использует поэт? <i>(сравнение – противопоставление, контраст)</i> - О чем же это стихотворение? <i>(о любимом животном, которое помогает человеку вспомнить детство)</i> - Да, возможно, гуляя по Киеву или Москве или нашему городу со своим внуком Ванечкой, Юнна Мориц наблюдала за пони и вспоминала своё, правда, не очень легкое, послевоенное детство. Почему же она отдает предпочтение именно пони, а не великолепному самолету или прекрасному кораблю? <i>(они неодушевленные, а пони – живой).</i> Прочитайте еще раз это стихотворение про себя. приготовьте выразительное чтение. Что для этого необходимо сделать? - Как вы думаете, а из этого стихотворения можно сделать песню? Давайте послушаем ее в исполнении заслуженных артистов России Сергея и Татьяны Никитиной.		цели; умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание; <i>логические:</i> построение логической цепи рассуждений, анализ, синтез. <i>УУД постановки и решения проблем:</i> самостоятельное создание способов решения проблем поискового характера.
Закрепление знаний.	Понравилось ли вам это стихотворение в исполнении Никитиных?	Работают по карточкам, одаренные дети работают по	Коммуникативные: управление поведением партнера; умение выражать

	Человек, который хочет научиться выразительно и правильно читать, должен уметь передавать чувства и даже движения героев. Поэтому я предлагаю вам этому поучиться и сыграть в очень увлекательную игру «Пантомима». У некоторых из вас на партах лежат оранжевые карточки. В них написаны отрывки из этого стихотворения. Ваша задача передать эти слова действиями, а остальных угадать, что это за строчки. А те, у кого лежат розовые карточки, сейчас поработают индивидуально. В конце урока вы представите нам свои работы. Для одарённых детей -Составьте синквейн по прочитанному стихотворению: - тема (существительное) - описание темы (2 прилагательных) - описание действий в рамках темы (3 глагола) - отношение к теме (фраза из 4-х слов) - синоним теме (1 слово) Пример: Пони Милая, чудесная Возит тележку, катает, Детство нужно помнить всегда Детство	карточкам индивидуально. Остальные участвуют в игре «Пантомима». После одаренные дети озвучивают свой синквейн вслух всему классу.	свои мысли. Познавательные: <i>общеучебные:</i> поиск и выделение необходимой информации, применение методов информационного поиска; смысловое чтение и выбор чтения в зависимости от цели; умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание; <i>логические:</i> построение логической цепи рассуждений, анализ, синтез. <i>УУД постановки и решения проблем:</i> самостоятельное создание способов решения проблем поискового характера.
Самостоятельная работа по эталону.	Вспомните первое стихотворение Юнны Мориц «Пони». Чем различаются и чем похожи эти стихи о пони Ю.Мориц? Я предлагаю вам поиграть в игру – эстафету. Участвовать в ней будут три команды: 1 ряд, 2 ряд и 3 ряд. Правила игры таковы: по очереди каждый участник команды выходит к доске и пишет 1 сходство, 1 отличие стихотворений Ю. Мориц о пони. Но, повторять сходства и различия нельзя. Это игра на время. Вам дается 5 минут. Время пошло.	Участвуют в игре – эстафете, выходят к доске по очереди и записывают сходства и различия стихотворений Ю. Мориц о пони	Коммуникативные: управление поведением партнера; умение выражать свои мысли. Познавательные: <i>общеучебные:</i> поиск и выделение необходимой информации, применение методов информационного поиска; смысловое чтение и выбор чтения в зависимости от цели; умение осознанно и произвольно строить речевое

	Какой пони вам ближе? Почему?		высказывание; <i>логические:</i> построение логической цепи рассуждений, анализ, синтез. <i>УУД постановки и решения проблем:</i> самостоятельное создание способов решения проблем поискового характера.
Домашнее задание. Итог урока. Рефлексия	Подведем итоги нашего урока. Как звучала тема нашего сегодняшнего урока? Какие задачи мы ставили в начале урока? Мы их решили? Докажите. Что хотел нам сказать автор этого произведения, о чем оно? Об этом нам расскажет (ФИО) Что на уроке вам показалось самым интересным? А самым трудным? Какое настроение у вас от работы на этом уроке?. На столах у вас лежат карточки с изображением веселого и грустного пони. Поднимите ту карточку, которая характеризует ваше настроение от урока. Дома вам предстоит написать сочинение «Мой маленький друг» Спасибо урок окончен!	Отвечают на рефлексивные вопросы по поднятой руке, записывают домашнее задание в дневник.	Познавательные: <i>общеучебные:</i> умение структурировать знания; оценка процесса и результатов деятельности. Коммуникативные: умение выражать свои мысли. Регулятивные: волевая саморегуляция; оценка – выделение осознание учащимися того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, прогнозирование.