

OBSERVACIONES Y SUGERENCIAS SOBRE LOS APRENDIZAJES PARA LA BOLETA DE EVALUACIÓN DEL CUARTO GRADO DE PRIMARIA DEL TERCER TRIMESTRE 2023 - 2024



Lenguajes

1. Analizar la representación de distintas formas de ser y estar en el mundo, incluyendo al género, en manifestaciones culturales y artísticas que sean de su interés.
2. Crear un personaje empleando elementos de los lenguajes artísticos, que retome aspectos reales y fantásticos de una manifestación cultural o artística para expresar sus gustos e intereses.
3. Reflexionar sobre los tiempos presente y pretérito para narrar sucesos.
4. Identificar formularios que se emplean en la gestión de determinados trámites personales.
5. Comprender el contenido de documentos de uso en trámites personales.
6. Reflexionar sobre las características gráficas y de diseño de dichos documentos: tipografía, logotipos, recuadros, subrayados.
7. Reconocer la relación entre los documentos personales, su identidad y el ejercicio de sus derechos.
8. Participar en entrevistas a distintos personajes de la comunidad acerca de condiciones problemáticas que padecen y posibilidades de solución.
9. Elaborar preguntas pertinentes que recaben la información deseada y evitar plantear preguntas redundantes.
10. Usar signos de interrogación y puntuación para escribir las preguntas y respuestas.
11. Planificar entrevistas: definir propósito(s), identificar persona(s) por entrevistar, plantear pregunta(s), duración, lugar, fecha.
12. Usar pautas que norman intercambios orales: respetar turno para hacer uso de la palabra, prestar atención, adecuar tono y volumen de voz, emplear fórmulas de cortesía, plantear preguntas, exponer opiniones.
13. Elaborar preguntas para localizar la información que requiere y reflexionar sobre el uso de acentos gráficos en palabras que se usan para preguntar: qué, cómo, cuándo, dónde, por qué, para qué.
14. Escuchar atenta y comprensivamente, tomando notas.
15. Plantear preguntas o comentar sobre lo expuesto.
16. Reconocer algunas características del contexto de creación de un poema, para realizar interpretaciones de su significado.

17. Establecer relaciones entre el texto y las experiencias de vida, a partir de lo que le sugiere su lectura (figuras de significación).
18. Identificar y reflexionar sobre los elementos rítmicos y melódicos de los textos poéticos: ritmos y duraciones, repetición de frases, palabras, sílabas, etcétera, en los poemas.
19. Revisar de manera lúdica las variaciones que se dan en la lectura en voz alta, en cuanto a los tonos, pausas y acentos posibles.
20. Interpretar los diferentes tonos, pausas y acentos que realiza cada persona al leer en voz alta.
21. Experimentar con la creación de poemas en verso y prosa, a partir del establecimiento de un tema que le sea significativo.
22. Conocer otros tipos de textos en los que se puede realizar una lectura dramatizada.
23. Reconocer algunas características del contexto de creación de un poema o canción, para realizar interpretaciones de su significado.
24. Identificar y reflexionar sobre los elementos rítmicos y melódicos de los textos poéticos: ritmos y duraciones, repetición de frases, palabras, sílabas, etcétera, en los poemas y canciones.
25. Revisar de manera lúdica las variaciones que se dan en la lectura en voz alta, en cuanto a los tonos, pausas y acentos posibles.
26. Interpretar los diferentes tonos, pausas y acentos que realiza cada persona al leer en voz alta.
27. Experimentar con la creación de poemas en verso y prosa, canciones, a partir del establecimiento de un tema que le sea significativo.
28. Distinguir movimientos, vestuarios, sonidos u objetos, en las manifestaciones culturales y artísticas de su comunidad para reflexionar sobre su sentido y significado.
29. Apreciar la diversidad cultural en su país mediante la reflexión sobre algunas manifestaciones culturales y artísticas de su interés para conocer su contexto.
30. Planear, escribir, revisar y corregir sus propios textos expositivos del tipo: problema-solución, comparación-contraste, causa-consecuencia y enumeración.
31. Seleccionar fuentes y obtener información para proponer soluciones a problemas de su entorno.
32. Explorar en colectivo el movimiento, el gesto, la forma, el color y el sonido, para recrear fragmentos de una lectura de su interés, por medio del teatro de títeres, sombras o papel.
33. Explorar y analizar el contenido de los textos por resumir.
34. Relacionar el contenido del texto por resumir y los recursos complementarios: recuadros, tablas, gráficas e imágenes.
35. Registrar, con sus propias palabras, la información más relevante del texto por resumir, en función de los propósitos predeterminados; por ejemplo: informativo exposición.

36. Usar signos de interrogación y exclamación para distinguir una pregunta de la expresión de una emoción.
37. Revisar y corregir errores de concordancia de género y número.
38. Emplear verbos en infinitivo o imperativo, así como términos secuenciales, para escribir instrucciones.
39. Describir el orden secuencial de un procedimiento.
40. Producir textos discontinuos para organizar información que expone a otras personas.
41. Elaborar preguntas para localizar la información que requiere y reflexionar sobre el uso de acentos gráficos en palabras que se usan para preguntar: qué, cómo, cuándo, dónde, por qué, para qué.
42. Emplear elementos de los textos que organizan el contenido: títulos, subtítulos, viñetas, tipografía, palabras clave, para localizar información.
43. Diversificar el uso de fuentes de consulta en función del propósito y el tema, y reconocer la organización de materiales informativos y sus elementos.
44. Parafrasear y/o ejemplificar planteamientos que expone un texto informativo.
45. Consultar diccionarios y glosarios para resolver dudas relacionadas con el uso de ciertos términos.
46. Analizar las características de diversos textos instructivos, como recetas médicas y de cocina.
47. Observar mapas e identificar sus características y función.
48. Elaborar mapas para representar lugares.
49. Identificar los efectos de una situación o fenómeno planteados en la información que presenta un texto expositivo.
50. Planejar, escribir, revisar y corregir sus propios textos expositivos del tipo: problema-solución, comparación-contraste, causa-consecuencia y enumeración.
51. Seleccionar fuentes y obtener información para proponer soluciones a problemas de su entorno.
52. Participar en entrevistas a distintos personajes de la comunidad acerca de condiciones problemáticas que padecen y posibilidades de solución.
53. Planificar entrevistas: definir propósito(s), identificar persona(s) por entrevistar, plantear pregunta(s), duración, lugar, fecha.
54. Usar pautas que norman intercambios orales: respetar turno para hacer uso de la palabra, prestar atención, adecuar tono y volumen de voz, emplear fórmulas de cortesía, plantear preguntas, exponer opiniones.
55. Planejar, escribir, revisar y corregir sus propios textos expositivos del tipo: problema-solución, comparación-contraste, causa-consecuencia y enumeración.
56. Seleccionar fuentes y obtener información para proponer soluciones a problemas de su entorno.
57. Exponer sobre diversos temas, considerando:

58. Como presentador o presentadora:
59. Planear su exposición, lo cual incluye la elaboración de materiales de apoyo.
60. Realizar apuntes para usar como guía.
61. Reflexionar sobre el uso de sinónimos y antónimos.
62. Mantener el interés del auditorio, ajustando el volumen de voz y usando elementos paralingüísticos.
63. Responder dudas y atender inquietudes.
64. Como audiencia:
65. Escuchar atenta y comprensivamente, tomando notas.
66. Plantear preguntas o comentar sobre lo expuesto.
67. Indicar de manera respetuosa cuando no ha comprendido los puntos de vista o ideas de otros.
Intercambiar información, practicar la escucha activa, empatía y/o negociación y tomar acuerdos.
68. Realizar, en colectivo, una lectura dramatizada. Identificar la estructura externa del texto dramático, conformada por diálogos, listado de personajes y acotaciones.
69. Seleccionar, leer y escuchar cuentos de distintos orígenes y autores.
70. Reflexionar sobre el uso de los tiempos pretérito y copretérito para narrar sucesos pasados, y sobre el empleo del presente en diálogos directos.
71. Planear, escribir, revisar, corregir y compartir cuentos sobre diversos.



Saberes y pensamiento científico

1. Identificar y clasificar animales, con base en su tipo de alimentación: herbívoros, carnívoros y omnívoros, y su relación con el lugar donde viven.
2. Identificar, representar y explicar el proceso de nutrición de plantas, en el que intervienen la luz solar, el agua, las sales minerales y el dióxido de carbono.
3. Analizar y describir la estructura de cadenas alimentarias: productores (plantas), consumidores (animales) y descomponedores (hongos y bacterias), así como su relación con el lugar donde habitan.
4. Explicar las condiciones del entorno propicias para la existencia y sobrevivencia de plantas y animales, entre ellos el ser humano, reconociendo su compromiso para cuidarlo.
5. Distinguir entre contorno y superficie de caras de objetos de su entorno y de figuras y cuerpos geométricos, reconocer al perímetro como la suma de las longitudes de sus lados.
6. Ordenar, leer y escribir números naturales de hasta cinco cifras.
7. Resolver situaciones problemáticas que implican el uso de equivalencias entre diferentes escalas de tiempo: día, hora.
8. Resolver situaciones problemáticas vinculadas a su contexto que implican multiplicaciones de números naturales de hasta tres por dos cifras, a partir de diversas descomposiciones aditivas y el algoritmo convencional.
9. Resolver situaciones problemáticas que impliquen multiplicaciones de números naturales de hasta tres por dos cifras, utilizando descomposiciones aditivas y el algoritmo convencional.
10. Resolver situaciones problemáticas que impliquen el uso de un algoritmo para dividir números naturales de hasta tres cifras entre un número de una o dos cifras; reconocer al cociente y al residuo como resultado de una división.
11. Resolver situaciones problemáticas que impliquen divisiones de números naturales de hasta tres cifras entre uno o dos cifras, reconociendo el cociente y el residuo.
12. Indagar la formación de eclipses de Sol y de Luna, y describir las similitudes y diferencias entre ellos.
13. Indagar sobre la formación de eclipses solares y lunares, y describir sus similitudes y diferencias.
14. Describir y representar con modelos, la formación de eclipses solares y lunares, considerando los movimientos de la Tierra y la Luna con respecto al Sol, los tamaños de los cuerpos celestes, las

distancias a las que se encuentran, las propiedades de la luz, así como el punto de referencia del observador.

15. Describir y representar con modelos la formación de eclipses solares y lunares, considerando movimientos, tamaños, distancias y propiedades de la luz.
16. Reconocer que hay diversas maneras de explicar los fenómenos naturales, al recuperar narraciones y descripciones desde otras perspectivas culturales, alrededor de las causas y consecuencias de la formación de eclipses.
17. Reconocer diversas explicaciones culturales sobre los fenómenos naturales, como las causas y consecuencias de los eclipses.
18. Comprender la importancia de llevar a cabo hábitos de higiene de los sistemas sexuales; practicar acciones de autocuidado y tomar decisiones para fortalecerlas.
19. Comprender la importancia de los hábitos de higiene sexual, practicar acciones de autocuidado y tomar decisiones para fortalecerlos.
20. Indagar y describir los nutrientes que proporcionan los alimentos que consume e identificar los que necesita incluir en su alimentación, así como los beneficios para su salud y para realizar sus actividades diarias.
21. Indagar y describir los nutrientes de los alimentos consumidos e identificar los necesarios para una alimentación saludable.
22. Identificar y analizar la influencia de diversos medios de comunicación o redes sociales en el consumo de alimentos con alto contenido de grasa, azúcares y sal, así como su impacto en la salud, y tomar decisiones que mejoren tanto su alimentación como la economía personal y familiar.
23. Identificar y analizar la influencia de los medios en el consumo de alimentos no saludables y tomar decisiones para mejorar la alimentación y economía familiar.
24. Reconocer y valorar las prácticas culturales relacionadas con la alimentación saludable presentes en su comunidad.
25. Reconocer y valorar las prácticas culturales de alimentación saludable presentes en la comunidad.
26. Indagar y explicar qué productos y alimentos son convenientes adquirir o consumir en su familia, por su costo económico y el impacto medioambiental que provocan.
27. Indagar y explicar qué productos y alimentos son convenientes consumir por su costo y impacto ambiental.
28. Reconocer la moda de un conjunto de datos para responder preguntas.
29. Representar con el apoyo de modelos gráficos, fracciones: tercios, quintos, sextos, novenos y décimos, para expresar el resultado de mediciones y repartos en diversos contextos.

30. Representar fracciones como tercios, quintos, sextos, novenos y décimos usando modelos gráficos para mediciones y repartos.
31. Indagar y explicar qué productos y alimentos son convenientes adquirir o consumir en su familia, por su costo económico y el impacto medioambiental que provocan.
32. Indagar y explicar qué productos y alimentos son convenientes adquirir por su costo y impacto ambiental.
33. Indagar y describir los problemas de contaminación de agua, aire y suelo, y generación de residuos sólidos en su comunidad; establecer relaciones causa-efecto en los ecosistemas, así como en la salud de las personas y en el bienestar de pueblos y culturas.
34. Indagar y describir problemas de contaminación y generación de residuos en la comunidad, estableciendo relaciones causa-efecto.
35. Proponer y practicar acciones de consumo responsable para prevenir o mitigar la contaminación de agua, aire y suelo, así como la generación de residuos sólidos.
36. Proponer y practicar acciones de consumo responsable para prevenir o mitigar la contaminación.
37. Interpretar tablas de frecuencia y gráficas de barras, y reconocer la moda de un conjunto de datos para responder preguntas.
38. Interpretar tablas de frecuencia y gráficas de barras, y reconocer la moda para responder preguntas.
39. Identificar, representar y explicar las interacciones entre los factores biológicos (plantas, animales, incluidos el ser humano, hongos y organismos microscópicos como bacterias) y los factores físicos (agua, aire, suelo y Sol) en la conformación de los ecosistemas.
40. Identificar, representar y explicar las interacciones entre factores biológicos y físicos en la conformación de los ecosistemas.
41. Comparar y describir la dinámica de los distintos ecosistemas de México, a partir de la diversidad de seres vivos que habitan en ellos y las características de los factores físicos que los conforman.
42. Comparar y describir la dinámica de distintos ecosistemas de México y sus factores físicos.
43. Reconocer y explicar la importancia de los ecosistemas en la vida cotidiana de las personas y pueblos, así como en sus manifestaciones culturales.



De lo humano y lo comunitario

1. Poner en práctica sus habilidades motrices en situaciones lúdicas, individuales y colectivas, para valorar la diversidad de posibilidades que contribuyen a mejorar su actuación.
2. Compartir experiencias para mejorar la higiene en su escuela y su comunidad, y organizar campañas de higiene en la escuela y la comunidad.
3. Analizar las características de una alimentación saludable, para diseñar estrategias que mejoren sus hábitos alimentarios en el contexto escolar.
4. Realizar prácticas de hidratación saludable para promover prácticas de alimentación.
5. Organizar juegos y otras actividades físicas, para analizar avances y logros personales o grupales, en favor de asumir una vida saludable.
6. Dialogar acerca de situaciones que conoce o ha vivido en su familia o comunidad, para comprender causas y efectos en la vida de las personas.
7. Reconocer ideas, conocimientos, prácticas culturales y formas de organización, para explicar el significado que tienen en su familia, escuela y comunidad.
8. Participar en la toma de decisiones sobre el funcionamiento de la escuela y la relación escuela-comunidad, para favorecer la colaboración.
9. Proponer alternativas que favorezcan la colaboración entre las personas que integran la escuela y su comunidad para enriquecer sus experiencias, saberes y conocimientos.
10. Reconstruir la historia de su familia, escuela y comunidad, a partir de narraciones y/o documentos, para descubrir los diversos aportes socioculturales y lingüísticos que pueden ser parte de su identidad.



Ética, naturaleza y sociedades

1. Analizar críticamente las interacciones de las sociedades con la naturaleza, reconociendo la importancia de prácticas sostenibles.
2. Proponer y practicar medidas preventivas para proteger la integridad ante posibles riesgos.
3. Indagar sobre desastres naturales y humanos en la historia local y nacional, utilizando entrevistas generacionales.
4. Analizar el papel de los valores, actitudes y responsabilidades en la organización participativa para crear ambientes igualitarios y mejorar el bienestar comunitario.
5. Indagar y analizar las contribuciones de las mujeres en la preservación del ambiente y la salud, y en la recuperación de prácticas tradicionales sostenibles.
6. Comprender la importancia de una alimentación saludable y revalorar la cultura de la Milpa y el Maíz en México.
7. Identificar cómo ejercer el derecho humano a un ambiente sano y adecuado, comprometiéndose a cuidar y preservar los ecosistemas.
8. Representar la visión de su comunidad respecto a su relación con la naturaleza y las tradiciones culturales.
9. Dialogar sobre el derecho humano a un ambiente sano y cómo ejercerlo.
10. Proponer y practicar acciones para contribuir en la regeneración y preservación de los ecosistemas.
11. Analizar situaciones cotidianas para tomar decisiones responsables y priorizar el cuidado de la dignidad propia y de los demás.
12. Comprender y valorar los riesgos del entorno y las posibles consecuencias de las acciones para actuar con responsabilidad.
13. Dialogar sobre el derecho a la protección contra el maltrato, abuso o explotación infantil.
14. Analizar situaciones de maltrato, abuso o explotación sexual y proponer acciones para su denuncia y erradicación.
15. Analizar la conformación pluricultural y plurilingüe de México, apreciando las aportaciones culturales y reconociendo los problemas que enfrentan estas comunidades.

Observaciones y sugerencias para la boleta de evaluación del primer grado de primaria del tercer trimestre del ciclo escolar 2023 – 2024:

<https://materialeducativo.org/observaciones-y-sugerencias-para-la-boleta-de-evaluacion-del-primer-grado-de-primaria-del-tercer-trimestre-del-ciclo-escolar-2023-2024/>

Observaciones y sugerencias para la boleta de evaluación del segundo grado de primaria del tercer trimestre del ciclo escolar 2023 – 2024:

<https://materialeducativo.org/observaciones-y-sugerencias-para-la-boleta-de-evaluacion-del-segundo-grado-de-primaria-del-tercer-trimestre-del-ciclo-escolar-2023-2024/>

Observaciones y sugerencias para la boleta de evaluación del tercer grado de primaria del tercer trimestre del ciclo escolar 2023 – 2024:

<https://materialeducativo.org/observaciones-y-sugerencias-para-la-boleta-de-evaluacion-del-tercer-grado-de-primaria-del-tercer-trimestre-del-ciclo-escolar-2023-2024/>

Observaciones y sugerencias para la boleta de evaluación de todos los grados de primaria del primer trimestre del ciclo escolar 2023 – 2024:

<https://materialeducativo.org/observaciones-y-sugerencias-para-la-boleta-de-evaluacion-de-todos-los-grados-de-primaria-del-primer-trimestre-del-ciclo-escolar-2023-2024/>

Observaciones y sugerencias para la boleta de evaluación de todos los grados de primaria del segundo trimestre del ciclo escolar 2023 – 2024:

<https://materialeducativo.org/observaciones-y-sugerencias-para-la-boleta-de-evaluacion-de-todos-los-grados-de-primaria-del-segundo-trimestre-del-ciclo-escolar-2023-2024/>

Observaciones y recomendaciones de lectura y escritura para educación primaria en WORD:

<https://materialeducativo.org/observaciones-y-recomendaciones-de-lectura-y-escritura-para-educacion-primaria-en-word/>

Frases apropiadas para el llenado de las boletas de evaluación:

<https://materialeducativo.org/frases-apropiadas-para-el-llenado-de-las-boletas-de-evaluacion/>

 NO OLVIDES VISITAR 

<https://materialeducativo.org/>

<https://materialeseducativos.mx/>

<https://materialprimaria.com/>

Material Gratuito Para Preescolar, Primaria y Secundaria

Únete a nuestro canal de Youtube:

<https://www.youtube.com/channel/UC2c9MOFE8JOwPAc9EYuMe0w>

Únete a nuestras páginas de Facebook:

<https://www.facebook.com/materialeducativomx>

L

<https://www.facebook.com/educacionprimariamx>

L

El texto, imágenes y contenido de este proyecto pertenece a sus respectivos autores, nosotros solo compartimos el material como fin informativo y educativo, sin fines de lucro.

Este material fue enviado u obtenido de manera gratuita en las redes sociales.



Grupos de Facebook:

Nombre del grupo:	Enlace para unirte:
Material Educativo	https://www.facebook.com/groups/materialeseducativosmx/
Maestros Con Vocación	https://www.facebook.com/groups/maestrosconvocacion/
Todo Sobre Docencia	https://www.facebook.com/groups/todosobredocencia/
Maestro De Primaria	https://www.facebook.com/groups/maestrodeprimaria/
Material De Apoyo	https://www.facebook.com/groups/1226193467462502/
Materiales Educativos	https://www.facebook.com/groups/MaterialEducativoMX/
Primer Grado 2023 – 2024	https://www.facebook.com/groups/primergradodeprimaria/
Segundo Grado 2023 – 2024	https://www.facebook.com/groups/segundogradodeprimaria/
Tercer Grado 2023 – 2024	https://www.facebook.com/groups/1676345985933461/
Cuarto Grado 2023 – 2024	https://www.facebook.com/groups/cuartogradodeprimaria/
Quinto Grado 2023 – 2024	https://www.facebook.com/groups/quintogradodeprimaria/
Sexto Grado 2023 – 2024	https://www.facebook.com/groups/sextogradoprimariamx/
Fase 3 1ero y 2do	https://www.facebook.com/groups/materialeduativoprimerysegundogrado/
Fase 4 3ero y 4to	https://www.facebook.com/groups/materialeduativotercerycuartogrado/
Fase 5 5to y 6to	https://www.facebook.com/groups/materialeduativoquintoysextogrado/
Recursos Didácticos	https://www.facebook.com/groups/937442069621501/
Primer Grado	https://www.facebook.com/groups/primergradoiniciacion/
Tercer Grado	https://www.facebook.com/groups/tercergradodeprimaria/

Grupos de WhatsApp:



(Si el grupo está lleno, puedes ingresar a otro o informarnos para crear uno nuevo)

Nombre del grupo:	Enlace para unirte:
Material Educativo	https://chat.whatsapp.com/HCH4iJLQzHVFFMNvU1rEM6
MaterialEducativo.Org	https://chat.whatsapp.com/EkpWS87fBOU78L5fpalHQ
MaterialPrimaria.Com	https://chat.whatsapp.com/CsNPTuCClg261yMVENiORO
Materia Primaria	https://chat.whatsapp.com/CugchCe8FW62AWCDiX2daR
MaterialesEducativos.Mx	https://chat.whatsapp.com/GYUY2zApjw0FPt33WUaM1N
Materiales Educativos	https://chat.whatsapp.com/KzSXWScrV4B06x2UNkYYZp
Primer Grado 2023 – 2024	https://chat.whatsapp.com/JfgY19xH8es61OkZSdX4bP
Segundo Grado 2023 – 2024	https://chat.whatsapp.com/KVjTT12Qu8s5qjcZyceDzR
Tercer Grado 2023 – 2024	https://chat.whatsapp.com/JSEZwHfRDJQ00diHKdKL7m
Cuarto Grado 2023 – 2024	https://chat.whatsapp.com/L2cbFdHJfy365ReJf5Odih
Quinto Grado 2023 – 2024	https://chat.whatsapp.com/CYppQf7wBA9HRUYjHAd82r
Sexto Grado 2023 – 2024	https://chat.whatsapp.com/K4fj8WiPbkZ2RtCDH1EJcx
Primer Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/IR2nMeat0CWKOOhAMLhe7UQ
Segundo Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/CkePgSyaQh1jiS1cSIOTnP
Tercer Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/Lm7RHR9Urdf1mSpKPBjTWK
Cuarto Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/lmvWWNyvfMCGclZzpRHmYi
Quinto Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/L1yH7fTStOkB1SMkozfqfD
Sexto Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/JON96BEiLMh5GeQgkdYcIF

Grupos de **Telegram**:



Nombre del grupo:	Enlace para unirte:
Material Educativo	https://t.me/+9lIHVu6TM6NjMzBh
Primer Grado De Primaria	https://t.me/+P_tocv7pIAkzNGEx
Segundo Grado De Primaria	https://t.me/+IpMcBB0jCgs5NzIx
Tercer Grado De Primaria	https://t.me/+2uOuORxbemQwZjRh
Cuarto Grado De Primaria	https://t.me/+JuTdpqAlvqEyNjZh
Quinto Grado De Primaria	https://t.me/+wHpCJ-TvP7gwYjZh
Sexto Grado De Primaria	https://t.me/+JLXLZ0RU2d41NTEx

Visita:

<https://materialeducativo.org/>

<->

<https://materialeseducativos.mx>