



Всеукраїнський конкурс молодих дизайнерів одягу «БАРВИ ПОДІЛЛЯ-2024»

У межах конкурсної програми проводяться окремі **конкурси**:

- **конкурс колекцій одягу** - заявлена робота має складатись із 3-5 і більше моделей (електронні фотографії чи відео) та розкривати певний художній образ, тему чи назву, без обмежень призначення; конкурс колекцій має власні номінації:
 - номінація «*Власний погляд*» – для студентських робіт;
 - номінація «*Молода надія*» – для учнівських робіт;
- **конкурс ансамблів одягу** - заявлена робота (електронні фотографії чи відео) має складатись з одного ансамблю/комплекту, разом із доповненнями чи аксесуарами; конкурс ансамблів має власні номінації:
 - номінація «*Art fashion*» – креативний авангардний одяг чи одяг святкового призначення;
 - номінація «*Street fashion*» – одяг повсякденного призначення;
- **конкурс віртуального одягу** - модель чи колекція без обмежень призначення (електронні зображення чи відео);
- **конкурс ескізів одягу** – як рисований ескіз однієї моделі, так і серія з кількох ескізів чи художній проєкт колекції (електронне зображення чи електронна фотографія); конкурс має власні номінації:
 - номінація «*Живописний ескіз*» з використанням довільних і змішаних технік виконання: рисунок, колаж, аплікація, аерографія, монотипія;
 - номінація «*Цифровий ескіз*» з використанням графічних редакторів, планшету;
- **конкурс ескізів аксесуарів, взуття** – як рисований ескіз комплекту, гарнітуру або набору (електронне зображення чи електронна фотографія);
- **конкурс аксесуарів, взуття** – електронні фотографії готових виробів;
- **конкурс fashion-фото** – електронні фотографії або відео, що разом із антуражем пластично і стилістично відображає ідею чи образ авторської моделі одягу;
- **конкурс fashion-ШІ** – найбільш неймовірні фешн-експерименти (вироби, образи, ситуації, локації, дії), створені за допомогою AI-сервісів генерування зображень (електронні зображення або відео).

Форма проведення конкурсу – онлайн. Участь безкоштовна.

Кожному учаснику при реєстрації випадково надається номер в рамках заявленої номінації.

Журі оцінює конкурсні роботи без зазначення прізвища авторів та назв навчальних закладів.

Відкритими ці дані стають при оголошенні переможців.

Презентації конкурсних робіт та результати конкурсу будуть розміщені за посиланням <https://ntsmv.khmnmu.edu.ua/konkurs-barvy-podillya/>

Етапи Конкурсу:

- **підготовчий етап**: подача заявок на участь, терміни подачі з **1 квітня по 20 травня 2024 р.** включно, анкету слід заповнити за посиланням <http://surl.li/scsbn> та подати фото- та/або відеоматеріали (**лише у форматах .jpg - для електронних фотографій і зображень та .mp4 - для відео**) конкурсних робіт на пошту Конкурсу barvypodillia@khmnmu.edu.ua ;

- **відбірковий етап**: оголошення учасників фіналу **26 травня 2024 р.** на сайті Конкурсу <https://ntsmv.khmnmu.edu.ua/konkurs-barvy-podillya/>;

- **фінальний етап**: **11 червня 2024 р.** оголошення результатів і переможців під час прямої інтернет-конференції для учасників і глядачів (за посиланням на zoom події на сайті Конкурсу <https://ntsmv.khmnmu.edu.ua/konkurs-barvy-podillya/>).

З Положенням Конкурсу, минулорічними учасниками і переможцями можна ознайомитися на сайті Студентського Будинку моделей ХНУ за посиланням: <https://ntsmv.khmnmu.edu.ua/konkurs-barvy-podillya/>.

З повагою, оргкомітет Конкурсу.

Контактна особа: Оксана Стрижова, 097-309-00-39