Unité : 6 Niveau : 2AEP	Fiche de projet de classe Mes fêtes	S : 1, 2, 3, 4 et 5 Fiche : 47

Objectif : Réaliser un dossier sur son village/sa ville

Projet : : Raconter un événement vécu

Projet à réaliser	● Un dossier de fêtes
Compétences transversales à construire chez l'élève.	● Ecouter / prendre la parole ● Travailler en groupe ● Proposer / donner son avis ● Résoudre des problèmes en relation avec la logique du projet
Objectifs	● Réaliser un dossier de fêtes; ● Présenter son projet individuellement ou en groupe
Supports	● Recherches de visuels : photos d'événements choisis sur lesquels porte le projet. Choix du support pour la réalisation du projet : feuille A3 ou sur ordinateur
Durée	● Une séance de 20 min / semaine, soit 5 séances
Type d'animation	● Travail collectif, en binôme et en individuel
Evaluation	● En cours et en fin de la réalisation.

Déroulement du projet :

Ce que fait l'enseignant (e)	Ce que fait l'élève
Semaine 1 : 1ère séance de 20min ● Présentation du projet : l'adulte présentera aux élèves le projet à réaliser sur les 5 semaines de l'unité. ● Mobilisation des connaissances des élèves à propos de la thématique ou de l'objet du projet : expliquer ce qu'est un dossier de fêtes. ● L'adulte montre différents types de dossiers, en l'occurrence celui dans le livret de l'élève en fin de l'unité 6 où l'on présente des dessins de fêtes qui peuvent servir de base à la réflexion. ● Explication des objectifs attendus : l'adulte explique que les élèves vont produire un document similaire en 5 séances sur 5 semaines. ● Explication du déroulement du projet dans le temps : ● L'adulte explique ce qu'il faut faire en termes de recherches de supports, d'images, de dessins, etc. ● Réfléchir avec les élèves sur les modalités de travail et sur les moyens à mettre en œuvre ;	● L'élève écoute pour comprendre les propos de l'adulte à propos du projet : Un dossier de fêtes ● Les élèves observent la disposition d'un dossier (voir celui de la fin de l'unité 5.) Ils peuvent s'en inspirer ou créer autre chose. ● Les élèves doivent saisir la différence entre un projet dont la réalisation est étalée sur toute l'unité de 5 semaines et une leçon classique en une ou deux séances. ● Les élèves doivent donner leur avis et faire des propositions sur ce qu'ils doivent/veulent mettre dans leur projet. ● Explication des tâches à accomplir par chacun des élèves, ou par des groupes d'élèves ;participer aux choix des invités auxquels le projet sera « destiné » lors de la présentation

● Choisir avec les élèves des personnes à qui faire la présentation finale.	
Semaine 2 : 2ème séance de 20min ● Vérifier l'état d'avance ment du projet. ● Organiser le travail des petits groupes avec des tâches précises pour chacun des élèves : attribuer à chaque élève la responsabilité d'un volet du projet. ● Demander aux élèves de dire les difficultés qu'ils rencontrent, et les aider à les solutionner. ● Faire un point sur l'avancée du travail ● Déterminer les tâches à faire pour l'étape suivante	● Les élèves doivent montrer ce qu'ils ont décidé de faire pour réaliser le dossier qu'ils vont présenter en groupe ou en binôme. ● Les élèves choisissent le support : sur un cahier, sur une grande feuille, sur l'écran de l'ordinateur, etc. ● Les élèves expliquent ce qu'ils arrivent à faire ou pas. Avec l'adulte, ils trouvent des solutions. ● En fonction de ce qui a été fait, on projette ce qui doit se faire pour la semaine d'après
Semaine 3 : 3ème séance de 20min ● Faire réaliser le projet par les élèves ● Inciter au travail collectif, à l'entraide et au partage ● Permettre les échanges de points de vue et les explications en français si possible.	● Les élèves entament la réalisation du projet : découpages, collages, dessins, etc ● Amener les élèves à discuter des choix des illustrations à utiliser et aux éventuels petits textes à découper et à coller.
Semaine 4 : 4ème séance de 20min ● Faire finaliser le projet ● Encourager la verbalisation des actions et des processus ● Donner la parole pour la présentation du projet	● Faire finaliser les réalisations des élèves ● Chacun ou chacune prendra la parole pour dire ce qu'il a fait dans son groupe. ● Les élèves s'entraînent à présenter le travail pour la présentation finale
Semaine 5 : 5ème séance de 20min ● Recevoir les destinataires ● Reprendre les présentations des projets ● Evaluer positivement les réalisations	● En présence des invités, les élèves prennent la parole pour présenter leur projet.

Unité : 6 Niveau : 2AEP	Activités orales Mes fêtes	Semaines : 1 et 2 Fiche : 48

Le code à apprendre : « s/ss » - « c/ce/ci »

Sous compétence	● Comprendre et produire un énoncé court et simple, à caractère informatif et / ou descriptif ;
Objectifs de communication	● L'élève apprend à :Raconter un événement vécu
Objectifs	L'élève apprend à : ● explorer l'image du fichier ; ● mettre en mots et en phrases ce qu'il voit avec l'aide de l'adulte ; ● s'approprier progressivement le vocabulaire en relation avec le thème : Mes fêtes. - un bon gâteau – des bougies – une invitation – un anniversaire – des ballons
Outils	● - un bon gâteau – de beaux cadeaux – joyeux anniversaire
Nombres	● Compter jusqu'à 100.
Matériels	● Fichier élève pages 73 - 74
Modalité	● Travail collectif et individuel
Durée	● 1h 30min × 2 (semaines) soit 8 séances
Evaluation	● Évaluer chaque étape de la réalisation du projet :
Contexte : Ziyad a fêté son anniversaire. Il raconte l'événement à ses camarades. **Ziyad** : - Vendredi dernier, j'ai fêté mon anniversaire. **Jamila** : - Ah bon ! C'est bien ! Allez raconte. **Ziyad** : - Maman a fait un grand gâteau. Tous mes cousins et cousines sont venus. Et on s'est bien amusé. **Jalil** : - Tu as eu des cadeaux ? **Ziyad** : - J'ai douze cousins et cousines. Ils m'ont offert douze cadeaux. **Jamila** : Super !		

Activités de l'enseignant (e)	Activités des élèves
Semaine 1 : 1er séance de 30 min **Mise en situation 5 min** (page 73) ● Mise en situation 5 min (à partir de la page de présentation de l'unité (fichier-élève page 73) ● Découverte du support visuel ● Amener les élèves à observer l'image ; ● Leur présenter les composantes du dessin une à une : ● L'enseignant(e) évalue la prononciation et l'intonation et fais répéter les énoncés par le plus d'élèves possible. **Découverte du support visuel fichier élève page 74.** ● L'enseignant(e) montre l'image aux élèves. ● Même démarche que pour les unités précédentes ● L'enseignant(e) présente les personnages du poster.	● Les élèves montrent du doigt les composantes de l'image et les nomment en répétant après l'enseignant(e) ● Les élèves reprennent la présentation des personnages.

- Voici Ziyad. - Voici Jamila. - Voici Jalil ● L'enseignant(e) notera au tableau les noms des personnages contenant les lettres programmées pour l'unité. Il/elle mettra en exergue les lettres par des couleurs. ● Puis procède de la même manière que pour les unités précédentes : il/elle montre les composantes de l'image aux élèves et les nomme	● Les élèves répètent les noms écrits au tableau en visualisant ● les lettres en couleurs. ● Les élèves reprennent ce que montre l'enseignant(e)
Semaine 1 : 2ème séance de 20 min **Reprise du support visuel page 74** ● L'enseignant(e) reprend les composantes du support visuel et les fait nommer par les élèves et introduit de nouveaux moyens langagiers. (Voir la grille de présentation de l'activité.	Les élèves répondent aux consignes avec l'aide de l'adulte. **Question 1** : Je vois des enfants, des cadeaux, des ballons rouges, jaunes et des guirlandes. **Question 2** : Les enfants célèbrent une fête d'anniversaire. **Question 3** Il y a des cadeaux sur la table, des ballons et des guirlandes pour décorer le salon
Semaine 1 : 3ème séance de 20 min **Retour sur les moyens langagiers du support visuel.** ● Faire produire par les élèves des énoncés développés lors du travail sur le support visuel	● Les élèves produisent avec l'aide de l'adulte des énoncés en employant les moyens langagiers ciblés
Semaine 1 : 4ème séance de 20 min L'enseignant(e) reprend le support visuel et fait rappeler les moyens langagiers déjà vus. ● Jeu : compter de 91 à 95 ● L'enseignant(e) demande aux élèves de donner le nombre de cases sur le dessin. ● Les élèves travailleront sur la fiche photocopiable (ou sur des dessins similaires au tableau.) ● Leur faire apprendre les mots des nombres en français.	● Les élèves prennent la parole un à un et produisent des énoncés contenant les moyens langagiers déjà vus. ● Individuellement ou en binôme, les élèves inscrivent les nombres sur le dessin. ● Les élèves comptent de 91 à 95 (en semaines 1 et 2.) ● L'élève compte de 91 à 95 en répétant après l'enseignant
Semaine 2 : 1ère séance de 30 min **Découverte du support audio** ● L'enseignant(e) explique la situation de communication aux élèves : Ziyad a fêté son anniversaire. Il raconte l'événement à ses camarades. ● L'enseignant fait écouter plusieurs fois le support audio aux élèves ou le lit à haute voix : (voir le dialogue) ● L'enseignant(e) demande aux élèves de répéter. ● L'objectif est de faire mémoriser l'échange en se l'appropriant et non en le récitant	● Les élèves écoutent attentivement. ● Ils réécoutent le support pour s'imprégner de l'intonation et de la prononciation. ● Les élèves reprennent les énoncés un à un et les répètent pour les mémoriser. ● Les élèves prennent la parole un à un et répètent les phrases une à une

Semaine 2 : 2ème séance de 20 min Reprise du support audio ● L'enseignant(e) fait réécouter le support audio et demande aux élèves de dire ce qu'ils voient sur l'image, de présenter les personnages, de dire ce qu'ils font. ● L'enseignant(e) apprend aux élèves à compter de 90 à 95 en français.	● Les élèves échangent pour dire ce qu'ils voient sur l'image, de présenter les personnages, de dire ce qu'ils font. ● Les élèves répondent aux consignes avec l'aide de l'adulte
Semaine 2 : 3ème séance de 20 min ● Appropriation des moyens langagiers du support ● Appropriation du vocabulaire du support audio.	Les élèves doivent tous savoir dire : ● J'ai fêté mon anniversaire. ● Maman a fait un grand gâteau. ● On s'est bien amusé. ● J'ai eu des cadeaux. ● Les élèves peuvent dire et répéter à tour de rôle ces énoncés
Semaine 2 : 4ème séance de 20 min ● **Evaluation : Jeux de rôle** ● L'enseignant constitue des binômes et leur fait jouer des rôles de présentation. ● L'enseignant(e) corrige la diction, la prononciation, e rythme et l'intonation. **Compter jusqu'à 95** ● L'enseignant(e) reprend la fiche photocopiable et amène les élèves progressivement à nommer les nombres de 91 à 95	**Jeux de rôle devant les camarades.** ● Encouragement par des applaudissements ou des bons points ou des livres à lire. ● Tous les élèves passent au tableau pour s'exprimer. C'est ainsi qu'ils pourront vaincre l'insécurité linguistique qu'ils peuvent ressentir. ● Les élèves compteront les objets de la fiche. ● Les élèves peuvent dessiner des cercles et inscrire les chiffres de 91 à 95. ● Ils peuvent aussi dessiner librement des motifs de leur choix allant de 91 à 95 éléments

Objectifs	L'élève apprend à : ● prononcer correctement un texte rythmé ; ● mémoriser un poème ou une comptine ; ● découvrir les sons à travailler pendant l'unité : « z » ; « g/ge/gi »; ● chanter un poème ou une comptine en relation avec le thème. ● dessiner à partir d'un poème
Support	● poème de Maurice Carême « J'aime ma mère»
Durée	● 4 × 20 min (sur 4 semaines)

Activités d'apprentissages :

Semaine 1 : séance de 20 min **Découverte du poème :** **Mise en situation** ● L'enseignant(e) explique aux élèves qu'ils vont écouter un poème pour le mémoriser. ● L'enseignant(e) présente le poème en le lisant ou en le faisant écouter sur CD **Fête des Mères** Je voulais, Maman gentille, T'offrir de belles jonquilles En un bouquet engageant. J'ai regardé les boutiques Mais les prix sont fantastiques Et ma bourse a peu d'argent! Alors, au fond de ma tête, J'ai composé pour ta fête Un tout petit compliment, Et je t'offre ce poème Pour te dire que je t'aime, Je t'aime bien fort, Maman. *Michel BEAU*	● Les élèves écoutent le poème. ● Ils répètent les vers après les avoir écoutés un à un. ● Les élèves diront les vers à voix basse, en tapant des mains ou sur la table. ● Ils pourront le dire très vite. ● Ils pourront enchainer la diction : élève 1 = vers 1 // élève 2 = vers 2 etc.
Semaine 2 : séance de 20 min **Reprise du poème** ● L'enseignant(e) peut recopier le texte sur une grande feuille et la coller au tableau. ● L'enseignant(e) demande de redire le poème.	● Les élèves disent le poème fragment par fragment en le jouant et avec l'aide de l'adulte
Semaine 3: séance de 20 min ● L'enseignant fait passer les élèves au TN en binôme pour qu'ils récitent le poème.	● Les élèves réécoutent le poème ● Ils récitent le poème ● Ils pourront le dire très vite ● Les élèves évaluent les uns les autres et s'entraident pour le dire
Semaine 4 : séance de 20 min ● L'enseignant propose aux élèves une activité ludique et artistique : chaque élève va dessiner ce qu'il a compris .	● Les élèves dessinent sur le cahier ce qu'ils ont compris et ressenti / au poème

Unité : 6 **Niveau : 2AEP**	**Activités de lecture** **Mes fêtes**	**Semaines : 1 et 2** **Fiche : 50**

Sous compétence	● Lire des syllabes et des mots simples
Objectifs	L'élève apprend à : ● distinguer le son et la graphie (le phonème du graphème). ● L'élève s'approprie progressivement le vocabulaire en relation avec le thème : Mes fêtes
Outils	● On a décoré – on a joué – on a mangé – on a soufflé des bougies
Matériels	● Livret de l'élève : Semaines 1 et 2 pages 71, 72 et 73
Modalité	Travail collectif et individuel
Durée	50 min × 2 (semaines) soit 4 séances
Evaluation	Associer des syllabes ; Former des mots ;Lire des mots et une phrases

Activités d'apprentissage :

Semaine 1 : 1ère séance de 30 min **Mise en situation 5min** ● L'enseignant(e) demande aux élèves de dire comment ils fêtent leur anniversaire. ● Il/ elle leur demande de parler des préparatifs pour cette fête. ● Il / elle écrit au tableau les mots «gâteau», «bougie», « rouge» **Découverte du support visuel page 75** ● Même démarche que pour les unités précédentes. ● Faire rappeler les moyens langagiers. **Découverte du support audio page 75** ● L'enseignant(e) fait écouter ou lit le support de lecture. ● Expliquer rapidement le sens général du texte. ● Il/Elle note au tableau : kenza (mettre en exergue le «z» avec une couleur) ● Faire repérer le graphème «z » dans le texte page 75. **Réponses aux consignes** ● Faire répondre aux questions en apportant toute l'aide nécessaire en termes de vocabulaire, de prononciation, etc.	● Les élèves parlent de leur fête d'anniversaire. ● Les élèves parlent des préparatifs. ● Les élèves observent les mots écrits au tableau. ● Les élèves passent au tableau pour montrer les graphèmes à étudier contenus dans des mots : gâteau, bougie, rouge. ● Les élèves diront avec l'aide de l'enseignant (e) - c'est mon anniversaire. - j'ai invité mes cousins et mes cousines. - .... ● Les élèves écoutent. ● Les élèves passent au tableau pour montrer le graphème « z ». ● Ils prononcent les mots. ● Les élèves observent le texte page 75 et entourent ou soulignent « k». ● Les élèves répondent aux questions avec l'aide de l'adulte. ● **Question 1 :** ● Kenza parle de son anniversaire. **Question 2 :** ● Kenza et ses cousins ont fait plein de jeux. **Question 3 :** ● Oui, les enfants se sont bien amusés.
Semaine 1 : 2ème séance de 20 min **Découverte du graphème «z».** ● Découverte du graphème « z ». ● L'enseignant(e) note au tableau le graphème « z » en lettre	● Les élèves prononcent [z].

d'imprimerie et en cursive et le fait prononcer aux élèves. 1- Faire faire l'activité n° 1. 2- Faire faire l'activité n°2 : il s'agit de montrer « z » mélangé à d'autres graphèmes.	● Les élèves entendent «z» dans un mot et le soulignent. ● Les élèves montrent et colorient le graphème « z »
Semaine 2 : 1ème séance de 20 min Mise en situation 5 min ● Faire rappeler la graphie de [z]. ● Demander aux élèves de donner des mots contenant « z ». **Découverte des graphèmes « g/ge/gi »** ● travailler sur les mots qu'ils connaissent déjà : glace – bougie – rouge. ● Écrire ces mots au tableau et montrer les graphème « g/ge/gi » contenu dans ces mots. ● Même démarche que pour le graphème « z ».	● Les élèves donneront des mots vus dans d'autres unités avec l'aide de l'adulte. ● Les élèves passent au tableau pour montrer, entourer «g/ge/gi ». ● Les élèves procèdent à la réalisation des tâches
Semaine 2 : 2ème séance de 20 min ● L'enseignant(e) note au tableau les graphèmes étudiés : « z » et « g/ge/gi » en lettre d'imprimerie et en cursive et les fait prononcer aux élèves. **Construction graphophonologique** ● Faire passer des élèves au tableau pour identifier les syllabes dans les mots notés. ● L'enseignant(e) lit ensuite des mots et les fait répéter aux élèves.	● Les élèves prononcent les différents graphèmes. ● les élèves prononcent les différentes syllabes. ● Les élèves repèrent les syllabes dans des mots écrits au tableau. ● Les élèves répètent d'abord en chœur puis individuellement chacun des mots des pages 76 et 77 du fichier

Sous compétence	● Ecrire les graphèmes étudiés isolés et dans des syllabes. ● Copier des mots et des phrases simples et/ou les écrire sous dictée
Capacités d'écriture à développer	L'élève apprend à : ● reconnaître la gauche et la droite sur une feuille de papier ou sur l'ardoise ; ● tenir correctement son outil scripteur ; ● maîtriser les gestes des tracés graphiques de base pour «z» et «g» ● écrire en lettres cursives minuscules des graphèmes simples, des syllabes et des mots contenant « z » et « g » ; ● écrire sous la dictée des mots et des phrases simples. ● copier des mots et des phrases simples.
Objectifs	L'élève apprend à : ● Distinguer le son et la graphie ● Gérer l'espace d'écriture, dans les lignes et les interlignes ● Ecrire des chiffres sous la dictée
Matériels	● Fichier-élève / Semaines 1 et 2 pages 76 et 77, Cahier et ardoise
Modalité	● Travail collectif et individuel
Durée	● 20 min × 6 (3 séances / semaine) soit 6 séances
Evaluation	● Mettre en pratique la maîtrise de l'écriture des graphèmes étudiés. ● Écrire des syllabes et des mots. ● Copier des phrases

Activités de l'enseignant	Activités des élèves
Semaine 1 : 1ère séance de 20 min **Ecriture** : (Cette séance arrive le 3ème jour de la semaine, juste après la 1ère séance de lecture.) ● L'enseignant montre aux élèves comment tracer la graphie de « z ». ● Il modélise le tracé de la lettre, et met en mots son geste. ● Faire faire aux élèves les gestes graphiques avec le doigt en l'air ou sur un espace	● Les élèves dessinent en l'air le tracé de « z » en cursive en faisant un rond puis une droite. ● Les élèves écrivent « z » sur les ardoises puis sur les cahiers
Semaine 1 : 2ème séance de 20 min **Dictée / copie :** ● L'enseignant(e) reprend l'explication du tracé de « z » et fait écrire les élèves sur l'ardoise, le cahier ● Faire écrire une syllabe. ● Faire écrire un mot. ● Dictée de lettres, de syllabes, de mots et de phrases ● z – s- a – o - c - s –- v- f - r – n – m – p – d – b ● za – zo – zi – zu – ze ● zoo – zèbre è zébu – zagora – zéro – lézard ● Kenza a vu un lézard au zoo. ● Le zèbre est au zoo	● Les élèves passent au tableau et écrivent là où il faut le « z ». ● Les élèves écrivent sous dictée. ● Les élèves corrigent leur dictée avec l'aide du maître.
Semaine 1 : 3ème séance de 20 min **Exercices écrits :** Copie : ● L'enseignant(e) fait copier la phrase.	● Les élèves copient la phrase au tableau, sur le cahier ou sur le fichier.

Semaine 2 : 1ère séance de 20 min **Ecriture :**(Cette séance arrive le 3ème jour de la semaine, juste après la 1ère séance de lecture.) ● L'enseignant(e) montre aux élèves comment tracer la graphie de « g ». ● Il modélise le tracé de la lettre, et met en mots son geste. ● Il fait faire aux élèves les gestes graphiques avec le doigt en l'air ou sur un espace pour faire « g »	● Les élèves dessinent en l'air le tracé de « g » en cursive. ● Les élèves dessinent une parenthèse qui fait « g » sur l'ardoise puis sur le cahier ou le fichier élève. ● Les élèves écrivent « g » sur les ardoises puis sur les cahiers
Semaine 2 : 2ème séance de 20 min **Dictée / Copie :** (Cette séance arrive le 3ème jour de la semaine, juste après la 1ère séance de lecture.) ● L'enseignant(e) reprend l'explication du tracé de « z » et celui de « g » et fait écrire les élèves sur l'ardoise, le cahier ou le fichier. ● Même démarche avec les syllabes. ● Il/Elle accompagne les élèves dans la réalisation graphique aussi bien au niveau de la tenue du stylo ou de la craie qu'au niveau de la gestion de l'espace d'écriture. ● Dictée de lettres, de syllabes, de mots et de phrases ● g – b – d – p - z – s- a – o - c - s –- v- f - r – n – m ● ge – gi – ● logis – geler – gilet – genou – galle – gamme – gomme – gibier ● je voyage sans bagage. ● Le gilet est rouge	● Les élèves écrivent le graphème « z » et le graphème « g » sur l'ardoise, au tableau, sur le cahier ou sur le fichier. ● Les élèves écrivent les syllabes au tableau, sur l'ardoise, sur le cahier. ● Les élèves montrent leur production pour la faire valider par l'enseignant(e).
Semaine 2 : 3ème séance de 20 min **Exercices écrits :** **Activité 1** ● L'enseignant(e) fait écrire un mot aux élèves. Elle le fait répéter verbalement en classe, l'écrit au tableau (en cursive). **Activité 2** ● Dictée de nombre : 91 - 95. ● L'enseignant(e) dicte aux élèves des nombres qu'ils écrivent en chiffres : de quatre-vingt-onze à quatre-vingt-quinze	● Les élèves écrivent le mot « cinéma » sur l'ardoise, au tableau, sur le cahier ou sur le fichier. ● Les élèves écrivent sous la dictée les nombres proposés en chiffres

Unité : 6 **Niveau : 2AEP**	**Activités orales** **Mes fêtes**	**Semaines : 3 et 4** **Fiche : 52**

Le code à apprendre : «j» «x»

Sous compétence	● Comprendre et produire un énoncé court et simple, à caractère informatif et/ou descriptif ;
Objectifs de	● L'élève apprend à : décrire une fête
Objectifs	L'élève apprend à : ● explorer l'image du fichier. ● mettre en mots et en phrases ce qu'il voit avec l'aide de l'adulte. ● L'élève s'approprie progressivement le vocabulaire en relation avec le thème : Mes fêtes
Outils	● Pour décrire une fête : un spectacle – une fête – un déguisement – des chansons – des danses ...
Nombres	● compter de 96 à 100 (semaine 1 de 96 à 98 – semaine 2 de 98 à 100)
Matériels	● Fichier élève page 78
Modalité	● Travail collectif
Durée	● 1h 30min × 2 (semaines) soit 8 séances
Evaluation	● Jeux de rôle, jeux d'expression, intonation et diction.

Contexte : Pour la fin d'année, les enfants ont préparé un spectacle avec déguisement. Chaque enfant parle de son déguisement.

Hamza : - Moi je me déguise en loup ! Je fais peur !!!
Sara : - Moi, je me déguise en tigre ! Grrrr !
Meriem : - Et je fais le clown. Je vais jongler avec des balles de toutes les couleurs.
Jalil : - Moi, je vais me déguiser en boxeur. J'aime la boxe.
Salma : - Moi, j'aime bien la nature, alors je vais me déguiser en jardinier.
Le maître : - Allez les enfants ! On commence le spectacle.

Activités d'apprentissages

Activités de l'enseignant (e)	Activités des élèves
Semaine 3 : 1e séance de 30 min **Mise en situation 5 min (à partir de l'image page 66.)** ● L'enseignant(e) peut demander aux élèves de dire s'ils ont assisté à des fêtes de l'école. **Découverte du support page 78.** ● Amener les élèves à observer l'image ● Leur présenter les composantes de l'image une à une. ● L'enseignant(e) évalue la prononciation et l'intonation et fait répéter les énoncés par le plus d'élèves possible.	● Les élèves peuvent avec l'aide de l'enseignant(e) ● Les élèves répètent après l'enseignant(e) les composantes de ● l'image.- ● C'est la fête de l'école. - Les enfants sont déguisés. - Ils sont joyeux
Semaine 3 : 2ème séance de 20 min **Découverte du support visuel fichier élève page 78.** ● L'enseignant(e) demande aux élèves de dire ce qu'ils voient sur le support. ● Il/elle leur rappelle les moyens langagiers à utiliser ● L'enseignant(e) attire l'attention des élèves sur les composantes de l'image. ● L'enseignant(e) notera au tableau les mots contenant les graphèmes programmés pour	● Les élèves reprennent les énoncés appris lors de la séance 1 en utilisant les moyens langagiers appris

l'unité en les mettant en valeur par une couleur : « j» ⇒ un jeu / « x » ⇒ taxi	
Semaine 3 : 3ème séance de 20 min **Reprise du support visuel** ● L'enseignant(e) reprend les composantes du support visuel et les fait nommer par les élèves pour préparer les réponses aux consignes.	Les élèves répondent aux consignes avec l'aide de l'adulte. **Question 1 :** ● Les enfants sont déguisés en taxi, en tigre, en cosmonaute, en clown... **Question 2 :** ● Ils dansent et chantent
Semaine 3 : 4ème séance de 20 min ● Retour sur les moyens langagiers du support visuel. ● Faire produire par les élèves des énoncés développés lors du travail sur le support visuel. **Jeu : compter de 96 à 98** ● L'enseignant(e) demande aux élèves de donner le nombre de cases figurant sur le dessin. ● Les élèves travailleront sur la fiche photocopiable ● Leur faire apprendre les mots des nombres en français	● Les élèves diront : - ici, il y a des singes. .... ● L'élève compte 86 à 88 en répétant après l'enseignant. ● Individuellement ou en binômes, les élèves inscrivent dans les cases le nombre de dessins. ● Les élèves reprennent le compte de 90 à 98.
Semaine 4 : 1ère séance de 30 min **Découverte du support audio** ● L'enseignant(e) explique la situation de communication aux élèves ● L'enseignant(e) fait écouter le support audio aux élèves. ● L'enseignant(e) demande aux élèves de répéter. ● L'objectif est de faire mémoriser l'échange en se l'appropriant et non en le récitant.	● Les élèves écoutent attentivement. ● Ils réécoutent le support pour s'imprégner de l'intonation et de la prononciation. ● Les élèves reprennent les énoncés un à un et les répètent pour les mémoriser.
Semaine 4 : 2ème séance de 20 min Reprise du support audio ● L'enseignant(e) fait réécouter le support audio et demande aux élèves de dire ce que font Hafsa et Idriss au zoo. ● L'enseignant(e) apprend aux élèves à compter jusqu'à 98	Les élèves restituent le dialogue mémorisé la séance précédente
Semaine 4 : 3ème séance de 20 min Appropriation des moyens langagiers	● Les élèves doivent savoir dire tous : o Moi, je me déguise en ...
Semaine 4 : 4ème séance de 20 min **Jeux de rôle :**L'enseignant constitue des binômes et leur fait jouer des rôles . **Compter jusqu'à 98 :** L'enseignant reprend les nombres de 96 à 98 et les fait dire aux élèves	-Les élèves compteront des objets - Les élèves peuvent dessiner des ensembles constitués de 98 éléments.

Unité : 6 **Niveau : 2AEP**	**Activités de Lecture** **Mes fêtes**	**Semaines : 3 et 4** **Fiche : 53**

Sous compétence	● Lire des syllabes et des mots simples

Capacités	L'élève apprend à : ● discriminer auditivement et visuellement « j » - « x » ; ● identifier « j » et « x » dans des syllabes et des mots ; ● associer des lettres pour former des syllabes puis des mots simples.
Objectifs	L'élève apprend à : ● distinguer le son et la graphie (le phonème du graphème) ; ● l'élève s'approprie progressivement le vocabulaire en relation avec le thème : Mes fêtes
Outils	● Je - nous ● Je suis déguisé – Nous allons jouer
Matériels	● Livret de l'élève
Semaines	● Semaines 3 et 4 pages 79 – 80 – 81
Modalité	● Travail collectif et individuel
Durée	● 50 min × 2 (semaines) soit 4 séances
Evaluation	● Formation des lettres, maîtrise du code, écriture sons dictée.

Semaine 3 : 1ère séance de 30 min **Mise en situation 5 min** ● Demander aux élèves de dire s'ils aiment les fêtes et de dire quelle est leur fête préférée. ● Écrire au tableau le mot « jour », et montrer le graphème « j ». **Découverte du support visuel page 55** ● L'enseignant(e) pose des questions pour que les élèves disent ce qu'ils voient sur l'image. **Découverte du support audio page 79** ● L'enseignant(e) fait écouter ou lire le support de lecture. ● Explique rapidement le sens général du texte. ● Il/Elle note au tableau : jour - jouer ● Il/Elle met en exergue le « j » avec une couleur. ● Il/Elle fait repérer le graphème « j» dans le texte de lecture page 79. **Réponses aux consignes** ● Faire répondre aux questions en apportant toute l'aide nécessaire en termes de vocabulaire, de prononciation, etc	● Les élèves répondront aux questions de l'enseignant(e). ● Les élèves observent le mot « jour» et le graphème « j » mis en valeur par une couleur. ● Ils passent au tableau pour montrer « j » dans ce mot. ● Les élèves restituent les composantes de l'image. ● Les élèves écoutent. ● Les élèves passent au tableau pour montrer le graphème « j » dans un mot. ● Ils prononcent le mot écrit au tableau. ● Les élèves observent le texte de lecture page 79 et entourent ou soulignent « j ». **Question 1** : Les enfants sont à l'école.. **Question 2** : La fête de fin d'année. **Question 3** : Ils vont faire un spectacle. **Question 4** : Oui, ils sont joyeux
Semaine 3 : 2ème séance de 20 min **Découverte du graphème «j».** ● L'enseignant(e) note au tableau le graphème « j » en lettre. d'imprimerie et en cursive : j et j et fait prononcer [j] aux élèves. ● Faire faire les activités (même démarche) **Exercice de lecture p 80**	● Les élèves prononcent [j]. ● Les élèves procèdent comme pour les autres unités. ● Les élèves observent l'association des lettres et lisent les lettres et les syllabes obtenues.

● Faire remarquer les combinaisons des lettres (consonnes + voyelles= syllabes) ● Faire lire et répéter des mots formés avec « j ». ● Faire lire et répéter une phrase.	● Les élèves lisent les mots proposés en les répétant d'abord après l'enseignant(e). ● Les élèves répètent après l'enseignant(e) et lisent une phrase
Semaine 4 : 1ère séance de 20 min **Mise en situation 5 min** ● Faire rappeler la graphie du son «j». ● Demander aux élèves de donner des mots contenant « j ». **Découverte du graphème « x ».** ● Revenir sur le mot « taxi » et montrer le graphème « x ». ● Faire repérer le graphème programmé dans le texte de lecture p 79. ● Faire faire les activités 1 - 2 - 3 et 4 **Exercices de lecture** ● Même démarche que pour les activités précédentes.	● Les élèves donneront des mots déjà vus dans les unités précédentes. ● Les élèves prononcent [ks]. ● Les élèves identifient dans le texte de lecture les mots formés avec le graphème « x » ● Les élèves procèdent comme pour les autres unités. ● Les élèves lisent des syllabes et des mots. ● Les élèves observent l'association des lettres et lisent les lettres et les syllabes obtenues. ● Les élèves lisent les mots proposés en les répétant d'abord après l'enseignant(e). ● Les élèves répètent après l'enseignant(e) et lisent une phrase
Semaine 4 : 2ème séance de 20 min ● L'enseignant(e) note au tableau les graphèmes étudiés : « j » et « x » en lettre d'imprimerie et en cursive et les fait prononcer aux élèves. ● Construction graphophonologique ● Même démarche que pour l'unité 4. ● Faire remarquer les combinaisons des lettres et les mots correspondants.	● Les élèves prononcent les graphèmes. ● Les élèves doivent assimiler le fait de combiner des consonnes et des voyelles, on obtient des syllabes. ● Les élèves repèrent les syllabes dans des mots écrits au tableau, et les repassent en couleur. ● Les élèves observent l'association des lettres et lisent les lettres, les syllabes et les mots correspondants

Unité : 6 **Niveau : 2AEP**	**Activités d'Ecriture et de Production d'écrit** **Mes fêtes**	**Semaines : 3 et 4** **Fiche : 54**

Sous compétence	● Écrire les graphèmes étudiés isolés et dans des syllabes. ● Copier des mots et des phrases simples.

	● Écrire sous dictée des syllabes, des mots et des phrases simples.
Capacités d'écriture à développer	L'élève apprend à : ● reconnaître la gauche et la droite sur une feuille de papier ou sur l'ardoise ; ● tenir correctement son outil scripteur ; ● maîtriser les gestes des tracés graphiques de base pour «J - x » ● écrire en lettres cursives minuscules des graphèmes simples, des syllabes et des mots contenant « j » et « x » ; ● écrire sous la dictée des mots et des phrases simples. ● copier des mots et des phrases simples
Objectifs	L'élève apprend à : ● distinguer le son et la graphie (le phonème du graphème). ● gérer l'espace d'écriture, dans les lignes et les interlignes. ● écrire des chiffres sous la dictée
Matériels	● Livret Semaines 1 et 2 pages 80 et 81, cahier et ardoise.
Modalité	● Travail collectif et individuel
Durée	● 20 min × 6 (3 séances / semaine) soit 6 séances
Evaluation	● Compléter des mots avec des syllabes. ● Écrire des syllabes et des mots. ● Copier des phrases

Activités d'apprentissage

Activités de l'enseignant	Activités des élèves
Semaine 3 : 1ère séance de 20 min **Ecriture** : (Cette séance arrive le 3ème jour de la semaine, juste après la 1ère séance de lecture.) ● L'enseignant(e) montre aux élèves comment tracer la graphie de « j ». ● Il modélise le tracé de la lettre, et met en mots son geste. ● Faire faire aux élèves les gestes graphiques avec le doigt en l'air ou sur un espace.	● Les élèves dessinent en l'air le tracé de « j » en cursive en faisant une boucle allongée vers le haut et une autre vers le bas. ● Les élèves dessinent les boucles qui font « j » sur l'ardoise puis sur le cahier ou le fichier élève. ● Les élèves écrivent « j » sur les ardoises puis sur les cahiers
Semaine 3 : 2ème séance de 20 min **Dictée / copie :** ● L'enseignant(e) reprend l'explication du tracé de « j» et fait écrire les élèves sur l'ardoise, le cahier ● Faire écrire sous dictée des syllabes et des mots . ● Faire écrire des phrases. ● Dictée de lettres, de syllabes, de mots et de phrases ● j- g – b – d – p - z – s- a – o - c - s –- v- f - r – n – m ● je – ji – ju – jo – ja ● jamais – jamal – joli – bijou – tajine – je ● jalila a un joli bijou. ● jamal a un joli jardin	● Les élèves écrivent le graphème « j » sur l'ardoise, au tableau, sur le cahier ou sur le fichier. ● Même démarche pour la suite de l'activité.
Semaine 3 : 3ème séance de 20 min **Exercices écrits :** Copie ● Même démarche que pour l'unité 4.	● Les élèves copient la phrase et colorient le « j » sur leur cahier ou au tableau.

Semaine 4 : 1ère séance de 20 min **Ecriture :**(cette séance arrive le 3ème jour de la semaine, juste après la 1ère séance de lecture) ● L'enseignant(e) montre aux élèves comment tracer la graphie de « x ». ● Il/Elle modélise le tracé de la lettre, et met en mots son geste. ● ● Il/Elle fait faire aux élèves les gestes graphiques avec le doigt en l'air ou sur un espace pour faire : « x »	● Les élèves dessinent en l'air le tracé de « x » . ● Les élèves dessinent pour écrire « x » sur l'ardoise puis sur le cahier ou le fichier élève. ● Les élèves écrivent « x » sur les ardoises puis sur les cahiers
Semaine 4 : 2ème séance de 20 min **Dictée / Copie :** ● L'enseignant(e) reprend l'explication du tracé de « x» et fait écrire les élèves sur l'ardoise, le cahier ou le fichier. ● Faire écrire sous dictée des syllabes et des mots . ● Faire écrire des phrases. ● Dictée de lettres, de syllabes, de mots et de phrases ● x – c – s - g – b – d – p - z – s- a – o - s –- v- f - r – n – m ● xi – xa – xo – ● taxi – axe – fax – taxe – mixe – rixe ● je lis le texte. ● jalil a un klaxon.	● Les élèves écrivent le graphème « x » sur l'ardoise, au ● tableau, sur le cahier ou sur le fichier. ● ● Même démarche pour la suite de l'activité
Semaine 2 : 3ème séance de 20 min **Exercices écrits :** **Activité 1** ● L'enseignant(e) fait écrire des mots aux élèves. Elle les fait répéter verbalement en classe, les écrit au tableau (en cursive). **Activité 2** ● Dictée de nombre : 91 - 95. ● L'enseignant(e) dicte aux élèves des nombres qu'ils écrivent en chiffres : de quatre-vingt-onze à quatre-vingt-quinze.	● Les élèves écrivent les mots sur l'ardoise, au tableau, sur le cahier ou sur le fichier. ● Les élèves écrivent sous la dictée les nombres proposés en chiffres

Unité : 5 **Niveau : 2AEP**	**Semaine Evaluation et consolidation** **Mes amis les animaux**	**Fiche : 55**

Activités	● Supports et activités de consolidation et de différenciation
Activités orales	● Faire parler les élèves autour de l'acte de communication : raconter une événement / décrire.

Activités poétiques	• Faire réciter le poème ou la comptine • Veiller à la prononciation, à l'articulation et à la compréhension du sens.
Activités de lecture	• Reprendre avec les élèves la proposition en page d'évaluation de consolidation, à la fin de l'unité. • Faire parler les élèves à partir de la situation d'oral. • Proposer d'autres activités en cas de besoin. • Différenciation • Les fiches de différenciation figurent en annexe de ce guide pédagogique. • Photocopier ou projeter ou écrire les fiches photocopiables
Activités d'écriture	• Reprendre sur différents l'écriture de lettres, de syllabes, de mots ou de phrases courtes. • Porter une attention particulière à la manière de tenir l'outil scripteur par les élèves
Projet de classe	• Animer la séance de présentation finale du projet par l'ensemble des groupes, des binômes ou individuel. • Corriger les erreurs après la présentation pour ne pas bloquer les enfants

Critères d'évaluation

A la fin de cette unité, l'élève est capable de :

	Oui	+ ou -	Non
- comprendre et de réagir à l'oral de la classe ;			
- comprendre un énoncé oral ;			
- produire un énoncé oral ;			
- regarder ses camarades quand il prend la parole ;			
- associer le verbal et le non verbal ;			
- raconter un événement de son vécu ;			
- décrire un lieu ;			
- identifier des lettres, des syllabes et des mots ;			
- comprendre la relation graphophonologique ;			
- lire des syllabes, des mots et des phrases simples ;			
- écrire les graphèmes étudiés ;			
- écrire des syllabes et des mots ;			
- copier des mots et des phrases simples;			
- écrire sous dictée des mots et des phrases simples ;			
- mémoriser un poème ;			
- dire un poème ;			
- participer à la réalisation d'un projet ;			
- présenter son projet.			