

Escuela Secundaria Diurna N° 91 "República del Perú"
Turno Vespertino



3° E
DEL 24 AL 28 DE ENERO

Español

Asignatura:	LENGUA MATERNA ESPAÑOL
Periodo:	24 AL 28 DE ENERO
Nombre del docente :	NORMA ANGÉLICA CERVANTES LEÓN
Grado :	TERCERO
Grupo:	E Y F
Aprendizaje Esperado :	TEMA DE REPASO
Tema:	MAPA CONCEPTUAL, DIPTONGO, TRIPTONGO Y RESEÑA
<p>Actividades</p> <p>1. DE ACUERDO A LO CONTESTADO EN TU LIBRO DE LECTURA Y REDACCIÓN ELABORA LO SIGUIENTE:</p> <ul style="list-style-type: none">- DEFINICIÓN DE MAPA CONCEPTUAL Y ELABORAR 5 EJEMPLOS.- ANOTAR LA DEFINICIÓN DE DIPTONGO Y BUSCAR 5 EJEMPLOS.- ANOTAR LA DEFINICIÓN DE TRIPTONGO Y ELABORAR 5 EJEMPLOS- ANOTAR LA DEFINICIÓN DE RESEÑA (ANOTA LAS CARACTERÍSTICAS DE LA PÁGINA 44)- ELABORAR LA RESEÑA DEL TEXTO AMOR SECRETO (PAG. 48)- ELANORAR LA RESEÑA DEL TEXTO EL JINETE SIN CABEZA DE LA PÁGINA 49).- CONTESTAR DE TU LIBRO DE LECTURA Y REDACCIÓN HASTA LA PÁGINA 69.	

Matemáticas

Asignatura:	MATEMÁTICAS.
Periodo:	24 al 28 de enero de 2022.
Nombre del docente :	MARIO ENRIQUE LÓPEZ JASSO.
Grado :	TERCER GRADO
Grupos:	B, D, E, F

Escuela Secundaria Diurna N° 91 "República del Perú"
Turno Vespertino



Aprendizaje Esperado :	Resuelve problemas que implican el uso de factorización en expresiones algebraicas
Tema:	Productos notables y factorización .
<p align="center">Actividades</p> <p>1) Realiza un trabajo de investigación en diferentes fuentes a fin de observar paso a paso los procedimientos para resolver el tema de FACTORIZACION en cada una de sus variantes.</p> <p align="center">FACTORIZACIÓN.</p> <p>Descomponer una expresión algebraica en sus factores.</p> <p>Procedimiento inverso a un producto notable.</p> <p>DIFERENCIA DE CUADRADOS. Una diferencia de cuadrados equivale a un "producto de binomios conjugados". Los binomios se forman por los mismos términos y solamente difieren en un signo.</p> <p>Para factorizar se debe encontrar la raíz cuadrada de ambos términos, por ejemplo:</p> $x^2 - 25 = (x + 5)(x - 5)$ $25y^2 - 49 = (5y + 7)(5y - 7)$ <p>Resuelve:</p> $9x^2 - 4 =$ $49m^2 - 16 =$ $a^2 - b^2 =$ $16 - 25y^8 =$ $9x^6 - 25 =$ $64m^6 - 100 =$ <p>TRINOMIO DE SEGUNDO GRADO. Un trinomio cuadrado equivale a un "producto de binomios con término común". Para factorizar hay que encontrar la raíz cuadrada del término cuadrático y buscar una pareja de números que cumplan con una doble condición, que sumados algebraicamente den el coeficiente del segundo término y multiplicados algebraicamente del coeficiente del tercer término del trinomio, por ejemplo:</p> $x^2 - 11x + 24 = (x - 8)(x - 3)$ $4x^2 + 16x + 12 = (2x + 6)(2x + 2) \cdot (-8)(-3) \text{ suman } -11 \text{ y multiplican } 24 \cdot 2x(6)(2) = 16x \text{ y } (6)(2) = 12$ <p>Resuelve:</p> $x^2 - 4x - 60 =$	



$$49m^2 - 21m + 2 =$$

$$x^2 - 13x + 40 =$$

$$25x^2 - 10x - 8 =$$

$$81x^2 + 36x + 3 =$$

$$x^2 - 9x - 27 =$$

TRINOMIO CUADRADO PERFECTO

Un trinomio cuadrado perfecto equivale a un "binomio al cuadrado". Para factorizar hay que encontrar la raíz cuadrada de los términos cuadráticos y verificar que el término central del trinomio sea el doble producto de la primera raíz cuadrada por la segunda raíz, por ejemplo:

$$x^2 - 10x + 25 = (x - 5)^2$$

$$4x^2 + 24x + 36 = (2x + 6)^2$$

Resuelve:

$$x^2 - 4x + 4 =$$

$$16m^2 - 40m + 25 =$$

$$x^2 - 18x + 81 =$$

$$x^2 - 2xy + y^2 =$$

$$9x^2 - 6x + 1 =$$

$$x^2 - 20x + 100 =$$

factorización por factor común. (Factor común monomio),

Debe encontrarse el máximo común divisor de los coeficientes y de las literales, es decir, encontrar el mayor divisor común numérico y elegir la literal común con menor exponente, por ejemplo:

$$12x^3 + 45x^2 = 3x^2 (4x + 15)$$

12 y 45, máximo divisor es 3; x^2 literal común con menor exponente

$$9x^2 y^5 - 36x^4 y^3 = 9x^2 y^3 (y^2 - 4x^2),$$

9 y 36, máximo divisor común es 9, $x^2 y^3$, literales comunes con menor exponente

Resuelve:

$$25x^6 + 10x^2 + 35x =$$

$$16m^2 - 40m^4 + 20m^6 =$$

$$4x^2 - 18x =$$

$$55x^3 - 20x^4 y + 5y^2 =$$

$$9x^2 - 6x + 12x^4 =$$

$$x^2 - x^5 =$$

Escuela Secundaria Diurna N° 91 "República del Perú"
Turno Vespertino



--

Lengua extranjera

Asignatura:	INGLES
Periodo:	SEGUNDO TRIMESTRE
Nombre del docente :	JOSE LUIS MARTINEZ SANTOYO
Grado :	TERCERO
Grupo:	3 A, B, C, D, E Y F
Aprendizaje Esperado :	Que los alumnos compartan emociones y reacciones provocadas por un programa de televisión
Tema:	PRESENTE SIMPLE

Actividades

Class #24.

3o. Consolidación.

Ahora veamos cómo componer expresiones para compartir emociones.
Conteste lo que se le pide.

~ Copie en su cuaderno todos los ejercicios y resuelva con base a las instrucciones

Ejercicio #1

* Relacione las preguntas con sus respuestas que se pueden usar en una conversación para saber el estado de ánimo de una persona.

1- How are you feeling? ()

2- Are you alright? ()

3- What's wrong? ()

A. ¿Estás bien?

B. ¿Qué pasa?

C. ¿Cómo te sientes?

Escuela Secundaria Diurna N° 91 "República del Perú"
Turno Vespertino



Ejercicio #2

A continuación se dan 3 respuestas a las preguntas iniciales y usarlas para elaborar una pequeña conversación.

- a- I feel great today
- b- I've been in a bad mood all day
- c- I'm feeling Bad for My parents

Elabore una pequeña conversación usando las preguntas del ejercicio #1 y las respuestas del ejercicio #2

- a- _____

- b- _____

- c- _____

11- Relacione las traducciones de los idioms que se mencionan.

- a- She's feeling blue after what happened to her husband. ()
- b- I'm dying to see the new car. ()
- c- This new job is a dream come true. ()

- 1- Estoy emocionado por ver el carro nuevo
- 2- Este trabajo es un sueño hecho realidad
- 3- Ella se siente triste por lo que le sucedió a su esposo.

Class #25. 3o. Present perfect. Part 1

Escuela Secundaria Diurna N° 91 "República del Perú"
Turno Vespertino



~ Copie en su cuaderno la siguiente información.

~ Resuelva los ejercicios.

Tema: presente perfecto

El presente perfecto es un tiempo verbal en el idioma inglés que narra hechos que ya han ocurrido en un momento específico o en el pasado pero que siguen teniendo una relevancia en el presente. ... presente perfecto:

@ I have been married for two years.

@ He estado casado por dos años.

El presente perfecto en inglés se forma usando:

'Has' o 'Have' y el participio pasado del verbo.

Por ejemplo:

> "I have watched the movie"

> "She has watched the movie."

Existen tres formas de elaborar oraciones en presente perfect, las cuales son:

- a. Affirmative
- b. Negative
- c. Interrogative

La estructura del 'present perfect' en forma afirmativa es:

Sujeto + have/has + past participle del verbo + complement.

La estructura del 'present perfect' en form negative es:

Escuela Secundaria Diurna N° 91 "República del Perú"
Turno Vespertino



Sujeto + have/has + not + past participle del verbo + complement

La estructura del 'present perfect' en forma interrogative es:

Have/Has + sujeto + past participle del verbo + complement

Iniciemos con

Affirmative sentences:

Escriba su traducción en español de los siguientes verbos.

English

Be Was/Were Been

Prepare Prepared Prepared

Live Lived Lived

Study Studied Studied

Eat. Ate. Eaten

Spanish

~

~Preparar, preparo, preparado

~

~

~

Ahora use los verbos en inglés para resolver los ejercicios.

>I have _____ an actor for
ser/estar
three years.

> She has _____ for her
preparar
contest.

Escuela Secundaria Diurna N° 91 "República del Perú"
Turno Vespertino



>Elizabeth has _____ in
vivir
Mexico for six years.

> I have _____ for many
estudiar
years.

> My brother has _____
comer
chilaquiles.

Class #26 3o. Presente perfect. Part 2.

>Copie en su cuaderno la explicación de oraciones negativas en presente perfecto.

> Resuelva los ejercicios

El presente perfecto en negativa se forma añadiendo not a have (o a has si se trata de la tercera persona del singular).

La inmensa mayoría de las veces contraemos las negaciones al hablar, de forma que queda así:

@ I haven't gone to bed.

@ You haven't heard the good news.

>Recordemos la estructura del 'present perfect' en form negative:

Sujeto + have/has + not + past participle del verbo + complement.

Ahora cambie las siguientes oraciones de affirmative a negative. Siga el ejemplo

✓ Selena has eaten any meat for a month.

> Selena has not eaten any meat for a month.

Escuela Secundaria Diurna N° 91 "República del Perú"
Turno Vespertino



✓ You have worked hardly all day.

> You _____ worked hardly all day.

✓ You have cooked this!

> You _____ cooked this

✓ She has broken the rules.

> She _____ broken the rules.

✓ He has gone to work.

> He _____ gone to work.

✓ He has seen the figures.

> He _____ seen the figures.

✓ It has been raining all day.

>It _____ raining all day.

✓ It has gone the way we wanted it to go.

>It _____ gone the way we wanted it to go.

✓ It has been a walk in the park.

>It _____ been a walk in the park

@ Ahora, escriba en inglés la si siguientes frases.

No has hecho nada de provecho en todo el día.

Escuela Secundaria Diurna N° 91 "República del Perú"
Turno Vespertino



 ¡Esto no lo has cocinado tú!

 Ella no ha roto las reglas.

 Él no ha ido al trabajo.

 Él no ha visto las cifras

 No ha ido de la forma que queríamos que fuera.

 No ha sido un camino de rosas.

Ciencias III (Química)

Asignatura:	CIENCIAS 3
Periodo:	31 de enero al 4 de febrero del 2022.
Nombre del docente :	MARIA GUADALUPE CABELLO GARCÍA
Grado :	TERCERO
Grupos:	A, C, D, E y F
Aprendizaje Esperado :	Identifica una variedad de fenómenos del mundo natural y social. Caracteriza propiedades físicas y químicas para identificar materiales y sustancias, explicar su uso y aplicaciones. Caracteriza como responden distintos materiales a diferentes tipos de interacciones.
Tema:	MATERIA, ENERGÍA E INTERACCIONES.
Actividades	

Escuela Secundaria Diurna N° 91 "República del Perú"
Turno Vespertino



Estos ejercicios puedes imprimirlos y pegarlos en tu cuaderno o si quieres puedes anotarlos en el cuaderno de ciencias, te recuerdo que este trabajo es parte de las actividades del segundo trimestre para evaluación, y será revisado cuando estemos de manera presencial. Puedes consultar el libro de texto o tus apuntes tomados en clase.

Instrucciones: completa la siguiente tabla usando la tabla periódica.

SIMBOLO.	NOMBRE.	NUMERO ATOMICO.	MASA ATOMICA.
Si			
Ne			
N			
P			
Cl			
S			
Al			

Instrucciones: calcula la masa molecular de los siguientes compuestos, usa la tabla periódica.

1. Ca F_2
2. NaBr
3. $\text{C}_2\text{H}_6\text{O}$
4. $\text{C}_9\text{H}_{13}\text{NO}_3$
5. HCl

Instrucciones: relaciona las siguientes columnas y anota dentro del paréntesis el número que corresponde

- | | |
|-------|---------------|
| 1. N | () Helio |
| 2. Cl | () Silicio |
| 3. Ne | () Fosforo |
| 4. B | () Yodo |
| 5. S | () Nitrógeno |
| 6. Ar | () Oxigeno |
| 7. P | () Boro |
| 8. H | () Neón |
| 9. He | () Flúor |
| 10. I | () Azufre |

Escuela Secundaria Diurna N° 91 "República del Perú"
Turno Vespertino



11. Si	() Cloro
12. O	() Bromo
13. C	() Argón
14. F	() Hidrógeno
15. Br	() Carbono

Historia

Asignatura:	Historia iii
Periodo:	17 – 21 de enero
Nombre del docente :	Raúl Navarrete González
Grado :	3°
Grupo:	A, b. C. D. E
Aprendizaje Esperado :	<p>*Ordena hechos y procesos relevantes desde el México independiente hasta antes de la Revolución Mexicana, aplicando términos como siglo, década y año.</p> <p>*Localiza los cambios en la organización política del territorio mexicano durante el siglo XIX</p>
Tema:	PANORAMA DEL PERIODO. Ubicación temporal y espacial de los principales hechos y procesos históricos del México independiente a la revolución mexicana
<p>Actividad 1: En forma individual investiga en distintas fuentes qué significan los siguientes conceptos:</p> <p>CONCEPTO SIGNIFICADO</p> <p>Independencia</p> <p>Centralismo</p> <p>Federalismo</p> <p>Intervención</p> <p>Reforma</p>	

Escuela Secundaria Diurna N° 91 "República del Perú"
Turno Vespertino



Dictadura

Para reforzar el dominio de estos conceptos elaboran una serie de dibujos o recolectan imágenes que representen la idea central de cada concepto.

Actividad 2: señalando los principales Hechos y procesos ocurridos en el periodo. Cambios en la organización política de México.

Actividad 3: En sesión grupal o en equipos pequeños, utilizando la información recabada en la actividad anterior, elaboran una línea del tiempo dividida en décadas, donde ordenen y señalen los procesos de organización del sistema político, los conflictos internacionales, así como sucesos del ámbito cultural de México y algunos del mundo:

- 1821: Consumación de la Independencia de México.
- 1821-1823: Agustín de Iturbide encabeza el Imperio Mexicano.
- 1823: Declaración de la Doctrina Monroe en Estados Unidos.
- 1824: Primera Constitución de México independiente, dando origen a la República Federal.
- 1829: George Stephenson desarrolla su locomotora de vapor.
- 1836: Separación de Texas.
- 1846-1848: Guerra de Intervención de Estados Unidos contra México.
- 1854: Se estrena el Himno Nacional Mexicano.
- 1857: Constitución liberal de México.
- 1859-1861: Guerra de Reforma
- 1862: Inicia la intervención francesa.
- 1867: Se crea la Secretaría de Instrucción Pública.
- 1873: Inauguración de la vía férrea México-Veracruz.
- 1876: Inicia el porfiriato.
- 1888: Juventino Rosas compone el vals "Sobre las Olas".
- 1890: Inversión de compañías petroleras extranjeras en México.
- 1903: Los hermanos Wright realizan el primer vuelo en aeroplano.
- 1906: Huelga de Cananea.
- 1910: Inicio de la insurrección maderista.

¿En qué siglos ocurrieron estos hechos y procesos?, ¿Cuántas décadas comprende el periodo? y ¿Cuántos años?

Escuela Secundaria Diurna N° 91 "República del Perú"
Turno Vespertino



--

Formación Cívica y Ética

Asignatura:	FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA
Periodo:	DEL 24 AL 28 DE ENERO DE 2022
Nombre del docente:	NORMA ANGELICA SANTAMARÍA BARRERA
Grado:	3°
Grupo:	A, B,C,D,E,F
Aprendizaje Esperado:	Valora sus aspiraciones, potencialidades y capacidades personales (para el estudio, el trabajo y la recreación) y se plantea estrategias para desarrollarlas.
Tema:	ESTRATEGIAS PARA CRECER
1.Lee el texto de las páginas 21-25 de tu libro de texto 2.Copia y resuelve en el cuaderno las actividades 1,2y 3. 3. Escribe la opinión del tema.	

Artes

Asignatura:	Artes Visuales
Periodo:	24 al 28 de enero 2022
Nombre del docente :	Severiano Méndez Soto
Grado :	3°
Grupo:	A, B, C, D, E, F
Aprendizaje Esperado :	Identifica tonos, saturación y luminosidad del color en su entorno para comprender conceptos básicos de la teoría del color.
Tema:	Atributos del color.
<p align="center">Actividades</p> <p>Dibuja y pinta los círculos concéntricos de acuerdo a las siguientes instrucciones.</p> <p>Dibuja un círculo de 15cm., de diámetro.</p> <p>Dibuja un círculo de 13cm., de diámetro.</p> <p>Dibuja un círculo de 11cm., de diámetro.</p> <p>Dibuja un círculo de 9cm., de diámetro.</p> <p>Dibuja un círculo de 7cm., de diámetro</p> <p>Dibuja un círculo de 5cm., de diámetro.</p>	

Escuela Secundaria Diurna N° 91 "República del Perú"
Turno Vespertino

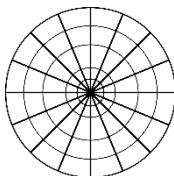


El círculo de 15 cm., se divide en 12 partes iguales y se trazan las líneas hacia el centro después de haber trazado todos los círculos, cada espacio corresponde a un color, como en el círculo cromático.

Pintar el color amarillo en el círculo de 15cm., pintar el círculo de 13cm., con la mezcla del amarillo y un poco de blanco, a esa mezcla de color agregar un poco más de blanco y pintar el círculo de 11cm., a esa misma mezcla de color agregar un poco más de blanco y pintar el círculo de 9cm., a esa misma mezcla de color agregar un poco más de blanco y pintar el círculo de 7cm., a esa misma mezcla de color agrega un poco más de blanco y pinta el círculo de 5 cm.

Sigue las mismas instrucciones para pintar todos los colores, recuerda que son 12 Respetar los espacios correspondientes a cada color y cuida la limpieza del trabajo. Recuerda trazar el margen al iniciar el trabajo.

Este trabajo se realizará en esta semana y la próxima, por lo que la próxima semana las indicaciones del trabajo serán las mismas.



Educación física

Asignatura:	EDUCACIÓN FÍSICA
Periodo:	24/28 DE ENERO
Nombre del docente :	SALVADOR JIMÉNEZ
Grado :	3°
Grupo:	A,B,C,D, E, F
Aprendizaje Esperado :	Conocer las posiciones del juego del voleibol, cómo se hace la rotación y el turno del saque.
Tema:	Deporte educativo: Voleibol

Escuela Secundaria Diurna N° 91 "República del Perú"
Turno Vespertino



Actividades

En tu cuaderno investiga y anota lo siguiente:

b) Dibuja las diferentes posiciones de los jugadores en la cancha de voleibol, cómo se hace la rotación y en qué punto se realiza el saque:

DIBUJO

C) Investiga que realiza cada jugador de voleibol:

LÍBERO:

DELANTERO:

ZAGUERO:

ACOMODADOR:

REMATADOR:

Vida Saludable

Asignatura:	VIDA SALUDABLE
Periodo:	semana de 24-28 enero 2022
Nombre del docente :	Roberto Luna Márquez
Grado :	TERCEROS Y SEGUNDOS
Grupo:	3A,3B,3C,3D,3E,3F Y 2E,2F.
Aprendizaje Esperado :	El alumno comprenda la importancia de prevalecer la salud basada en buenos hábitos de alimentación y actividad física.
Tema:	salud integral (etiqueta nutrimental)

Actividades

INSTRUCCIONES: OBSERVA LA SIGUIENTE ETIQUETA Y CONTESTA LAS SIGUIENTES PREGUNTAS

Escuela Secundaria Diurna N° 91 "República del Perú"
Turno Vespertino



Información nutricional

Tamaño de la porción 1/4 de taza (113 g)

Porciones por envase 8

Cantidad por porción

Calorías 100 Calorías de las grasas 20

% de valor diario *

Grasa total 2g **3%**

Grasas saturadas 1.5g **7%**

Grasas *trans* 0g

Colesterol 10mg **3%**

Sodio 460mg **19%**

Total de carbohidratos 4g **1%**

Fibra 0g **0%**

Azúcares 4g

Proteína 16g

Vitamina A 0% • Vitamina C 0%

Calcio 8% • Hierro 0%

* Los porcentajes de valores diarios se basan en una dieta de 2.000 calorías

1.- Que es una etiqueta nutrimental ?

- a. información b) receta c) menu d) lista de ingredientes

2.- para que nos sirve leer una etiqueta nutrimental ?

- a. saber cocinar b) conocer nutrientes c) llevar una dieta

3.- que es una proporción ?

- a. una cantidad medible b) tamaño del envase c) una taza

4.- la proporción de 1/4 de taza es de ?

- a. 100 gr b) 0.25 gr c) 30 gr d) 113 gr

5.- menciona tres beneficios de leer las etiquetas nutrimentales ?

1.- _____

2.- _____ 3.- _____

6.- esta etiqueta está basada en una dieta de cuantas calorías ?

Escuela Secundaria Diurna N° 91 "República del Perú"
Turno Vespertino



a. 100 cal b) 150 cal c) 1500 cal d) 2000 cal

7.-cuántas calorías por porción te aporta el producto ?

a. 250 b) 1000 c) 200 d) 50

8.- cuanta cantidad de carbohidratos te aporta esta etiqueta?

a. 40 gr b) 5 gr c) 4 gr

9.- 460 mg de sodio corresponde a ?

a. 19 % b) 4 % c) 6 % d) 25 %

10.- ¿24 envases de producto a cuantas proporciones equivale?

a. 5 b) 2 c) 2.5 d) 3

INSTRUCCIONES: ESCRIBE UNA (V) SI ES VERDADERO (F) FALSO

ALIMENTO	RESPUESTA
beber agua constante es bueno	
las bebidas energizantes son saludables	
comer en la calle es sano	
comer frutas y verduras es perjudicial al organismo	
Una correcta dieta te beneficia la salud	
el sedentarismo es bueno	
las grasas trans son buenas para la salud	
el colesterol es bueno para la salud	

Instrucciones: identifica cada etiqueta y dibuja un producto como ejemplo.

Escuela Secundaria Diurna N° 91 "República del Perú"
Turno Vespertino

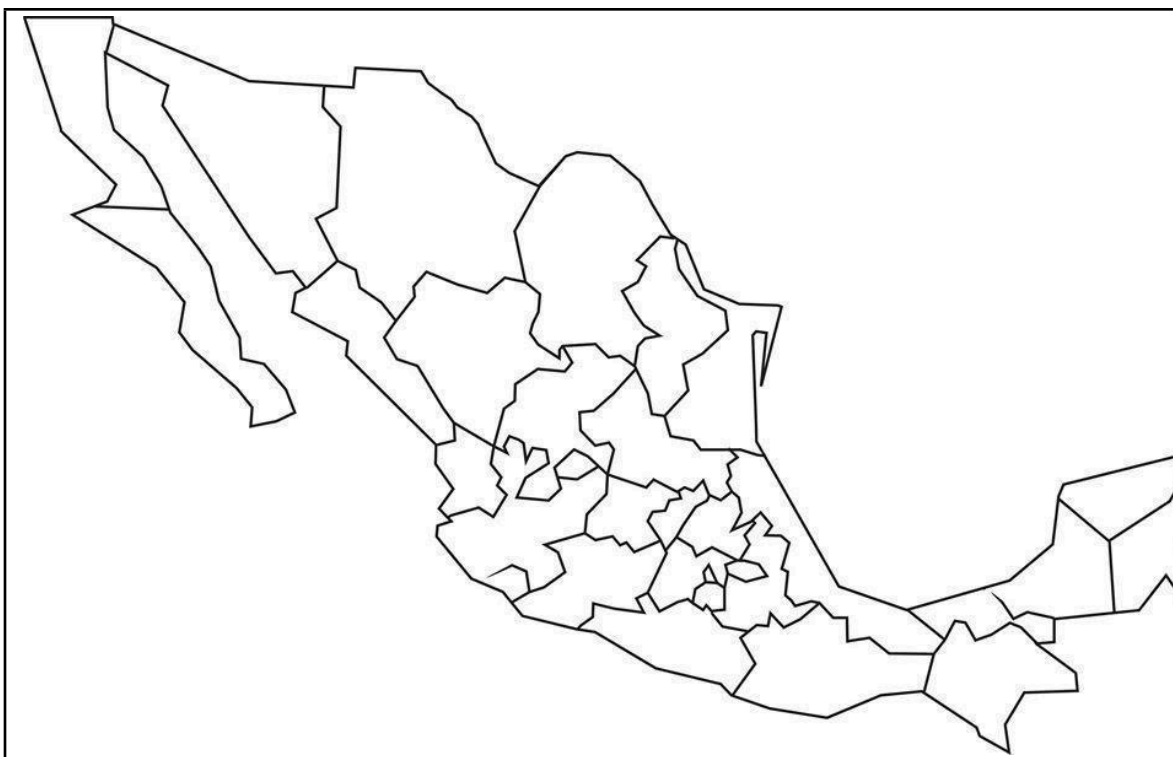


TALLERES

Cocina

Asignatura:	Preparación y conservación de alimentos
Periodo:	24-28
Nombre del docente:	Irene Martínez González
Grado:	3
Grupo:	A, B, C, D, E, F
Aprendizaje Esperado:	Interpretan diversas tendencias en los desarrollos técnicos de innovación, las valoran y ponen en práctica de acuerdo a las necesidades e intereses sociales.
Tema:	La innovación técnica y los procesos productivos
<p style="text-align: center;">Actividades</p> <p>Instrucciones: En el siguiente mapa de la república que se te presenta puedes reproducirlo en tu cuaderno, en cada estado de la república escribirás la producción ganadera que se produce asígnale un color a cada estado.</p>	

Escuela Secundaria Diurna N° 91 "República del Perú"
Turno Vespertino



Corte y confección

Asignatura:	TECNOLOGÍA 3
Periodo:	SEMANA DEL 24 AL 28 DE ENERO DEL 2022
Nombre del docente :	IRMA AMEZCUA GÓMEZ
Grado :	TERCERO
Grupo:	A B C D E
Aprendizaje Esperado :	REFORZAMIENTO DE IMPACTO AMBIENTAL Y LENGUAJE MATEMÁTICO Y COMPRENSIÓN LECTORA.
Tema:	TECNICAS DE TRABAJO TÉCNICO
Actividades <u>Semana del 24 – 28 de enero del 2022</u> <u>ACTIVIDAD 3</u> 1. Lee el siguiente texto y reflexiona sus contenidos. Si no conoces el significado de alguna palabra, consulta el diccionario. El litio es un elemento que se utiliza para construir baterías y pilas, que hacen funcionar desde una computadora portátil hasta los transportes eléctricos; es un metal que se puede extraer de las más vastas planicies de sal de América del sur. El	

Escuela Secundaria Diurna N° 91 "República del Perú"
Turno Vespertino



litio se conoce en la actualidad como el oro gris, porque se considera un insumo clave para que en el futuro circule una gran cantidad de **vehículos híbridos** o eléctricos. Esto se debe a que el litio es el ingrediente más importante de las baterías que impulsarán estos autos.

Aunque actualmente todavía no circulan muchos autos eléctricos, el metal más ligero del mundo se está convirtiendo en el objetivo principal de compañías multinacionales para generar energía basada en baterías de litio, debido al incremento en el uso de dispositivos electrónicos.

Este elemento se encuentra en muchos lugares de nuestro planeta, sin embargo, el depósito más grande y rico de este mineral se encuentra en las vastas planicies del Salar de Uyuni en Bolivia, el cual cubre una superficie de más de 10 mil kilómetros cuadrados.

El litio se encuentra mezclado en una **salmuera** que reposa debajo de la costra de sal, la cual es el residuo de un antiguo mar evaporado. Esta salmuera rica en litio es la herencia de la actividad volcánica local que transporta al metal hacia la superficie por medio del agua que se filtra.

El servicio meteorológico de Estados Unidos calcula que de este salar se pueden extraer cerca de 5.4 millones de toneladas métricas de litio. Como la demanda de este mineral está creciendo, Bolivia invirtió recientemente 5.7 millones de dólares en una planta piloto para determinar cuál debe ser la técnica correcta para procesar la sal y extraer el litio, ya que esto permitiría sobrepasar la producción de su país vecino –Chile–, que es el mayor productor en el mundo.

Sin embargo, los agricultores de la sal aún predominan en esta parte llamada “triángulo de litio” (que abarca desde los Andes hasta la frontera común entre Argentina, Bolivia y Chile). La extracción del volumen total de sal en la actualidad está a cargo de los habitantes de Aymara, quienes cubren sus rostros con máscaras para evitar que la luz solar las queme por la blancura del

reflejo de la superficie salina. Utilizan como herramientas las hachas o barras de hierro para romper la superficie verde azulada de la corteza rica en minerales.

Néstor Alconz, cosechador de sal en el Salar de Coipasa, Bolivia, recordó que recibieron la primera visita de su presidente (Evo Morales), quien llegó hasta Coipasa para hablarles acerca de la importancia del litio. En esa ocasión les mencionó la gran inversión que se requería para la explotación del metal y que podría llevar mucho tiempo que la tecnología llegara hasta ellos. “No creo poder verlo, pero espero que nuestros hijos se benefician de ello”, dijo Alconz.

Escuela Secundaria Diurna N° 91 "República del Perú"
Turno Vespertino



A pesar de que no se cuenta con la tecnología idónea para su extracción, los salares del triángulo de litio están empezando a mostrar los efectos de la extracción intensiva del valioso material. Los estanques de evaporación de desechos, que se forman con el resto de material que no se utiliza, cubren la planicie estéril del salar y la salmuera no alcanza a subir hasta un nivel suficientemente alto para la extracción. Con el paso del tiempo, la extracción de litio y la generación de tantos desechos pueden destruir el ecosistema del salar.

La gran demanda de litio ha provocado que el precio haya aumentado de 350 a 3 mil dólares por tonelada en sólo cinco años. Este aumento desproporcionado ha sido provocado por la introducción de autos eléctricos que requieren una batería de 30 kilogramos de litio, mientras que la mayoría de los dispositivos electrónicos, como los celulares, las computadoras y los relojes, entre otros, sólo necesitan unos cuantos gramos.

La esperanza para muchos bolivianos es que la demanda mundial de litio logre sacarlos de la pobreza en la que viven.

“El descubrimiento del litio y sus usos podrán permitir que Bolivia sea un país industrializado como otros”, dijo Maritza Vallejos, quien trabaja en la planta piloto de Río Grande. “Gracias a la producción de baterías de litio para los autos eléctricos contribuiremos a contrarrestar el calentamiento global para que todo el planeta se beneficie.”

Tomado y adaptado de: “Salt ‘n Power: A First Look at the Lithium Flats of Bolivia”,
de Eitan
Haddock, en Scientific American, 18 de marzo de 2010, disponible en
[www.scientificamerican.com/
article.cfm?id=lithium-flats-of-bolivia&sc=MND_20100405](http://www.scientificamerican.com/article.cfm?id=lithium-flats-of-bolivia&sc=MND_20100405); consulta del 16 de
junio de 2010.

2. De acuerdo con la lectura del texto anterior, responde lo siguiente.

a) ¿Qué es una batería?

b) ¿Qué es una pila?

Escuela Secundaria Diurna N° 91 "República del Perú"
Turno Vespertino



c) ¿Cuál es la diferencia entre pilas y baterías?

d) ¿Cuáles son las herramientas que se utilizan para la extracción de la sal en las planicies de Bolivia?

e) ¿Por qué es importante actualizar con técnicas y tecnología moderna la explotación del salar y las herramientas que utiliza la gente desde hace años?

f) ¿Cómo se relaciona el desarrollo de la tecnología con la extracción de sal y litio?

a) ¿Qué es una compañía multinacional?

b) ¿Cuál es la técnica utilizada para la explotación de un salar?



3. Realiza la siguiente lectura y contesta.

El impacto ambiental en México

Nuestro país cuenta con una diversidad biológica extraordinaria que le permite explotar una gran cantidad de recursos naturales y extraer una gama muy amplia de materiales que se utilizan en la fabricación de diversos productos. Sin embargo, en las últimas dos décadas la población ha experimentado un crecimiento desmedido, cuyas consecuencias ambientales son tan adversas como la sobreexplotación de los recursos naturales y el uso inadecuado del suelo, provocando un proceso irreversible de deterioro del ambiente.

En las últimas décadas, el deterioro de nuestros ecosistemas despertó el interés y la participación de los diferentes sectores de la sociedad mundial. En nuestro país, el estudio del impacto ambiental debido a la explotación de los recursos surge con la promulgación de la Ley Federal de Protección al Ambiente en 1982, que se fortaleció y amplió hasta 1988, con la expedición de la Ley General del Equilibrio Ecológico y la Protección al Ambiente.

La Secretaría de Desarrollo Urbano y Ecología fue la primera dependencia federal en tener a su cargo la política ambiental en México. En 1982, la Secretaría de Desarrollo Social tomó el control de la política ambiental y, posteriormente, se crearon el Instituto Nacional de Ecología (INE) y la Procuraduría Federal de Protección al Ambiente (Profepa).

Tomado y adaptado de: Procuraduría Federal de Protección al Ambiente.

"Antecedentes del impacto ambiental" en

www.profepa.gob.mx/PROFEPA/RecursosNaturales/ImpactoAmbiental/, consulta del
18 de junio de 2010.

- a) ¿Por qué crees que sea importante tener leyes sobre la ecología y el ambiente?

Escuela Secundaria Diurna N° 91 "República del Perú"
Turno Vespertino



b) Escribe tres ejemplos de materiales cuya explotación produzca impacto ambiental adverso en nuestro país.

4. Resuelve las siguientes operaciones.

a) ¿Cuál operación da como resultado 95 442?

- a. $(352\,561 + 261\,325) - (32\,648 - 28\,342)$
- b. $(352\,561 - 271\,325) - (32\,648 - 28\,342)$
- c. $(352\,461 - 261\,325) + (32\,648 - 28\,342)$
- d. $(352\,461 + 261\,325) + (32\,648 + 28\,342)$

b) Felipe pagó en la tienda \$ 6300 y quedó con \$ 15 200. ¿Cuánto dinero tenía?

- a. \$ 22 500
- b. \$ 23 700
- c. \$ 21 500
- d. \$ 8900

c) ¿Cuál operación no da como resultado 2703?

- a. $(13\,251 + 1328) - (12\,122 - 246)$
- b. $(67\,532 - 63\,264) - (1243 + 422)$
- c. $(57\,532 - 53\,264) - (1243 + 322)$
- d. $(13\,261 + 1328) - (12\,132 - 246)$

d) ¿Cuáles son los términos de la adición de números naturales?

- a. Sumandos y producto

Escuela Secundaria Diurna N° 91 "República del Perú"
Turno Vespertino



- b. Factores y producto
 - c. Factores y suma
 - d. Sumandos y suma
- e) El resultado de $[(132\,462 - 64\,324) + (432\,562 - 325\,000)] - (35\,264 + 42\,386)$, es:
- a. 98 050
 - b. 78 050
 - c. 68 050
 - d. 88 050
- f) ¿Cuál es el resultado de resolver $6432,8 - 4265,941 - 1321,42$?
- a. 845,439
 - b. 845,429
 - c. 846,429
 - d. 846,439
- g) ¿Cuál es el resultado de resolver $3254,49 + 2400,398 + 423,012$?
- a. 60770,9
 - b. 6077,09
 - c. 6077,9
 - d. 607,79
- h) La diferencia entre dos números es 12,62. Si el sustraendo es 141,68, ¿cuál es el minuendo?
- a. 154,3
 - b. 157,3
 - c. 193,4
 - d. 153,4
- i) ¿Cuál operación no da como resultado 329,89?
- a. $134,001 + 86,32 + 109,568$

Escuela Secundaria Diurna N° 91 "República del Perú"
Turno Vespertino



- b. $631,01 + 4,62 - 305,74$
- c. $352,5 - 32,62 + 10,01$
- d. $125,4 + 36,48 + 168,01$

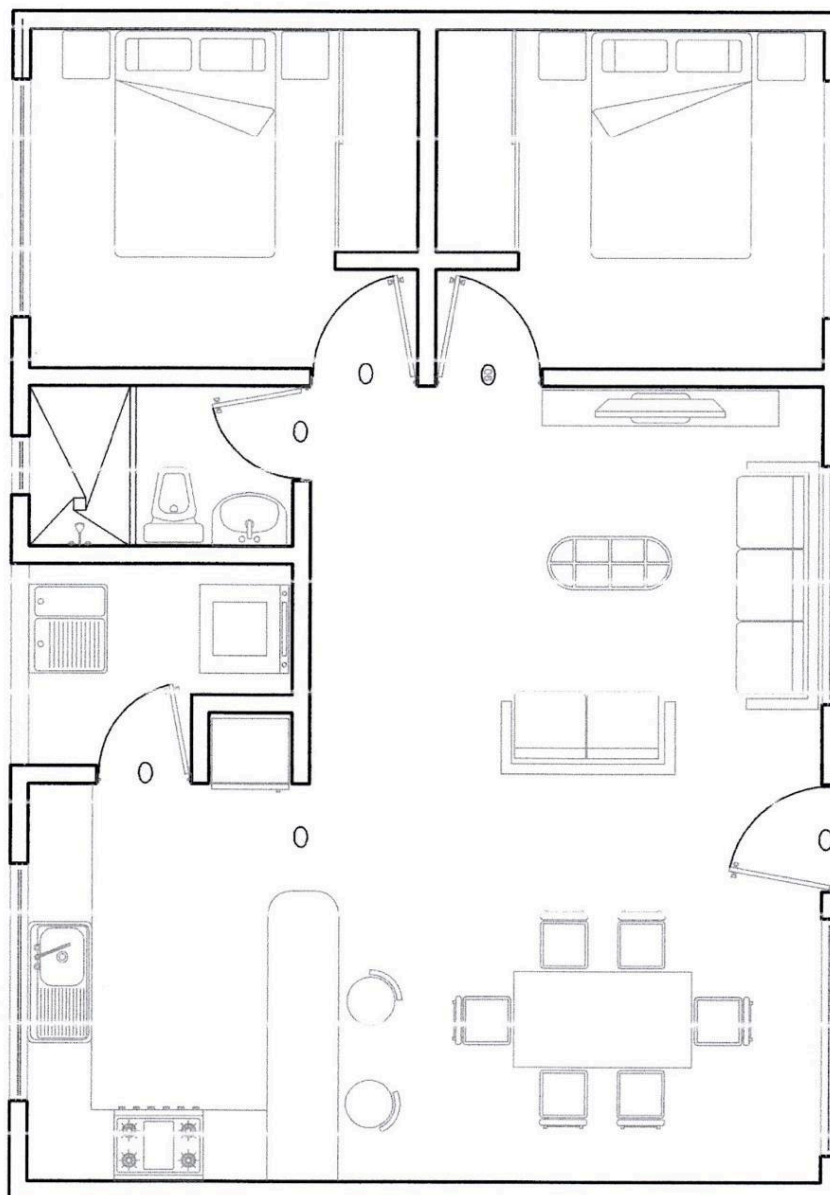
Diseño Arquitectónico

Asignatura:	Diseño arquitectónico.
Periodo:	24 - 28 de enero
Nombre del docente :	Alberto Carlos Cano Montero.
Grado :	2os y 3os
Grupo:	ABCDEF
Aprendizaje Esperado :	Utilizan la estrategia de resolución de problemas para satisfacer necesidades e intereses.
Tema:	Amueblado de departamento de 2 recamaras.

Actividades

- ▮ Con base en los muebles en planta que hicimos en las clases anteriores, amuebla de una manera alternativa el departamento de dos recamaras que hicimos en la actividad anterior (amueblar de manera diferente a como esta en la planta que les envié)
- ▮ Recuerda iniciar tus trazos con líneas suaves de preferencia con lápiz 2H o 3H y al final normalizas los muros con lápiz HB o 2B, no olvides realizar técnica de trazo.

Escuela Secundaria Diurna N° 91 "República del Perú"
Turno Vespertino



DEPARTAMENTO
PLANTA TIPO
Esc. 1:50

Carpintería

Asignatura:	TALLER DE CARPINTERÍA
Periodo: segundo	DEL 24 AL 28 DE ENERO DEL 2022
Nombre del docente:	CRISTOBAL EDUARDO MUÑOZ QUIROZ
Grado:	TERCERO
Grupo:	A, B, C, D, E, F

Escuela Secundaria Diurna N° 91 "República del Perú"
Turno Vespertino



Aprendizaje Esperado:	Describen las características de un proceso de innovación como parte del cambio técnico.
Tema:	Innovaciones técnicas a través de la historia
<p align="center">Actividades</p> <p>Identifica y describe a través de un cuadro comparativo las innovaciones en los procesos y productos de la carpintería e industria de la madera, a través de la historia de las civilizaciones. Ubicar gráficamente en un cuadro las principales innovaciones y cambios técnicos realizados, se sugiere explorar algunas épocas históricas.</p> <p>Diseñar un cuestionario para aplicarlo, y averiguar las motivaciones de consumo, hábitos de compra y opinión que tienen los consumidores de los productos de la industria maderera con tu familia. Describir las características del mismo en cuanto a estructura, composición y diseño, funcionalidad, calidad y estética.</p> <p>Dibuja a escala un objeto técnico del taller de carpintería.</p>	

Diseño de interiores

Asignatura:	TECNOLOGÍA : DISEÑO DE INTERIORES
Periodo:	SEMANA DEL 24 AL 28 DE ENERO 2022
Nombre del docente :	ESTELA ORTÍZ SANTOS
Grado :	3°.
Grupo:	A, B, C, D, E, F,
Aprendizaje Esperado:	QUE LOS ALUMNOS RECONOZCAN LA IMPORTANCIA QUE TIENEN LAS TIC COMO FUENTES DE INFORMACIÓN
Tema: EL USO DE CONOCIMIENTOS TÉCNICOS Y LAS TIC PAR LA INNOVACIÓN	SIGNIFICADOS DE LOS TERMINOS INFORMACIÓN, CONOCIMIENTO, TIPOS DE FUENTES
<p align="center">Actividades</p> <p>(RECUERDA REALIZARLA ACTIVIDAD EN TU CUADERNO A MANO)</p> <p align="center">1.3 Uso de conocimientos técnicos y las TIC para la innovación</p>	

Escuela Secundaria Diurna N° 91 "República del Perú"
Turno Vespertino



Los términos "información" y "conocimiento" tienen significados distintos, sobre todo en áreas como la informática y las comunicaciones.

- Conocimiento: Son las nociones, datos o informes que se tienen sobre un todo tema, en el ámbito técnico, este concepto alude a todo lo que sabe un operador sobre manejo de cierta herramienta o máquina.

- Información: Es un conjunto de datos ordenados y procesados de tal manera que, en conjunto, proporcionan un sentido y comunican o informan un significado.

Por tanto, es posible convertir los conocimientos en información para que adquieran un sentido y se les dé el uso apropiado; los conocimientos y la información son parte de los insumos que integran un sistema técnico y son parte de las innovaciones técnicas.

Existen dos tipos de fuentes de información:

- Tradicionales: Por medios impresos como libros y revistas, aunque también se incluyen medios audiovisuales grabados.

- Electrónicas: Donde se encuentran, sobre todo, Internet y archivos de computadora.

a) Uso de conocimientos técnicos y las TIC para la innovación: Las fuentes tradicionales engloban a los documentos que de una forma u otra difunden los conocimientos propios de cualquier ámbito del conocimiento.

Los documentos mencionados dan origen a las fuentes primarias de información y estos, a su vez, dan lugar a otros documentos que conforman las fuentes secundarias y electrónicas.

Las fuentes primarias: Contienen estudios académicos que exponen por primera vez descubrimientos científicos, humanísticos, etc., y que son contribuciones nuevas al conocimiento. Su publicación establece un "parteaguas" en el conocimiento de los diferentes ámbitos científicos, tecnológicos, humanísticos y artísticos.

Las fuentes secundarias: Son documentos que compilan y reseñan la información publicada en las fuentes primarias. Recuerda que el documento primario es la fuente del dato original; mientras que el secundario lo retoma para realizar reflexiones respecto de él.



Por supuesto, Internet ha representado un cambio completo en la manera en que se tiene acceso a los conocimientos y a la información, hoy, las consultas, aun de libros y revistas, suelen hacerse en Internet, un medio más dinámico, que permite actualizaciones constantes y acceso inmediato. Sin embargo, su carácter abierto, su accesibilidad y la facilidad con que se "publica" la información lo hacen una fuente de información que requiere pasos adicionales para asegurar su confiabilidad, como se verá en la subsección "El análisis de la información para la innovación".

b) Análisis de la información para la innovación: Una vez recopilada toda la información relacionada con el proceso, el artefacto o el servicio innovador, conviene analizarla. El análisis se hace en dos sentidos: para conocer la confiabilidad de la propia información y para determinar la viabilidad del proyecto y los pasos necesarios para su aplicación.

El primer paso es importante, sobre todo, cuando se revisa información obtenida de Internet. La llamada red de redes es, en realidad, un servicio de acceso público y, por lo general, sin restricciones. Por ello, cualquier persona puede crear un sitio o una página web que contenga información que no es verídica o que solo corresponde a la opinión del creador de la página.

Una medida para asegurar la confiabilidad de la información obtenida en Internet consiste en contrastar dos o tres páginas o sitios que contienen información similar. De esta manera, será posible darse una idea general de cuál es la información confiable y cuál puede desecharse, por supuesto, cuando la información se obtiene del sitio de una empresa confiable o con la que se tienen tratos comerciales directos, este paso puede omitirse. También, cuando se tienen algunos otros medios para confirmar la validez de la información presentada en Internet, como cuando el sitio corresponde a una empresa conocida por su prestigio o la solidez de la información que presenta.

c) La búsqueda de información para los procesos técnicos: Una vez que se ha generado una idea que podría llevar a la producción de un artefacto o servicio innovador que satisfaga una necesidad o un interés de un grupo social, es fundamental iniciar una investigación que permita adquirir los conocimientos técnicos necesarios para que se tenga éxito en esta empresa.

Escuela Secundaria Diurna N° 91 "República del Perú"
Turno Vespertino



Son innumerables los conocimientos técnicos que se deben adquirir y abarcan diferentes campos. Por otra parte, también se debe investigar sobre insumos, medios técnicos, sistemas técnicos y procedimientos de gestión y administración de procesos productivos, entre otros factores. La búsqueda de información relacionada con los conocimientos técnicos que serían aplicables para que una innovación recorra el ciclo completo puede realizarse, sobre todo, en Internet o mediante consulta de documentación en la propia empresa o en empresas similares. También es recomendable consultar con proveedores, clientes, consumidores finales, etcétera.

La investigación, en general, puede empezar con la recopilación de datos relacionados con las posibilidades reales de llevar a cabo la innovación. En seguida se debe buscar información relacionada con los insumos. Por ejemplo, cuáles materiales o componentes deben considerarse más adelante, debe investigarse sobre los medios técnicos y los procesos que deben aplicarse, en caso de que sea viable la producción del artefacto o servicio innovación.

INSTRUCCIONES: Ilustra en el siguiente espacio con imagen o dibujo el dispositivo o dispositivos con los que puedes tener acceso a las TIC.

Electricidad

Actividad para 3^{ER} grado, TALLER DISEÑO DE CIRCUITOS ELECTRICOS

I.- REVISAR EL VIDEO CUYO ENLACE SE MUESTRA A CONTINUACION.

REALIZA UN APUNTE EN TU CUADERNO QUE CONTENGA UN RESUMEN QUE ABARQUE DEL MINUTO 15 HASTA EL FINAL DEL VIDEO

REALIZA EN TU CUADERNO UN DIBUJO DE UN CIRCUITO ELECTRICO BASICO E INDICA LOS CUATRO COMPONENTES O PARTES DE LA QUE SE COMPONE,

Escuela Secundaria Diurna N° 91 "República del Perú"
Turno Vespertino



ESCRIBIENDO LA FUNCION QUE REALIZA CADA UNO DE ESTOS COMPONENTES.

BUSCA LOS SIMBOLOS ELECTRICOS DE LAMPARA INANDESCENTE, INTERRUPTOR DE DOS VIAS, FUENTE DE ASLIMENTACION DE CORRIENTE ALTERNA Y CONDUCTOR, PARA QUE REALICES LOS DIBUJOS DE CADA UNO DE ELLOS EN TU CUADERNO

<https://www.youtube.com/watch?v=fOCqD04GIC0>