

# 2021년 상반기 얼볼춤 LOTY 결과 정리 문서

## 심사위원

니치페  
Nephrolepis  
하치와레상  
yyy123454321  
나선

## 총 투표 수

205표 (한국 195표, 그 외 10표)

## 점수 정산 방법

일반 레벨  
(심사위원 점수\* 합계 x 1.4) + (투표 점수\*)  
심사위원 제작 관여 레벨  
(심사위원 점수 합계 x 1.75) + (투표 점수)

최대 70 + 30 = 100점

\*심사위원 점수  
심사위원이 각각 최대 10점의 점수를 부여, 최대 50점  
단, 심사위원이 제작에 관여한 경우 해당 심사위원은 심사를 하지 않음. 이 경우 최대 40점

\*투표 점수  
(해당 레벨 득표 수 / 총 투표 수) \* 30

심사위원 점수의 최종값 및 투표 점수는 모두 소숫점 첫째자리까지 반올림함

## 예술상

1위

siqlo - One Way Street  
by Pharah

득표수 : 77 / 205 (37.56%)

투표 점수 : 11.3점

심사 점수 : 61.6점

총 점수 : 72.9점

심사 상세

니치페 : 8.4 / 10

장식이나 이펙트의 활용은 훌륭한 수준이지만, 너무 격렬한 카메라 무빙으로 인해 어지러웠던 점이 많이 아쉬움

Nephrolepis : 9 / 10

굉장히 퀄리티 높게 BGA를 재해석하여 불과 얼음의 춤으로 구현한 것이 인상적이었습니다

하치와레상 : 8.8 / 10

가독성을 포기하고 있는힘껏 예술을 보여줌. 역으로 말하자면 카메라가 역동적이라 플레이하기에는 아쉬움이 없지않아 있음

yyy123454321 : 9 / 10

고퀄리티 저난이도의 맵에서 주로 풍기는 느낌을 극한까지 끌어올린 작품이다. 카메라, 필터, 장식 등을 능숙하게 다루어 깊은 몰입감을 선사하였다

나선 : 8.8 / 10

연출, 이펙트 같은것은 매우 좋으나, 카메라가 빠르게 바뀌면서 패턴 읽기가 방해됨

2위

BilliumMoto - Door Nock  
by Team Vega

득표수 : 64 / 205 (31.22%)

투표 점수 : 9.4점

심사 점수 : 61.3점

총 점수 : 70.7점

심사 상세

니치페 : 8.9 / 10

이펙트는 더할 나위 없지만, 너무 원본 재현에 중점을 둔 나머지 플레이성은 약간 희생되지 않았나 싶음

Nephrolepis : 9 / 10

장식을 극한으로 활용하며 필터와 카메라 또한 적절히 사용하여 굉장한 퀄리티의 맵을 뽑아내어 인상적이었습니다

하치와레상 : 8 / 10

원본 BGA와 차이가 거의 없을 정도로 매우 유사하며 그 특징들도 잘 살림, 하지만 BGA위주로만 꾸며져 있어서인지 트랙이 심심함

yyy123454321 : 9.5 / 10

원본 BGA를 그대로 재현하여 얼불춤이랑 자연스럽게 엮어낸 작품이다. 모션그래픽이 어디까지 깔끔할 수 있는가의 끝을 보여준다

나선 : 8.4 / 10

이펙트는 전체적으로 훌륭하나, 타일 이펙트가 전체적으로 아쉬움. 배경에 너무 힘을 쏟은것 같다는 생각

3위

Halv - 虛 (Utsuro)

by pixelo3o

득표수 : 24 / 205 (11.71%)

투표 점수 : 3.5점

심사 점수 : 64.8점

총 점수 : 68.3점

심사 상세

니치페 : 9.3 / 10

깔끔하고 노래에 딱 맞아 떨어지는 훌륭한 이펙트. 다만 초반, 중반에서 나오는 카메라 무빙이 약간 아쉬웠음

Nephrolepis : 9 / 10

블룸과 필터를 조화롭게 사용하여 양쪽의 시너지를 극대화해 퀄리티를 높인 것이 인상적이었습니다

하치와레상 : 9 / 10

곡 분위기와 이펙팅이 조화로워 몰입감이 높음, 다만 몇가지 기믹만 제거해도 초견으로 충분이 플레이할만하지만 그러지 못한 점이 아쉬움

yyy123454321 : 9.5 / 10

절제된 카메라, 필터와 적당한 장식만으로 엄청난 퀄리티를 보여주는 작품이다. 특유의 날카로운 장식과 색감, 컨셉 등이 모여 개성을 드러낸다.

나선 : 9.5 / 10

곡에 걸맞는 분위기, 훌륭하게 곡을 잘 따라간 맵. 그와 동시에 이펙트부분에서도 좋음

4위

linear ring - windflower(exclusive demo 2021.january)

by Ara, Rimz

득표수 : 40 / 205 (19.51%)

투표 점수 : 5.9점

심사 점수 : 56.7점

총 점수 : 62.6점

심사 상세

니치페 : 8.2 / 10

전체적으로 심플하고 좋았지만, 조금 더 이펙트를 채웠으면 더 좋지 않았을까 싶음. 그래도 중반부는 아주 좋았음

Nephrolepis : 8 / 10

타일 이동을 적극적으로 활용한 것이 다른 맵들과 차별화되어 인상적이었습니다

하치와레상 : 8.7 / 10

장식과 필터 위주로 꾸미지 않고 타일 위주로 꾸몄다는 점에서 독창적이며 타일만으로 예술을 뽑아낸 것이 인상깊음, 다만 중후반에 나오는 타일 생성 효과들이 약간의 순발력을 요구하는 점이 아쉬움

yyy123454321 : 7.5 / 10

깔끔한 모션그래픽과 채보, 분위기에 걸맞는 인상적인 타일 이동을 보여주는 작품이다. 필터나 장식을 다양하게 활용하지 않은 점이 아쉬웠다

나선 : 8.1 / 10

전체적으로 무난무난한 맵.

하지만 이펙트 자체가 너무 단순한것이 많음. 타일 이펙트 활용을 잘 함

## 기믹상

1위

ELEPS - Black And White

by Star4th

득표수 : 61 / 205 (29.76%)

투표 점수 : 8.9점

심사 점수 : 67.6점

총 점수 : 76.5점

심사 상세

니치페 : 9.5 / 10

깔끔하고 훌륭한 기믹. 다만 기믹에서 정박이 아닌 부분은 정확한 박자를 알기 힘들었다는게 아쉬움

**Nephrolepis** : 10 / 10

거울의 방을 극한으로 활용하고, 유사 그루브 코스터 기믹도 굉장히 인상적이었습니다

하치와레상 : 9 / 10

단순히 거울의 방을 보인다 정도로만 사용을 그치지 않고 무궁무진하게 사용함, 후반의 기믹성 채보도 뛰어나나 실제 플레이 시에는 까다로울 수 있음

yyy123454321 : 10 / 10

독창적인 기믹에 거울의 방을 적극적으로 활용하였다. 깔끔하면서도 아름다운, 완벽한 기믹을 보여주었다.

나선 : 9.8 / 10

기믹 자체가 여태 얼블춤에서 드물었던 타입, 완성도가 매우높음.  
하지만 읽는것이 살짝 불편할 수도 있는 부분이 약간 아쉬움.

2위

Lime - Chronomia

by Editor AlriC

득표수 : 85 / 205 (41.46%)

투표 점수 : 12.4점

심사 점수 : 61.2점

총 점수 : 73.6점

심사 상세

니치페 : 8.2 / 10

이펙팅은 더할나위 없지만, 기믹은 아쉬움이 많이 남아서 높은 점수를 줄 수 없었음

**Nephrolepis** : 9 / 10

메트로놈 기믹 참신했습니다

하치와레상 : 9.5 / 10

(심사평 없음)

yyy123454321 : 8.5 / 10

곡의 컨셉에 맞추어 자연스러운 설정의 기믹을 보여준다. 기믹의 설정 자체는 좋았으나 기믹이 조금 간단하고, 기믹을 위해 채보를 크게 변경한 점이 아쉽다. 또한 기믹이 붕괴할 때 난이도 괴리가 크다.

나선 : 8.5 / 10

기믹 자체가 곡 컨셉과 너무 잘어울림  
하지만 너무 단순한 기믹이 아쉬움

3위

Plum - Aftershine  
by Tiara

득표수 : 36 / 205 (17.56%)

투표 점수 : 5.3점

심사 점수 : 56.4점

총 점수 : 61.7점

심사 상세

니치페 : 7.8 / 10

신기한 기믹이 있지만, 기믹을 제외한 맵의 다른 부분은 아쉬운 점이 많이 남음. 맵 전체 비중에서 기믹이 적은것도 한몫 함

Nephrolepis : 8 / 10

어안렌즈를 활용한 참신한 기믹이었습니다

하치와레상 : 8 / 10

어안렌즈를 사용하여 건반과 뒷배경의 별들이 가감속이 적용된 점이 인상깊음. 하지만 전체적으로 밝고 가독성이 썩 좋지 않으며 많이 우려먹어진 그 시계 그 파편 장식들이 아쉬움

yyy123454321 : 8/10

노트 낙하형 리듬게임을 기믹으로 구현하였다. 기믹 부분이 깔끔하고, 어안렌즈가 크게 사용되어 곡의 분위기와 어울리는 신비로운 느낌을 준다. 다만 기믹과 그 외 부분이 어울리지 못하여 아쉽다.

나선 : 8.5/10

기믹자체(노트 낙하형 리듬게임)는 흔하나, 구현 방식과 기믹에서의 이펙트가 상당히 좋음. 하지만 배경적으로 보면 일반패턴과 기믹사이의 연계가 되지 않음.

4위

Rozebud - Madness

by JUNKYHARPIN

득표수 : 24 / 205 (11.22%)

투표 점수 : 3.4점

심사 점수 : 55.4점

총 점수 : 58.8점

심사 상세

니치페 : 8.9 / 10

기믹은 좋지만, 기믹과 일반패턴을 오가는 부분의 가독성이 약간 아쉬움이 남음

Nephrolepis : 6 / 10

굉장히 좋은 기믹이지만 참신하진 않았습니다

하치와레상 : 7 / 10

미드스핀을 이용하여 건반채보를 구현한 점을 좋았으나 이전에도 건반형 채보 기믹맵들은 많아 독창적으로 보긴 힘들

yyy123454321 : 9 / 10

곡의 출처인 FNF를 기믹으로 구현하여 얼불춤과 아주 잘 섞어내었다. 다만 맵의 구조가 얼불춤 > 기믹 > 얼불춤... 에 비슷한 이펙트로만 이루어져 있어 보는 이에 따라 너무 단조롭다고 느낄 수 있다.

나선 : 8.7 / 10

FNF의 화살표 노트의 느낌을 Tab미드스핀으로 깔끔하게 살림.  
하지만 기믹 도입부분에 반응하기가 쉽지 않는 점이 매우 아쉬움

## 힐링상

1위

cnsouka - Night Wander

by Pharah

득표수 : 70 / 205 (34.15%)

투표 점수 : 10.2점

심사 점수 : 63.8점

총 점수 : 74점

심사 상세

니치페 : 9.3 / 10

훌륭한 맵이지만, 개인적으로는 카메라때문에 가사 부분이 가려지는게 좀 아쉬웠음

**Nephrolepis : 9 / 10**

굉장히 잘만들었습니다. 조금 아쉬운 점이 있다면 중간중간 카메라 회전 때문에 가사가 가려지는게 조금 불편합니다

**하치와레상 : 8.5 / 10**

하늘에서 떨어져서 차차 상승하는 것처럼 장식을 활용한 점이 독창적임.

**yyy123454321 : 9.25 / 10**

아름다운 장식과 쉬운 채보를 가진 맵이다. 다른 이펙트는 적절하게 들어갔으나, 카메라가 조금 과하다는 느낌이 든다.

**나선 : 9.5 / 10**

(심사평 없음)

2위

**DUGGY MUSIC - Daily Life**

by kms

득표수 : 72 / 205 (35.12%)

투표 점수 : 10.5점

심사 점수 : 60.5점

총 점수 : 71점

심사 상세

**니치페 : 9 / 10**

힐링하기에 딱 좋은 분위기. 다만 같은 구간이 너무 길게 반복돼서 자칫하면 지루함을 유발할 수 있을듯함

**Nephrolepis : 8 / 10**

분위기 좋은 힐링맵입니다. 하지만 반복적인 패턴이 많아 조금 지루해보입니다

**하치와레상 : 8.7/10**

심플하고 잔잔한 영상으로 도입하며 끝까지 이어지는 점이 편안하게 여겨짐

**yyy123454321 : 9 / 10**

창의적인 도입부와 컨셉을 가진 맵이다. 음악도 잔잔하고 채보도 읽기 쉬워 난이도에 대한 부담은 없는 편이다. 다만 도입부와 달리 전개 자체는 너무 단조로워서 아쉽다.

**나선 : 8.5 / 10**

배경, 도입부 모두 좋음.

힐링에 적합한 노래와 채보

하지만 반복패턴이 너무 많음



3위

**Skybreak - Goodbye**

by Logal0

득표수 : 40 / 205 (19.51%)

투표 점수 : 5.9점

심사 점수 : 61.7점

총 점수 : 67.6점

심사 상세

니치페 : 9.6 / 10

개인적인 기준으론 이 맵이야말로 힐링맵의 완성형이라고 생각함. 블룸이 약간 강한게 아쉬웠던 부분

**Nephrolepis : 7 / 10**

잘만들었습니다. 하지만 후반 박 생략이 아쉽습니다

하치와레상 : 9 / 10

레터박스 전체적으로 사용하여 몰입감을 주며 곡과의 조합에서 굉장히 몽환적인 분위기를 선사함

**yyy123454321 : 8.75 / 10**

힐링에 걸맞는 음악과 채보를 가진 맵이다. 이펙트가 단조롭고, 힐링이라기에는 애매한 요소가 몇 가지 있다. 특히 그리드가 배경에 깔리는 파트는 배경, 그리드, 색수차 등이 모여 힐링에 맞지 않는 날카로운 인상을 만들어낸다.

나선 : 9.7 / 10

색감도 이쁘고, 속도자체도 약간 있어서 중수정도 되는사람도 채보를 치며 재미를 느낄 수 있음.

이펙트도 전체적으로 무난무난함

4위

**Camellia - Embracing Intelligences**

by YOOL

득표수 : 23 / 205 (11.22%)

투표 점수 : 3.4점

심사 점수 : 60.8점

총 점수 : 64.2점

심사 상세

니치페 : 9.2 / 10

(심사평 없음)

**Nephrolepis : 8 / 10**

심플하게 잘만들었습니다. 그러나 곡을 편집해 갑작스럽게 분위기가 전환되는 느낌이 드는건 조금 아쉽습니다

**하치와레상 : 8 / 10**

위처럼 심플하고 상쾌한 느낌을 줌

**yyy123454321 : 9.25 / 10**

눈에 부하를 주지 않는 편안한 색감을 가진 맵이다. 이펙트가 그렇게 많진 않지만, 오히려 힐링에 도움이 될 수도 있다. 중간 채보가 엇박 위주로 되어있어 힐링에 방해되지 않을까 우려된다.

**나선 : 9 / 10**

좋은 분위기와 색감이 인상적임,  
때문에 시각적으로는 힐링상에 적격  
하지만 후반에 이펙트가 살짝 단순하다는 느낌이 아쉬움

## 관상용상

1위

**Camellia - Hello (BPM) 2021**  
by Nephrolepis, 2seehyun

득표수 : 177 / 205 (86.34%)

투표 점수 : 25.9점

심사 점수 : 66.5점

총 점수 : 92.4점

심사 상세

**니치페 : 9.7 / 10**

굉장한 임팩트의 관상용 맵

**Nephrolepis : 심사 제외**

**하치와레상 : 9 / 10**

곡도 정신사납고 맵도 정신사납고 어후...

**yyy123454321 : 10 / 10**

채보와 이펙트 모두 돋보이는 맵이다. 정신나간 BPM과 채보는 보는 이로 하여금 긴장을 하게 만들며, 악몽을 주제로 한 듯한 이펙트는 한 층 분위기를 끌어올린다. 가히 완벽한 관상용이라고 할 수 있겠다.

나선 : 9.3 / 10

완벽한 관상용의 난이도

대부분이 하반기에 나온 맵중에 관상용을 말하면 이곡이 먼저 떠오름

하지만 이펙트까지 빼까뻥해서 눈이 살짝 아픔

2위

Frum - 偽物(Nisemono)

by Nephrolepis

득표수 : 28 / 205 (13.66%)

투표 점수 : 4.1점

심사 점수 : 61.8점

총 점수 : 65.9점

심사 상세

니치페 : 9 / 10

보다보면 어지러워서 이게 관상용이 맞나...

Nephrolepis : 심사 제외

하치와레상 : 8.8 / 10

관상용으로선 매우 빠른 BPM으로 적절하나 관람하기에는 눈이 약간 부담스러움

yyy123454321 : 9 / 10

Frum 특유의 박자를 그대로 구현해낸 채보와 분위기를 잡는 적절한 필터 활용이 돋보인다.

다만 이펙트가 필터 위주로 되어있어 아쉽다.

나선 : 8.5 / 10

필터때문인지 약간의 어지러움이 있어서 살짝 아쉽지만,

분위기(배경,이펙트)같은 부분에서는 괜찮았음.

## 예능상

1위

cardboard box - He He He

by 하치와레상

득표수 : 142 / 205 (69.27%)

투표 점수 : 20.8점

심사 점수 : 58.5점

총 점수 : 79.3점

심사 상세

니치페 : 8 / 10

몰?루

Nephrolepis : 8 / 10

솔직히

하치와레상 : 심사 제외

yyy123454321 : 9.25 / 10

광기를 감춘듯한 초·중반부와 마법진으로 몰?루를 그려버리는 하이라이트간의 대비가 있는 맵이다. 특히 이 맵은 일부로 망친듯한 느낌이 크게 들지 않아 자연스러움을 느낄 수 있었다. 맵 자체로 보았을 때는 나쁘지 않으나, 예능상을 타기에는 광기를 너무 줄인 것 같다.

나선 : 8.2 / 10

몰?루

2위

Kevin MacLeod - Jaunty Grumpton

by FluffyYoshi

득표수 : 33 / 205 (16.1%)

투표 점수 : 4.8점

심사 점수 : 60.8점

총 점수 : 65.6점

심사 상세

니치페 : 8.6 / 10

와정말데단해~

Nephrolepis : 8 / 10

할말이

하치와레상 : 8.8 / 10

장식들이 괴랄하고 특유의 -잼- 스텝지만 채보 스타일이 정상이라 아쉬움

yyy123454321 : 9 / 10

웃음을 자극할만한 요소들이 도처에 깔려있는 맵이다. 어디서 튀어나왔는지 모를 '잼민TV' 스러운 워터마크들, 머리를 깨게 해주는 히트사운드, 땀에는 비장해보이는 이상한 카메라 무빙 등은 플레이어로 하여금 웃음을 가져다준다. 다만 너무 욱여넣어 작위적이라는 느낌이 살짝 든다.

나선 : 9 / 10

유튜브 봐야할거같은 느낌

3위

Cansol - LeT's Go XrAzY cooXing!

by 핫덕, adusp

득표수 : 30/ 205 (14.63%)

투표 점수 : 4.4점

심사 점수 : 60.5점

총 점수 : 64.9점

심사 상세

니치페 : 7.0 / 10

싫어요...

Nephrolepis : 9 / 10

없네요

하치와레상 : 9 / 10

보이스에 맞춰서 채보를 짠것부터 광기 합격

yyy123454321 : 9.5 / 10

정상적인 곡으로 이렇게 만들면 바로 불허를 때릴듯한 정신나간 맵이다. 분명 도입부에서는 조금 부족했으나 정상적인 카메라라도 보여주는 맵이었는데, 가사가 나오는 순간 돌변하여 플레이어의 머리를 뒤흔들어놓는다.

나선 : 8.7 / 10

이게뭐지

## 심사위원 베스트 픽

니치페 : Black And White

Nephrolepis : Hello (BPM) 2021

하치와레상 : Jaunty Grumption

yyy123454321 : 虛(Utsuro)

나선 : One Way Street

## 개발자의 베스트 픽

CrackThrough : One Way Street  
PizzaLovers007 : Black And White  
fizzd : windflower(exclusive demo 2021.january)

## 올해의 레벨

1위  
Camellia - Hello (BPM) 2021  
by Nephrolepis, 2seehyun

득표수 : 135 / 205 (65.85%)  
투표 점수 : 19.8점  
심사 점수 : 60.4점  
총 점수 : 80.2점

심사 상세

니치페 : 8.0 / 10  
마찬가지로 훌륭한 맵이지만, 난이도를 생각해봤을때 접근성이 떨어지는 부분이 있어 '올해의 레벨'이라는 기준에 맞나? 싶었음

Nephrolepis : 심사 제외

하치와레상 : 9 / 10  
정신나갈것같애

yyy123454321 : 9.5 / 10  
이건 아예 플레이가 불가능하긴 한데, 잠시 화제가 되었던 카멜리아 1시간 합작에서도 끝부분을 장식했던 어마무시한 이펙트가 그 단점을 다 씹어먹는다.

나선 : 8.0 / 10  
잘알려진 맵이라서 그점만 보면 LOTY후보중에서 단연 1등후보  
하지만 클리어를 목적으로 만들어진 맵이 아니여서 플레이 자체로는 LOTY선정 되기 힘들

2위

**ELEPS - Black And White**  
by Star4th

득표수 : 26 / 205 (12.68%)  
투표 점수 : 3.8점  
심사 점수 : 68.6점  
총 점수 : 72.4점

심사 상세

니치페 : 10 / 10

기막에서 약간 떨어지는 점수를 주긴 했지만, 이 맵이야말로 진짜 10점짜리 맵이라고 생각함

**Nephrolepis : 10 / 10**

다시봐도 굉장히 참신하고 멋진 맵입니다

하치와레상 : 9 / 10

거울의 방 사용맵중에선 다섯손가락 안에 꼽을 수 있을 정도로 뛰어난듯

**yyy123454321 : 10 / 10**

기막은 물론이거니와 그 아래 깔려있는 기초조차 무시할 수 없는 완벽한 맵이다.

나선 : 10 / 10

이게 진짜 올해의 맵

기막고 괜찮고 이펙트도 좋음.

채보자체도 재밌고 거기에 찰진 차메라 덕분에 더 찰침

3위

**BilliumMoto - Door Nock**  
by Team Vega

득표수 : 22 / 205 (10.73%)  
투표 점수 : 3.2점  
심사 점수 : 58.1점  
총 점수 : 61.3점

심사 상세

니치페 : 8.5 / 10

퀄리티는 훌륭하지만, 퀄리티를 대가로 희생한 가독성때문에 플레이하기 좋은 맵이라고 생각되진 않음

**Nephrolepis : 9 / 10**

장식 활용이 굉장히 뛰어납니다. 그러나 중간중간 필터로 인해 가독성이 저하되는건 조금 아쉽습니다

하치와레상 : 8 / 10

역시 BGA 외의 이펙트는 부족한 듯함

yyy123454321 : 8.5 / 10

BGA를 완벽 구현했지만, 아무래도 왜곡 필터가 너무 커서 플레이하기 불편하다.

나선 : 7.5 / 10

플레이에 중점이 아닌 퀄리티를 중점으로 둔 맵이라 LOTY로 선정하기엔 살짝  
어려운감이있음

4위

siqlo - One Way Street  
by Pharah

득표수 : 22 / 205 (10.73%)

투표 점수 : 3.2점

심사 점수 : 57.5점

총 점수 : 60.7점

심사 상세

니치페 : 8 / 10

아무래도 카메라때문에 가독성이 많이 저해되는 부분이 있어 높은 점수를 주긴 힘들었음

Nephrolepis : 8 / 10

얼붙춤을 초월한 퀄리티를 보여줬지만 카메라의 트랜지션 가독성이 많이 아쉽습니다

하치와레상 : 8.8 / 10

확실히 카메라가 강한게 가장 흠집인것 같음

yyy123454321 : 8.5 / 10

분명 예술적으로 엄청난 성과를 보여주긴 했으나, 플레이 방면에서 가시성이 현저히  
떨어진다.

나선 : 7.8 / 10

좋은맵이나, 전체적으로 확 와닿는 강점이 없어서 LOTY로는 어려움이 있음