

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA TERESA DE JESÚS IBAGUÉ - TOLIMA	PGA-02-R17	 
	Proceso: GESTIÓN ACADÉMICA	Versión: 03	
	ACUERDO PEDAGÓGICO	Fecha: 31 de marzo de 2023	

SC-CER116082

ÁREA : Humanidades**ASIGNATURA:** Lengua Castellana**GRADO:** Cuarto A – B – C**DOCENTE:** Angélica María Cubillos**PERIODO:** PRIMERO**INICIA:** 20 ENERO**FINALIZA:** 28 MARZO**DESEMPEÑOS/ APRENDIZAJES:**

1. Comprende los temas tratados en espacios de discusión y los incorpora en su discurso para apoyarlos o criticarlos. **(D.B.A. 5)**
2. Escribe textos a partir de información dispuesta en imágenes, fotografías, manifestaciones artísticas o conversaciones cotidianas. **(D.B.A. 2)**
3. Complementa el sentido de sus producciones escritas, mediante el uso consciente de recursos de puntuación, como la exclamación y la interrogación. **(D.B.A.8)**

PREGUNTAS PROBLÉMICAS: 1. ¿Por qué es importante cuidar la ortografía, el uso de acentos y la puntuación en la escritura? 2. ¿Cómo pueden las fábulas ayudarte a convivir mejor con tus amigas y tu familia? 3. ¿Por qué es importante saber cómo están hechos los textos cuando los leemos o escribimos?

DOMINIO CONCEPTUAL (TEMAS Y SUBTEMAS)	INDICADORES (CRITERIOS)	ACTIVIDADES METODOLÓGICAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS	FECHAS	EVALUACIÓN	ACTIVIDADES DE REFUERZO Y SUPERACIÓN
Texto narrativo: El cuento y la fábula. Género narrativo. ¿Cuál es la estructura de los cuentos? ¿Cuáles son los elementos de un cuento? Análisis de cuentos Producción escrita de un cuento. la entrevista. La biografía La cortesía comunicativa. El debate. (D.B.A. 5) (D.B.A. 7) Gramática: Sílabas tónicas Palabras agudas, graves y esdrújulas. Componentes de la oración: sustantivos y adjetivos. Clases de sustantivos y adjetivos. El campo semántico. El verbo: tiempo, número y persona. PLAN LECTOR	1.1 Interpreta cuentos y fábulas de acuerdo con la estructura, temática, características e intención comunicativa. 1.2 Emplea estrategias para comprender los textos, tales como: fichas de lectura, uso del Diccionario, mapas conceptuales etc. 1.3 Analiza y realiza entrevistas con preguntas de interés particular. 1.4 Reconoce y socializa elementos biográficos de personajes de interés. 1.5 Inferir las temáticas que desarrolla un texto a partir de la información que contiene y el contexto de circulación en que se ubica. 1.6 Identifica el contexto en que se crea una obra literaria y lo relaciona con los conocimientos que tiene sobre él. 1.7 Reconoce los temas que aborda un texto literario y sus vínculos con la vida cotidiana y escolar. 2.1 Participa en espacios de discusión grupal, como: conversatorios, exposiciones y debates, teniendo en cuenta la temática e intencionalidad. 2.2 Comprende los temas tratados en espacios de discusión y los incorpora en su discurso para apoyarlos o criticarlos.	Aplicación prueba diagnóstica: lectura, escritura, comprensión texto, argumentación y conceptualización. Socialización Acuerdo Pedagógico. Infiere el concepto y características del cuento, a partir de la acción de descripción que se hace a la lectura de un cuento corto. Presentación obra plan lector y actividades a desarrollar durante el periodo. Lectura y análisis de los tipos de cuentos, permitiendo reconocer sus diferencias, en cuanto a sus características. actividades en el módulo aplicando la argumentación y reconocimiento de los cuentos y su estructura. Escribe un microcuento teniendo en cuenta las imágenes presentadas para su elaboración. Identifica las características que se debe tener a la hora de realizar una entrevista y las preguntas a realizar, para lograr el objetivo del texto comunicativo. Elabora una entrevista a un personaje famoso, y realiza la presentación de su actividad. Hace uso de sus saberes previos a partir de la lectura que hace a un a entrevista. Revisión en redes sociales sobre entrevistas y se realiza un debate en equipos de trabajo. Conceptualización de biografía. Elabora la biografía a un integrante de la familia. Se elaboran juego haciendo uso de sílabas átonas y tónicas y palabras agudas, graves y esdrújulas. Reconocimiento sistema SEGA	20 al 31 de enero. 3 al 14 de febrero. 17 al 28 de febrero.	COGNITIVO - Reconoce el texto narrativo (el cuento y la fábula) da razón de ello, a través de la elaboración de los diferentes tipos de textos de acuerdo a su estructura. - Taller sobre el cuento y la fábula. -Estructura y análisis a través de trabajo individual y grupal. PROCEDIMENTAL - Sustentación del taller actividades vistas en clase (Evaluación escrita). - Exposición plan lector. - Talleres. - Sustentación escrita y oral talleres y pruebas saber. ACTITUDINAL HETEROEVALUACIÓN - Valoración de guías de trabajo. - Valoración de desempeño en talleres prácticos. - Revisión de producción escrita. - Evaluación de desempeño. - Valoración cuantitativa de desempeño. AUTOEVALUACIÓN - Rúbrica que evidencia fortalezas y oportunidades de mejora, además de indagar sobre las actividades y	Realización y sustentación de talleres (cartillas del MEN). - Presentación de evaluación oral y/o escrita sobre las temáticas vistas en el periodo. (fecha concertada con las estudiantes) Realización de Talleres en cada clase. - evaluación oral y/o escrita. - Entrega actividades correspondientes a castellano y plan lector. - sustentación castellano y plan lector.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA TERESA DE JESÚS IBAGUÉ - TOLIMA	PGA-02-R17	 
	Proceso: GESTIÓN ACADÉMICA	Versión: 03	
	ACUERDO PEDAGÓGICO	Fecha: 31 de marzo de 2023	

SC-CER116082

	2.3 Utiliza expresiones, gestos y una entonación coherente con el propósito comunicativo. 3.1 Define la tipología textual que empleará en la producción de un escrito a partir del análisis del propósito comunicativo. 3.2 Consulta diversas fuentes antes de redactar un texto y construir un plan de escritura para definir los contenidos del mismo. 3.3 Complementa el sentido de sus producciones escritas, mediante el uso consciente de recursos de puntuación y acentuación. Marca la tilde en las palabras agudas, graves y esdrújulas.	Elaboración de oraciones y “Juegos Gramaticando” en pro de identificar sus elementos. Juegos gramaticales en equipos que permitan reconocer los componentes de la oración: sustantivos y adjetivos. Clases de sustantivos y adjetivos. Actividades a partir de situaciones de la vida real que permitan identificar los elementos de la comunicación. Socialización y aplicación de actividades que permitan identificar el verbo, su tiempo, número y persona. Juego “verbalizando” estructura en la oración del verbo: tiempo, número y persona. Actividades de REFUERZO Y SUPERACIÓN, conforme al acuerdo pedagógico.	3 al 14 de marzo.	metodología que facilite el aprendizaje. - Lista de chequeo (permite a la estudiante revisar su trabajo y conocer su plan de mejora) COEVALUACIÓN - De manera colectiva las niñas evaluarán el trabajo colaborativo, sus fortalezas y oportunidades de mejora.	
			17 al 28 de marzo.		

RECURSOS:

- Plataforma:
- <https://franjadela-literatura.blogspot.com/>
- Libro guía: “**Vamos a aprender Lenguaje**” 4. M.E.N (formato digital).
- Módulo-talleres.
- Formato de Autoevaluación

- Obras literarias.
- Pruebas Saber.
- Lecturas transversales.
- Carpeta de archivo: Trabajos seleccionados.
- Materiales de clase: recursos escolares.

OBSERVACIONES:

De acuerdo al decreto 1421 del 2017, se implementa en la asignatura apoyo y seguimientos partir de la elaboración de los PIAR, al igual que la flexibilización curricular y de la evaluación construida con base en los resultados de la caracterización y valoración pedagógica de las estudiantes, de las que hacen parte los ajustes curriculares, didácticos, evaluativos y metodológicos y el acta de acuerdos, realizada en el momento de la valoración del estudiante, para la vinculación de la familia.

La estudiante que tenga excusa por inasistencia, debe hacer entrega de los trabajos y/o presentación de evaluaciones al reingreso o siguiente día de las labores, con excusa (según manual de convivencia).

Cada estudiante debe hacer la lista de chequeo de sus trabajos, la cual se socializará y pondrá en el Blogger, para que de esta manera sea impresa (la lista de chequeo debe ir en la carpeta de castellano).

La atención a padres se realizará conforme a las directrices institucionales.

La carpeta de Castellano y plan lector, se debe consignar todos aquellos trabajos que se evalúan, además de corregir todo trabajo con nota menor a 3,5.

Las fechas pueden variar de acuerdo con las actividades institucionales.

FECHA: _____

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA TERESA DE JESÚS IBAGUÉ - TOLIMA	PGA-02-R17	 
	Proceso: GESTIÓN ACADÉMICA	Versión: 03	
	<i>ACUERDO PEDAGÓGICO</i>	Fecha: 31 de marzo de 2023	
			SC-CER116082

ANGÉLICA M. CUBILLOS VILLALBA
DOCENTE

ANIMADORA ACADÉMICA

COORDINADORA ACADÉMICA