



ON THE EDGE (12+)

Lesbrief 2024

Hoi!

Binnenkort komen jullie onze theatervoorstelling 'On the Edge' checken, super leuk! On the Edge is een theater voorstelling die gaat over het thema 'grenzen en oordelen'

Welke vooroordelen maak jij snel over een ander? Hoe ga je om met de oordelen die een ander over jou heeft gemaakt? Door middel van dans, tekst en muziek benoemen we wat de impact is van al deze oordelen. Durf jij voorbij je vooroordelen te kijken en op het randje te staan?

OVER ON THE EDGE

'Grensverleggend totaaltheater'

Wat gebeurt er als de verhalen die we vertellen worden vervormd door vooroordelen? Wanneer goedbedoelde adviezen worden gekleurd door onbewuste aannames en veranderen in onbedoelde kwetsingen? En als onze waarde wordt bepaald door stereotypes in plaats van wie we werkelijk zijn?

"On The Edge" is een krachtige en provocerende voorstelling die de impact van vooroordelen in onze multiculturele samenleving blootlegt. Met explosieve choreografieën en indringende teksten neemt MENSJA je mee in een wereld waar persoonlijke verhalen worden verdraaid door verwachtingen, waar de spanning tussen intentie en perceptie scherp voelbaar is en waar de strijd om échte inclusiviteit vaak wordt tegengehouden door diepgewortelde oordelen.

Durf jij voorbij je vooroordelen te kijken en op het randje te staan?

TIJDENS DE VOORSTELLING

- Geen eten en drinken mee de zaal in
- Tijdens de voorstelling ben je stil, we kunnen jullie namelijk horen!
- Je telefoon is uit
- Je loopt niet van je plek tijdens de voorstelling



OVER MENSJA

Wij zijn MENSJA, een kunstcollectief uit Utrecht dat bestaat uit 5 professionele kunstenaars. In ons collectief zitten dansers, acteurs en muzikanten. Samen hebben we besloten om een groep te vormen, oftewel ; een collectief, in 2019, en die groep zijn we nu nog steeds!

Onze groep bestaat uit Ali Zanad, Gary Gravenbeek, Frankly Joe Maulany en Isis Adriaens. Samen maken we kunst in vormen van performances en voorstellingen met behulp van dans, theater en muziek, daarbij gebruiken we thema's waar elk mens, ongeacht wie, zich in kan herkennen. De dingen die een mens menselijk maken...de goede en de slechte kanten. Onze voorstellingen zijn krachtig, eerlijk, soms wat schurend maar altijd vet om naar te kijken!

Organisatie: MENSJA

Productie: ZIMIHC & MENSJA

Verkoop: Cultuur & School, Isis Adriaens

Makers: Frankly Joe Maulany, Gary Gravenbeek i.s.m Thibaud Delpout

Choreografie: Ali Zanad

Begeleidend choreograaf: Anne Suurendonk

Spelers: Isis Adriaens, Ali Zanad, Gary Gravenbeek, Frankly Joe Maulany

Sound design: Tom van Wee

Sound effects & techniek: Bas Ophof (TOKUMEI)

Deze voorstelling is mede mogelijk gemaakt door de Participatie Federatie en het Cultuurfonds Utrecht.

© Dit is een uitgave van MENSJA Inhoud lesmateriaal: MENSJA

www.mensja.com