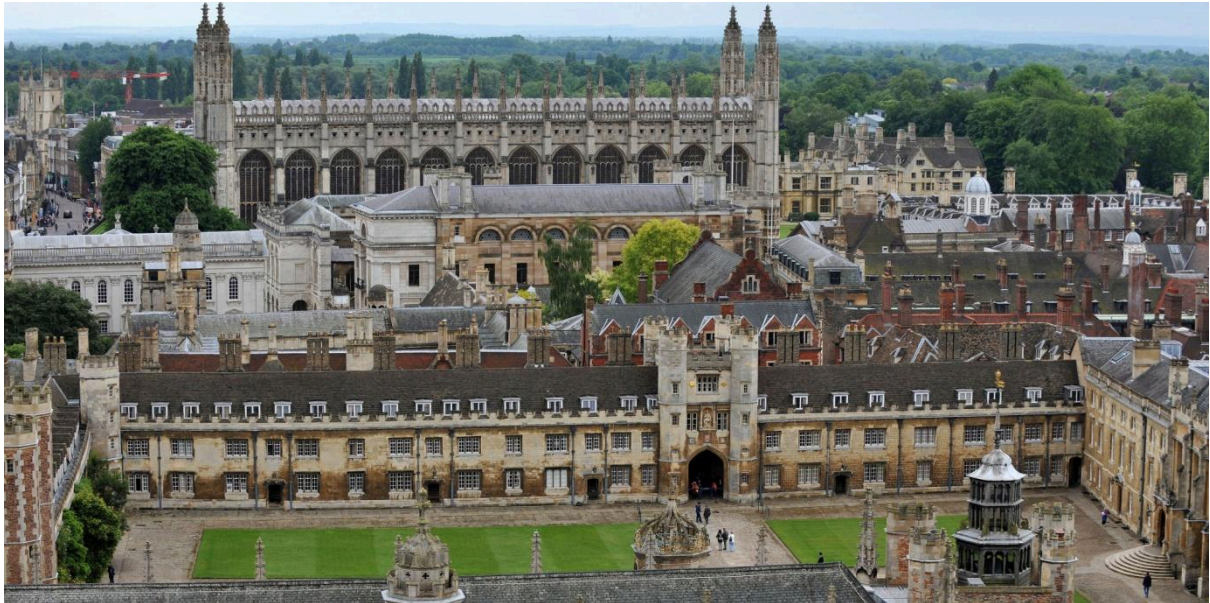


К Е М Б Р И Д Ж

По моим прикидкам дорога от порта Харидж до Кембриджа должна занять около двух часов, поскольку гугл выдаёт, что на автомобиле можно добраться за один 1 час 26 минут. Добавляем время на пробки-бутылки и спокойно катим в направлении одного из самых старых и престижных университетов Европы и мира.

Крупнейший в Англии по занимаемой территории, старейший в мире и престижнейший среди вузов, Кембриджский университет был основан в 1209 году. Вначале это был колледж со своей независимой системой (он был открыт в 1284 году), а университет на его базе сформировался позже.



О том, что эти открытия действительно представляют собой огромный научный интерес, говорят Нобелевские премии, которыми были награждены работающие в данном вузе исследователи. Таких лауреатов University of Cambridge здесь трудится более 80 человек.

Англо-говорящий мир предполагает, что University of Cambridge является вторым из двух старейших вузов. Документальные свидетельства, сохранившиеся со времен его образования, говорят в пользу того, что родился он на кадровом фундаменте Оксфорда. Именно в Кембриджский университет бежали преподаватели и студенты, когда у них по прежнему месту проживания и по прежней работе возникли трения с местными жителями.

Этот неприятный конфликт, как показало время, подтвердил мудрость поговорки, что худа без добра не бывает. Вскоре после бегства на новом месте возник красавец-вуз University of Cambridge, составляющий ныне достойную конкуренцию своему вузу-основателю.

Предмет законной гордости, которым располагает университет, заключается в соборе Королевского колледжа. Его возведением занимались около столетия, начиная с 1446-го. По окончании строительства собор вошел в список величайших архитектурных сооружений Англии.

Прочная связь с сильными мира сего от религии поддерживается на протяжении многих веков. *Официальный Рим признал Cambridge University не сразу, а только в*

1318-м. К этому времени буквально на пустом месте уже возникла кузница знаний, гордо носившая имя утвердившегося учебного заведения.

Прибываем в Кембридж примерно в 11.30 по так называемой «Дороге королевы», возможно у людей более следующих она называется иначе, но мы пока остановимся на этом варианте. Высадились и разбрелись кто куда, мы же двинемся в сторону Математического моста, где окажемся примерно в 12.00.

В одном из колледжей Кембриджа Queens' College есть Математический мост. Существует легенда, что этот мост построил сам Сэр Исаак Ньютон. И причем построил его без единого болта или шурупа. Ходят слухи, что любознательные студенты разобрали мост на части, чтобы увидеть как его части соединены друг с другом. После этого студенты смогли его собрать обратно только с помощью болтов. На самом деле, мост был построен через 22 года после смерти Ньютона и при его строительстве использовали гвозди, болты и шурупы.



На всех фотографиях этот мост выглядит довольно привлекательно, особенно гондолы – сразу навевает воспоминания о Венеции и её основной прелести – гондолах и гондольерах.

Поплутав немного по улицам добираемся до **Питерхауса**, время на часах – 12.20.

Здание старейшего в Кембридже колледжа представляет собой соединенные между собой в виде прямоугольника здания с зеленым двориком внутри. Оно расположено на улице Трампингтон и является самым миниатюрным в городе.

Большинство наружной части колледжа остается таким же, как и в 1286 году, внутри же проведена реставрация в более поздние периоды. Одними из наиболее примечательных элементов поздних периодов можно назвать, к примеру, камин эпохи Тюдоров, украшенный Уильямом Моррисом.

Самая старая, но при этом светлая часть колледжа — Первый двор. Около него сооружена часовня 17 века, в её интерьере присутствуют восхитительные витражи 19 века.

Далее от колледжа протянулась галерея, в конце которой — церковь Сент Мери (или святой Марии). Внутри церкви расположен монумент Годфри Вашингтону, который был студентом колледжа и дядей Джорджа Вашингтона.



Колледж Питерхаус богат на талантливых и знаменитых выпускников. Среди них можно отметить поэта Томаса Грея и физика Генри Кавендиша, множество политиков, а также четырех нобелевских лауреатов.

Потусив по самому знаменитому колледжу двинемся к тому месту, которое нам необходимо - туалету в кафе и пройдем мимо знаменитых строений. Музей Фицуильяма — музей искусств и истории при Кембриджском университете, в городе Кембридж, Великобритания. Это, прежде всего, музей университета. Поэтому все экспонаты, размещенные в музее, так или иначе связаны со студентами Кембриджского

Университета. Музей имеет несколько отделений, и самые главные из которых — Археологическое и Художественное.



Он будет находиться справа по нашей дороге. А слева можно будет увидеть Олд Адденбрукс Сайт, Кембриджский университет, один из старейших колледжей.



В районе искомого кафе мы окажемся приблизительно в 12.30, и уже оттуда, весёлые и облегчившиеся, двинемся дальше погрызывать гранит науки. К запланированному музею полярных исследований мы подходим примерно в 12.50.

Музей функционирует как единое целое с Институтом полярных исследований Скотта в Кембридже.

Сам институт занимается различными исследованиями в сфере науки о полюсах нашей земли: Арктики и Антарктиды. В выставочных залах музея-института располагается довольно обширная коллекция различной литературы и документов из архива. На сегодняшний день в институте работают свыше 60 человек. На втором этаже музея, расположенного на территории Института полярных исследований Скотта в Кембридже, находится самое ценное оборудование исследовательского центра, библиотека. В ней собраны довольно редкие книги различных мореплавателей: Кука, Лаперуза, Дарвина, Беллинсгаузена и Лазарева и многих других. Само здание и вся обстановка напоминает о романтике и антарктических путешествиях.



На территории института полярных исследований Скотта в Кембридже, располагается музей, который, так же как и сам институт, носит имя в честь английского полярного исследователя Роберта Ф. Скотта, погибшего в Антарктиде. Трагическая смерть настигла его практически сразу после того, как в составе группы из пяти человек, достиг своей заветной мечты, Южного полюса, это случилось в 1912 году, в начале прошлого века. А сам музей был открыт на восемь лет позже, с целью познакомить всех желающих с жизнью выдающегося английского полярника. На основании оборудования и документов, которые выставлены в музее, администрация заведения проводит довольно увлекательные лекции по истории исследования и освоения Антарктиды.

К 13.00 доходим до католической Церкви Девы Марии и Английских Мучеников.

Церковь Девы Марии и Английских Мучеников является историко-архитектурным памятником города Кембридж. Это пример готического стиля архитектуры эпохи Возрождения. По желанию первого ректора университета, Кристофера Скотта, церковь была названа в честь католических мучеников, погибших в 1535-1681 годах от рук протестантов.

Здание крупнейшей в Великобритании католической церкви выполнено в неоготическом стиле с использованием традиционных крестообразных башен. На

колокольне западной башни возвышается 65-метровый шпиль, который можно видеть в нескольких километрах за пределами города Кембриджа.

Церковь известна своими витражами, где изображена Дева Мария, а также сцены из жизни английских мучеников. В ходе Второй мировой войны витражи были разбиты, но впоследствии их восстановили в первоначальном виде. Статуями Девы Марии увенчан западный вход храма и внутреннее помещение. Все колокола церкви были отлиты в 1895 году.



В 13.15 мы оказываемся в районе парка и Крикет-клуба Кембриджского университета.



13.30 – нас ждут торговый центр и почтовое отделение. Желающие могут поменять различные деньги на фунты стерлингов и наоборот.



13.45, Супермаркет Сейнсбери.



Все наверняка догадываются, что мы, никогда не бывая в Кембридже выставляем огромное количество фотографий. Ясно что они не наши, вот в следующий раз всё

будет по-честному. В супермаркете можно затариться необходимыми для пикника продуктами, лужаек и скамеечек впереди великое множество!

14.15, Церковь всех святых.

Церковь Всех Святых в Кембридже является выдающимся памятником неоготической архитектуры. Она построена в 1863-1870 годах и на данный момент считается одним из самых известных символов города. Благодаря 53-метровому шпилю этот храм занимает третье место по высоте среди всех зданий Кембриджа.



Церковь Всех Святых в Кембридже получила широкую известность благодаря богатому декору, в разработке которого принимала участие компания известного художника-декоратора Уильяма Морриса. Стены и своды храма украшают трафаретные узоры с вензелями, а также росписи на библейские сюжеты. Интерес представляет и деревянные детали из темного дуба, а также высокохудожественные витражи.

Следующим номером нашей программы будет Круглая церковь, в 14.30.

Церковь Гроба Господня, более известная как Круглая церковь – старинная церковь в центре города Кембридж, Великобритания. Она была построена приблизительно в 1130 году, это одно из самых старых зданий в Кембридже. Образцом для этой церкви послужила ротонда в церкви Гроба Господня в Иерусалиме.

Вначале это была просто часовня для путешественников, которая стояла на оживленной дороге. К середине XIII века церковь Гроба Господня стала приходской. В течение XV века церковь была существенно перестроена. Норманнские окна были заменены на большие готические, и была пристроена многоугольная башня-звонница. К середине XIX века церковь находилась в плачевном состоянии, и руководить реставрационными работами пригласили Энтони Салвина. Салвин заменил

колокольную на крышу, близкую к оригинальной, т.к. стены уже не выдерживали веса звонницы.



Готические окна XV века были заменены опять на норманнские, была убрана внешняя галерея и лестница к ней. Считается, что реставрация была проведена очень деликатно, и церковь во многом приобрела свой первоначальный вид.

14.45, Мост Магдалины.

Мост Магдалены переносит одноименную дорогу через реку Кем в Кембридже. Название они получили благодаря стоящему рядом колледжу Магдалены. Мост был спроектирован Артуром Брауном в неоготическом стиле и восстановлен в рамках этого направления в 1982 году. Поблизости от моста находится место римского брода, который существовал примерно в 40-х годах, и первый мост Кембриджа, построенный в VIII веке. Стоя на мосту, можно увидеть холм Касл Хилл с небольшим поселением на вершине.



К мосту вздохов мы подходим к 15.00.



Мост Вздохов в Кембридже – крытый мост невероятной архитектурной красоты. Он пересекает реку Кем, соединяя Третий и Новый двор Колледжа Святого Иоанна. Название мост получил в честь своего «брата», расположенного в Венеции. Правда, «вздохи» здесь совсем другие. Согласно легенде, назвали мост так благодаря вздыхающим студентам, идущим на экзамен.

Построен Мост Вздохов был архитектором Генри Хатчинсоном в 1831 году. Украшен он большими арочными решетчатыми окнами. Затейливая архитектура и интересная легенда превратили его в одну из самых романтических достопримечательностей Кембриджа, что неоднократно подтверждала королева Виктория, называя его любимым местом в городе.

Яблоня Ньютона ждёт нас к 15.15.

То самое дерево, под которым якобы сидел местный житель и по совместительству ученый сэр Исаак Ньютон и от удара яблока по лбу вывел закон всемирного тяготения имени себя.



Если говорить серьёзно, то не совсем так. Эта яблоня старинного сорта «Цветок Кента» – живое продолжение ТОЙ яблони. Яблони не живут 300 лет, ньютоновское яблоневое дерево давно погибло от старости, но с него были взяты живые ветки и привиты на молодую яблоню.

История так всем понравилась, что туристы вытоптали под бедной яблоней всю землю, бегая вокруг нее, трогая ствол и сидя под ветвями. Возникла угроза

повреждения корневой системы ньютоновского дерева, и буквально в мае 2011 года яблоню наконец-то огородили - 60-сантиметровым плетеным заборчиком.

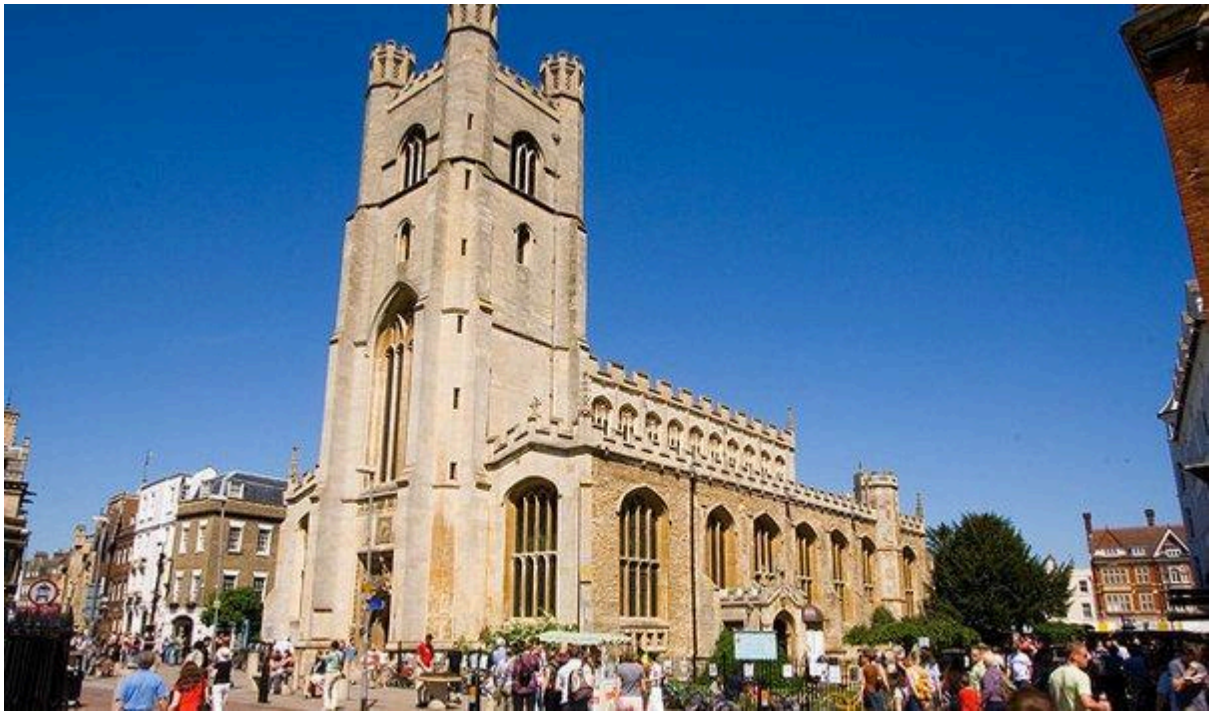
Впрочем, в Кембридже есть еще одна яблоня Ньютона — в ботаническом саду. Да и вообще отростки яблони Ньютона посажены в садах многих известных учебных заведений мира, в частности они есть в кембриджском Тринити-колледже, в Университете Йорка, а также в Бэбсон колледже американского штата Массачусетс.

15.25. Центр Майклуока.



Красивое здание с одним из самых любимых жителями Кембриджа и его гостями, кафе.

15.30. Церковь Святой Марии Великой



Церковь Святой Марии – один из самых красивых и важных храмов Кембриджа. Здание возвели между 1478 и 1519 годами в стиле «перпендикулярная готика», а башню церкви достроили в 1608 году. Внутри находится большая галерея, оформленная витражами 1860-х годов. Здесь хранится покров на гроб Генриха VII. Если преодолеть 123 ступени башни церкви, то можно полюбоваться прекрасным видом на Кембридж. Церковь имеет неразрывную связь с историей города и Университета. Здесь в разное время проходили выступления видных философов и церковных реформаторов. Она также считается Университетской церковью и согласно закону Кембриджского университета, его студенты должны жить в радиусе 3 километров от церкви, а преподаватели – в 20 километрах. Здесь издавна чтят и музыкальные традиции. Еще в 1724 году было сформировано Общество Молодежи Кембриджа, которое отвечает за звон колоколов церкви. Оно считается старейшим в Великобритании обществом звонящих в колокола. Необычно то, что в церкви находится целых два органа, один используют для проведения церковных церемоний, а другой – для церемоний университета.

15.45. Кембриджская кукурузная биржа.



В Corn Exchange проводятся разнообразные спектакли, в том числе концерты, шоу, комиксы и мюзиклы, а также борьба и конференции.

16.00. Часовня Королевского колледжа.

Часовня Королевского колледжа — часовня, являющаяся шедевром английской перпендикулярной готики. Эта часовня — общепризнанный символ Кембриджского университета. Строительство часовни Королевского колледжа было начато по повелению английского короля Генриха VI, определившего масштабы будущего сооружения, в 1444 году. Летом 1446 года король лично заложил первый камень в фундамент часовни. Дальнейшее строительство велось архитекторами Реджинальдом Эли и Николасом Клоосом. К 1485 году, когда закончился период царствования Ричарда III, несмотря на войну Алой и Белой розы, были достроены и подведены под крышу пять ярусов часовни. В 1506 году Кембриджский университет посетил король Генрих VII, профинансировавший окончание строительства. Он оставил деньги с таким расчетом, чтобы строительство продолжалось после его смерти. При Генрихе VIII, в 1515 году, возведение часовни было завершено.



В период Гражданской войны XVII столетия часовня использовалась как учебный полигон для войск Оливера Кромвеля.



Сильных повреждений часовне не было нанесено, потому что Кромвель оберегал ее, ведь он сам был студентом Кембриджского университета. Однако солдаты армии парламента оставили надписи на стенах алтаря, которые можно увидеть и сегодня. В период Второй мировой войны витражи часовни были сняты и спрятаны, часовня опять почти не пострадала. В наши дни часовня Королевского колледжа используется и по прямому назначению, и для проведения различных торжеств Королевского колледжа. Например, Королевское музыкальное общество ежегодно в мае проводит неделю концертов. Этот праздник пользуется неизменной популярностью, как у

студентов, так и у выпускников и гостей университета. Часовня Королевского колледжа имеет потрясающие размеры (длина здания составляет 88 метров, ширина нефа – 12 метров, высота сводов – почти 30 метров, здание часовни представляет собой прямоугольный параллелепипед) и представляет собой эталон перпендикулярной готики. Планировка часовни нетипична для ранних готических построек, она возникла как результат накопленного со временем технического опыта строительства церковных сооружений. Высокие оконные пролеты соединяются детально проработанными скульптурами. Это исключительно английская архитектурная традиция, не имеющая аналогов. Главный фасад часовни наполовину заполнен огромными витражами, а две угловые башни оттеняют фасад, напоминая башни старинных английских замков.

16.10. Мэрия. Большой зал Клэр-колледжа.

Clare College в Кембридже основан в 1386 году. Он является вторым старейшим учебным заведением в своем классе при Кембриджском университете. Колледж расположен в центре университетского города. Клэр Колледж Кембридж входит в пятерку образующих «the backs» колледжей на берегах реки Кам. Учебному заведению принадлежит одна из архитектурных визитных карточек Кембриджа – знаменитый мост, часто изображающийся на открытках, марках, гравюрах, посвященных британскому образовательному центру.



Clare College Cambridge Bucksmore Education – это уникальная студенческая атмосфера, высокие академические стандарты, технологичность обучения. В колледже предлагаются проверенные временем эффективные программы языковой подготовки. Помимо этого немало внимания уделяется творческому развитию студентов. Колледж известен и музыкальностью контингента. Хор одного из старейших колледжей Кембриджа знаменит в Европе, Америке. В учебном заведении регулярно проходят джазовые вечера. В почете здесь и комедия, есть собственный комедийный театр. Немало внимания уделяется в языковой школе и спорту. Студенты имеют возможность заниматься сквошем, теннисом, греблей, ходить под парусом.

16.30, Мост Гаррет Хостел Бридж.

Мост Гаррет Хостел Бридж переносит одноименную улицу через реку Кем, соединяя Тринити-колледж с Тринити Холл в Кембридже. Он был построен архитектором Тимоти Гай Морганом в 1960 году и стал уже восьмым мостом на этом месте. Это один из первых в стране мостов, построенных с использованием преднапряженного железобетона. Элегантный пешеходный арочный мост стал удачным архитектурным обрамлением окружающего пейзажа и был назван одним из лучших примеров послевоенной кембриджской архитектуры. А студенты прозвали его «Мост Оргазм».



Такое оригинальное название мост получил благодаря его крутому подъему. Велосипедисты прилагают много усилий, чтобы взобраться на верхнюю точку моста, а затем стремглав мчатся вниз по мосту. У пешеходов же, при преодолении резкого подъема моста, начинает захватывать дух. Но те, кто поднимаются на «Мост Оргазм», испытывают невероятные впечатления от красоты окружающей природы.

16.40. Конференция Клэр-колледж.

На этом наша приятная прогулка по Кембриджу заканчивается. Отсюда мы выходим на Королевскую дорогу и направляемся к месту стоянки ожидающего нас автобуса, отправление которого назначено на 17.00.

Наш путь по Кембриджу предполагает два круга – большой первый и малый второй, если у кого-то будет навигатор и знание английского языка – это будет бесподобным подарком для всех остальных, кто к нам присоединится.

