



Republic of the Philippines
Department of Education
Schools Division Office of Palawan
Coron Inland District
GUADALUPE ELEMENTARY SCHOOL

 Grades 1 to 12 Daily Lesson Log	School	Guadalupe Elementary School	Grade Level	III	
	Teacher	Arian P. de Guzman	Learning Area	MAPEH	
	Teaching Dates	Week 5	Quarter	1 ST	
DAY	MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY
I. LAYUNIN					
A. Pamantayang Pangnilalaman	The learner demonstrates understanding of lines, texture, shapes and depth, contrast (size, texture) through drawing	The learner demonstrates understanding of body shapes and body actions in preparation for various movement activities	The learner demonstrates understanding of the importance of nutritional guidelines and balanced diet in good nutrition and health		
B. Pamantayan sa Pagganap	The learner creates an artwork of people in the province/region. On-the-spot sketching of plants trees, or buildings and geometric line designs shows a work of art based on close observation of natural objects in his/her surrounding noting its size, shape and texture	The learner performs body shapes and actions properly.	The learner consistently demonstrates good decision-making skills in making food choices		
C. Mga Kasanayan sa Pagkatuto	1. nailalarawan ang sariling pamayanang pamumuhay sa pamamagitan ng pagguhit(A3PL-Ie); at 2. napahahalagahan ang kulturang pamumuhay ng mga Pilipino.	· isinasagawa ang mga hugis at kilos ng katawan (PE3BM-Ic-d-15); · nagpapakita ng mga kasanayan sa paggalaw bilang pagtugon sa mga tunog at musika (PE3MS-Ia-h-1); at	Nailalarawan ang mga katangian, sintomas, sensyales, epekto ng malnutrisyon, at kung paano ito iiwasan (H3N-Ief-14; H3N-Ief-15)		Learners will answer the assessment with 80% accuracy



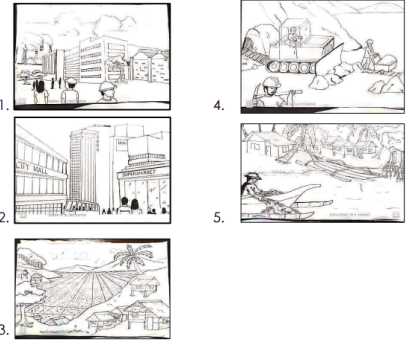
		· nakikibahagi sa masaya at kasiya-siyang pisikal na mga aktibidad (PE3PF-Ia-h-16)			
II. Nilalaman	Pamumuhay ng Kulturang Pamayanan	Tamang Pag-upo	Kumain nang Sapat Lamang!		
III. KAGAMITANG PANTURO					
A. Sanggunian					
1. Mga Pahina sa Gabay ng Guro					
2. Mga Pahina sa Kagamitang Pang-mag-aaral					
3. Mga Pahina sa Teksbuk					
4. Karagdagang Kagamitan mula sa portal ng <i>Learning Resource</i>					
B. Iba pang Kagamitang Panturo	Modyul 5	Modyul 3 Aralin 1	Modyul 3 Aralin 2		
IV. PAMAMARAAN					
A. Balik-aral sa nakaraang aralin at/o pagsisimula ng bagong aralin.	Tukuyin mula sa kahon ang pamumuhay ng pamayanan na ipinapakita sa bawat larawan.	Tingnan ang larawan sa ibaba at isulat ang letra ng larawang nagpapakita ng wastong pagtayo. A. B. C.	Balikan nating muli ang natutuhan mo sa unang aralin. Piliin ang titik ng tamang sagot. 1. Ang _____ ay ang nagiging kondisyon ng katawan kapag hindi ito nakatatanggap ng wastong dami ng sustansiya mula sa pagkain. a. Nutrisyon c. Overnutrition b. Malnutrisyon d. Undernutrition		<i>Arts</i> Piliin at isulat sa iyong sagutang papel ang titik ng tamang sagot. 1. Ang _____ ang matalik na kaibigan ng magsasaka sa

- A. Pamayanang Komersyal

B. Pamayanang Minahan

C. Pamayanang Pansakahan
- D. Pamayanang Industriyal

E. Pamayanang Pangisdaan



2. Ito ang tagapagbuo ng katawan. Pinapalakas ang resistensiya ng katawan sa impeksyon at nagbibigay lakas sa kalamnan.

- a. Carbohydrates
- c. Fats
- b. Protein
- d. Oils

3. Ang _____ ay tumutukoy sa kakulangan sa enerhiya

dahil sa hindi sapat ang macronutrients na kaniyang natatanggap tulad ng protein, carbohydrates, fats at tubig.

- a. Protein-Energy Malnutrition
- c. Undernutrition
- b. Malnutrisyon
- d. Micronutrient Malnutrition

4. Ito ay tumutukoy sa kakulangan sa magagamit na kinakailangang sustansiya tulad ng bitamina at mineral na kailangan ng katawan sa kaunting dami.

- a. Protein-Energy Malnutrition
- c. Undernutrition
- b. Malnutrisyon
- d. Micronutrient Malnutrition

5. Ang _____ ay nakatutulong sa pagtunaw ng ating mga kinain, sirkulasyon ng dugo sa katawan at pagpapanatili ng temperatura ng katawan.

- a. tubig
- c. asin
- b. softdrinks
- d. juice

bukid na tumutulong sa pag-aararo.

- a. aso
- c. kalabaw
- b. kabayo
- d. baka

2. Ang _____ ay isang kaugalian ng mga Pilipino na nagpapakita ng pagtutulongan, pagkakaisa at pagdadamay.

- a. katapangan
- b. kasipagan
- c. Pagkamalikhain
- d. bayanihan

3. Si _____ ay isa sa mga kilalang pintor ng Pilipinas na may likha ng “Planting Rice”.

- a. Fernando Amorsolo
- b. Carlos Francisco
- c. Napoleon Abueva
- d. Cesar Legaspi

4. Kapag ang isang pamayanan ay malapit sa dagat ang karamihan sa nakatira doon

ay_____.

- a. magsasaka
- b. minero



b. Pagganyak o Paghahabi sa layunin ng aralin/Motivation	Pansinin ang larawan. Pagkatapos, sagutin ang mga tanong sa ibaba.  1. Anong klaseng trabaho ang makikita sa larawan? 2. Ano ang nararamdaman mo kapag nakakakita ka ng ganitong tanawin? Bakit? 3. Sakaling ikaw ay anak ng isang magsasaka, sa paanong paraan mo maipagmamalaki ang iyong mga magulang? 4. Gaano ka halaga ang magsasaka sa pamumuhay? 5. Paano nakatutulong ang pagsasaka sa pag-unland ng bansa?	Tayo’y umawit at lagyan ng kilos and awit na nasa ibaba. “Sit Down, You’re Rocking the Boat” Ano-anong kilos ang iyong isinagawa habang umaawit? Nasiyahan ba kayo sa mga kilos o galaw?	Basahin ang tula at isulat sa sagutang papel ang titik ng tamang sagot sa sumusunod na tanong. Ang Pagbabago Bata, bata ano ang iyong ginawa? Dati rati’y ika’y payat at kawawa. Nakita ko’y, pagbabago sa katawa’y nakakamangha, Wastong pagkain ba ang may likha? Magulang, namulat sa dati mong kondisyon, Nang malaman nilang iyon pala’y malnutrisyon. Sumunod sa gabay ng pagkaing ihahanda, Naging masigla’t sa sarili’y may tiwala.		c. mangingisda d. manunulat 5. Ang bawat tao sa pamayanan ay may gawaing ginagampanan kaya’t siya ay itinuturing na _____. a. yamang gamit b. yamang mineral c. yamang tao d. yamang pook <i>PE</i> Tingnan ang mga larawan sa ibaba. Lagyan ng tsek (/) ang kahon ng larawan na nagpapakita ng wastong pag-upo. 1. ☐  3. ☐  2. ☐  4. ☐  5. ☐ 
C. Paglalahad o Pag-uugnay ng mga halimbawa sa bagong aralin.	Maraming uri ng trabaho sa iba’t ibang lugar ng ating bansa. Ang bawat lugar ay mayroong pangunahing mapagkukunang kita. Depende sa sitwasyong pantopograpiya, klima, at kultura nito. Gaya ng pangingisda, ang pamayanang ito ay kadalasang nasa tabi ng dagat o ilog. Ang pagsasaka, ito ay ang pagtatanim ng mga binhi at may aanihin sa darating na araw. Ang pag-oopisina ay pagtatrabaho sa isang kompanya na kadalasan ay	Ang pag-upo ay isang pangunahing pagkilos ng tao at posisyon sa pamamahinga. Ang bigat ng katawan ay suportado lalo ng mga puwit sa pakikipag-ugnayan sa lupa o isang pahalang na bagay tulad ng isang upuan. Ang kaalaman sa mga pangunahing posisyon sa pag-upo ay nakatutulong upang makagawa ng mga posibleng kilos at	1. Bakit sinabing dati ang bata ay kawawa? a. Siya ay kawawa sapagkat siya ay payat. b. Siya ay kawawa sapagkat sapat ang kaniyang kinakain. c. Siya ay kawawa sapagkat siya ay malusog. d. Siya ay kawawa sapagkat siya ay masigla. 2. Sa iyong palagay, nalabanan ba ng bata ang kaniyang		

	tungkol sa ika-uunlad ng negosyo. Ang pagtitinda ay isa ring pangkabuhayang pangnegosyo na mapagkakakitaan. Ang pagmimina naman ay isang proseso ng paghuhukay at pagkuha ng mga yamang mineral mula sa lupa	hugis. Ang tamang pagsasagawa ng bawat posisyon ay makalilinan ng tikas ng katawan o maitatama ang depekto.	kondisyon kaya nasabing siya ay payat? a. Oo, dahil marami ang kaniyang kinain tulad ng junkfoods at kendi. b. Oo, dahil kumain siya nang sapat at masustansiyang pagkain c. Hindi, dahil ayaw niya. d. Hindi, dahil hindi siya kumakain nang sapat na masustansiyang pagkain tulad ng gulay, prutas, mga pagkaing mayaman sa protina. 3. Nang malaman ng kaniyang magulang na tinamaan siya ng malnutrisyon, ano ang kanilang ginawa? a. Pumunta sila sa albularyo dahil pinaniniwalaan nilang ito ay makakagamot sa kaniyang kondisyon. b. Pinakain nila ng ice cream, junkfoods, burger at spaghetti. c. Pinakain nila ng sapat na kanin, pansit, isda, gulay at prutas ang bata. d. Lahat ng mga nabanggit. 4. Paano nagbago ang bata nang sinunod ang gabay sa paghahanda ng pakain? a. Nadagdagan ang kaniyang timbang at naging masigla, aktibo at nagkaroon siya ng tiwala sa sarili.		
--	---	--	---	--	--

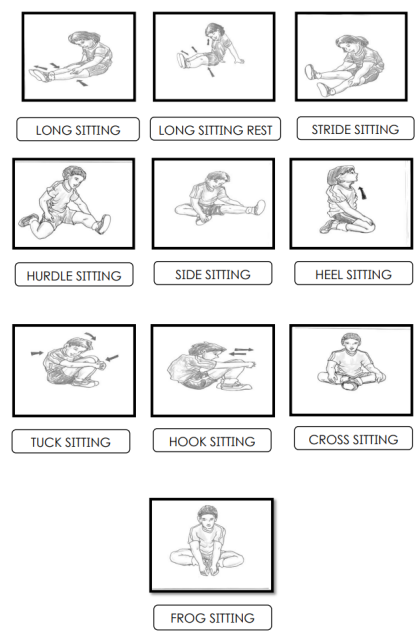


			b. Palagi siyang nasa loob ng kanilang bahay dahil nahiihiya siyang makihalubilo sa ibang bata. c. Hindi siya nakikipaglaro sa ibang bata dahil matamlay siya. d. Lahat ng mga nabanggit 5. Sa iyong palagay, paano mo malabanan ang malnutrisyon kung ikaw ang nasa sitwasyon niya? a. Kakainin ko ang mga gusto kong pagkain upang malabanan ang malnutrisyon. b. Kakain ako nang sapat at masusustansiyang pagkain upang malabanan ang malnutrisyon. c. Upang malabanan ang malnutrisyon, kakain ako ng mga pagkaing mayaman lamang sa carbohydrates. d. Kakain lamang ako ng mga matatamis na pagkain upang malabanan ang malnutrisyon		
D. Pagtatalakay ng bagong konsepto at paglalahad ng bagong kasanayan #1	Piliin ang sagot na nasa loob ng kahon kung anong uri ng pamumuhay ang ipinapahiwatig ng bawat pangungusap. PagsasakaPagmiminaPagtitinda PangingisdaPag-oopisina 1. “Sariwa at presko ang mga isdang kinakain namin na laging nahuhuli ni Tatay Kardo sa ilog”, sabi ni Karla.	Narito ang mga mabubuting maidudulot kapag wasto ang pag-upo: 1. Makakapagpahinga ng mabuti at magiging komportable. 2. Mas maganda tingnan kapag nakaupo nang maayos. 3. Nakatutulong na magkaroon ng tikas ng katawan. Ang pag-upo ay nakagagawa ng iba’t ibang posisyon.	Ang food pyramid ay isang modelo na nilikha at dinisenyo na maging gabay sa paghahanda ng sapat na dami ng masustansiyang pagkain. Nilikha ito upang magkaroon ng malusog na pangangatawan ang isang bata at madaling malabanan ang anomang uri ng malnutrisyon. Pag-aralan ang food pyramid guide. Pinapakita rito kung		



2. Maagang umalis si Gng. Reyes upang hindi mahuli sa pinapasukang bangko.
3. “Ang paghuhukay at pagkuha ng yamang-mineral sa lupa ay napakadelikadong trabaho”, sabi ni Mang Andoy.
4. Masaya ang Pamilya Dela Cruz dahil malapit na ang anihan ng palay sa kanilang bukirin.
5. Naglalako ng gulay si Linda sa aming lugar tuwing Biyernes.

Tingnan ang sumusunod na larawan na nagpapakita ng iba’t ibang posisyon sa pag-upo.



gaano kadami ang nararapat na ihanda upang maging sapat ang kakainin ng isang batang katulad mo.

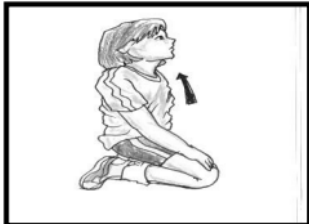
Level 1: Carbohydrates	Pagkaing nagbibigay ng lakas sa katawan.
Level 2: Bitamina at Mineral	Pagkaing tagapagsaayos ng takbo ng katawan.
Level 3: Protina	Pagkaing tagapagbuo ng katawan.
Level 4: Fats and Oils	Pagkaing tumutulong sa pagdaloy ng ilang mga bitamina sa buong katawan.

Ang pagkain ng mga pagkaing mayaman sa carbohydrates, protina, taba, bitamina, at mineral ay may kaukulang sapat na dami. Sa pamamagitan nito ay tiyak na malabanan ang malnutrisyon. Kapag kakaunti at kulang sa sustansiya ang kakainin hahantong ito sa undernutrisyon. Ang pagkain naman ng sobrang-sobra ay hahantong sa overnutrition. Kaya kinakailangang sapat ang dami sa paghahanda ng kakainin upang malabanan at malayo sa anumang uri ng malnutrisyon ang mga batang katulad mo.

E. Pagtalakay ng bagong konsepto at paglalahad ng bagong kasanayan #2	Isulat sa iyong sagutang papel ang tsek (/) kung ang pangungusap ay naglalahad ng pagtulong at ekis (X) kung hindi. _____ 1. Panahon ng magnakaw kung may pangyayaring sunog. _____ 2. Nagbibigay donasyon sa mga nasalanta sa bagyo. _____ 3. Nakakataba ng puso ang taos pusong pagtulong. _____ 4. Humingi ng bayad o suhol sa pagtulong. _____ 5. Ipinagdarasal ang mga nagiging biktima ng lindol.			Tingnan ang dalawang bata, ano-ano ang dapat nilang gawin upang malabanan ang malnutrisyon? A B	
F. Paglinang sa Kabihasaan tungo sa Formative Assessment (Independent Practice)		Isagawa ang ibinigay na mga posisyon sa pag-upo. Gumuhit ng isang nakangiting mukha (☺) kung matagumpay mong ginawa ito at gumuhit ng malungkot na mukha (☹) kung hindi mo ito nagawa.	Basahin ang sumusunod na pahayag. Lagyan ng tsek (✓) ang pahayag na nagsasaad na malalabanan ang anumang uri ng malnutrisyon. 1. Iwasan ang pagkain ng may sapat na nutrisyon. 2. Ang balance diet ay panatilihin. 3. Ang palagiang pagkain ng matatamis ay nakabubuti sa ating katawan. 4. Nararapat na may prutas sa hapag-kainan. 5. Kumain nang sapat na dami ng pagkain upang maging aktibo at manumbalik ang tiwala sa sarili..		

		1.  2.  3. 			
--	--	---	--	--	--



		4.  5.  <table><tr><th>Pamantayan</th><th>Deskripsiyon</th></tr><tr><td></td><td>Matagumpay na nagawa ang posisyon ng pag-upo nang hindi nahirapan</td></tr><tr><td></td><td>Nahirapan at hindi nagawa ang posisyon ng pag-upo</td></tr></table>	Pamantayan	Deskripsiyon		Matagumpay na nagawa ang posisyon ng pag-upo nang hindi nahirapan		Nahirapan at hindi nagawa ang posisyon ng pag-upo					
Pamantayan	Deskripsiyon												
	Matagumpay na nagawa ang posisyon ng pag-upo nang hindi nahirapan												
	Nahirapan at hindi nagawa ang posisyon ng pag-upo												
G. Paglalapat ng Aralin sa pang-araw-araw na buhay	Gumuhit ng larawan na nagpapakita ng masaganang kulturang pamumuhay ng sariling pamayanan. Gawin ito sa iyong sagutang papel. Gamiting gabay ang rubrik sa ibaba. <table><tr><th>Mga Pamantayan</th><th>Puntos</th></tr><tr><td>Naiguhit nang wasto ang kinabibilangang pamayanang pamumuhay?</td><td></td></tr><tr><td>Maayos ang pagkakulay.</td><td></td></tr><tr><td>Malinis ang pagkakaguhit.</td><td></td></tr></table> Panukatan: 5 – Pinakamahusay; 4 – Napakahusay; 3 – Mahusay; 2– Katamtamang husay at 1-Kailangang paunlarin	Mga Pamantayan	Puntos	Naiguhit nang wasto ang kinabibilangang pamayanang pamumuhay?		Maayos ang pagkakulay.		Malinis ang pagkakaguhit.		Mahalaga baa ng wastong pag-upo? Bakit?	Gamit ang mga larawan, gumawa ng sariling paghahanda ng pagkain sa iyong plato. Iguhit sa malinis na papel ang mga larawang nasa ibaba ayon sa sapat na pagkaing nararapat para sa iyo.		
Mga Pamantayan	Puntos												
Naiguhit nang wasto ang kinabibilangang pamayanang pamumuhay?													
Maayos ang pagkakulay.													
Malinis ang pagkakaguhit.													



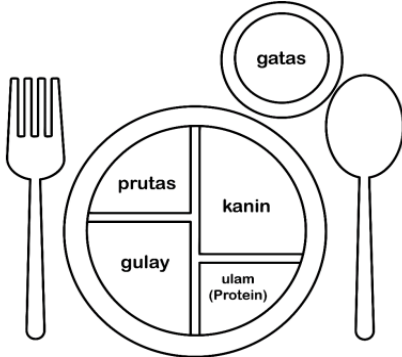
H. Paglalahat ng Aralin Generalization	Isulat sa iyong sagutang papel ang salitang Tama kung ang isinasaad ng pangungusap ay wasto at Mali kung hindi. _____1. Bawat mamamayan ay mahalaga sa lipunan. _____2. Ang lahat ng pamayanan ay magkapareho ang kulturang pamumuhay. _____3. Ang bawat yamang tao sa pamayanan ay nakasisira sa bansa. _____4. Ang marangal na pamumuhay ay huwag ikahiya dahil nakatutulong ito sa lipunan. _____5. Madaling mailarawan ang pamumuhay ng kulturang pamayanan kung alam mo ang trabaho ng mga naninirahan dito.	Ano ang natutuhan mo sa aralin?	Punan ng tamang sagot ang patlang upang mabuo ang bawat pangungusap. malnutrisyon kaunti malabanan protina carbohydrates Tamang-tama 1. Ang pagsunod sa Food Pyramid Guide ay isang paraan upang _____ ang malnutrisyon. 2. Ang pagkaing mayaman sa _____ ay nagbibigay lakas sa ating katawan. 3. _____ lamang ang dapat kainin ng mga pagkaing mayaman sa protina. 4. Kinakailangan _____ lamang ang kainin sa mga pagkaing mayaman sa “fats at oils” upang maiwasan ang overnutrition.		

			5. Malabanan ang _____ kung ikaw ay kumain nang sapat																																					
I. Pagtataya ng Aralin Evaluation/Assessment	Piliin at isulat sa iyong sagutang papel ang titik ng tamang sagot. Tandaan, huwag sulatan ang modyul. 1. Dala-dala’y lambat, minsay sumisisid. Kami ay _____. a. mangangaso b. mangingisda c. minero d. magsasaka 2. Ano ang pinakapopular na pinta ni Fernando Amorsolo na naglalarawan ng kulturang pamayanang pamumuhay? a. Planting Corn b. Planting Rice c. Planting Fruits d. Planting Seeds 3. Bakit mahalagang alamin ang kulturang pamayanang pamumuhay? a. Mahalaga ito dahil kinakailangan sa lipunan. b. Mahalaga ito upang malaman ang estado ng buhay. c. Mahalaga ito upang ikumpara ang sarili sa ibang tao. d. Mahalaga ito dahil dito makikita ang ugali ng kulturang	Isagawa ang sumusunod na gawain na nagpapakita ng wastong pag-upo sa pangangasiwa ng iyong mga magulang. Ire-rate ng mga magulang ang kanilang pagganap sa pamamagitan ng paglalagay ng tsek (/) sa bawat kolum base sa ibinigay na rubric sa ibaba. <table><tr><th rowspan="2">Gawain</th><th colspan="3">Pamantayan</th></tr><tr><th>Lumampas sa inaasahan (3 puntos)</th><th>Nakakatugon sa inaasahan (2 puntos)</th><th>Nahirapang tugunan ang mga inaasahan (1 puntos)</th></tr><tr><td>1. Umupo nang maayos habang nagbabasa ng aklat.</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>2. Umupo nang wasto habang kumakain.</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>3. Umupo nang maayos habang nanonood ng telebisyon.</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>4. Umupo nang maayos habang nakikinig sa sinasabi ng magulang.</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>5. Umupo nang maayos habang nagsusulat.</td><td></td><td></td><td></td></tr></table> <table><tr><th>Pamantayan</th><th>Deskripsyon</th></tr><tr><td>Lumampas sa inaasahan (3 puntos)</td><td>Nagawa ang gawain nang walang tulong ng magulang.</td></tr><tr><td>Nakatutugon sa inaasahan (2 puntos)</td><td>Nagawa ang gawain sa tulong ng magulang.</td></tr><tr><td>Nahirapang tugunan ang mga inaasahan (1 puntos)</td><td>Hindi nagawa ang gawain.</td></tr></table>	Gawain	Pamantayan			Lumampas sa inaasahan (3 puntos)	Nakakatugon sa inaasahan (2 puntos)	Nahirapang tugunan ang mga inaasahan (1 puntos)	1. Umupo nang maayos habang nagbabasa ng aklat.				2. Umupo nang wasto habang kumakain.				3. Umupo nang maayos habang nanonood ng telebisyon.				4. Umupo nang maayos habang nakikinig sa sinasabi ng magulang.				5. Umupo nang maayos habang nagsusulat.				Pamantayan	Deskripsyon	Lumampas sa inaasahan (3 puntos)	Nagawa ang gawain nang walang tulong ng magulang.	Nakatutugon sa inaasahan (2 puntos)	Nagawa ang gawain sa tulong ng magulang.	Nahirapang tugunan ang mga inaasahan (1 puntos)	Hindi nagawa ang gawain.	A. Isulat sa sagutang papel ang salitang Tama kung ang ipinapahayag ay tama, at Mali naman kung hindi. _____ 1. Ang pagkain ng sobrang dami ay nakakatulong na maging malusog ang pangangatawan. _____ 2. Malayo sa sakit ang batang sapat sa sustansiya ang kinakain. _____ 3. Malusog ang pangangatawan ng bata kapag nalabanan ang malnutrisyon. _____ 4. Hihinto ang pagtaas ng bata kapag kulang sa sustansiya ang kaniyang kinakain. _____ 5. Nagiging aktibo at nagkakaroon ng tiwala sa sarili ang mga bata kapag sila ay kumakain nang sapat. _____ 6. Malayo sa mga sakit ang mga bata kapag nalabanan ang anumang uri ng malnutrisyo. _____	Sagutin ang katanungan. Isulat ang iyong sagot sa sagutang papel. (4 puntos) Paano mo malalabanan ang iba’t ibang uri ng malnutrisyon?	
Gawain	Pamantayan																																							
	Lumampas sa inaasahan (3 puntos)	Nakakatugon sa inaasahan (2 puntos)	Nahirapang tugunan ang mga inaasahan (1 puntos)																																					
1. Umupo nang maayos habang nagbabasa ng aklat.																																								
2. Umupo nang wasto habang kumakain.																																								
3. Umupo nang maayos habang nanonood ng telebisyon.																																								
4. Umupo nang maayos habang nakikinig sa sinasabi ng magulang.																																								
5. Umupo nang maayos habang nagsusulat.																																								
Pamantayan	Deskripsyon																																							
Lumampas sa inaasahan (3 puntos)	Nagawa ang gawain nang walang tulong ng magulang.																																							
Nakatutugon sa inaasahan (2 puntos)	Nagawa ang gawain sa tulong ng magulang.																																							
Nahirapang tugunan ang mga inaasahan (1 puntos)	Hindi nagawa ang gawain.																																							



	Pilipino ayon sa kanilang pamumuhay. 4. Bakit kailangan nating ibahagi ang talento sa iba gaya ng pagpipinta? a. Mahalaga ito upang maipagmalaki ko ang aking sarili at ipakita na marunong ako sa lahat ng bagay. b. Mahalaga ito para maging tanyag ako sa aming lugar na ako'y marunong sa larangan ng pagpipinta. c. Mahalaga ito upang makatulong sa kapwa na mas pagbutihin ang ginagawa nila at maging inspirasyon. d. Mahalaga ito para matalbugan ko ang ibang pintor. 5. Kung karamihan sa iyong pamayanan ay magsasaka, ikahihiya mo ba sila? a. Oo, dahil madungis sila tingnan. b. Oo, dahil hindi ko pinangarap na maging magsasaka. c. Hindi, dahil wala silang halaga. d. Hindi, dahil isa sa pinakamahalagang tao sa lipunan ang mga magsasaka. Kung walang magsasaka wala tayong kakainin.				
--	---	--	--	--	--



J. Karagdagang gawain para sa takdang-aralin at remediation	Ilarawan mo sa pamamagitan ng isang pinta ang pamumuhay ng kulturang pamayanan ng iyong karatig na lalawigan. Gamitin mo ang rubrik sa isasagawa upang bigyang puntos ang iyong likhang-guhit.	Subaybayan ang haba ng oras ng iyong pag-upo sa loob ng isang linggo gamit ang orasan. Gamitin ang template sa ibaba. <table><tr><th>Araw</th><th>Haba ng Oras</th></tr><tr><td>Lunes</td><td></td></tr><tr><td>Martes</td><td></td></tr><tr><td>Miyerkules</td><td></td></tr><tr><td>Huwebes</td><td></td></tr><tr><td>Biyernes</td><td></td></tr><tr><td>Sabado</td><td></td></tr><tr><td>Linggo</td><td></td></tr></table>	Araw	Haba ng Oras	Lunes		Martes		Miyerkules		Huwebes		Biyernes		Sabado		Linggo		Si Ben ay isang malnourish na bata. Tulungan natin siyang lumusog at sumigla. Gumawa ng masustansiyang meal plan para sa agahan ni Ben. Maaari kang gumupit ng mga larawan sa lumang magazine o dyaryo. Idikit ito sa malinis na papel. 		
Araw	Haba ng Oras																				
Lunes																					
Martes																					
Miyerkules																					
Huwebes																					
Biyernes																					
Sabado																					
Linggo																					
V. MGA TALA																					
VI. Pagninilay																					
A. Bilang ng mag-aaral na nakakuha ng 80% sa pagtataya																					
B. Bilang ng mag-aaral na nangangailangan ng iba pang gawain para sa remediation																					
C. Nakatulong ba ang remedial? Bilang ng mag-aaral na nakaunawa sa aralin																					

D. Bilang ng mga mag-aaral na magpapatuloy sa remediation.					
E. Alin sa mga istratehiyang pagtuturo nakatulong ng lubos? Paano ito nakatulong?					
F. Anong suliranin ang aking naranasan na solusyunan sa tulong ng aking punungguro at superbisor?					
G. Anong kagamitang panturo ang aking nadibuho na nais kong ibahagi sa mga kapwa ko guro?					

Prepared by: **ARIAN P. DE GUZMAN**
Grade 3 Adviser

Checked by: **IRENE P. DE LA CRUZ**
Master Teacher I

Noted: **ERNESTO B. CASTRO**
School Head/Head Teacher III