



20 ANOS DE HISTÓRIA E INOVAÇÃO
30 DE SETEMBRO DE 2026

TÍTULO DO TRABALHO

(Arial, 24, negrito, caixa alta, alinhado à esquerda)

SUBTÍTULO DO TRABALHO

(Arial, 12, caixa alta, alinhado à esquerda)

TÍTULO EM INGLÊS: SUBTÍTULO EM INGLÊS

(Arial, 12, negrito, caixa alta, itálico, alinhado à esquerda)

TÍTULO EM ESPANHOL: SUBTÍTULO EM ESPANHOL

(Arial, 12, negrito, caixa alta, itálico, alinhado à esquerda)

SOBRENOME, NOME

(Arial, 12, negrito para sobrenome, caixa alta, alinhado à esquerda)

Titulação, filiação institucional e e-mail (Arial, 10, alinhado à esquerda)

SOBRENOME, NOME

Titulação, filiação institucional e e-mail (Arial, 10, alinhado à esquerda)

SOBRENOME, NOME

Titulação, filiação institucional e e-mail (Arial, 10, alinhado à esquerda)

RESUMO (Arial, 11, negrito, caixa alta, alinhado à esquerda)

Os trabalhos submetidos na modalidade Jovem Pesquisador/Pesquisadora são considerados Resumos Expandidos. Todos os autores (máximo de 5 coautores) devem ser estudantes e/ou egressos de curso superior em Design de Interiores e/ou curso técnico em Artesanato. São esperados trabalhos desenvolvidos em disciplinas, projetos de práticas profissionais, trabalhos de conclusão de curso, entre outros, considerando os eixos temáticos. **Os resumos expandidos devem ser desenvolvidos utilizando este modelo e ter no máximo 4 páginas, sem considerar notas, referências e elementos pré-textuais como títulos, dados dos autores e resumos**, com limite máximo de 4 figuras a serem utilizadas. O texto deste resumo deve ser digitado em apenas um parágrafo com espaçamento simples, escrito com fonte Arial, 10, estilo normal e parágrafo justificado. Deve conter no máximo 250 palavras e deve evitar ultrapassar esta primeira página. O resumo deve, obrigatoriamente, apresentar o objeto de estudo, o objetivo do trabalho, a justificativa, a metodologia empregada, os principais resultados e a contribuição do estudo para o campo do Design. Favor não alterar as margens definidas neste modelo. As informações do resumo devem ser precisas e informativas. Referências bibliográficas não devem ser citadas no resumo. **Atenção ao prazo para submissão: 10.08.2026.** Fiquem atentos às informações sobre a submissão que serão divulgadas nas redes sociais do grupo GEID-IFAL (@geid.ifal) e das coordenações de Design de Interiores (@design_ifal) e de Artesanato (@tecnicoartesanato_ifal). Agradecemos a submissão deste trabalho e aguardamos vocês no dia 30 de setembro de 2026. Sejam bem vindos/as à I JPDI-IFAL.

Palavras-chave: De 3 a 5 palavras-chave. Separadas por ponto. Evitar termos que constem no título ou subtítulo.

INTRODUÇÃO (Arial, 12, negrito, caixa alta, alinhado à esquerda)

Uma introdução deve apresentar o tema estudado e/ou a problemática observada, justificar o problema estudado de forma clara e contextualizada com dados da realidade atual e com base na literatura. O último parágrafo deve conter o objetivo geral do trabalho realizado. Todas as submissões que contemplarem relatos de pesquisas realizadas com seres humanos ou animais os autores devem declarar que o trabalho foi aprovado por um comitê de ética e que os sujeitos deram seu consentimento informado.

Este **Resumo Expandido** deve ter no máximo 4 páginas em tamanho A4 a partir desta introdução, sem considerar notas, elementos pré-textuais como títulos, dados dos autores e resumo, e elementos pós-textuais como referências e agradecimentos, com limite máximo de 4 figuras a serem utilizadas. As referências devem ser inseridas conforme as normas da ABNT de 2023 e toda obra citada durante o texto deve constar na lista de referências. O texto poderá ser organizado de forma a conter ou não seções e subseções. Não há limites para o tamanho de cada uma delas. Entretanto, deve-se evitar seções e subseções vazias que não possuam texto. Neste modelo foi adotado uma descrição tradicional como “Introdução”, “Materiais e métodos”, “Resultados”, “Discussão”, “Conclusões”, “Referências” e “Agradecimentos”. A definição dos títulos das subseções será de autonomia dos autores, que poderão adotar uma descrição mais criativa relacionando-as à temática abordada.

Este modelo contempla configuração de página para o tamanho do papel A4, com estilo de texto normal, estilo de fonte Arial, tamanho 11, com espaçamento entre linhas de cada parágrafo simples (1), alinhamento justificado e sem recuo de primeira linha, estilo de formatação entre parágrafos com recuo antes (0) e depois (6), e tamanho de margens (superior e inferior 2,0; esquerda e direita 1,5).

Todas as referências deverão ser inseridas no corpo do texto. As citações no texto devem seguir a norma ABNT NBR 10520:2023 que padronizou as chamadas entre parênteses para letras maiúsculas e minúsculas. Usar maiúscula na primeira letra do sobrenome do autor da forma Autor (ano) e (Autor, ano). Exemplo: Silva (2024) ou (Silva, 2024).

Os autores não deverão alterar ou efetuar nenhum tipo de inserção de dados nesta estrutura definida no modelo. Preferencialmente, o(s) nome(s) do(s) autor(es) não deve(m) ser abreviado(s).

MATERIAIS E MÉTODOS (Arial, 12, negrito, caixa alta, alinhado à esquerda)

Os autores devem informar, quanto à natureza da pesquisa, se é básica (para gerar novo conhecimento) ou se é aplicada (relacionada a problemas práticos e específicos). Descrever como o estudo foi elaborado quanto aos objetivos da pesquisa, se é exploratória, descritiva ou explicativa; e quanto à abordagem, se é qualitativa ou quantitativa. Devem informar sobre os procedimentos metodológicos, se é uma pesquisa bibliográfica e documental, se é um estudo de caso ou de casos (quando não se intervém no problema), se é um estudo experimental ou uma pesquisa ação (quando se intervém no problema).

Nesta seção, os autores devem informar como foi realizada a pesquisa bibliográfica e os passos para a coleta e análise de dados para obter os resultados. Estão incluídos nesta seção os materiais, como instrumentos de medição, equipamentos de laboratório, reagentes, organismos vivos, *softwares*; os procedimentos metodológicos como detalhes de como os dados coletados foram obtidos, de preparação dos documentos de coleta, de preparação de amostras, condições, e técnicas de medição; e detalhes de análise dos dados explicando como os dados coletados foram processados e de que forma foram analisados.

Esta seção é fundamental para permitir que outras pessoas repitam a pesquisa a fim de verificar os resultados ou de utilizar o caminho percorrido e já testado para outra pesquisa.

Se o estudo envolveu humanos ou animais, os autores devem declarar que o trabalho foi aprovado por comitê de ética e que os sujeitos deram seu consentimento informado e deverão apresentar a análise do Comitê de Ética em Pesquisa (CEP), ou de outros órgãos de ética em pesquisa, apresentando o número do parecer de aprovação, registrado na Plataforma Brasil e a descrição do processo de obtenção e registro, além do Termo de Consentimento Livre e Esclarecido (TCLE).

RESULTADOS E DISCUSSÃO (Arial, 12, negrito, caixa alta, alinhado à esquerda)

O resultado deve conter os dados obtidos, que podem ser apresentados, também, na forma de tabelas e figuras. Os autores podem também utilizar listas não numeradas, utilizando traços (-) antes das informações, e/ou listas numeradas ordenadas por números arábicos; e neste caso, utilizar o alinhamento “à esquerda” no parágrafo, conforme o exemplo a seguir:

- exemplo 1
- exemplo 2

Ou,

1. exemplo 1
2. exemplo 2

Tabelas, figuras e listas podem ser utilizadas em todo o texto, dependendo da necessidade de maior concisão das informações e/ou clareza quanto à apresentação dos dados e resultados, e devem seguir a formatação que consta neste modelo e com boa reprodução. Para figuras, recomenda-se resolução de 300 dpi. O posicionamento das figuras centralizado ou com no máximo 2 inseridas lado a lado. Veja modelo centralizado e modelo de inserção de figuras lado a lado.

As figuras e tabelas deverão ser numeradas com algarismos arábicos na ordem em que são mencionadas no texto. As figuras deverão ficar centralizadas, com inserção de fonte e notas, abaixo da imagem. A indicação do tipo de figura no texto, preferencialmente, deve ser no final do parágrafo, anterior à inserção da figura; exemplo: conforme a Figura 1 ou, veja a Figura 1.

A indicação do tipo de figura ou tabela na imagem, deve ser centralizada, deixando um espaçamento de 10 entre o texto e a indicação da figura na imagem, da seguinte maneira:

Figura 1 | Imagem (Arial, 11, negrito, centralizado)



Fonte: Elaborado pelo Autor, ano (Arial, 10, centralizado)

Entre a fonte da figura ou tabela e o texto deve haver um espaçamento de 10. As figuras devem ser escolhidas e recortadas para exibir apenas o que é de interesse dos autores para melhor entendimento, reduzindo assim os espaços em branco. Use os formatos PDF e os JPEG.

Quanto a tabelas, os autores podem formatar as tabelas (colunas e linhas) livremente observando que devem ficar em uma única página, e que se limitem às margens esquerda e direita com a denominação: **Tabela 1 | Assunto (Arial, 11, negrito, centralizado)**.

Tabela 1 | Exemplo 1 de tabela (Arial, 11, negrito, centralizado)

Coluna 1	Coluna 2		Coluna n
Linha 1	Linha 1	...	Linha 1
Linha n	Linha n	...	Linha n

Nota: Exemplo de nota opcional. Fonte: Elaborado pelo Autor, ano.

Quanto à discussão dos resultados, deve estar baseada e comparada com a literatura utilizada em outros trabalhos científicos da área, que devem ser citados no texto. A discussão deve indicar a relevância, as vantagens e possíveis limitações.

CONCLUSÃO (Arial, 12, negrito, caixa alta, alinhado à esquerda)

Deve ser elaborada com o verbo no presente do indicativo, em frases curtas, sem comentários adicionais. A conclusão deve estar alinhada ao título, aos objetivos e aos resultados, e responder aos objetivos propostos e implicações do estudo. Não inserir figuras na conclusão.

AGRADECIMENTOS (Arial, 12, negrito, caixa alta, alinhado à esquerda)

Deve ser dirigido àqueles que contribuíram de maneira relevante à elaboração do trabalho. Obrigatório para trabalhos financiados com recursos de agências de fomento (CAPES, CNPq, FINEP, FAPESP etc.).

REFERÊNCIAS (Arial, 12, negrito, caixa alta, alinhado à esquerda)

A lista de referências deve seguir a Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT), a NBR 6023. Os autores devem listar apenas os trabalhos mencionados no texto em ordem alfabética do SOBRENOME que deve ficar em caixa alta. As referências devem estar alinhadas à esquerda, com espaçamento simples e separadas entre si por uma linha em branco.

Os títulos de revistas ou periódicos não devem ser abreviados. Caso a referência tenha dois ou mais autores, separar por ponto e vírgula. Caso a referência tenha mais de 3 autores, inserir apenas o primeiro autor e *et al.*

A ordem dos itens em cada referência deve obedecer às normas da NBR 6023. Exemplos:

SOBRENOME, Nome. **Título do livro: subtítulo.** Edição. Cidade: Editora, Ano.

SOBRENOME, Nome. **Título do artigo.** Nome do site, Ano. Disponível em: Link. Acesso em: dia mês. Ano.

SOBRENOME, Nome; SOBRENOME, Nome. Título do artigo. **Nome da Revista**, Cidade, v. [volume], n. [número], p. [página inicial-final], mês abreviado. Ano.

SOBRENOME, Nome do primeiro Autor *et al.* **Título do livro.** Cidade: Editora, Ano.

FIGUEIREDO, Maria do Livramento Fortes *et al.* As diferenças de gênero na velhice. **Revista Brasileira de Enfermagem**, Rio de Janeiro, v. 60, n. 4, p. 422-427, ago. 2007.