

3(8) СМ

1-е задание (05.09-10.09)

1. **Тема:** Инструментальные жанры.
2. **Работа в классе:** 1) общая характеристика инструментальных пьес и инструментальных циклов;
2) прослушивание образцов отдельных пьес и музыкальных циклов П.И. Чайковского.
3. **Домашнее задание:** сыграть фрагмент пройденной на специальности инструментальной пьесы.

3(8) СМ

2-е задание (12.09-17.09)

1. **Тема:** Разновидности инструментальных пьес.
2. **Работа в классе:** 1) перечень и характеристики инструментальных пьес;
2) слушание инструментальных пьес Ф. Шуберта (музыкальный момент, экспромт, вальс).
3. **Домашнее задание:** составить таблицу разновидностей инструментальных пьес.

3(8) СМ

3-е задание (19.09-24.09)

1. **Тема:** Циклы инструментальных пьес.
2. **Работа в классе:** 1) характеристика понятия «инструментальный цикл»;
2) Р. Шуман «Альбом для юношества». Особенности построения, образный строй.

3. Домашнее задание: прослушать пьесу «Смелый наездник» Р. Шумана и написать краткую характеристику пьесы.

3(8) СМ

4-е задание (26.09-01.10)

1. Тема: Вокальная музыка.

2. Работа в классе: 1) особенности голосового аппарата;
2) тембровое многообразие голосов.

3. Домашнее задание: Ф. Шуберт : песни «Форель», «В путь» из вокального цикла «Прекрасная мельничиха».