

Аннотация к программе по предмету
«Декоративно-прикладное искусство»

для учащихся 9 класса.

<p>Нормативно-правовая база</p>	<p>1.Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013) N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ;</p> <p>2.Базисный учебный план специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида (приложение к приказу Министерства образования РФ от 10.04.2002г. №29/2065-н) I вариант</p> <p>3.Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы, под ред. В.В. Воронковой, сб1.,2, 2011г.</p> <p>4.Адаптированная основная общеобразовательная программа образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) КОУ «Адаптивная школа-интернат № 17»</p> <p>5. Устав КОУ «Адаптивная школа-интернат № 17»</p> <p>6. Учебный план КОУ «Адаптивная школа-интернат № 17»</p>
<p>Цель и задачи программы</p>	<p>Целью данной программы является:</p> <p>1создание оптимальных условий для развития трудовых навыков и допрофессиональной подготовки;</p> <p>2развитие личности в процессе участия в различных видах учебной и трудовой деятельности;</p> <p>3формирование у них мышления и творческих способностей;</p> <p>4подготовка обучающихся к самостоятельному труду.</p> <p>Задачами курса являются:</p> <p>1формирование у обучающихся качеств думающей, активно действующей и адаптирующейся в социум личности;</p> <p>2формирование у обучающихся знаний и умений, необходимых для самостоятельного выполнения работ;</p> <p>3вырабатывать у обучающихся чёткое понимание профессиональной терминологии;</p> <p>4развивать речь обучающихся на основе их практической деятельности;</p> <p>5учить планировать свою работу, пользоваться технико-технологической документацией (составлять эскизы, читать чертежи и работать по ним).</p>
<p>Место в учебном плане</p>	<p>Предмет «Декоративно-прикладное искусство» находится в предметной области «Трудовая подготовка».</p>
<p>Трудоемкость</p>	<p>Программа составлена в соответствии с учебным планом, рассчитана на 136 часов, из расчета 4 часа в неделю.</p>

<p>Структура учебного предмета</p>	<p><i>1 четверть-36 часов</i> Вводное занятие-2 ч Виды и свойства бумаги. Производство бумаги. Изготовление трубочек из бумаги. -2 ч Изготовление декоративного панно "Буква"-6 ч. Изготовление подставок под горячее из бумажных трубочек разных форм-8 ч. Изготовление картины из бумажных трубочек с использованием техники декупаж-6 ч. Изготовление конфетницы из бумажных трубочек-8 ч. Самостоятельная работа-4 ч. <i>2 четверть-28 часов.</i> Вводное занятие. Первичный инструктаж-1ч Джут. Виды, состав и свойства джутового волокна-1ч Изготовление цветов и листьев из джута-6ч Изготовление чайного домика-10ч Изготовление ключницы-6ч Самостоятельная работа-4ч <i>3 четверть-40 часов.</i> Вводное занятие. Первичный инструктаж-1ч Виды и свойства газетной бумаги. Изготовление трубочек из газет. Способы плетения из газетных трубочек. -1ч Плетение из газетных трубочек. Изготовление сувенира «Подкова на счастье» -4ч Плетение цветка из газетных трубочек -4 ч. Плетение из газетных трубочек. Изготовление рамки для картины-12 ч. Плетение из газетных трубочек. Изготовление кашпо-14 ч. Самостоятельная работа-4ч <i>4 четверть-32 часа.</i> Вводное занятие. Первичный инструктаж-1ч Изолон. Свойства и техника работы с ним-1ч Изготовление листьев разных видов из изолона-2ч Изготовление ромашки из изолона-3ч Изготовление цинии из изолона-3ч Изготовление ландыша из изолона-3ч Изготовление розы из изолона-3ч Изготовление сувенира «Подарок выпускника». Изготовление рамки в технике плетение из трубочек-3ч Изготовление сувенира «Подарок выпускника». Изготовление кашпо для цветов в технике плетение из бумажных трубочек-3ч Изготовление сувенира «Подарок выпускника». Изготовление цветов из джута и изолона-3ч</p>

	<p>Изготовление сувенира «Подарок выпускника».</p> <p>Сборка сувенира-3ч</p> <p>Самостоятельная работа-4ч</p>
<p>Планируемые результаты освоения программы</p>	<p>Для определения степени достижения целей обучения, уровня сформированности знаний, умений, навыков, а так же выявления уровня развития обучающихся с целью корректировки методики обучения используется текущий и итоговый контроль. Контроль знаний и умений осуществляется с помощью ответов на вопросы учителя, тестов, работ с карточками, выполнения самостоятельных работ.</p> <p>В результате выполнения данной рабочей программы, исходя из «академического» компонента и жизненной компетенции, обучающиеся должны знать: правила поведения в мастерской, правила безопасной работы в мастерской; о важности труда в жизни каждого человека; основы декоративно-прикладного искусства; инструменты и приспособления для работ декоративно-прикладного искусства; материалы для выполнения работ; оборудование, применяемое в мастерской, о назначении и конструкции изделий, выполняемых на занятиях, название деталей и операций, способы выполнения изделий из джута, изолона и бумажных трубочек, технику выполнения подставки под горячее, конфетницы, рамки, чайного домика и др., практическое назначение изделий, изготовленных в учебном году, уметь: выполнять подбор материала для работы, производить разметку и крой деталей, производить крой деталей по шаблону, по размеру, сборку изделий по плану, использовать в работе технологические карты, ориентироваться по чертежу, работать с соблюдением техники безопасности, аккуратно выполнять клеевую работу , планировать предстоящую работу, выполнять сравнение своей работы с образцом.</p>
<p>Формы и периодичность контроля</p>	<p>Вся программа составлена по четвертям. Материал разделён на теоретические и практические темы. В конце четверти проводится самостоятельная работа по практической части и контрольно-методический срез в форме теста по теоретической части.</p>