Order of Bhajan Songs **6**

Ganesha **7**

1. விநாயகனே வினை தீர்ப்பவனே 7
2. வினை தீர்க்கும் நாயகனே 8
3. ஆனை முகத்தான் 10
4. Prabho Ganapathe 11
5. கஜமுக கணபதி 13
6. கணபதியே வருவாய்   அருள்வாய் 15
7. ஞான வினாயகனே சரணம் 16
8. sri ganEsha charaNam 17

Guru **18**

1. அழைக்கிறான் மாதவன்... 18
2. Garuda gamana a Hari 20
3. Kaanchi Maanagar 22
4. விழி கிடைக்குமா அபய கரம் கிடைக்குமா 23

Shiva **24**

1. ஓடிஓடி ஓடிஓடி உட்கலந்த ஜோதியை 24
2. தீன கருணாகரனே நடராஜா நீலகண்டனே (2) 26
3. LINGASHTAKAM 27
4. Hara Hara Hara Hara, Mahadev 28
5. பெற்ற தாய் தனை மக மறந்தாலும் 32
6. நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா 32
7. Bho Shambho Shiva Shambho svayambho 44
8. என்னப்பன் அல்லவா என் தாயும் அல்லவா 45

Devi **47**

1. VEPPA ILAYIL KOODI IRRUKUM 47
2. மாரியம்மா மாரியம்மா 48
3. தன்னன்னா நாதினம் 50
4. yAdumAgi ninrAi kALi 56
5. bhAgyada lakShmI bArammA 57
6. Aanandha vellam nee anro 58
7. கற்பகவல்லி நின் பொற்பதங்கள் பிடித்தேன் 59
8. மாங்காடு வாருங்கள்.... மனம் குளிர பா....டுங்கள் 61
9. கடலுக்கு நான் செய்யும் திருமஞ்சனம் 63

10. shrI jagadIshvari 65
11. Yenakkoru annai 66
12. அம்மா ஜனனி 67
13. கற்பூர நாயகியே! கனகவல்லி! 67
14. செல்லாத்தா செல்ல மாரியாத்தா 70
15. கருணை தெய்வமே கற்பகமே! 72
16. காமாட்சி …. கருணாவிலாசினி.. 72
17. ஜனனி ஜனனி ஜகம் நீ அகம் நீ 74
18. ஜெய ஜெய தேவி ஜெய ஜெய தேவி துர்க்கா தேவி சரணம் 79
Vishnu **81**
1. salangai katti odi odi vaayo 81
2. என் நெஞ்சில் பள்ளி கொண்டவன் 83
3. MuddugAre YasodA mungiti muthyamuvidu 84
4. Sada Majhe Dola 85
5. adhO varuginDrAn! 86
6. அலைபாயுதே கண்ணா 87
7. palukē baṅgāra māyēnā || 89
8. rAmabhadra rArA 90
9. விட்டலா ஏறே... விட்டலா ஏறே 91
10. vishamakkara kannan 92
11. Rangamma Maaji Rangamma 93
12. Vitalaa Vitalaa Vitalaa Panduranga 95
13. குறை ஒன்றும் இல்லை மறை மூர்த்தி கண்ணா 98
14. dEva banda namma 99
15. brahmamokaTE…. para brahmamokaTE …… 101
16. ஆயர்பாடி மாளிகையில் 103
Murugan **105**
1. முருகா நான் நினைத்த போது நீ வரவேண்டும்! 105
2. சுட்டதிரு நீறேடுத்துத் தொட்ட கையில் வேலெடுத்து 106
3. கற்பனை என்றாலும் கற்சிலை என்றாலும் 107
4. வேல் வேல் வேல்முருகா … பழனிமலை முருகனுக்கு .. 108
5. அழகென்ற சொல்லுக்கு முருகா 113
6. காலை இளம் கதிரில் உந்தன் காட்சி தெரியுது 114
7. என்னப்பனே ... என் அய்யனே 115
8. அழகான பழநி மலை ஆண்டவா 116
9. திருப்பரங்குன்றத்தில் நீ சிரித்தால் முருகா 118
10. ஆவி குடியிருக்கும் ஆவினன்குடி 119
11. Velava Velava Vel Muruga Vaa Vaa 121

12. முருகனை நினை மனமே 122
13. தனியாக நான் என்ன கே...ட்பேன் 125
14. அறுபடை வீடு கொண்ட திருமுருகா 126
15. பச்சைமயில் வாகனனே 133
16. நீயல்லால் தெய்வமில்லை 136
17. உள்ளம் உருகுதய்யா முருகா 138
18. கோ....டி மலைகளிலே கொடுக்கும் மலை எந்த மலை 140
19. குன்றத்திலே குமரனுக்குக் கொண்டாட்டம் 144
20. மறந்தேன் பிறந்தேன்... 145
21. மண்ணானாலும் திருச்செந்தூரில் மண்ணாவேன் 147
22. பாலும் தேன் அபிஷேகமும் 149
23. முத்தழகன் மணியழகன் முருகனெனும் பேரழகன் 150
24. நீங்கள் வாருமே...பெருத்த பாருளீர்! 151
25. Together: திருச்செந்தூரின் கடலொரத்தில் 154

Ayyappa **159**

1. நெய்யால் அபிஷேகம் 159
2. Main: Enge Pora….. 160
3. அழகு அழகு அழகு அழகு ஐயப்பன் அழகு 163
4. Ayyane Kaanan, Swami Ayyane Kanaan 164
5. அன்னதான பிரபுவே சரணம் ஐயப்பா 166
6. Irumudiyai Sumanthu vandhom 168
7. Devudochhinaduro 169
8. சபரிமலை காட்டுக்குள்ளே இருக்கான் ஐயப்பன் 171
9. வன்புலியின் மீதினிலே 173
10. Villale veeranendrum veeramanikandanendrum 173
11. அச்சன் கோவில் அரசே என் அச்சம் தீர்க்கவா 174
12. காட்டுல சாமிக்கு வீடு 177
13. எங்கெங்கும் ஐயப்ப கோஷம் கேட்கின்ற மாமலையில் 178
14. ஆனை அலையுற நீலிமலை நம்ம ஐப்பனோட சாமிமலை 180
15. sharanamayyappaa swamee sharanamayyapaa 181
16. போனால் சபரிமலை கேட்டால் சரண கோஷம் 182
17. Vrichika pooompulari 184
18. Amritha Saare Ayyappa Namam Anandame 185
19. Pambayil vaasa Sri Shabarisha 186
20. Thedi Varum Kannukalil Odiyethum Swami 188
21. Gangayaar Pira Kunnu (high)himavan Malayil 190
22. அஞ்சுமலை அழகா ஐயா அஞ்சுமலை அழகா 191
23. மாடன் வரனே கம்பத்தடி மாடன் வரனே 193

24. Varugudhu Varugudhu Karthikai Maasam 196
25. ullathilE oru deivam ulaginil undu endrAl 198
26. இருமுடி தாங்கி ஒரு மனதாகி குருவெனவே வந்தோம் 199
27. காற்றினிலே வரும் கீதம் உந்தன் ஹரிவராசனம் 202
28. Orey Oru Lakshyam Sabari Maa Mala 203
29. ஐயப்பன் வழிநடை சரணம் 204
30. எந்த மலை சேவித்தாலும் 206
31. அய்யனிடம் கையேந்துங்கள் அவன் இல்லையென்று சொல்லுவதில்லை 210
32. லோக வீரம் மஹா பூஜ்யம் 212
33. பொய் இன்றி மெய்யோடு நெய் கொண்டு போனால் 213
34. பூங்கா வினோத மலை 215
35. Ada ennayya Ayyappa aanandha Kalippu 216
36. ENTHAN THAAYANAVAN 218
37. EnnaaLum Theadum ponnaana ayyan 220
38. Swami Pon Ayyappa Saranam Pon Ayyappa 221
39. ஹரிவராசனம் 224
40. பகவான் சரணம்... பகவதி சரணம்.... 225
41. ஐயப்ப ராஜா 229
42. காத்து இரட்சிக்கணும் கன்னிமார்களை 230
43. சரண கோஷம் 231
44. Bavani varaar inge Swami Saranam Ayyappa 233
45. Digu Digu Digu Naaga 235
46. Bidabeda Nee Bidabeda 236
47. பக்த பரிபாலன் இதோ பவனி வருகிறார் 238
48. En Thanthaiku oru Malai undu Kailasam 239
Anjeneya **241**
1. Anjeneya veera hanumantha soora 241
Arathi Song **242**
1. ஆரியவம்ச சுஜாதா நமோ நமோ 242
Ashtothram / Archanai / Slokams **243**
1. VINAYAKA ASHTOTTARA SATA NAMAVALI 243
2. Ayyappa Namavali 247
3. 108 ஐயப்பன் சரண கோஷம் 251
4. Mala Wearing Slokam 255
5. Mala removing slokam 255
6. Sharing the "Significance of wearing mala" 256

Order of Bhajan Songs

1. Ganesha
2. Guru
3. Shiva
4. Devi
5. Vishnu
6. Murugan
7. Ayyappa
8. Hanuman
9. Aarathi Song
10. Padi Paattu

Ganesha

1. விநாயகனே வினை தீர்ப்பவனே

விநாயகனே வெவ்வினையை வேரறுக்க வல்லான்
விநாயகனே வேட்கை தனிவிப்பான்
விநாயகனே விண்ணிற்க்கும் மண்ணிற்க்கும்
நாதனுமாய்
தன்மையினால் கண்ணிற் பணிவிற் கனிந்து
விநாயகனே வினை தீர்ப்பவனே
விநாயகனே வினை தீர்ப்பவனே
வேழ முகத்தோனே ஞால முதல்வனே
விநாயகனே வினை தீர்ப்பவனே
குணாநிதியே குருவே சரணம் ஆஆ
குணாநிதியே குருவே சரணம்
குறைகள் களைய இதுவே தருணம்
குறைகள் களைய இதுவே தருணம்
விநாயகனே வினை தீர்ப்பவனே
வேழ முகத்தோனே ஞால முதல்வனே விநாயகனே
வினை தீர்ப்பவனே

உமாபதியே உலகம் என்றாய்
ஒரு சுற்றினிலே வலமும் வந்தாய்
உமாபதியே உலகம் என்றாய்
ஒரு சுற்றினிலே வலமும் வந்தாய்
கணநாதனே மாங்கனியை உண்டாய்
கணநாதனே மாங்கனியை உண்டாய்
கதிர்வேலனின் கருத்தில் நின்றாய்
கதிர்வேலனின் கருத்தில் நின்றாய்
விநாயகனே வினை தீர்ப்பவனே
வேழ முகத்தோனே ஞால முதல்வனே
விநாயகனே வினை தீர்ப்பவனே

2. வினை தீர்க்கும் நாயகனே

வினை தீர்க்கும் நாயகனே வணங்கி
துதிப்பேன் விநாயகனே
வினை தீர்க்கும் நாயகனே வணங்கி
துதிப்பேன் விநாயகனே
வித்வம் அளிப்பவனே விக்னம் அழிப்பவனே
விஜயம் கொடுப்பவனே நீயே விக்னேஸ்வரனே
வினை தீர்க்கும் நாயகனே
வினை தீர்க்கும் நாயகனே என்றும் நீயே

வினை தீர்க்கும் நாயகனே என்றும் நீயே
(MusIC)
கஸ்துரி மஞ்சள் உமையாளின் கைபட்டு
உருப்பெற்று உயிர்பெற்று கணபதினாய்
உலகின் அதிபதியானாய்
நீயோ தாய் காத்த தனயன்
உன் தலை கொய்த பரமன்
கஜராஜன் தலை வைத்த கஜபதியானாய்
உலகின் அதிபதியானாய்
உன்னை நாடும் பக்தருக்கு கர்ப்பக்கிரகம்
உள்ளே அமர்ந்துள்ள நீயே ஸ்வர்கம்
என் பூஜைக்கும் நீ அகரம்
உனக்கு தோப்புக்கரணம்
நான்பாடநல்வாழ்வு அருளணும்
வினை தீர்க்கும் நாயகனே வணங்கி
துதிப்பேன் விநாயகனே
வினை தீர்க்கும் நாயகனே
(MusiC)
வானாக மண்ணாக நீராக காற்றாக
நெருப்பாக உருவான கணநாயக
பஞ்சமுகநாயக

நீ என் ஊனாக உணர்வாக உடலாக உயிராக
உறவோடு உறவான குணதா யக
பிரணவ அருள்நாயக
பிறப்பே இல்லாரை நீ எடுத்துக்கொள்ளு
நீ பிறப்பில் தான் முக்தியை கொடுத் தருளு
உன் தும்பிக்கை என் அபயம்
என் வாழ்க்கை உன் உபயம்
நானுன்னைப்பாட பக்தி உதயம்
வினை தீர்க்கும் நாயகனே வணங்கி
துதிப்பேன் விநாயகனே
வினை தீர்க்கும் நாயகனே வணங்கி
துதிப்பேன் விநாயகனே
வித்வம் அளிப்பவனே விக்னம் அழிப்பவனே
விஜயம் கொடுப்பவனே நீயே விக்னேஸ்வரனே
வினை தீர்க்கும் நாயகனே
வினை தீர்க்கும் நாயகனே என்றும் நீயே
வினை தீர்க்கும் நாயகனே என்றும் நீயே.

3. ஆனை முகத்தான்

ஆனை முகத்தான்
அரன் ஐந்து முகத்தான் மகன்
ஆறுமுகத்தானுடன் அவதரித்தான்
அவன்
ஆனை முகத்தான்
அரன் ஐந்து முகத்தான் மகன்
ஆறுமுகத்தானுடன் அவதரித்தான்
ஞானம் அளிப்பான் என்றும் நலம் அளிப்பான்
ஞானம் அளிப்பான் என்றும் நலம் அளிப்பான்
தன்னை நம்பியவர்க்கு எல்லாம் கை கொடுப்பான்
தன்னை நம்பியவர்க்கு எல்லாம் கை கொடுப்பான்
உடன்
ஆனை முகத்தான் அரன் ஐந்து முகத்தான்
மகன் ஆறு முகத்தான் உடன் அவதரித்தான்
ஓம் என்னும் பிரணவ நாதமே அவன் தொடக்கம்
உலகம் எல்லாம் அவன் வயிற்றினிலே அடக்கம்
ஓம் என்னும் பிரனவ நாதமே அவன் தொடக்கம்
உலகம் எல்லாம் அவன் வயிற்றினிலே அடக்கம்
கானல் நீர் வாழ்க்கை கடல் அதனை கடக்கும்
கானல் நீர் வாழ்க்கை கடல் அதனை கடக்கும்

தோணியாக வந்து துதிக்கையால் அணைக்கும்
தோணியாக வந்து துதிக்கையால் அணைக்கும்
ஆனை முகத்தான் அரன் ஐந்து முகத்தான்
மகன் ஆறு முகத்தான் உடன் அவதரித்தான்
வெள்ளை உள்ளம் என்னும் வீட்டினில் குடி இருப்பான்
வீதி தோறும் என்றே வேண்டும் வரம் அளிப்பான்
வெள்ளை உள்ளம் என்னும் வீட்டினில் குடி இருப்பான்
வீதி தோறும் என்றே வேண்டும் வரம் அளிப்பான்
அள்ளி எடுத்த பிடி மண்ணிலும் அவன் இருப்பான்
அள்ளி எடுத்த பிடி மண்ணிலும் அவன் இருப்பான்
ஐங்கரத்தான் அவன் தான் அனைத்திற்கும்
முன்னிற்பான்
ஐங்கரத்தான் அவன் தான் அனைத்திற்கும்
முன்னிற்பான்
ஆனை முகத்தான் அரன் ஐந்து முகத்தான்
மகன் ஆறு முகத்தான் உடன் அவதரித்தான்
ஆனை முகத்தான் அரன் ஐந்து முகத்தான்
மகன் ஆறு முகத்தான் உடன் அவதரித்தான்

4. Prabho Ganapathe

Lead: Prabho Ganapathe Paripoorana

Vazhvarulvaye
Chorus: Prabho Ganapathe Paripoorana
Vazhvarulvaye Prabho Ganapathe Ganapathe Ganapathe..
Lead: Charndhu Vanangi tudhi paadi
aadi undhan sannidhi saran adainthome
Chorus: undhan sannidhi saran adainthome
Lead: sAntha sitha Saubagyam yavayum
Chorus: sAntha sitha Saubagyam yavayum
Lead: thaandharul satguru neeye
Chorus: arul Thantharul satguru neeye
Prabho Ganapathe Ganapathe Ganapathe...
Lead: Aadi moola gaNanAtha gaj Anana
adbudha davalasva rUpa
Chorus: adbudha davalasva rUpa
Lead: DEva dEva jaya vijaya vinAyaka
Chorus: DEva dEva jaya vijaya vinAyaka
Lead: chinmaya para sivadeepa
Chorus: chinmaya para sivadeepa
Prabho GaNapathe GaNapathe GaNapathe...
Lead: thedi thedi yengo odugindraar
unnai thedi kandu kollalaame
Chorus: unnai thedi kandu kollalaame
Lead: kodi kodi madha yanaigal pani seyya Chorus: kodi kodi madha yanaigal pani seyya Lead: kundrena vilangum pemmaane Chorus: Arul kundrena vilangum pemmaane Prabho Ganapathe Ganapathe Ganapathe..
Lead: Gnana vairagya visaara saara swara raagalayanadana padha
Chorus: raagalaya nadana padha

Lead: naama bajana guna keerthana navavitha Chorus: naama bajana guna keerthana navavitha
Lead: nayaka jaya jagannatha
Chorus: nayaka jaya jagannatha

5. கஜமுக கணபதி

கஜமுக கணபதி

துயிலுனருக சுரபதி

கண்ணிமூல பகவானே துணையருலுக சுரபதி

ஜய ஜய ஜய கணேசா

ஜய ஜய ஜய கணேசா (கஜமுக கணபதி)

இருமுடி கட்டிலென்ட புண்யபாப கனியுண்டு

ஒருபிடி நருமலராய் அம்மதன்ன கனிவுண்டு

கௌரிநந்தனா புஷ்பதிரக்ஷகா

தேவ வினாயகா லம்போதர கணபதி

வக்நங்கள் தீர்கணுமே

ஜய ஜய ஜய கணேசா

ஜய ஜய ஜய கணேசா (கஜமுக கணபதி)

அவிலட சக்கரையும் தேண்கதலி பழமுண்டு

குருவர நகியோரே நாம மந்தர மதுஉண்டு

சிண்மய மூர்தே கருணா வாரிதே

பாவன கீர்தே சுப மங்கள வரதனே

நய்வேத்யம் கை எல்கனுமே

ஜய ஜய ஜய கணேசா ஜய ஜய ஜய கணேசா (கஜமுக கணபதி)

Gajamukha ganapathe
thuyilunaruka surapathe
kannimoola bhagavaane
thunayaruluka ganapathe
jaya jaya jaya ganeshaa
(Gajamukha....)

Irumudikkettilente punyapaapakkaniyundu
oru pidi narumalaraay amma thanna kanivundu
Gouree nandanaa pashupathi ranjjakaa
devavinaayakaa lambodara ganapathe
vighanangal theerkkename
jaya jaya jaya ganeshaa
(Gajamukha....)

Avilada sharkkarayum then kadali falavumundu
guruvaranekiyoree naamamanthra madhuvundu
chinmaya moorthe karunaavaaridhe
paavanakeerthe shubha mamgalavaradane
naivedyam kaiyyelkkaname
jaya jaya jaya ganeshaa
(Gajamukha....)

6. கணபதியே வருவாய் அருள்வாய்

கணபதியே வருவாய் அருள்வாய்
கணபதியே வருவாய் அருள்வாய்
கணபதியே வருவாய்
மனம் மொழி மெய்யாலே தினம் உன்னைத் துதிக்க
மனம் மொழி மெய்யாலே தினம் உன்னைத் துதிக்க
மங்கள இசை என்தன் நாவினில் உதிக்க
மங்கள இசை என்தன் நாவினில் உதிக்க
கணபதியே வருவாய்
ஏழு சுரங்களில் நானிசை பாட
எங்கணும் இன்பம் பொங்கியே ஓட
ஏழு சுரங்களில் நானிசை பாட
எங்கணும் இன்பம் பொங்கியே ஓட
தாளமும் பாவமும் ததும்பிக் கூத்தாட
தாளமும் பாவமும் ததும்பிக் கூத்தாட
தரணியில் யாவரும் புகழ்ந்து கொண்டாட
கணபதியே வருவாய் அருள்வாய்
தூக்கிய துதிக்கை வாழ்த்துக்கள் அளிக்க
தொனியும் மணியென கனியிரென்றொலிக்க
தூக்கிய துதிக்கை வாழ்த்துக்கள் அளிக்க
தொனியும் மணியென கனியிரென்றொலிக்க

ஊக்குக நல்லிசை உள்ளம் களிக்க
உண்மை ஞானம் செல்வம் கொழிக்க
கணபதியே வருவாய் அருள்வாய்
கணபதியே வருவாய்

7. ஞான வினாயகனே சரணம்

ஞான வினாயகனே சரணம்
நல்லவனே மற்றெல்லாம்
வல்லவனே வருக! ஸ்ரீ..(ஞான)

வானமளவிய ஓர் விசித்திரம் கண்டேன்
மன்னவனே மெய் பரமானந்தம் கொண்டேன் (ஞான)

ஓம் எனும் பிரணவ உண்மைஉட். பொருளே
ஓதும் கம்பீர நாட்டைக் காக்கும் நற்றருளே (இரண்டு முறை)

சுவாமி சரவண செந் தமிழ் தனக்கருளே (இரண்டு முறை)

திரு சமரசமெனும் அழகு தங்கும் ஜகமதிலெங்கும் புகழது பொங்கும்...பரம...(ஞான)

jnAna vinAyakanE sharaNam nallavanE maTrellAm vallavanE
varuga shrI
anupallavi
vAnam aLAviya Or vicittiram kaNDEn mannavanE
meip-paramAnandam koNDEn
caraNam

Om enum praNava uNmai uTporuLE Odum gambhIranATTai
kATTum naTreruLE sAmi sharavaNa
shen tamizh tanakkaruLE tiru samarasam enum azhagu tangum
jagamadil engum pugazhadu pongum parama

8. sri ganEsha charaNam

sri ganEsha charaNam gajAnana
devar munivar paNiyum dayakara
anupallavi
nAga bharaNane naanmarai potrum
naamane praNava roopane (jaya)
(shree)
caraNam
paadam nambum rAmadAsa varadane
modaka priyane gowri suthane
aadi devan aruL illaye
vedanum maanum sri thozhilundo

(shree)

Guru

1. **அழைக்கிறான் மாதவன்...**

அழைக்கிறான் மாதவன்...
ஆநிரை மேய்த்தவன்...
மணிமுடியும்... மயிலிறகும்...
எதிர் வரவும் துதிபுரிந்தேன்...
மாதவா, கேசவா, ஸ்ரீதரா ஓம்.
தேடினேன் தேவ தேவா! தாமரைப் பாதமே!
வாடினேன் வாசுதேவா! வந்தது நேரமே!
ஞான வாசல் நாடினேன்,
வேதகானம் பாடினேன்,
கால காலம் நானுனை
தேடினேன் தேவ தேவா! தாமரைப் பாதமே!
காதில் நான் கேட்டது வேணுகானம்ருதம்...
கண்ணில் நான் கண்டது கண்ணன் பிருந்தாவனம்...
(High)மாயனே நேயனே, மாசில்லாத தூயனே,
ஆத்ம ஞானம் அடைந்த பின்னும்...
தேடினேன் தேவ தேவா! தாமரைப் பாதமே
குருவே சரணம்! குருவே சரணம்!
குருவே சரணம்! குருவே சரணம்!
ராகவேந்திரா ஸ்ரீ ராகவேந்திரா...

ராகவேந்திரா ஸ்ரீ ராகவேந்திரா

ராகவேந்திரா ராகவேந்திரா

ராகவேந்திரா ராகவேந்திரா

குருவே சரணம்! குருவே சரணம்!

ஞானத் திருமேனி காணவரமேண்டுமே..

சீத பூவண்ண பாதம் தொழவேண்டுமே...

பக்தன் வரும்போது பாதைத் தடையானதேன்?

காட்டு பெருவெள்ளம் ஆற்றில் உருவானதேன்?

தாயாகி தயை செய்யும் தேவா,

தடை நீங்க அருள் செய்ய வா வா

நான் செய்த பாவம், யார் தீர்க்க

கூடும், நீ வாழும் இடம் வந்து

நான் சேர வேண்டும்.........

குருவே சரணம்! குருவே சரணம்!

குரு ராகவேந்திர ராகவேந்திர ராகவா...

குரு ராகவேந்திர ராகவேந்திர ராகவா

குரு ராகவேந்திர ராகவா...

குரு ராகவேந்திர ராகவா

குரு ராகவேந்திர ராகவேந்திர ராகவா.....

குரு ராகவேந்திர ராகவேந்திர ராகவா

குரு ராகவேந்திர ராகவேந்திர ராகவா....

குரு ராகவேந்திர ராகவேந்திர ராகவா
குரு ராகவேந்திர ராகவேந்திர ராகவேந்திர
ராகவேந்திர ராகவேந்திர ராகவேந்திர
ராகவேந்திர ராகவேந்திர...

2. Garuda gamana a Hari

garuda gamana tava charana kamala miha
manasi la sathu mama nityam (2)
manasi la sathu mama nityam
mama tApama pAkuru deva mama pApama pAkuru deva ||
(2)
jalaja nayana vidhi namuchi harana mukha
vibudha vinutha pada padma
(2)
vibudha vinutha pada padma mama tApama pAkuru deva mama pApama pAkuru deva ||
(2)
bhujaga shayana bhava madana janaka mama
janana marana bhaya hAri
(2)
janana marana bhaya hAri mama tApama pAkuru deva mama pApama pAkuru deva ||
(2)
shanka chakra dhara dushta daitya hara
sarva loka sharana
(2)
sarva loka sharana
mama tApama pAkuru deva mama pApama pAkuru deva ||
(2)
agaNita guNagana asharana sharanada
vidalita surari pujala
(2)
vidalita suraripujAla

mama tApama pAkuru deva mama pApama pAkuru deva ||
(2)
bhakta varyamiha bhoori karunayA
pAhi bharathi teertham
(2)
pAhi bharathi teertham
mama tApama pAkuru deva mama pApama pAkuru deva
(2)

3. Kaanchi Maanagar

Kanchi MA Nagar Poga Vendum Engal
Karunya Murthiyai Kana Vendum

Uthamargal Vanangum Guru Peetam,
Siddhargal Potrum Guru Peetam
Katravargal KUdum Guru Peetam,
Kamakoti Jagadguru Peetam

Elimai Niraindha Guru Peetam,
Yavarum Vananghum Guru Peetam
Kavalaigal Pokkum Guru Peetam,
Kamakoti Jagadguru Peetam

Madamaiyai Pokkum Guru Peetam,
Dhidamana Gnyanam Arul Peetam,
NadamAdum DeivamAm Guru Peetam
Namadhu Kanchi Jagadguru Peetam

4. விழி கிடைக்குமா அபய கரம் கிடைக்குமா

விழி கிடைக்குமா அபய கரம் கிடைக்குமா
குரு நாதன் சரணத்தில் நிழல் கிடைக்குமா
அலை மீது அலையாக துயர் வந்து சேரும் போது
அஞ்சாதே எனும் குரலை செவி கேட்குமா (விழி)
கோடி ஜன்மம் நான் எடுப்பேன் குரு உந்தன் அருள்
இருந்தால்
உ ணக்கேன்றே உனக்காக எனை ஆக்குவேன்
நினைக்காத துன்பம் பல எனை வந்து சேரும் போது
நினைத்தாலே அபயம் தரும் கரம் கிடைக்குமா (விழி)
நங்கூரம் போல் குருநாதன் கடை விழி இருக்க இந்த
சம்சார புயல் கண்டு மனம் அஞ்சுமா
நிஜமான அன்பு வைத்து எனதெல்லாம் அடியில்
வைத்து
உன் விழியோர படகில் எனக்கிடம் கிடைக்குமா (விழி)

Shiva

1. **ஓடிஓடி ஓடிஓடி உட்கலந்த ஜோதியை**

ஓடிஓடி ஓடிஓடி உட்கலந்த ஜோதியை

நாடிநாடி நாடிநாடி நாட்களும் கழிந்து போய்

வாடிவாடி வாடிவாடி வாழ்ந்து போன மாந்தர்கள்

கோடிகோடி கோடிகோடி எண்ணிறந்த கோடியே

ஓம் நமசிவாய ஓம் ஓம் நமசிவாய…

ஓம் நமசிவாய ஓம் ஓம் நமசிவாய…

என்னிலே இருந்த உன்றை யான் அறிந்ததிலையே

என்னிலே இருந்த ஒன்றை யான் அறிந்து கொண்டடின்

என்னிலே இருந்த ஒன்றை யாவர் காண வல்லரோ

என்னிலே இருந்து இருந்து யானும்

கண்டுகொண்டேனே

ஓம் நமசிவாய ஓம் ஓம் நமசிவாய…

ஓம் நமசிவாய ஓம் ஓம் நமசிவாய…

நானதேது நீயதேது நடுவில் நின்றதேதடா

கோனதேது குருவதேது கூறிடும் குலாமரே

ஆவதேது அழிவதேது அப்புறத்தில் அற்புதம்

ஈனதேது ராம ராம ராமா என்ற நாமமே

ஓம் நமசிவாய ஓம் ஓம் நமசிவாய…

ஓம் நமசிவாய ஓம் ஓம் நமசிவாய…

அஞ்செழுத்திலே பிறந்து அஞ்செழுத்திலே வளர்ந்து
அஞ்செழுத்தை ஓதுகின்ற பஞ்சபூத பாவிகாள்
அஞ்செழுத்தில் ஓர் எழுத்து அறிந்து கூற வல்லிரேல்
அஞ்சல் அஞ்சல் என்று நாதன் அம்பலத்தில் ஆடுமே
ஓம் நமசிவாய ஓம் ஓம் நமசிவாய...
ஓம் நமசிவாய ஓம் ஓம் நமசிவாய...
இடது கண்கள் சந்திரன் வலது கண்கள் சூரியன்
இடக்கை சங்கு சக்கரம்
வலக்கை சூழ மான்மழு
எடுத்தபாத நீள்முடி எண்திசைக்கும் அப்பறம்
உடல் கலந்து நின்ற மாயம் யாவர் காண வல்லரோ
ஓம் நமசிவாய ஓம் ஓம் நமசிவாய...
ஓம் நமசிவாய ஓம் ஓம் நமசிவாய...
உருவுமல்ல வெளியுமல்ல ஒன்றை மேவி நின்றதல்ல
மருவுமல்ல காதமல்ல மற்றதல்ல அற்றதல்ல
பெரியதல்ல சிறியதல்ல போகுமாவி தானுமல்ல
அரியதாகி நின்றநேர்மை யாவர் காண வல்லரோ
ஓம் நமசிவாய ஓம் ஓம் நமசிவாய...
ஓம் நமசிவாய ஓம் ஓம் நமசிவாய...
மண்கலம் கவிழ்ந்தபோது வைத்து வைத்து அடுக்குவார்

வெண்கலம் கவிழ்ந்தபோது வேண்டுமென்று
பேணுவார்
நம்கலம் கவிழ்ந்தபோது நாறுமென்று போடுவார்
என்கலந்து நின்றமாயம் என்ன மாயம் ஈசரே
ஓம் நமசிவாய ஓம் ஓம் நமசிவாய...
ஓம் நமசிவாய ஓம் ஓம் நமசிவாய...

2. தீன கருணாகரனே நடராஜா நீலகண்டனே (2)

தீன கருணாகரனே நடராஜா நீலகண்டனே (2)

நின்னருள் புகழ்ந்து பணியும் .....

என்னையும் இறங்கி அருளும் (2)

மௌன குருவே கரனே

எனையாண்ட நீலகண்டனே || (2)

தீனகருணாகரனே நடராஜா நீலகண்டனே (2)

மீனலோசனி மணாளா .....

தாண்டவமாடும் சபாபதே(2)

ஞானிகள் மனம் விரும்பும் நீலகண்டனே (2)

மௌன குருவே கரனே

எனையாண்ட நீலகண்டனே || (2)

தீனகருணாகரனே நடராஜா நீலகண்டனே (2)

ஆதியந்தம் இல்லா ஹரனே.... (2)

அன்பர் உள்ளம் வாழும் பரனே (2)

பாதி மதிவேணியனே பரமேஷ நீலகண்டனே ||(2)

மௌன குருவே கரனே

எனையாண்ட நீலகண்டனே || (2)

தீனகருணாகரனே நடராஜா நீலகண்டனே (2)

3. LINGASHTAKAM

Brahma Muraari Suraarchita Lingam
Nirmala Bhashita Shobhita Lingam
Janma-ja-Dukha Vinaashaka Lingam
Tat Prana maami Sadaa Shiva Lingam
Devamuni Prava-raarchita Lingam
Kaama daham Karunaakara Lingam
Raavana Darpa Vinaashaka Lingam
Tat Prana maami Sadaa Shiva Lingam
Sarva Sugandha Sulepitha Lingam
Buddhi Vivardhana Kaarana Lingam
Siddha Suraasura Vanditha Lingam
Tat Prana maami Sadaa Shiva Lingam
Kanaka Mahaamani Bhooshitha Lingam
Phanipathi Veshtitha Shobhitha Lingam
Daksha Suyajna Vinaashaka Lingam
Tat Prana maami Sadaa Shiva Lingam
Kumkuma Chandana Lepitha Lingam
Pankaja Haara Sushobhitha Lingam
Sanchitha Paapa Vinaashaka Lingam
Tat Prana maami Sadaa Shiva Lingam
Devaganaar chitha Sevitha Lingam
Bhaavair Bhakti Bhirevacha Lingam
Dinakara Koti Prabhakara Lingam
Tat Prana maami Sadaa Shiva Lingam
Ashta Dalopari Veshtitha Lingam
Sarva Samudbhava Kaarana Lingam
Ashta Daridra Vinaashaka Lingam

Tat Prana maami Sadaa Shiva Lingam
Suraguru Suravara Poojitha Lingam
Suravana Pushpa Sadaarchitha Lingam
Parama param Paramaatmaka Lingam
Tat Prana maami Sadaa Shiva Lingam
liṅgāṣṭakamidaṃ puṇyaṃ yaḥ paṭheśśiva sannidhau |
śivalokamavāpnoti śivena saha modate

4. Hara Hara Hara Hara, Mahadev

Lead & Chorus :
Hara Hara Hara Hara, Hara Hara Hara Hara, Mahadev ! Hara Hara Hara Hara, Hara Hara Hara Hara, Mahadev !
Ohm ....
Chorus:
Bairava Rudraya, Maha Rudraya, Kaala Rudraya, Kalpaandha Rudraya, Veera Rudraya, Rudha Rudraya, Ghora Rudraya, Agora Rudhraya,
Marthaanda Rudhraya, Anda Rudhraya, Brahmaanda Rudhraya.... Chanda Rudraya, Prachanda Rudraya, Ganda Rudraya,
Soora Rudraya, Veera Rudraya, Bhava Rudraya, Bheema Rudraya..... Adhala Rudraya, Vidhala Rudraya, Sudhala Rudraya, Maha Thala Rudraya, Bajaa Thala Rudraya, Thalaa Thala Rudraya, Paathaala Rudraya ... Namo Namahaa ....
Lead :
Ohm Shivo Hum, Ohm Shivo Hum
Rudra Naamam Bhaje Hum

Chorus :
Ohm Shivo Hum, Ohm Shivo Hum
Rudra Naamam Bhaje Hum, Bhaje Hum
Lead :
Veera Bhadraya, Agni Nethraya, Ghora Souha raha
Sakala Lokaya, Sarva Bhoothaaya, Sathya Saakshaat kara
Chorus :
Sambo Sambo Shankara
Lead & Chorus :
Aaaa ... Ohm Shivo Hum, Ohm Shivo Hum
Rudra Naamam Bhaje Hum
Chorus :
Hara Hara Hara Hara, Hara Hara Hara Hara, Mahadev !
Chorus : Namah somaya cha Rudraaya cha Namastaamraaya
charunaya cha Namam Shangaaya cha
pashupataye cha Namam ugraaya cha bheemaya cha Namo
Agrevadaaya cha doore vadhaaya
cha Namo hantre cha haneeyase cha Namo vrukshebhyo
harikeshebhyo Namah staaraaya
Namah shambhave cha mayo bhave cha Namah shankaraaya cha
mayaskaraaya cha Namah
Shivaaya cha shivataraaya cha
Lead:
Anda Brahmaanda Koti, Akila Paripaalana
Poorana Jagathkaarana, Sathya Deva Devapriya
Vedha Vedhaartha Saara, Yagna Yagnomaya
Nishchala Dushta Nigragha, Saptha Loga Sourakshana
Soma Soorya Agni Lochana, Swetha Rishabha Vaaghana

Soola Paani Bhujanga Bhushana, Tripura Nasa Rarthara
Yoma Kesa Maha Sena Janaka, Pancha vaktra Parasu hasta Namaha
Lead & Chorus :
Ohm Shivo Hum, Ohm Shivo Hum
Rudra Naamam Bhaje Hum ... Bhaje Hum ...
Ohm Shivo Hum, Ohm Shivo Hum
Rudra Naamam Bhaje Hum ... Bhaje Hum ...
~ @@ ~ BG Music ~ @@ ~
Lead :
Kaala Trikala, Nethra Tri nethra, Soola Tri soola Gaathram .....
Sathya Pravava, Dhivya Prakasa, Mantra Swaroopa Maatram .....
Nishpra panchadhi, Nishta Lankoham, Nija Poorna Bodha Hum Hum
Gathya Gath maagam, Nithya Bramhogam, Swapna Kasogam Hum Hum
Sachit Pramanam Om Om, Moola Pramegyam Om Om
Ayam Bramhasmi Om Om, Aham Bramhasmi Om Om
Lead & Chorus :
Gana Gana Gana Gana, Gana Gana Gana Gana
Sahasra Kanta Sapta Viharaki
Dama Dama Dama Dama, Duma Duma Duma Duma
Siva Dama Duga Nadha Viharaki
Lead :
Ohm Shivo Hum, Ohm Shivo Hum
Rudra Naamam Bhaje Hum ... Bhaje Hum ...
Chorus :
Ohm Shivo Hum, Ohm Shivo Hum

Rudra Naamam Bhaje Hum ... Bhaje Hum ...
Lead :
Veera Bhadraya, Agni Nethraya, Ghora Souharaha
Sakala Lokaya, Sarva Bhoothaaya, Sathya Saakshaat kara
Chorus :
Sambo Sambo Shankara
Lead :
Ohm Shivo Hum, Ohm Shivo Hum
Rudra Naamam Bhaje Hum ... Bhaje Hum ...

5. பெற்ற தாய் தனை மக மறந்தாலும்

பெற்ற தாய் தனை மக மறந்தாலும்

பிள்ளையைப் பெரும் தாய் மறந்தாலும்

உற்ற தேகத்தை உயிர் மறந்தாலும்

உயிரை மேவிய உடல் மறந்தாலும்

கற்ற நெஞ்சகம் கலை மறந்தாலும்

கண்கள் நின்றிமைப்பது மறந்தாலும்

நற்றவத்தவர் உள்ளிருந்தோங்கும்

நமச்சிவாயத்தை நான் மறவேனே

Petra thai thanai maga maranthalum
Pillayaip perum thai maranthalum
Utra degathai uyir maranthalum
Uyirai meviya udal maranthalum
Katra nenjagam kalai maranthalum
Kangal Nindrimmaipathu maranthalum
Natravathavar uLLirunthongum
Namachivaayathai naan maravene

6. நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா

Chorus:

நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா

நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா

Main:

ஹர ஹர சிவனே அருணாசலனே

அண்ணாமலையே போற்றி

சிவ ஓம் நமச்சிவாயா

சிவ சிவ ஹரனே சோனாச்சலனே

அண்ணாமலையே போற்றி

ஹர ஓம் நமச்சிவாயா

Chorus:

அணலே நமச்சிவாயம்

அலலே நமச்சிவாயம்

கனலே நமச்சிவாயம்

காற்றே நமச்சிவாயம்

Main:

புலியின் தோலை இடையில் அணிந்த

புனிதக்கடலே போற்றி

சிவ ஓம் நமச்சிவாயா

கலியின் தீமை யாவும் நீக்கும்

கருணை கடலேப் போற்றி

ஹர ஓம் நமச்சிவாயா

Chorus

புனலே நமச்சிவாயம் பொருளே நமச்சிவாயம்

புகழே நமச்சிவாயம் புனிதம் நமச்சிவாயம்

Main

நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா,

நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா

~~~~~~~~~~~~~~~~

நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா,

நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா

சிவனார் கங்கை கரையில் அமர்ந்த

சீதழே ஒளியே போற்றி

சிவ ஓம் நமச்சிவாயா

தவமே செய்யும் தபோவனத்தில்

ஜோதி லிங்கனே போற்றி

ஹர ஓம் நமச்சிவாயா

வேதம் நமச்சிவாயம் நாதம் நமச்சிவாயம்

பூதம் நமச்சிவாயம் கோதம் நமச்சிவாயம்

மணிப்பூர் அகமாய் சூட்சுமம் காட்டும்

அருணாச்சாலனே போற்றி

சிவ ஓம் நமச்சிவாயா

மங்கள சிவனாய் தங்கிடும் வடிவே

செங்கனல வண்ணா போற்றி

ஹர ஓம் நமச்சிவாயா

அன்பே நமச்சிவாயம் அணியே நமச்சிவாயம்

பண்பே நமச்சிவாயம் பரிவே நமச்சிவாயம்
~~~~~~~~~~~~~~~~

நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா,

நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா

~~~~~~~~~~~~~~~~

நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா,

நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா

நினைத்த உடனே முக்தியை தந்திடும்

அண்ணாமலையே போற்றி

சிவ ஓம் நமச்சிவாயா

நிம்மதி வாழ்வில் நித்தமும் தந்திட

சன்னிதி கொண்டாய் போற்றி

ஹர ஓம் நமச்சிவாயா

அருளே நமச்சிவாயம் அழகே நமச்சிவாயம்

இருளே நமச்சிவாயம் இனிமை நமச்சிவாயம்

சித்தர் பூமியாய் சிவலயம் காட்டும்

அண்ணாமலையே போற்றி

சிவ ஓம் நமச்சிவாயா

பக்தர் நெஞ்சினை சிவமயாமாக்கும்

சிவபெருமானே போற்றி

ஹர ஓம் நமச்சிவாயா

குருவே நமச்சிவாயம் உயிரே நமச்சிவாயம்

அருவே நமச்சிவாயம் அகிலம் நமச்சிவாயம்
~~~~~~~~~~~~~~~~

நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா,

நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா

~~~~~~~~~~~~~~~~~

நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா,

நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா

அன்னை உமைக்கு இடமாய் உடலில்

ஆலயம் தந்தாய் போற்றி

சிவ ஓம் நமச்சிவாயா

சொன்ன வண்ணமே

செய்யும் நாதனே

சோனாசலனே போற்றி

ஹர ஓம் நமச்சிவாயா

ஆதியும் நமச்சிவாயம் அந்தமும் நமச்சிவாயம்

ஜோதியும் நமச்சிவாயம் சுந்தரம் நமச்சிவாயம்

சூரியன் சந்திரன் அஷ்டவ சுட்கன்

ஓதி நாடும் நாதா போற்றி

சிவ ஓம் நமச்சிவாய

சுந்தரி உண்ணாமலையுடன் திகழும்

அண்ணாமலையே போற்றி

ஹர ஓம் நமச்சிவாயா

சம்பவம் நமச்சிவாயம் சத்குரு நமச்சிவாயம்
~~~~~~~~~~~~~~~~~

அம்பிகை நமச்சிவாயம் ஆகமம் நமச்சிவாயம்

நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா,

நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா

~~~~~~~~~~~~~~~~

நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா,

நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா

எட்டா நிலையில் நெட்டாய் எழுந்த

வேதலிங்கமே போற்றி

சிவ ஓம் நமச்சிவாயா

பற்றாய் இருந்து பற்றும் எவருக்கும்

பாதை காட்டுவாய் போற்றி

ஹர ஓம் நமச்சிவாயா

கதிரும் நமச்சிவாயம் சுடரும் நமச்சிவாயம்

புதிரும் நமச்சிவாயம் புவனம் நமச்சிவாயம்

ஜோதி பிழம்பின் சுடரில் கனிந்த

அண்ணாமலையே போற்றி

சிவ ஓம் நமச்சிவாய

ஆதி பிழம்பில் ஆலயம் கொண்ட

அடி அண்ணாமலை போற்றி

ஹர ஓம் நமச்சிவாயா

குளிரே நமச்சிவாயம் முகிலும் நமச்சிவாயம்
~~~~~~~~~~~~~~~~

பனியும் நமச்சிவாயம் பருவம் நமச்சிவாயம்

நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா,

நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா

~~~~~~~~~~~~~~~~

நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா,

நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா

குமரகுருவான குகனே பனிந்த

குருலிங்கேசா போற்றி

சிவ ஓம் நமச்சிவாயா

இமய மலைமீது வாசம் புரியும்

அமரோர் அரசே போற்றி

ஹர ஓம் நமச்சிவாயா

மண்ணும் நமச்சிவாயம் மரமும் நமச்சிவாயம்

விண்ணும் நமச்சிவாயம் விளைவும் நமச்சிவாயம்

மணிமலையாகிய மந்திர மலையில்

சுந்தரமானாய் போற்றி

சிவ ஓம் நமச்சிவாய

அணியா பரணம் பலவகை சூடும்

அருணாச்சலனே போற்றி

ஹர ஓம் நமச்சிவாயா

மலையே நமச்சிவாயம் மலரே நமச்சிவாயம்
~~~~~~~~~~~~~~~~

சிலையே நமச்சிவாயம் சிகரம் நமச்சிவாயம்

நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா,

நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா

~~~~~~~~~~~~~~~~

=========================

நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா,

நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா

குமரகுருவான குகனே பனிந்த

குருலிங்கேசா போற்றி

சிவ ஓம் நமச்சிவாயா

இமய மலைமீது வாசம் புரியும்

அமரோர் அரசே போற்றி

ஹர ஓம் நமச்சிவாயா

மண்ணும் நமச்சிவாயம் மரமும் நமச்சிவாயம்

விண்ணும் நமச்சிவாயம் விளைவும் நமச்சிவாயம்

மணிமலையாகிய மந்திர மலையில்

சுந்தரமானாய் போற்றி

சிவ ஓம் நமச்சிவாய

அணியா பரணம் பலவகை சூடும்

அருணாச்சலனே போற்றி

ஹர ஓம் நமச்சிவாயா
~~~~~~~~~~~~~~~~

மலையே நமச்சிவாயம் மலரே நமச்சிவாயம்

சிலையே நமச்சிவாயம் சிகரம் நமச்சிவாயம்

நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா,

நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா

~~~~~~~~~~~~~~~~

நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா,

நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா

கம்பதிலையான் குகனை கண்ணில்

படைத்த சிவனே போற்றி

சிவ ஓம் நமச்சிவாயா

நம்பிய நெஞ்சில் நலமே அளிக்கும்

நாகா பரணா போற்றி

ஹர ஓம் நமச்சிவாயா

திருவே நமச்சிவாயம் தெளிவே நமச்சிவாயம்

கருவே நமச்சிவாயம் கனிவே நமச்சிவாயம்

அருணை நகர சிகரம் விரிந்த

அக்னிலிங்கனே போற்றி

சிவ ஓம் நமச்சிவாய

கருணை வேண்டி காலடி பணிந்து

சரணம் செய்தோம் போற்றி

ஹர ஓம் நமச்சிவாயா
~~~~~~~~~~~~~~~~

பெண்ணும் நமச்சிவாயம் ஆணும் நமச்சிவாயம்
என்னம் நமச்சிவாயம் ஏகம் நமச்சிவாயம்
நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா,
நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா

~~~~~~~~~~~~~~~~

நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா,
நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா
மூன்று மூர்த்திகளின் வடிவாய் எழுந்த
முக்கண் அரசே போற்றி
சிவ ஓம் நமச்சிவாயா
தோன்றி வளர்ந்து துலங்கிடும் கதிரே
சூல நாதனே போற்றி
ஹர ஓம் நமச்சிவாயா
ஒலியே நமச்சிவாயம் உணர்வே நமச்சிவாயம்
வெளியே நமச்சிவாயம் விசையே நமச்சிவாயம்
மோன வடிவாகி மோஹனம் காட்டும்
மூர்த்திலிங்கனே போற்றி
சிவ ஓம் நமச்சிவாய
ஞானம் வழங்கி நர்கதி அளீக்கும்
நந்தி வாகனா போற்றி
ஹர ஓம் நமச்சிவாயா
~~~~~~~~~~~~~~~~

நாகம் நமச்சிவாயம் ரகசியம் நமச்சிவாயம்

யோகம் நமச்சிவாயம் யாகம் நமச்சிவாயம்

நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா,

நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா

~~~~~~~~~~~~~~~~~

நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா,

நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா

அர்த்தநாரியாய் வித்தகம் செய்யும்

அருணாச்சலனே போற்றி

சிவ ஓம் நமச்சிவாயா

நர்த்தன தாண்டவ நாடகம் ஆடும்

ராக நாதனே போற்றி

ஹர ஓம் நமச்சிவாயா

அதிர்வும் நமச்சிவாயம் அசைவும் நமச்சிவாயம்

நிலையும் நமச்சிவாயம் நிறைவும் நமச்சிவாயம்

ரமண முனிக்கு ரகசியம் சொன்ன

ராஜலிங்கனே போற்றி

சிவ ஓம் நமச்சிவாய

இமையோர் தலைவன் பதவியும் வழங்கும்

ஈசமகேஷா போற்றி

ஹர ஓம் நமச்சிவாயா
~~~~~~~~~~~~~~~~~

கோடை நமச்சிவாயம் கொண்டலும் நமச்சிவாயம்
வாடையும் நமச்சிவாயம் தென்றலும் நமச்சிவாயம்
நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா,
நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா
~~~~~~~~~~~~~~~~
நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா,
நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா
பரணி தீபமாய தரணியில் ஒளிரும்
பரமேஷ்வரனே போற்றி
சிவ ஓம் நமச்சிவாயா
ஹரஹர என்றால் வரமழை பொழியும்
ஆதிலிங்கனே போற்றி
ஹர ஓம் நமச்சிவாயா
சித்தியும் நமச்சிவாயம் முக்தியும் நமச்சிவாயம்
பக்தியும் நமச்சிவாயம் சக்தியும் நமச்சிவாயம்
கார்த்திகை திருநாள் உற்சவம் காணும்
தீபச்சுடரே போற்றி
சிவ ஓம் நமச்சிவாய
தீர்த்தம் யாவிலும் நீராடிடுவாய்
அருணாச்சலனே போற்றி
ஹர ஓம் நமச்சிவாயா
~~~~~~~~~~~~~~~~

நிலவே நமச்சிவாயம் நிஜமே நமச்சிவாயம்

கலையே நமச்சிவாயம் நினைவே நமச்சிவாயம்

நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா,

நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா

~~~~~~~~~~~~~~~~

நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா,

நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா

சுற்றிட சுற்றிட வெற்றிகள் வழங்கும்

சோனாலச்சனே போற்றி

சிவ ஓம் நமச்சிவாயா

பொற்ச்சபைதன்னில் அற்புத நடனம்

புரியும் பரமே போற்றி

ஹர ஓம் நமச்சிவாயா

லிங்கம் நமச்சிவாயம் லீலை நமச்சிவாயம்

கங்கை நமச்சிவாயம் கருணை நமச்சிவாயம்

சோனை நதி தீரம் கோயில் கொண்ட

அருணாசலனே போற்றி

சிவ ஓம் நமச்சிவாய

வானவெளிதனை கோபுரம் ஆக்கி

மலையில் நிறைந்தாய் போற்றி

ஹர ஓம் நமச்சிவாயா
~~~~~~~~~~~~~~~~

செல்வம் நமச்சிவாயம் சீரும் நமச்சிவாயம்

வில்வம் நமச்சிவாயம் வேஷம் நமச்சிவாயம்

நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா,

நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா

~~~~~~~~~~~~~~~~

நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா,

நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா

ஆதிரை அழகா ஆவுடை மேலே

அமரும் தலைவா போற்றி

சிவ ஓம் நமச்சிவாயா

வேதியர் போற்றும் வென்சடை இறைவா

வேதப்பொருளே போற்றி

ஹர ஓம் நமச்சிவாயா

முதலும் நமச்சிவாயம் முடிவும் நமச்சிவாயம்

இடையும் நமச்சிவாயம் விடையும் நமச்சிவாயம்

நாகமுடியுடன் யோகம் புரியும்

நாகேஸ்வரனே போற்றி

சிவ ஓம் நமச்சிவாய

வேத நடுவிலே திருநீர் அணியும்

அருனேஷ்வரனே போற்றி

ஹர ஓம் நமச்சிவாயா
~~~~~~~~~~~~~~~~

அம்மையும் நமச்சிவாயம் அப்பனும் நமச்சிவாயம்

நண்மையும் நமச்சிவாயம் நாதனும் நமச்சிவாயம்

நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா,

நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா

~~~~~~~~~~~~~~~~

நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா,

நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா

அடிமுடி இல்லா ஆனந்த வடிவே

அண்ணாமலையே போற்றி

சிவ ஓம் நமச்சிவாயா

அம்மையப்பனாய் அகிலம் காக்கும்

அமுதேஷ்வரனே போற்றி

ஹர ஓம் நமச்சிவாயா

அதுவும் நமச்சிவாயம் இதுவும் நமச்சிவாயம்

எதுவும் நமச்சிவாயம் எதிலும் நமச்சிவாயம்

விடையாம் காளை வாகனம் ஏறி

விண்ணில் வருவாய் போற்றி

சிவ ஓம் நமச்சிவாய

வேண்டிய கணமே என்னிய கணமே

கண்ணில் தெரிவாய் போற்றி

ஹர ஓம் நமச்சிவாயா
~~~~~~~~~~~~~~~~

சூலம் நமச்சிவாயம் சுகமே நமச்சிவாயம்
நீலம் நமச்சிவாயம் நித்தியம் நமச்சிவாயம்
நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா,
நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா

~~~~~~~~~~~~~~~~

நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா,
நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா
பௌர்னமி நாளீல் பிறைநிலவணியும்
மகாதேவனே போற்றி
சிவ ஓம் நமச்சிவாயா
ஒஹவ்சகமாலாய் பிணிகள் தீர்க்கும்
அருணச்சலமே போற்றி
ஹர ஓம் நமச்சிவாயா
தீபம் நமச்சிவாயம் திருவருள் நமச்சிவாயம்
ரூபம் நமச்சிவாயம் ருத்ரம் நமச்சிவாயம்
பனிகைலாயம் தீ வடிவாகிய
அண்ணாமலையே போற்றி
சிவ ஓம் நமச்சிவாய
பனிவடிவாகிய தென்னாடுடையாய்
திருவருளேசா போற்றி
ஹர ஓம் நமச்சிவாயா
~~~~~~~~~~~~~~~~

எங்கும் நமச்சிவாயம் எல்லாம் நமச்சிவாயம்
எழிலும் நமச்சிவாயம் என்றும் நமச்சிவாயம்
நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா,
நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா
நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா,
நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா
நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா,
நமச்சிவாயா நமச்சிவாயா ஓம் நமச்சிவாயா

7. Bho Shambho Shiva Shambho svayambho

Bho Shambho Shiva Shambho svayambho
<Anupallavi>
Gangadhara Shankara Karunakara ,
Mamava bhava sagara Tharaka
<Charanam>
Nirguna parabrahma swaroopa,
gama agama bhootha prapancha rahitha,
Nija gunanihitha nithantha
anantha Ananda athishaya Akshaya linga.
Dhimita dhimita dhimi dhimikita kitathom
thom thom tarikita tarikitakita thom
Matanga munivara vandita Isha,
sarva digambara vestitha vesha,
Nithya Niranjana Nithya natesa

Isha sabesha sarvesha
Bho Shambho Shiva Shambho svayambho
Bho Shambho Shiva Shambho (4)

8. என்னப்பன் அல்லவா என் தாயும் அல்லவா

என்னப்பன் அல்லவா என் தாயும் அல்லவா
என்னப்பன் அல்லவா என் தாயும் அல்லவா
பொன்னப்பனல்லவா பொன்னம்பலத்தவா
பொன்னப்பனல்லவா பொன்னம்பலத்தவா
என்னப்பன் அல்லவா என் தாயும் அல்லவா
நீ என்னப்பன் அல்லவா என் தாயும் அல்லவா
பொன்னப்பனல்லவா பொன்னம்பலத்தவா
பொன்னப்பனல்லவா பொன்னம்பலத்தவா
சொப்பனமோ எந்தன் அப்பன் திருவருள்
சொப்பனமோ எந்தன் அப்பன் திருவருள்
கற்பிதமோ என்ன அற்புதம் இதுவே
கற்பிதமோ என்ன அற்புதம் இதுவே
ஆடிய பாதனே அம்பல வாணனே
ஆடிய பாதனே அம்பல வாணனே
நின் ஆழ்ந்த கருணையை ஏழை அறிவெனோ
நின் ஆழ்ந்த கருணையை ஏழை அறிவெனோ

என்னப்பன் அல்லவா என் தாயும் அல்லவா
என்னப்பன் அல்லவா என் தாயும் அல்லவா
பொன்னப்பனல்லவா பொன்னம்பலத்தவா
பொன்னப்பனல்லவா பொன்னம்பலத்தவா
என்னப்பன் அல்லவா என் தாயும் அல்லவா
என்னப்பன் அல்லவா என் தாயும் அல்லவா
பொன்னப்பனல்லவா பொன்னம்பலத்தவா
பொன்னப்பனல்லவா பொன்னம்பலத்தவா

Devi

1. VEPPA ILAYIL KOODI IRRUKUM

VEPPA ILAYIL KOODI IRRUKUM
Vedavalli maariamma
Vera sondam ennaku illai
Vinayai theerka vaadi amma
Amma thaaye paarum amma
Inge , ellam neeye maariamma
Aadi vaa thaaye inge
Odi vaa neeye - (vepa)
2) thedi undan kovil vandom
Deva devi mariamma
Aadi maasam pongal vacchom
Aathaa ezhundu vaadi amma
Unnai nallor maariamma
Nalla Poova edutthu thaarum amma
Vandu nillamma nalla vaaku sollamma
3) pennu pillai sutram ellam
Pera cholvom maariamma
Kondu vandu pusa vechom
Kulam thazhaikka vaadiamma
Paadi vaadi maariamma
Undhan arulai thaadi mariamma
Sondamum needane, enga bandamum needane

2. மாரியம்மா மாரியம்மா

மாரியம்மா மாரியம்மா
திரி சூலியம்மா நீலியம்மா
மாரியம்மா மாரியம்மா
திரி சூலியம்மா நீலியம்மா
தலை மேல மணி மகுடம்
என் தாயி தந்த பூங் கரகம்
நிலையாக நிலைக்க வைக்கும்
நினைச்சதெல்லாம் பலிக்க வைக்கும்
உன்ன நெனச்சபடி
உண்மை ஜெயிக்கும்படி
வேண்டும் வரம் தா மாரியம்மா
காவல் நீதான் காளியம்மா
மாரியம்மா மாரியம்மா
திரி சூலியம்மா நீலியம்மா
மாரியம்மா மாரியம்மா
திரி சூலியம்மா நீலியம்மா
மண்ணுக்குள் நீ நல்ல நீரம்மா
காத்தும் கனலும் நீயம்மா
வானத்தபோல் நின்னு பாரம்மா
வந்தேன் தேடி நானம்மா

இந்த மனம் முழுதும் நீதானே
வந்த வழி துணையும் நீதானே
தங்க திருவடிய தொழுதோமே
இங்கு மனம் உருக அழுதோமே
சீரேஸ்வரி காமேஸ்வரி
வேறாரு நீதானே காப்பு
மாரியம்மா மாரியம்மா
திரி சூலியம்மா நீலியம்மா கரு மாரியம்மா மாரியம்மா
திரி சூலியம்மா நீலியம்மா
வானெல்லாம் வாழ்த்துத்தான் கேட்கட்டும்
வாழ்வே வளமே பாக்கட்டும்
நீ எங்க தாய் என்று காணட்டும்
நிழலும் நிஜமா மாறட்டும்
சக்தி முழுதும் தந்து காப்பாயே
முக்தி நிலையை தந்து சேர்ப்பாயே
பக்தி மனம் விரும்பும் என் தாயே
நித்தம் பரிதவிக்கும் உன் சேயே
சாட்சி சொல்லும் தாயே துணை
தீயெல்லாம் பூவாக மாறட்டும்
மாரியம்மா மாரியம்மா
திரி சூலியம்மா நீலியம்மா

கரு மாரியம்மா மாரியம்மா
திரி சூலியம்மா நீலியம்மா
தலை மேல மணி மகுடம்
என் தாயி தந்த பூங் கரகம்
நிலையாக நிலைக்க வைக்கும்
நினைச்சதெல்லாம் பலிக்க வைக்கும்
உன்ன நெனச்சபடி
உண்மை ஜெயிக்கும்படி
வேண்டும் வரம் தா மாரியம்மா
காவல் நீதான் காளியம்மா
மாரியம்மா மாரியம்மா
திரி சூலியம்மா நீலியம்மா
மாரியம்மா மாரியம்மா
திரி சூலியம்மா நீலியம்மா

3. தன்னன்னா நாதினம்

தன்னன்னா நாதினம் தன்னன்னா நாதினம்
தன்னன்னா நாதினம் தன்னானே
C: தன்னன்னா நாதினம் தன்னானே
தன்னன்னா நாதினம் தன்னன்னா நாதினம்
தன்னன்னா நாதினம் தன்னானே

C: தன்னன்னா நாதினம் தன்னானே
செந்தில் வடிவேலவரே சிந்து கவி பாட
பல சங்கதிகள் போட
முன்பு செய்த வினை ஓட
இங்கு தஞ்சமுகம் தங்க
வெள்ளி குஞ்சரங்கள் பாட
C-தன்னன்னா நாதினம் தன்னன்னா நாதினம்
தன்னன்னா நாதினம் தன்னானே
தன்னன்னா நாதினம் தன்னானே
தன்னன்னா நாதினம் தன்னன்னா நாதினம்
தன்னன்னா நாதினம் தன்னானே
தன்னன்னா நாதினம் தன்னானே
ஒன்னாம் படி எடுத்து ஓசந்த பூவா ஓர ஓரமா
பத்திரகாளியாம் கருப்ப சாமியாம்
பெத்தவர் தேவியாம் வல்லவர் சாமியாம்
முன்னோரையான பேச்சி ஆத்தாளா மாரியம்மாள
சித்திர கோபுரம் கட்டவே
C- சித்திர கோபுரம் கட்டவே (2)
ஆலாம்பண்ணைக்கு அழகு பூப்பூத்து
ஆத்தா வாராளாம் பூஞ்சோலைக்கு
C- ஆலாம்பண்ணைக்கு அழகு பூப்புத்து

ஆத்தா வாராளாம் பூஞ்சோலைக்கு
C-தன்னன்னா நாதினம் தன்னன்னா நாதினம்
தன்னன்னா நாதினம் தன்னானே
தன்னன்னா நாதினம் தன்னானே
தன்னன்னா நாதினம் தன்னன்னா நாதினம்
தன்னன்னா நாதினம் தன்னானே
தன்னன்னா நாதினம் தன்னானே
ரெண்டாம் படி எடுத்து
இரத்தினகிளியாம் ஓர ஓரமா
பத்திரகாளியாம் கருப்ப சாமியாம்
பெத்தவர் தேவியாம் வல்லவர் சாமியாம்
முன்னோரையான பேச்சி ஆத்தாளா மாரியம்மாள
சித்திர கோபுரம் கட்டவே
C- சித்திர கோபுரம் கட்டவே (2)
ஆலாம்பண்ணைக்கு அழகு பூப்பூத்து
ஆத்தா வாராளாம் பூஞ்சோலைக்கு
C- ஆலாம்பண்ணைக்கு அழகு பூப்புத்து
ஆத்தா வாராளாம் பூஞ்சோலைக்கு
C-தன்னன்னா நாதினம் தன்னன்னா நாதினம்
தன்னன்னா நாதினம் தன்னானே
தன்னன்னா நாதினம் தன்னானே

தன்னன்னா நாதினம் தன்னன்னா நாதினம்

தன்னன்னா நாதினம் தன்னானே

தன்னன்னா நாதினம் தன்னானே

Fast-

மூணாம் படி எடுத்து முத்து பல்லாக்காம் ஓர ஓரமா

பத்திரகாளியாம் கருப்ப சாமியாம்

பெத்தவர் தேவியாம் வல்லவர் சாமியாம்

முன்னோரையான பேச்சி ஆத்தாளா மாரியம்மாள

சித்திர கோபுரம் கட்டவே

C- சித்திர கோபுரம் கட்டவே (2)

ஆலாம்பண்ணைக்கு அழகு பூப்பூத்து

ஆத்தா வாராளாம் பூஞ்சோலைக்கு

C- ஆலாம்பண்ணைக்கு அழகு பூப்புத்து

ஆத்தா வாராளாம் பூஞ்சோலைக்கு

C-தன்னன்னா நாதினம் தன்னன்னா நாதினம்

தன்னன்னா நாதினம் தன்னானே

தன்னன்னா நாதினம் தன்னானே

தன்னன்னா நாதினம் தன்னன்னா நாதினம்

தன்னன்னா நாதினம் தன்னானே

தன்னன்னா நாதினம் தன்னானே

நாலாம் படி எடுத்து நாகரத்தின ஓர ஓரமா

பத்திரகாளியாம் கருப்ப சாமியாம்

பெத்தவர் தேவியாம் வல்லவர் சாமியாம்

முன்னோரையான பேச்சி ஆத்தாளா மாரியம்மாள

சித்திர கோபுரம் கட்டவே

C- சித்திர கோபுரம் கட்டவே (2)

ஆலாம்பண்ணைக்கு அழகு பூப்பூத்து

ஆத்தா வாராளாம் பூஞ்சோலைக்கு

C- ஆலாம்பண்ணைக்கு அழகு பூப்புத்து

ஆத்தா வாராளாம் பூஞ்சோலைக்கு

C-தன்னன்னா நாதினம் தன்னன்னா நாதினம்

தன்னன்னா நாதினம் தன்னானே

தன்னன்னா நாதினம் தன்னானே

தன்னன்னா நாதினம் தன்னன்னா நாதினம்

தன்னன்னா நாதினம் தன்னானே

தன்னன்னா நாதினம் தன்னானே

அஞ்சாம் படி எடுத்து

அஞ்சுவர்ணக்கிளி ஓர ஓரமா

பத்திரகாளியாம் கருப்ப சாமியாம்

பெத்தவர் தேவியாம் வல்லவர் சாமியாம்

முன்னோரையான பேச்சி ஆத்தாளா மாரியம்மாள

சித்திர கோபுரம் கட்டவே

C- சித்திர கோபுரம் கட்டவே (2)

ஆலாம்பண்ணைக்கு அழகு பூப்பூத்து

ஆத்தா வாராளாம் பூஞ்சோலைக்கு

C- ஆலாம்பண்ணைக்கு அழகு பூப்புத்து

ஆத்தா வாராளாம் பூஞ்சோலைக்கு

C-தன்னன்னா நாதினம் தன்னன்னா நாதினம்

தன்னன்னா நாதினம் தன்னானே

தன்னன்னா நாதினம் தன்னானே

தன்னன்னா நாதினம் தன்னன்னா நாதினம்

தன்னன்னா நாதினம் தன்னானே

தன்னன்னா நாதினம் தன்னானே

Super fast-

ஆறாம் படி எடுத்து

அரும்பு மோதிரம் ஓர ஓரமா

பத்திரகாளியாம் கருப்ப சாமியாம்

பெத்தவர் தேவியாம் வல்லவர் சாமியாம்

முன்னோரையான பேச்சி ஆத்தாளா மாரியம்மாள

சித்திர கோபுரம் கட்டவே

C- சித்திர கோபுரம் கட்டவே (2)

ஆலாம்பண்ணைக்கு அழகு பூப்பூத்து

ஆத்தா வாராளாம் பூஞ்சோலைக்கு

C- ஆலாம்பண்ணைக்கு அழகு பூப்புத்து
ஆத்தா வாராளாம் பூஞ்சோலைக்கு
C-தன்னன்னா நாதினம் தன்னன்னா நாதினம்
தன்னன்னா நாதினம் தன்னானே
தன்னன்னா நாதினம் தன்னானே
தன்னன்னா நாதினம் தன்னன்னா நாதினம்
தன்னன்னா நாதினம் தன்னானே
தன்னன்னா நாதினம் தன்னானே
ஏழாம் படி எடுத்து எசக்க பூவா ஓர ஓரமா
பத்திரகாளியாம் கருப்ப சாமியாம்
பெத்தவர் தேவியாம் வல்லவர் சாமியாம்
முன்னோரையான பேச்சி ஆத்தாளா மாரியம்மாள
சித்திர கோபுரம் கட்டவே
C- சித்திர கோபுரம் கட்டவே (2)
ஆலாம்பண்ணைக்கு அழகு பூப்பூத்து
ஆத்தா வாராளாம் பூஞ்சோலைக்கு
C- ஆலாம்பண்ணைக்கு அழகு பூப்புத்து
ஆத்தா வாராளாம் பூஞ்சோலைக்கு
C-தன்னன்னா நாதினம் தன்னன்னா நாதினம்
தன்னன்னா நாதினம் தன்னானே
தன்னன்னா நாதினம் தன்னானே

தன்னன்னா நாதினம் தன்னன்னா நாதினம்

தன்னன்னா நாதினம் தன்னானே

தன்னன்னா நாதினம் தன்னானே

எட்டாம் படி எடுத்து

பட்டு சீலையாம் ஓர ஓரமா

பத்திரகாளியாம் கருப்ப சாமியாம்

பெத்தவர் தேவியாம் வல்லவர் சாமியாம்

முன்னோரையான பேச்சி ஆத்தாளா மாரியம்மாள

சித்திர கோபுரம் கட்டவே

C- சித்திர கோபுரம் கட்டவே (2)

ஆலாம்பண்ணைக்கு அழகு பூப்பூத்து

ஆத்தா வாராளாம் பூஞ்சோலைக்கு

C- ஆலாம்பண்ணைக்கு அழகு பூப்புத்து

ஆத்தா வாராளாம் பூஞ்சோலைக்கு

C-தன்னன்னா நாதினம் தன்னன்னா நாதினம்

தன்னன்னா நாதினம் தன்னானே

தன்னன்னா நாதினம் தன்னானே

தன்னன்னா நாதினம் தன்னன்னா நாதினம்

தன்னன்னா நாதினம் தன்னானே

தன்னன்னா நாதினம் தன்னானே

Slow

கொட்டிய கையும் வலிச்சு போச்சு

நல்ல கொடி வளைவிகள் விட்டு போச்சு

கொட்டிய கையும் வலிச்சு போச்சு

நல்ல கொடி வளைவிகள் விட்டு போச்சு

நித்திரை வந்து நில் லாபம்

மறைக்குது உத்தரவு கொடு காளித்தாயே

நித்திரை வந்து நில் லாபம்

மறைக்குது உத்தரவு கொடு காளித்தாயே!

Slow-

C-தன்னன்னா நாதினம் தன்னன்னா நாதினம்

தன்னன்னா நாதினம் தன்னானே

தன்னன்னா நாதினம் தன்னானே

தன்னன்னா நாதினம் தன்னன்னா நாதினம்

தன்னன்னா நாதினம் தன்னானே

தன்னன்னா நாதினம் தன்னானே

4. yAdumAgi ninrAi kALi

yAdumAgi ninrAi kALi engum nI niraindAi (high)tIdu
nanmaiyellAm ninran sheigaiyanri illai
 (high)
pOdumingu mAndar vAzhum poimmai vAzhkkaiyellAm Adi
shakti tAyE en mIdaruL purindu kAppAi

enda nALu ninmEl tAyE ishaigaL pADi vAzhvEn
kandanaip-payandAi tAyE karuNai veLLamAnAi
manda marutattil vAnil malaiyinUcci mIdil cintai engu shellum
angun shemmai tOnrumanarE

karma yOgamonrE ulagil kAkkumenrum vEdam dharma nIti
shiridum ingE tavaralenbadinri
marmamAna poruLAm ninran malADik-kaN nenjam
shemmaiyuTru nALum shErndadEga kUDa vEnDum

kALi mIdu nenjam enrumkalandu nirkka vENDumvElaiyotta
viralum pAril vEndarEttu pugazhum
yALiyotta valiyum enrum inba nirkku manamumvAzhi Idal
vENDum annAi vAzhga ninran aruLE

5. bhAgyada lakShmI bArammA

bhAgyada lakShmI bArammA nammamma ni sowbhAgyada lakShmI bArammA
hejjaya mele hhejjeyan nikkuta gejje kAlgaLa dhvaniya maadutha

sajjana sAdhu pUjeya vEyLege majjigeye oLagina beNNai Yante (bhAgyada)
kanaka vrStiya kareyuta bAre mana kAmanaya siddhiya tOrE
dinakara kOTi tEjadi hoLeva janakarAyana kumAri bega (bhAgyada)
DONT SING
attittalagalade bhaktara maneyali nitya mahOtsava nitya sumangaLa
satyava tOruva sAdhu sajjanara cittadi hoLevA puttaLi bombe (bhAgyada)
sankhye illAda bhAgyava koTTu kankaNa kaiya tiruvuta bAre
kunkumAnkite pankaja lOcane venkaTaramaNana binkada rANI (bhAgyada)
sakkare tuppada kAluve harisi shukravAradha pUjaya vELage
akkareyuLLa aLagiri rangana chokka purandara viThalana rANI (bhAgyada)

6. Aanandha vellam nee anro

Aanandha vellam nee anro (2)

Oon uyir ullam ellam unarul paindadamma
Aanandha vellam nee anro… nee anro … nee anro

Bakthiyogam kooda padamalarai naan bajithen (2)
Pranvavam odidum unnai bhramam endru naan panindhen
(high) Prithiviyodu vaan velikkum paravum oli neeamma(2)
Saranam deviye saptha lokam thozhum thaaye
Aanandha vellam nee anro
Oon uyir ullam ellam unarul paindadamma
Aanandha vellam nee anro… nee anro … nee anro

Idaiyeradhu yezh pirappum thodarukindra oozh vinaikkum (2)
Noi Akatrum maa marundhe … nalam tharum virundhe … (2)
(high)Kaal adi nizhal kandu kai thozhudhu nindriduven (2)
Aadharam yendrendrum maadha needhaan.
Aanandha vellam nee anro
Oon uyir ullam ellam unarul paindadamma
Aanandha vellam nee anro… nee anro … nee anro

7. கற்பகவல்லி நின் பொற்பதங்கள் பிடித்தேன்

கற்பகவல்லி நின் பொற்பதங்கள் பிடித்தேன்
நற்கதி அருள்வாயம்மா
கற்பகவல்லி நின் பொற்பதங்கள் பிடித்தேன்
நற்கதி அருள்வாயம்மா தேவி
கற்பகவல்லி நின் பொற்பதங்கள் பிடித்தேன்
நற்கதி அருள்வாயம்மா தேவி
கற்பகவல்லி நின் பொற்பதங்கள் பிடித்தேன்
நற்கதி அருள்வாயம்மா
பற்பலரும் போற்றும் பதி மயிலாபுரியில்
பற்பலரும் போற்றும் பதி மயிலாபுரியில்
பற்பலரும் போற்றும் பதி மயிலாபுரியில்
சிற்பம் நிறைந்த உயர் சிங்காரக் கோயில் கொண்ட
சிற்பம் நிறைந்த உயர் சிங்காரக் கோயில் கொண்ட
சிற்பம் நிறைந்த உயர் சிங்காரக் கோயில் கொண்ட
கற்பகவல்லி நின் பொற்பதங்கள் பிடித்தேன்
நற்கதி அருள்வாயம்மா
நீயிந்த வேளைதனில் சேயன் எனை மறந்தால்
நீயிந்த வேளைதனில் சேயன் எனை மறந்தால்
நானிந்த நானிலத்தில் நாடுதல் யாரிடமோ?
நீயிந்த வேளைதனில் சேயன் எனை மறந்தால்

நானிந்த நானிலத்தில் நாடுதல் யாரிடமோ?
ஏனிந்த மௌனம் அம்மா ஏழை எனக்கருள?
ஏனிந்த மௌனம் அம்மா ஏழை எனக்கருள?
ஏனிந்த மௌனம் அம்மா ஏழை எனக்கருள?
ஆனந்த பைரவியே ஆதரித்தாளும் அம்மா
ஆனந்த பைரவியே ஆதரித்தாளும் அம்மா
கற்பகவல்லி நின் பொற்பதங்கள் பிடித்தேன்
நற்கதி அருள்வாயம்மா
(கல்யாணி)
எல்லோர்க்கும் இன்பங்கள் எழிலாய் இறைஞ்சி என்றும்
எல்லோர்க்கும் இன்பங்கள் எழிலாய் இறைஞ்சி என்றும்
நல்லாட்சி வைதிடும் நாயகியே
நல்லாட்சி வைதிடும் நாயகியே நித்ய
கல்யாணியே...
கல்யாணியே கபாலி காதல் புரியும்
கல்யாணியே கபாலி காதல் புரியும் அந்த
உல்லாசியே உமா உனை நம்பினேனம்மா
உல்லாசியே உமா உனை நம்பினேனம்மா
கற்பகவல்லி நின் பொற்பதங்கள் பிடித்தேன்
நற்கதி அருள்வாயம்மா
(பாகேஸ்ரீ)

நாகேஸ்வரி நீயே நம்பிடும் எனைக்காப்பாய்
நாகேஸ்வரி நீயே நம்பிடும் எனைக்காப்பாய்
வாகீஸ்வரி மாயே வாராய் இது தருணம்
நாகேஸ்வரி நீயே நம்பிடும் எனைக்காப்பாய்
வாகீஸ்வரி மாயே வாராய் இது தருணம்
பாகேஸ்ரீ தாயே
பாகேஸ்ரீ தாயே பார்வதியே
பாகேஸ்ரீ தாயே பார்வதியே இந்த
லோகேஸ்வரி நீயே உலகினில் துணையம்மா
லோகேஸ்வரி நீயே உலகினில் துணையம்மா
கற்பகவல்லி நின் பொற்பதங்கள் பிடித்தேன்
நற்கதி அருள்வாயம்மா
(ரஞ்சனி)
அஞ்சன மையிடும் அம்பிகே எம்பிரான்
அஞ்சன மையிடும் அம்பிகே எம்பிரான்
கொஞ்சிக்குலாவிடும் வஞ்சியே நின்னிடம்
அஞ்சன மையிடும் அம்பிகே எம்பிரான்
கொஞ்சிக்குலாவிடும் வஞ்சியே நின்னிடம்
தஞ்சமென அடைந்தேன்...
தஞ்சமென அடைந்தேன் தாயே உன் சேய் நான்
ரஞ்சனியே ரக்ஷிப்பாய் கெஞ்சுகிறேனம்மா

கற்பகவல்லி நின் பொற்பதங்கள் பிடித்தேன்
நற்கதி அருள்வாயம்மா

8. மாங்காடு வாருங்கள்.... மனம் குளிர பா....டுங்கள்

எழில் மே...வும் மாங்காடு தலத்தினிலே... - ஏகா....ந்தமாய்
ஈசனை ஊசி முனையில் நின்று - தவம் செய்யும்
காமாட்சி அன்னையைப் பணிந்தவர்க்கு......
சகல நன்மைகளும் வந்து சேரும்
சர்வ மங்களமும் உண்டாகும்............

அந்த மாங்காடு வாருங்கள்.... மனம் குளிர பா....டுங்கள்....
மாங்கல்யம் காத்திடுவாள் (fast) மகிமை பல
புரிந்திடுவாள். (அந்த).
நெஞ்சா....ர துதிப்பவர்கள் நெஞ்சத்தில் குடியிருப்பா.....ள்
(2)
எலுமிச்சம் கனிமீது எழிலாக வீற்றிருப்பாள் (2)
அந்த மாங்காடு வாருங்கள்.... மனம் குளிர பா....டுங்கள்....
மாங்கல்யம் காத்திடுவாள் (fast) மகிமை பல
புரிந்திடுவாள்.
தொட்டில் கட்டி செல்பவர்க்கு குழந்தை வரம்
கொடுத்திடுவாள் (2)

தொட்டிலிலே குழந்தையாக காமாட்சி தவழ்ந்திடுவாள

(2). (அந்த).

தொட்டிலிலே குழந்தையாக காமாட்சி தவழ்ந்திடுவாள

பொற்பா...தம் பணிந்தவர்க்கு பொன்னான வாழ்வு

அளிப்பாள் (2)

திருக்கோ....வில் சென்று வந்தால் திருவருளை

தந்திடுவாள் (2)

திருக்கோ....வில் சென்று வந்தால் திருவருளை

தந்திடுவாள் (அந்த).

Yezhil Maevum Maangaadu Thalaththinilae Yaegaandhamaai
Eesanai Oosi Munaiyil Nindru Thavam Seiyum
Kaamaatchi Annaiyaip Panindhdhavarkku
Sagala Nanmaigalum Vandhu Saerum
Sarva Mangalamum Undaagum.
Andha Maangaadu Vaarungal Manam Kulira Paadungal
Maangalyam Kaaththiduvaal Magimai Pala Purindhdhiduvaal.
(Andha).
Nenjaara Thudhippavargal Nenjaththil Kudiyiruppaal
Yelumichcham Kanimeedhu Yezhilaaga Veettriruppaal
Thottil Katti Selbavarkku Kuzhandhai Varam Koduththiduvaal
Thottililae Kuzhandhaiyaaga Kaamaatchi Thavazhndhdhiduvaal.
(Andha).
Porpaadham Panindhdhavarkku Ponnaana Vaazhvu Alippaal

Thirukkovil Sendru Vandhaal Thiruvarulai Thandhiduvaal.
(Andha).

9. கடலுக்கு நான் செய்யும் திருமஞ்சனம்

Namasthae jaghadhaatri sathbramha roopae...
Namasthae hrobaendhra dhaatraadhi vandhyae...
Namasthae prapanmaeshta dhaalaik adakshae...
Namasthae mahaalakshmi kolaapuraesi.. .

கடலுக்கு நான் செய்யும் திருமஞ்சனம்

செங்கதிருக்கு நான் காட்டும் நீராஞ்சனம்

அம்மா நான் செலுத்தும் கீதாஞ்சலி

அம்மா நான் செலுத்தும் கீதாஞ்சலி

உன் அருள் என்னும் சாகரத்தில் தோன்றும் துளி

கடலுக்கு நான் செய்யும் திருமஞ்சனம்

செங்கதிருக்கு நான் காட்டும் நீராஞ்சனம்

சங்கரன் உதித்தானே காலடியில்

அவன் சகலமும் அறிந்தது உன் காலடியில்

சங்கரன் உதித்தானே காலடியில்

அவன் சகலமும் அறிந்தது உன் காலடியில்

புவனங்கள் தழைப்பது உன் பூவடியில்

என் புத்தியும் லயிப்பது உன் சேவடியில்

ஆதியும் அந்தமும் ஏதுமில்லாதொரு சோதி என்றாகிய சுந்தரியே

பூத கணங்களும் தேவ கணங்களும் ஓதி உணர்ந்திடும் பண்டரியே

ஆய கலைகளும் வேத முறைகளும் பாத மலர் தொழும் சங்கரியே

வாய் உள்ள வரையினில் வாழ்த்தி வணங்கிடும் தாய் உனை எந்தன் சந்ததியே

சந்ததம் உனை பாடும் இச்சையம்மா

அந்த இச்சையும் நீ கொடுத்த பிச்சையம்மா

சிந்தையில் நிலைத்திருக்கும் பக்தியம்மா

எனக்கும் பக்தியல்லால் ஏது சக்தியம்ம்மா

கடலுக்கு நான் செய்யும் திருமஞ்சனம்

செங்கதிருக்கு நான் காட்டும் நீராஞ்சனம்

அம்மா நான் செலுத்தும் கீதாஞ்சலி

அம்மா நான் செலுத்தும் கீதாஞ்சலி

உன் அருள் என்னும் சாகரத்தில் தோன்றும் துளி

கடலுக்கு நான் செய்யும் திருமஞ்சனம்

செங்கதிருக்கு நான் காட்டும் நீராஞ்சனம் ....

Namasthae jaghadhaatri sathbramha roopae...
Namasthae hrobaendhra dhaatraadhi vandhyae...
Namasthae prapanmaeshta dhaalaikadakshae...
Namasthae mahaalakshmi kolaapuraesi...

Pallavi

Kadalukku naan seiyum thirumanjanam
Senghadhirukku naan kaattum neeraanjanam

Ammaa naan selutthum geethaanjali
Ammaa naan selutthum geethaanjali
Un arul yennum saagharatthil thondrum thuli
Kadalukku naan seiyum thirumanjanam
Senghadhirukku naan kaattum neeraanjanam

Charanam - 1

Sangharan udhitthaanae kaaladiyil
Avan saghalamum arindhadhu un kaaladiyil
Sangharan udhitthaanae kaaladiyil
Avan saghalamum arindhadhu un kaaladiyil
Buvananghal thazhaippadhu un poovadiyil
Yen butthiyum layippadhun saevadiyil (Music)
Aadhiyum andhamum yaedhum illaadhoru
Sodhi yendraaghiya sundhariyae
Boodhakananghalum vaedhakananghalum
Odhi unarndhidum andhariyae
Aaya kalaighalum vaedha muraighalum
Padha malar thozhum sanghariyae
Vaayula varaiyinil vaazhtthi vanaghidum
Thaayunai yendhan sandhadhiyae
Santhatham unaip paadum ichaiyammaa
Andha ichaiyum nee thandha pichaiyamma
Sindhaiyil nilai irukkum bakthiyammaa
Yenakkum bakthi allaal yaedhu sakthiyammaa
Kadalukku naan seiyum thirumanjanam
Senghadhirukku naan kaattum neeraanjanam
Ammaa naan selutthum geethaanjali
Ammaa naan selutthum geethaanjali

Un arul yennum saagharatthil thondrum thuli
Kadalukku naan seiyum thirumanjanam
Senghadhirukku naan kaattum neeraanjanam...

10. shrI jagadIshvari

pallavi
shrI jagadIshvari durgA mAtA svAgatam susvAgatam
caraNam 1
rAja rAjEshvari rAjIva nEtri shiva manOranjani bhava bhaya bhanjani

caraNam 2
shrSTi stithilaya kAriNi dEvi duSTa nigraha shrishta pAlini

caraNam 3
vishva rUpiNi vishva dhAriNi pAlayamAm sarva pApanAshini

11. Yenakkoru annai

Yenakkoru annai valartthanal yennai Aval peyar mookaambaal (2)
Naan aval pillai thuyar yenakkillai Kaappaal jaghadhaambaal Aa...
Yenakkoru annai valartthanal yennai Aval peyar mookaambaal...
Naan marandhaalum thaan maravaadha Ullam annai ullam (2)
Oon uyir yaavum urughidap paayum Vellam anbin vellam
Oomaiyum paesa udhaviya Devi (2)
Theemaighal theerppaal sannidhi maevi
Yenakkoru annai valartthanal yennai Aval peyar mookaambaal

Aayiram vaesham aayiram khosham Adhu thaan naalum inghae (2)
Aanandha yogham anubava njaanam Adadaa kandaen anghae
Isai yenum maalai thoduppadhen vaelai (2)
Nadappavai yaavum naayaghi leelai
Yenakkoru annai valartthanal yennai
Aval peyar mookaambaal
Naan aval pillai thuyar yenakkillai Kaappaal jaghadhaambaal Aa...
Yenakkoru annai valartthanal yennai Aval peyar mookaambaal..

12. அம்மா ஜனனி

அம்மா ஜனனி சரணாலயம் நீ
என் அன்பின் சங்கீதம் நீ அருள் நீ
தினம் தினம் தாயே தா தரிசனங்கள்
உனைவிட துணையமோ பிறஜனங்கள்
ஜகத்குரு பரட்டும் செளந்தர்ய லஹரி
செமமுன் நாமமே சிவசங்கரி
அம்மா ஜனனி சரணாலயம் நீ
என் அன்பின் சங்கீதம் நீ அருள் நீ
அம்மா ஜனனி சரணாலயம் நீ
இருதினில் நீதானே திருவிளக்கு
இயல் இசை ஞானங்கள் நீவிளக்கு
தேய்பிறை காணாத வளர்பிறை நீயே
தேவரும் மூவரும் தொழும் இறை நீயே
அம்மா ஜனனி சரணாலயம் நீ
என் அன்பின் சங்கீதம் நீ அருள் நீ
அம்மா ஜனனி சரணாலயம் நீ

13. கற்பூர நாயகியே! கனகவல்லி!

கற்பூர நாயகியே! கனகவல்லி!
காளி மகமாயி! கருமாரி அம்மா!

பொற்கோவில் கொண்ட சிவ காமியம்மா!
பூவிருந்த வல்லி தெய்வானையம்மா!
கற்பூர நாயகியே! கனகவல்லி!
காளி மகமாயி! கருமாரி அம்மா!
விற்கால வேதவல்லி விசாலாட்சி!
விழிக்கோல மாமதுரை மீனாட்சி!
சொற்கோவில் நானமைத்தேன் இங்கு தாயே!
சுடராக வாழ்விப்பாய் என்னை நீயே!
(கற்பூர)
புவன முழுதாளுகின்ற புவனேஸ்வரி!
புரமெரித்தோன் புறமிருக்கும் பரமேஸ்வரி!
நவநவமாய் வடிவாகும் நாகேஸ்வரி!
நம்பினவர் கைவிளக்கே ஸர்வேஸ்வரி!
கவலைகளைத் தீர்த்துவிடும் காளீஸ்வரி!
காரிருளின் தீச்சுடரே ஜோதீஸ்வரி!
உவமான பரம்பொருளே ஜகதீஸ்வரி!
உன்னடிமைச் சிறியேனை நீயாதரி!
(கற்பூர)
உன்னிடத்தில் சொல்லாமல் வேறு எந்த
உறைவிடத்தில் முறையிடுவேன் தாயே! எந்தன்
அன்னையவள் நீயிருக்க உலகில் மற்ற

அன்னியரைக் கெஞ்சிடுதல் முறையோ அம்மா!

கண்ணீரைத் துடைத்துவிட ஓடி வாம்மா!

காத்திருக்க வைத்திடுதல் சரியோ அம்மா!

சின்னவளின் குரல்கேட்டுன் முகம் திருப்பு!

சிரித்தபடி என்னைத் தினம் வழி அனுப்பு!

(கற்பூர)

கண்ணிரண்டும் உன்னுருவே காண வேண்டும்!

காலிரண்டும் உன்னடியே நாட வேண்டும்!

பண்ணமைக்கும் நா உனையே பாட வேண்டும்!

பக்தியோடு கையுனையே கூடவேண்டும்!

எண்ணமெல்லாம் உன் நினைவே ஆக வேண்டும்!

இருப்பதெல்லாம் உன்னுடையதாக வேண்டும்!

மண்ணளக்கும் சமயபுர மாரியம்மா!

மகனுடைய குறைகளையும் தீருமம்மா!

(கற்பூர)

நெற்றியினுள் குங்குமமே நிறைய வேண்டும்!

நெஞ்சினுலும் உன் திருநாமம் வழியவேண்டும்!

கற்றதெல்லாம் மேன் மேலும் பெருக வேண்டும்!

கவிதையிலே உன் நாமம் வாழ வேண்டும்!

சுற்றமெல்லாம் நீடுழி வாழ வேண்டும்!

ஜோதியிலே நீயிருந்து ஆள வேண்டும்!

மற்றதெல்லாம் நானுனக்குச் சொல்லலாமா!
மடிமீது பிள்ளை என்னைத் தள்ளலாமா!
(கற்பூர)
அன்னைக்கு உபசாரம் செய்வதுண்டோ!
அருள் செய்ய இந்நேரம் ஆவதுண்டோ!
கண்ணுக்கு இமையின்றிக் காவலுண்டோ!
கன்றுக்கு பசுவின்றி சொந்தமுண்டோ!
முன்னைக்கும் பின்னைக்கும் பார்ப்பதுண்டோ!
முழுமைக்கும் நீ எந்தன் அன்னையன்றோ!
எண்ணெய்க்கும் விளக்குக்கும் பேதமுண்டோ!
என்றைக்கும் நானுந்தன் பிள்ளையன்றோ!
(கற்பூர)
அன்புக்கே நானடிமையாக வேண்டும்!
அறிவுக்கே என் காது கேட்க வேண்டும்!
வம்புக்கே போகாமல் இருக்க வேண்டும்!
வஞ்சத்தை என் நெஞ்சம் மறக்க வேண்டும்!
பண்புக்கே உயிர் வாழ ஆசை வேண்டும்!
பரிவுக்கே நானென்றும் பணிய வேண்டும்!
என்பக்கம் இவையெல்லாம் இருக்க வேண்டும்!
என்னோடு நீ என்றும் வாழ வேண்டும்!
(கற்பூர)

கும்பிடவோ கையிரண்டும் போதவில்லை!
கூப்பிடவோ நாவொன்றால் முடியவில்லை!
நம்பிடவோ மெய்தன்னில் சக்தியில்லை!
நடந்திடவோ காலிரண்டால் ஆகவில்லை!
செம்பவள வாயழகி உன்னெழிலோ!
சின்ன இரு கண்களுக்குள் அடங்கவில்லை!
அம்பளவு விழியாலே உன்னை என்றும்
அடிபணியும் ஆசைக்கோர் அளவுமில்லை!
(கற்பூர)
காற்றாகி கனவாகிக் கடலாகினாய்!
கயிறாகி உயிராகி உடலாகினாய்!
நேற்றாகி இன்றாகி நாளாகினாய்!
நிலமாகி பயிராகி உணவாகினாய்!
தோற்றாலும் ஜெயித்தாலும் வாழ்வாகினாய்!
தொழுதாலும் அழுதாலும் வடிவாகினாய்!
போற்றாத நாளில்லை தாயே உன்னை!
பொருளோடும் புகழோடும் வைப்பாய் என்னை!
(கற்பூர)

14. செல்லாத்தா செல்ல மாரியாத்தா

Lead:செல்லாத்தா செல்ல மாரியாத்தா எங்கள்
சிந்தையில் வந்து அரை வினாடி நில்லாத்தா

Chorus: செல்லாத்தா செல்ல மாரியாத்தா எங்கள்
சிந்தையில் வந்து அரை வினாடி நில்லாத்தா

Lead: கண்ணாத்தா உன்னைக் காணாட்டா இந்த
கண்களிருந்து என்ன புண்ணியம் சொல்லாத்தா
உந்தன் பெருமையை இந்த உலகுக்கு எடுத்து
பாடாட்டா
இந்த ஜென்மமெடுத்து என்ன பயனென்று
சொல்லடி நீயாத்தா

Chorus: செல்லாத்தா செல்ல மாரியாத்தா எங்கள்
சிந்தையில் வந்து அரை வினாடி நில்லாத்தா

Lead: தென்னமரத் தோப்பினிலே தேங்காயப்
பறிச்சிகிட்டு... தென்ன ... மரத் தோப்பினிலே
தேங்காஆஆ.... யப் பறிச்சிகிட்டு
தேடி வந்தோம் உந்தனையே சின்னாத்தா...
நாங்கள் தேடி வந்தோம் உந்தனையே சின்னாத்தா
நீ இளநீரை எடுத்துகிட்டு எங்கககுறை
கேட்டுபுட்டு.... இளநீ... ரை எடுத்துகிட்டு எங்ககுறை
கேட்டுபுட்டு... வளமான வாழ்வு கொடு மாரியாத்தா -

நல்ல வழி தன்னையே காட்டிவிடு

மாரியாத்தா

Chorus: செல்லாத்தா செல்ல மாரியாத்தா எங்கள்

சிந்தையில் வந்து அரை வினாடி நில்லாத்தா

Lead: பசும்பாலைக் கறந்துகிட்டு... கறந்தபால

எடுத்துகிட்டு புற்றினிலே ஊற்ற வந்தோம் மாரியாத்தா...

நாங்கள் பக்தியோடு ஊற்ற வந்தோம் மாரியாத்தா

நீ பாம்பாக மாறி ஈஈஈ.... நீ பாம்பாக மாறி

அதைப் பாங்காகக் குடித்துவிட்டு தானாக ஆடிவா நீ

மாரியாத்தா

உந்தன் பெருமையை இந்த உலகுக்கு

எடுத்து பாடாட்டா....

இந்த ஜென்மமெடுத்து என்ன பயனென்று

சொல்லடி நீயாத்தா ....

Chorus: செல்லாத்தா செல்ல மாரியாத்தா எங்கள்

சிந்தையில் வந்து அரை வினாடி நில்லாத்தா

Lead & Chorus: ஆதி சக்தி மாதா கருமாரி மாதா .... எங்கள்

ஆதி சக்தி மாதா கருமாரி மாதா

15. கருணை தெய்வமே கற்பகமே!

கருணை தெய்வமே கற்பகமே!

காண வேண்டும் உந்தன் பொற்பதமே என்
கருணை தெய்வமே கற்பகமே!
அநுபல்லவி:
உறுதுணையாகவென் உள்ளத்தில் அமர்ந்தாய்
உனையன்றி வேறே யாரோ என் தாய்
சரணம்:
ஆனந்த வாழ்வு அளித்திடல் வேண்டும்;
அன்னையே என் மேல் இரங்கிடல் வேண்டும்;
நானும் உன்னைத் தொழுதிடல் வேண்டும்;
நலமுடன் வாழ அருளல் வேண்டும்.

16. காமாட்சி .... கருணாவிலாசினி..

காமாட்சி., காமாட்சி .... கருணாவிலாசினி..
காமாட்சி.,கருணாவிலாசினி..
காமகோடி பீyட வாசினி,.சஞ்சீவினி.,காமகோடி பீட
வாசினி..
காமாட்சி.,கருணாவிலாசினி.
காமாட்சி.,கருணாவிலாசினி
காமகோடி பீட வாசினி,.சஞ்சீவினி.,காமகோடி பீட வாசினி
மந்தஹாசினி,. மந்தஹாசினி,.
மதுரபாஷினி

மந்தஹாசினி,.மதுரபாஷினி

சந்த்ரலோசனி,.சாபவிமோசனி...

சந்த்ரலோசனி,.சாபவிமோசனி...

பவதாரிணி,.பரிபூரணீ...

பவதாரிணி,.பரிபூரணீ...

சஹல லோக சௌக்யதாரினி,.சஞ்சீவினி.

காமகோடி பீட வாசினி

காமாட்சி., காமாட்சி .... கருணாவிலாசினி..

காமாட்சி.,கருணாவிலாசினி..

காமகோடி பீட வாசினி,.சஞ்சீவினி.,காமகோடி பீட வாசினி..

க்ரிஷ்னசோதரி,.

க்ரிஷ்னசோதரி,.கனகசுந்தரி

க்ரிஷ்னசோதரி,.கனகசுந்தரி

திவ்யமஞ்சரி,தேவ மனோகரி

திவ்யமஞ்சரி,தேவ மனோகரி

பரமேஸ்வரி,.பஞ்சாட்சரி

பரமேஸ்வரி,.பஞ்சாட்சரி

அனந்த ஞ்யான அம்ருத சாகரி,.சஞ்சீவினி.,

காமகோடி பீட வாசினி

காமாட்சி.,கருணாவிலாசினி. காமகோடி பீட வாசினி,.சஞ்சீவினி.,காமகோடி பீட வாசினி..

Kamakshi ......Karuna Vilasini
Kamakoti Peeta Vasini
Sanjeevini Kamakoti Peeta Vasini
Kamakshi Karuna Vilasini
Kamakoti Peeta Vasini
Sanjeevini Kamakoti Peeta Vasini
Mandahasini Madhura Bashini (x2)
Chandralochani Saapavimochani (x2)
Bhavatharini Paripoorani (x2)
Sakhala Lokha Sowkya Tharini
Sanjeevini Kamakoti Peeta Vasini
Krishnasodhari Kanagasundari (x2)
Divyamanjari Devamanohari (x2)
Parameswary Panchatchary (x2)
Ananthanyana Amrithasaagari
Sanjeevini Kamakoti Peeta Vasini
Kamakshi Karuna Vilasini
Kamakoti Peeta Vasini
Sanjeevini Kamakoti Peeta Vasini

17. ஜனனி ஜனனி ஜகம் நீ அகம் நீ

Shivah Shakthya Yukto Yadi Bhavathi..
Shaktha Prabha Vitum..m.m.m..
Na Chedevam Devo Na Khalu
Kusalah Ahspandi TumAbi

Athasth Tvam..AAarathyaam.. Harihara Virinchaadhi bhirapiiiii.
Prananthum Sthothum Va.. Katha Mahirtha Punyaga Prabavathiiiii...aa.aa.aa..
Main:

ஜனனி ஜனனி ஜகம் நீ அகம் நீ

ஜனனி ஜனனி ஜகம் நீ அகம் நீ

ஜகத் காரணி நீ பரிபூரணி நீ

ஜகத் காரணி நீ பரிபூரணி நீ

ஜகத் காரணி நீ.... பரிபூரணி நீ....

Chorus: ஜனனி ஜனனி ஜகம் நீ அகம் நீ

Main: ஜனனி... ஜனனி... ஜனனி ... ஜனனி...

Main:

ஒரு மான் மழுவும் சிறு கூன் பிறையும்

சடை வார் குழலும் பிடை வாகனமும்

Chorus: சடை வார் குழலும் பிடை வாகனமும்

Main:

கொண்ட நாயகனின் குளிர் தேகத்திலே

நின்ற நாயகியே இட பாகத்திலே

Chorus: நின்ற நாயகியே இட பாகத்திலே

Main: ஜகன் மோகினி நீ.... சிம்ம வாகினி நீ....

Chorus: ஜகன் மோகினி நீ சிம்ம வாகினி நீ

Main: ஜகன் மோகினி நீ சிம்ம வாகினி நீ

Main & Chorus:

ஜனனி ஜனனி ஜகம் நீ அகம் நீ

ஜகத் காரணி நீ பரிபூரணி நீ

———

Main:

சதுர் வேதங்களும் பஞ்ச பூதங்களும்

ஷன் மார்க்கங்களும் சப்த தீர்த்தங்களும்

Chorus: ஷன் மார்க்கங்களும் சப்த தீர்த்தங்களும்

Main:

அஷ்ட யோகங்களும் நவ யாகங்களும்

தொழும் பூங்கழலே மலை மாமகளே

Chorus: தொழும் பூங்கழலே மலை மாமகளே

Main: அலை மா மகள் நீ கலை மா மகள் நீ

Chorus: அலை மா மகள் நீ கலை மா மகள் நீ

Main: அலை மா... மகள் நீ கலை மா மகள் நீ

Main & Chorus:

ஜனனி ஜனனி ஜகம் நீ அகம் நீ

ஜகத் காரணி நீ பரிபூரணி நீ

———

Main:

ஸ்வர்ண ரேகையுடன் ஸ்வயமாகி வந்த

லிங்க ரூபிணியே மூகாம்பிகையே

Chorus: லிங்க ரூபிணியே மூகாம்பிகையே

Main:

ஸ்வர்ண ரேகையுடன் ஸ்வயமாகி வந்த

லிங்க ரூபிணியே மூகாம்பிகையே

Chorus: லிங்க ரூபிணியே மூகாம்பிகையே

Main:

பல ஸ்தோத்திரங்கள் தர்ம சாஸ்திரங்கள்

பணிந்தேத்துவதும் மணி நேத்திரங்கள்

Chorus: பணிந்தேத்துவதும் மணி நேத்திரங்கள்

Main:

சக்தி பீடமும் நீ... ஆ ஆ ஆ...

சக்தி பீடமும் நீ சர்வ மோட்சமும் நீ

Chorus: சக்தி பீடமும் நீ சர்வ மோட்சமும் நீ

Main: சக்தி பீடமும் நீ சர்வ மோட்சமும் நீ

Chorus: சக்தி பீடமும் நீ சர்வ மோட்சமும் நீ

Main: சக்தி பீடமும் நீ சர்வ மோட்சமும் நீ

Main & Chorus:

ஜனனி ஜனனி ஜகம் நீ அகம் நீ

ஜகத் காரணி நீ பரிபூரணி நீ

Main: ஜகத் காரணி நீ பரிபூரணி நீ

Main & Chorus: ஜனனி ஜனனி ஜகம் நீ அகம் நீ

Main: ஜனனி... ஜனனி... ஜனனி ... ஜனனி...

Main & Chorus:

ஜனனி ஜனனி ஜகம் நீ அகம் நீ
ஜனனி ஜனனி ஜகம் நீ அகம் நீ

==================================

Janani Janani Jagam nee agam nee..
Jagath kaarini nee..paripoorani nee..
Jagath kaarini nee..paripoorani nee..
Jagath kaarini nee..paripoorani nee..
Janani Janani Jagam nee agam nee..
Janani Janani Janani Jananee..
Oru maan mazhuvum siru koon pirayum..
sadai vaar kuzalum pidai vaaganamum..
(chorus)
sadai vaar kuzalum pidai vaaganamum..
Konda naayakanin kulir thegathile..
ninra naayagiye ida paagathile..
(chorus)
ninra naayagiye ida paagathile..
jagan mohini nee..simma vaagini nee..
(chorus)
jagan mohini nee..simma vaagini nee..
janani janani jagam nee agam nee..
jagath kaarini nee..paripoorani nee..
Chadur vedangalum pancha poothankalum..
shanmaarkkankalum saptha theerthangalum..
(chorus)
shanmaarkkankalum saptha theerthangalum..
ashta yogankalum nava yaakankalum..
thozhum poonkazhale malai maamagale..

chorus)
thozhum poonkazhale malai maamagale..
alai maamagal nee kalai maamagal nee..
chorus)
alai maamagal nee kalai maamagal nee...
alai maamagal nee kalai maamagal nee..
janani janani jagam nee agam nee..
jagath karini nee..paripoorani nee..
Swarna rekaiyudan swayam aagi vantha..
linga roopiniye..moogampikaiye..
chorus)
linga roopiniye..moogampikaiye..
swarna rekaiyudan swayam aagi vantha..
linga roooopiniye..moogaaaampikaiye..
chorus)
linga rooopiniye..moogaampikaiye..
pala sthothirangal..dharma saasthirangal..
paninthethuvathum mani nethirangal..
chorus)
paninthethuvathum mani nethirangal..
shakthi peedamum neeeee.....ah..a..a...a..
shakthi peedamum nee sharva motchamum nee..
chorus)
shakthi peedamum nee sharva motchamum nee..
shakthi peedamum nee sharva motchamum nee..
chorus)
shakthi peedamum nee sharva motchamum nee..
shakthi peedamum nee.. sharva motchamum nee..

janani janani jagam nee agam nee..
jagath karini nee..paripoorani nee..
jagath karini nee..paripoorani nee..
janani janai jagam nee agam nee..
jananee jananee jananee jananee...
janani janai jagam nee agam nee..
janani janai jagam nee agam nee..

18. ஜெய ஜெய தேவி ஜெய ஜெய தேவி துர்க்கா தேவி சரணம்

Chorus: **ஜெய ஜெய தேவி ஜெய ஜெய தேவி துர்க்கா தேவி சரணம்**
ஜெய ஜெய தேவி ஜெய ஜெய தேவி துர்க்கா தேவி சரணம்

Main: **துர்க்கையம்மனை துதித்தால் என்றும் துன்பம் பறந்தோடும்**
தர்மம் காக்கும் தாயும் அவளை தரிசனம் கண்டால் போதும்

கர்ம வினைகளும் போகும்.... சர்வமங்களம் கூடும்

Chorus: ஜெய ஜெய தேவி ஜெய ஜெய தேவி துர்க்கா தேவி சரணம்

ஜெய ஜெய தேவி ஜெய ஜெய தேவி துர்க்கா தேவி சரணம்

Main: பொற்கரங்கள் பதினெட்டும்.... நம்மை சுற்றிவரும் பகை விரட்டும்

நெற்றியிலே குங்குமப் பொட்டும்.... வெற்றிப் பாதையைக் காட்டும்

ஆயிரம் கண்கள் உடையவளே ஆதி சக்தி அவள் பெரியவளே

ஆயிரம் நாமங்கள் கொண்டவளே தாய் போல் நம்மை காப்பவளே

Chorus: ஜெய ஜெய தேவி ஜெய ஜெய தேவி துர்க்கா தேவி சரணம்

ஜெய ஜெய தேவி ஜெய ஜெய தேவி துர்க்கா தேவி சரணம்

Main: சங்கு சக்கரமும் வில்லும் அம்பும் ..... மின்னும் வாளும் வேலும் சூலமும்

தங்க கைகளில் தாங்கி நிற்பாள் அம்மா....

சிங்கத்தின் மேல் அவள் வீற்றிருப்பாள்.... திங்களை முடிமேல் சூடி நிற்பாள்

மங்கள வாழ்வும் தந்திடுவாள்
மங்கையர்கரசியும்
அவளே அங்கையர்க்கண்ணியும் அவளே
Main/Ch: ஜெய ஜெய தேவி ஜெய ஜெய தேவி துர்க்கா தேவி சரணம்
ஜெய ஜெய தேவி ஜெய ஜெய தேவி துர்க்கா தேவி சரணம்
கனக துர்க்கா தேவி சரணம்
கனக துர்க்கா தேவி சரணம்

Vishnu

1. salangai katti odi odi vaayo

salangai katti odi odi vaayo; engal
thaamarai kannaa aadi aadi vaayo
Salangai katti odi odi vaayo; engal
thaamarai kannaa aadi aadi vaayo
Undhan pinju paadham thedi thedi naangal
Undhan dhivya naamam paadi paadi vandhom

Undhan pinju paadham thedi thedi naangal
Undhan dhivya naamam paadi paadi vandhom
Salangai katti odi odi vaayo; engal
thaamarai kannaa aadi aadi vaayo
Salangai katti odi odi vaayo; engal
thaamarai kannaa aadi aadi vaayo

Dhevaki nandhana Raadhaa
jeevana; keshavaa hare maadhavaa
poothana mardhana paapa vinaasana;
keshavaa hare maadhavaa
Gokula baalane odi vaayo;
Gopaala baalane aadi vaayo
Gokula baalane odi vaayo;
Gopaala baalane aadi vaayo
Salangai katti odi odi vaayo; engal
thaamarai kannaa aadi aadi vaayo
Salangai katti odi odi vaayo; engal
thaamarai kannaa aadi aadi vaayo

Kamsa vimardhana kaalinga
nardhana; keshavaa hare maadhavaa
Ashritha Vatsala aabadh Bhandavaa;
keshavaa hare maadhavaa
Omkaara Naadhame Odi Vaayo;

Aanandha Geethame Paadi Vaayo
Omkaara Naadhame Odi Vaayo;
Aanandha Geethame Paadi Vaayo
Salangai katti odi odi vaayo; engal
thaamarai kannaa aadi aadi vaayo
Salangai katti odi odi vaayo; engal
thaamarai kannaa aadi aadi vaayo

Paandava Rakshaka Paapa Vinaasana;
keshavaa hare maadhavaa
Arjuna Rakshaka Agnaana Naasana;
keshavaa hare maadhavaa
Geetaam rithame Odi Vaayo;
Hrudhayaa nandhame Aadi Vaayo
Geetaam rithame Odi Vaayo;
Hrudhayaa nandhame Aadi Vaayo
Salangai katti odi odi vaayo; engal
thaamarai kannaa aadi aadi vaayo
Salangai katti odi odi vaayo; engal
thaamarai kannaa aadi aadi vaayo
Undhan pinju paadham thedi thedi naangal
Undhan dhivya naamam paadi paadi vandhom
Undhan pinju paadham thedi thedi naangal
Undhan dhivya naamam paadi paadi vandhom
Salangai katti odi odi vaayo; engal
thaamarai kannaa aadi aadi vaayo

Salangai katti odi odi vaayo; engal
thaamarai kannaa aadi aadi vaayo

2. என் நெஞ்சில் பள்ளி கொண்டவன்

என் நெஞ்சில் பள்ளி கொண்டவன் ஸ்ரீ ரங்கநாயகன் (2)
சயனத்தில் ஆதி சேஷன் மேலே
திருவடி திருமகள் மடி மேலே
பூலோக நாயகன் ஸ்ரீ ரங்கன்
என் நெஞ்சில் பள்ளி கொண்டவன்
சயனிக்கும் பெருமாளின் தொப்புள் கொடி
கமலத் தொப்புள் கொடி மேல் ப்ரம்ஹன் அமர்ந்த படி(2)
உலகத்தின் உயிர்களைப் படைத்த படி
அப்படைப்பினைத் திருமால் காத்தபடி
அண்டம் பகிரண்டம் அதைக் காக்கும் அவன்
கோதண்டம்
விண்ணையும் மண்ணுலகையும் அளக்கும் அவ்வா
மனனின் பாதம்
ஹரி ஹரி ஹரி என தினம் ஸ்மரி
ஹரி ஹரி ஹரி என தினம் ஸ்மரி
நான் வணங்கிடும் இறைவன் ஓர் சங்கு சக்ர தாரி
என் நெஞ்சில் பள்ளி கொண்டவன் ஸ்ரீ ரங்கநாயகன்

சயனத்தில் ஆதி சேஷன் மேலே
திருவடி திருமகள் மடி மேலே
பூலோக நாயகன் ஸ்ரீ ரங்கன்
என் நெஞ்சில் பள்ளி கொண்டவன்....
திருப்பதியில் எழுந்தருளும் திருமாலும் நீயே – உன்
திருமார்பினில் அமர்ந்திருப்பது பத்மாவதி தாயே(2)
உடுப்பியினில் தவழ்கின்ற ஸ்ரீ க்ருஷ்ணன் நீயே – உன்
அருள் வேண்டி நிற்கின்றேன் நான் உந்தன் சேயே
நெறியையும் அற வழியையும் எமக்குணர்த்த பல
அவதாரம்
எடுத்தாய் எடுத்துரைத்தாய் அதுவே வாழ்வின் ஆதாரம்
அருள் தரும் தேவா நல் வரம் தர வா வா
அருள் தரும் தேவா நல் வரம் தர வா வா
மூவுலகையும் ஆள்கின்ற த்ரிவிக்ரம ரூபா
என் நெஞ்சில் பள்ளி கொண்டவன் ஸ்ரீ ரங்கநாயகன்(2)
சயனத்தில் ஆதி சேஷன் மேலே
திருவடி திருமகள் மடி மேலே
பூலோக நாயகன் ஸ்ரீ ரங்கன்
என் நெஞ்சில் பள்ளி கொண்டவன்

3. MuddugAre YasodA mungiti muthyamuvidu

MuddugAre YasodA mungiti muthyamuvidu
DidderAni mahimala Devaki suthudu
caraNam 1
Antha nintha golle thala arachethe mAnikyamu
PanthamAdey Kamsuni pAli vajramuuuuuu
KAnthula moodu lokAaala Garudapatsa poosa
Chenthala mAlo-nunna Chinni Krishnudu
caraNam 2
ratikeli rukminiki rangumovi
pa ga damu
mithi gOvardhanapu Gomedikamu
sathamayi Sankha chakrAla sandulavaidooryamu
gathiyai mammu gAche KamalAkshudu
caraNam 3
kAlinguni talala payi gappina pushya raaAgamu
yelletiSri VenkatAdri Indraneelamu
pAaala jala niiidhilona bAyani Divya ratnamu
bAluneevale dhirigi PadmanAbhudu

4. Sada Majhe Dola

Sadha Maaze dola, Zadu tujhi murti
Rakhumaai chya pati soyariya
Goda tujhe rupa goda tujhe naama
Dei maja prema sarwa kaala
Goda tujhe rupa goda tujhe naama
Witto maauli ye haachi wara deiiii
Sancharoni raahi hridayi maajhya

Goda tujhe rupa goda tujhe naama
Tuka mhane kaahi na maango Aniku
Tuzhe paayi sukh sarwa ahe
Fast
Goda tujhe rupa goda tujhe naama
Sadha Maaze dola, Zadu tujhi murti
Rakhumaai chya pati soyariya
Vittala vittalla jai jai vittala

5. adhO varuginDrAn!

adhO varuginDrAn! adhO varuginDrAn! guruvAyUrappan adhO varuginDrAn!
01. vEdavEdyan nAnenDru ODi varuginDrAn jitham jitham enDrapaDi ODi varuginDrAn pada pallavam nOga ODi varuginDrAn
madhayAnai pOla avan naDandu varuginDrAn kathai engE kathai engE kETTu varuginDrAn kathakaLi ATTam kaNDu magizhndu niRkinDrAn
03. vidhi rudran sEvikka ODi varuginDrAn madhi oLi mugam ena ODi varuginDrAn gathi nAn unakkenDru ODi varuginDrAn
04. sadA nAmam kETka avan ODi varuginDrAn rAdhAkAnthan nAn enDru ODi varuginDrAn ruthamE rUpamAnavan ODi varuginDrAn
05. athi sundara bAlanivan ODi varuginDrAn rathipathi madhupathi ODi varuginDrAn nUthana navanItham kETTu varuginDrAn

06. kuditthu kuditthu ATTam pOTTu ODi varuginDrAn jathi sutthamAga avan ADi varuginDrAn
rathi muraLikku en mEl enDru ODi varuginDrAn

6. அலைபாயுதே கண்ணா

பெண் : அலைபாயுதே கண்ணா

என்மனம் அலைபாயுதே

ஆனந்த மோகன வேணுகானமதில்

பெண் : அலைபாயுதே கண்ணா

என்மனம் அலைபாயுதே

உன் ஆனந்தமோகன வேணுகானமதில்

அலைபாயுதே கண்ணா ஆ ஆ

பெண் : நிலைபெயறாது

சிலைபோலவே நின்று

நிலைபெயறாது

சிலைபோலவே நின்று

நேரமாவதறியாமலே மிக

வினோதமான முரளீதரா

என்மனம் அலைபாயுதே

கண்ணா ஆ ஆ

பெண் : தெளிந்தநிலவு

பட்டப்பகல்போல் எாியுதே

தெளிந்தநிலவு பட்டப்பகல்போல்

எாியுதே திக்கைநோக்கி என்புருவம்

நெறியுதே

பெண் : கனிந்த உன் வேணுகானம்
காற்றில் வருகுதே கனிந்த உன்
வேணுகானம் காற்றில் வருகுதே
கண்கள் சொருகி ஒருவிதமாய்
வருகுதே கண்கள் சொருகி
ஒருவிதமாய் வருகுதே
பெண் : { கதித்தமனத்தில்
ஒருத்தி பதத்தை எனக்கு
அளித்து மகிழ்த்தவா } (2)
{ ஒரு தனித்தமனத்தில்
அணைத்து எனக்கு
உணர்ச்சி கொடுத்து முகிழ்த்தவா } (2)
பெண் : { கணைகடல் அலையினில்
கதிரவன் ஒளியென இணையிரு
கழலென களித்தவா } (2)
{ கதறிமனமுருகி நான்
அழைக்கவோ இதரமாதருடன்
நீ களிக்கவோ } (2)
பெண் : இது தகுமோ இது
முறையோ இது தர்மம்
தானோ } (2)

பெண் : குழலூதிடும்பொழுது
ஆடிடும் குழைகள்போலவே
மனது வேதனைமிகவொடு
பெண் : அலைபாயுதே கண்ணா
என்மனம் அலைபாயுதே
உன் ஆனந்தமோகன வேணுகானமதில்
அலைபாயுதே கண்ணா ஆ ஆ

7. palukē baṅgāra māyēnā ||

palukē baṅgāra māyēnā kōdaṇḍapāNi palukēeyeyy lbaṅgāra māyēnā ||
kōdaṇḍapāNi paluu kēe baṅgāra māyēnā
palukē baṅgāramayē pilachiina paluka vēmi kalalō nī
nāmasmaraNa maravanu chakkani thaṇḍri palukē baṅgāramāyēnā ||
iravūga isukalōna pōralina yuḍutha bhaktiki
karuNInchi brō chithi vani nēra nammi thi ninnē thaṇḍri
palukē baṅgāramāyēnā ||
rāthinā thika jēsi bhūthala muna
pra khyāthithi dhithi vani prīthithō nammithi thaṇḍri palukē baṅgāramāyēnā ||
yēntha vēḍina gāni sunthaina dhaya rādhu (2)
panthambu sēya nēnē enthaṭi vāḍanu taṇḍri palukē baṅgāramāyēnā ||
saraNāgatha thrāNa birudhāṅku ḍavu gāva karuNinchu
bhadhrāchala vararāma dāsa pōṣha palukē baṅgāramāyēnā ||
kōdaṇḍapāNi paluu kēe baṅgāra māyēnā

8. rAmabhadra rArA

rAmabhadra rArA shrI rmacandra rArA tAmrasa lOcana sItA samEta rArA
rAmabhadra rArA shrI rmacandra rArA tAmrasa lOcana sItA samEta ra ra
caraNam 1
muddu muddugAraga nava mOhanAnga rArA addampu cEkkiLLavADa nIrajAkSa rArA
rAmabhadra rArA shrI rmacandra rArA tAmrasa lOcana sItA samEta ra ra
caraNam 3
mujjagamulaku-nAdimUla brahma rArA gajjala cappullughallu ghallu managa rArA
rAmabhadra rArA shrI rmacandra rArA tAmrasa lOcana sItA samEta ra ra
caraNam 4
paTTarAni prEma nA paTTukomma rArA Gattiga kausalya muddu patti vega ra ra
rAmabhadra rArA shrI rmacandra rArA tAmrasa lOcana sItA samEta ra ra
CaraNam 5
Ninnu maanalenura neelavarna ra ra Kannula panduga ganudhu kannathandri ra ra
rAmabhadra rArA shrI rmacandra rArA tAmrasa lOcana sItA samEta ra ra
sAmagAna lOla nA cakkanayya rArA rAmadAsu nElina bhadrAcalEsha rArA rAmabhadra rArA shrI rmacandra rArA tAmrasa lOcana sItA samEta ra ra

9. விட்டலா ஏறே... விட்டலா ஏறே

விட்டலா ஏறே... விட்டலா ஏறே ....

விட்டலா ஏறே... பண்டரி ராயா விட்டலா ஏறே (2)

Jai Jai பாண்டுரங்க ஹரி ஹரி பாண்டுரங்க ஹரி

ஹரி பாண்டுரங்க ஹரி ஹரி பாண்டுரங்க ஹரி

ஹரி பாண்டுரங்க ஹரி ஹரி பாண்டுரங்க ஹரி

சங்குசக்ர தர, வைஜயந்தி தர

பீதாம்பரதர, கோவர்தனாதர

துளசிமாலா, சோபித காலா

கருட கமன ஹரி பங்கஜ நாபா (2)

விட்டலா ஏறே... விட்டலா ஏறே ....

விட்டலா ஏறே... பண்டரி ராயா விட்டலா ஏறே (2)

ஹரி பாண்டுரங்க ஹரி ஹரி பாண்டுரங்க ஹரி

ஹரி பாண்டுரங்க ஹரி ஹரி பாண்டுரங்க ஹரி

ஹரி பாண்டுரங்க ஹரி ஹரி பாண்டுரங்க ஹரி

மஸ்தக லிங்கா , ஸ்வரூப லிங்கா

ரூப பங்கா ஸஜ்ஜன சங்கா

யதுகுல திலகா , மன்மத ஜனகா

பதீத பாவனா, தீன தயாள (2)

விட்டலா ஏறே... விட்டலா ஏறே ....

விட்டலா ஏறே... பண்டரி ராயா விட்டலா ஏறே (2)
ஹரி பாண்டுரங்க ஹரி ஹரி பாண்டுரங்க ஹரி
ஹரி பாண்டுரங்க ஹரி ஹரி பாண்டுரங்க ஹரி
ஹரி பாண்டுரங்க ஹரி ஹரி பாண்டுரங்க ஹரி
திரிபுவன ரூபா , விஸ்வ ஸ்வரூபா
பவபய தாபா , ஹரிதி பாப
ருக்மிணி காந்த , ரூப அனந்த
ஜனனி ஜனக துஜேமவ களென (2)
விட்டலா ஏறே... விட்டலா ஏறே ....
விட்டலா ஏறே... பண்டரி ராயா விட்டலா ஏறே (2)
ஹரி பாண்டுரங்க ஹரி ஹரி பாண்டுரங்க ஹரி
ஹரி பாண்டுரங்க ஹரி ஹரி பாண்டுரங்க ஹரி
ஹரி பாண்டுரங்க ஹரி ஹரி பாண்டுரங்க ஹரி
சந்திர ப௨கேடீரம், உபா விடேவரி
கரே கடாவரி, ரங்கா ஷிலே வரி
மகாதுவாரி கருட வாஹினி
வினாவினதா ஜனார்த்தன ஸ்வாமி (2)
விட்டலா ஏறே... விட்டலா ஏறே ....
விட்டலா ஏறே... பண்டரி ராயா விட்டலா ஏறே (2)
ஹரி பாண்டுரங்க ஹரி ஹரி பாண்டுரங்க ஹரி
ஹரி பாண்டுரங்க ஹரி ஹரி பாண்டுரங்க ஹரி

ஹரி பாண்டுரங்க ஹரி ஹரி பாண்டுரங்க ஹரி

○

10. vishamakkara kannan

vishamakkara kannan pollada vishamakkara kannan
vedikkaiyai pattu padi
vidham vidhamai attamadi
nazhikkoru leelai sheyyum nanda gopala krishnan
vishamakara kannan polladha vishamakara kannan
neela megham pole iruppan
padinalo nenjil vandu kudiyiruppan
kolap-pullankuzhal udi ,gopigalai kallam adi
konjambola vennai tadi enru kettu attamadum
(vishamakara kannan)
pakkattu vittup-pennai azhaippan
mukhari ragam pada solli vambukizhuppan
enakkadu teriyadenral nekkuruga killi vittu
(aval) vikki vikki azhum podu idandi mukhari enban
(vishamakara kannan)
vennai panai moodakkudadu
ivan vandu vizhunginalum ketkak-kudadhu
ivan amma kitte shollakkudadu
shollivittal attahasam taanga onnadu
shumma oru peccukkanum tirudanenru sholli vittal
un amma paatti atthai thaatha attanaiyum tirudarenban
(vishamakara kannan)

11. Rangamma Maaji Rangamma

L: ஹரீரே ரங்கம்மாஜி, ஹரிரே கிருஷ்ணம் மாஜீ

C: ஹரீரே ரங்கம்மாஜி, ஹரிரே கிருஷ்ணம் மாஜீ

L: ஹரீஈஈஈரே ரங்கம்மாஜி ஹரிரே கிருஷ்ணம் மாஜீ

C: ஹரீஈஈஈரே ரங்கம்மாஜி ஹரிரே கிருஷ்ணம் மாஜீ

L: ஓ.. ஒ.. ரங்கம்மா மாஜீ ரங்கம்மா

C: ஓ.. ஒ.. ரங்கம்மா மாஜீ ரங்கம்மா

L: ஓ.. ஒ.. ரங்கம்மா மாஜீஈஈஈஈ ரங்கம்மா

C: ஓ.. ஒ.. ரங்கம்மா மாஜீஈஈஈஈ ரங்கம்மா

L: ரங்கம்மா மாஜீ.... ரங்கம்மாஆஆஆஆஆ௦

C: ரங்கம்மா மாஜீ.... ரங்கம்மாஆஆஆஆஆ

L: முக்தா பள நர்த்த னாங்கி, பிதாம்பர அங்க ஜாங்கி

C: முக்தா பள நர்த்த னாங்கி, பிதாம்பர அங்க ஜாங்கி

L: முக்தாஆஆ பள நர்த்த னாங்கி, பிதாம்பர அங்க ஜாங்கி

C: முக்தாஆஆ பள நர்த்த னாங்கி, பிதாம்பர அங்க ஜாங்கி

L: சரணீம் வாளே வ்யாளி வாங்கி - ரங்கம்மா

C: சரணீம் வாளே வ்யாளி வாங்கி - ரங்கம்மா

L: ஓ.. ஒ.. ரங்கம்மா மாஜீ ரங்கம்மா

C: ஓ.. ஒ.. ரங்கம்மா மாஜீ ரங்கம்மா

L: ஓ.. ஓ.. ரங்கம்மா மாஜீஈஈஈஈ ரங்கம்மா

C: ஓ.. ஓ.. ரங்கம்மா மாஜீஈஈஈஈ ரங்கம்மா

L: விடே.... வரி நீடவுபி, ஸாஜே சந்திரபாகே தீரி

C: விடே.... வரி நீடவுபி, ஸாஜே சந்திரபாகே தீரி

L: நாமயாசி கைவாரி ரங்கம்மா
C: நாமயாசி கைவாரி ரங்கம்மா

L: ஓ.. ஓ.. ரங்கம்மா மாஜீ ரங்கம்மா

C: ஓ.. ஓ.. ரங்கம்மா மாஜீ ரங்கம்மா

L: ஓ.. ஓ.. ரங்கம்மா மாஜீஈஈஈஈ ரங்கம்மா

C: ஓ.. ஓ.. ரங்கம்மா மாஜீஈஈஈஈ ரங்கம்மா

L:Vittala paanduranga
C:Vittala paanduranga
L:bolo Vittala paanduranga
C:bolo Vittala paanduranga
Vitallaaaa Panduranga
Vitallaaaa Panduranga
paanduranga paanduranga paanduranga paanduranga
Fast
paanduranga paanduranga paanduranga paanduranga

vittalapaanduranga
vittalapaanduranga
vittalapaanduranga
vittalapaanduranga
Fast
L: paanduranga

C: paanduranga
L: paanduranga
C: paanduranga
bolo pandarinath maharaj ki…jai

12. Vitalaa Vitalaa Vitalaa Panduranga

Lead Vitalaa Vitalaa Vitalaa Chorus Vitalaa Vitalaa Vitalaa Vitalaa Vitalaa Vitalaa Panduranga
Lead Panduranga… Panduranga Ranga …
Chorus Panduranga… Panduranga….

Lead Sadhulara Meeru randi Pandaripuramu pothama
Chorus Sadhulara Meeru randi Pandaripuramu pothama
Lead Bakthulara andharu randi Panduranguni sevinthama
Chorus Bakthulara andharu randi Panduranguni sevinthama

Lead Oo Oo Sadhulara Meeru randi…
Chorus Randi.. Sadhulara Meeru randi…
Lead Bakthulara andharu randi…
Chorus Randi.. Bakthulara andharu randi…
Lead Sadhulara
Chorus Meeru randi…
Lead Bakthulara
Chorus andharu randi…

Lead Vitalaa Vitalaa Vitalaa Vitalaa Vitalaa Vitalaa Panduranga

Chorus Vitalaa Vitalaa Vitalaa Vitalaa Vitalaa Vitalaa Panduranga
Lead Panduranga... Panduranga Ranga ...
Chorus Panduranga... Panduranga....

Lead Akada unde pandurangadu, Ikada Unnadu
Chorus Akada unde pandurangadu, Ikada Unnadu
Lead Ikada undi hrudayamulopala Velayuthunnadu
Chorus Ikada undi hrudayamulopala Velayuthunnadu

Lead Oo Oo Sadhulara Meeru randi...
Chorus Randi.. Sadhulara Meeru randi...
Lead Bakthulara andharu randi...
Chorus Randi.. Bakthulara andharu randi...
Lead Sadhulara
Chorus Meeru randi...
Lead Bakthulara
Chorus andharu randi...

Lead Vitalaa Vitalaa Vitalaa Vitalaa Vitalaa Vitalaa Panduranga
Chorus Vitalaa Vitalaa Vitalaa Vitalaa Vitalaa Vitalaa Panduranga
Lead Panduranga... Panduranga Ranga ...
Chorus Panduranga... Panduranga....
Lead Kadupu lopala illu kattukuni kapuram unnadu
Chorus Kadupu lopala illu kattukuni kapuram unnadu
Lead Gantha-nathamu sapthamu lopala, kala kala padinadu

Chorus Gantha-nathamu sapthamu lopala, kala kala padinadu

Lead Oooo Sadhulara Meeru randi...
Chorus Randi.. Sadhulara Meeru randi...
Lead Bakthulara andharu randi...
Chorus Randi.. Bakthulara andharu randi...
Lead Sadhulara
Chorus Meeru randi...
Lead Bakthulara
Chorus andharu randi...

Lead Vitalaa Vitalaa Vitalaa Vitalaa Vitalaa Vitalaa Panduranga
Chorus Vitalaa Vitalaa Vitalaa Vitalaa Vitalaa Vitalaa Panduranga
Lead Panduranga... Panduranga Ranga ...
Chorus Panduranga... Panduranga....
Lead (Speed) Pandu Ranga.. Pandu Ranga..
Chorus Pandu Ranga.. Pandu Ranga..
Lead (Speed) Pandu Ranga.. Pandu Ranga..
Chorus Pandu Ranga.. Pandu Ranga..
Lead (Speed) Vitala.. Panduranga.. Vitala.. Panduranga..
Chorus (Speed) Vitala.. Panduranga.. Vitala.. Panduranga..

13. குறை ஒன்றும் இல்லை மறை மூர்த்தி கண்ணா

குறை ஒன்றும் இல்லை மறை மூர்த்தி கண்ணா

குறை ஒன்றும் இல்லை கண்ணா
குறை ஒன்றும் இல்லை கோவிந்தா
கண்ணுக்கு தெரியாமல் நிற்கின்றாய் கண்ணா
கண்ணுக்கு தெரியாமல் நின்றாலும் எனக்கு
குறை ஒன்றும் இல்லை மறை மூர்த்தி கண்ணா
சரணம் 1
வேண்டியதை தந்திட வெங்கடேசன் நின்றிருக்க
வேண்டியது வேறில்லை மறை மூர்த்தி கண்ணா
மணிவண்ணா மலையப்பா கோவிந்தா கோவிந்தா
திரையின் பின் நிற்கின்றாய் கண்ணா
கண்ணா
திரையின் பின் நிற்கின்றாய் கண்ணா
உன்னை மறை ஓதும் ஞானியர் மட்டுமே காண்பார்
திரையின் பின் நிற்கின்றாய் கண்ணா
உன்னை மறை ஓதும் ஞானியர் மட்டுமே காண்பார்
என்றாலும் குறை ஒன்றும் எனக்கில்லை கண்ணா
என்றாலும் குறை ஒன்றும் எனக்கில்லை கண்ணா
சரணம் 3
குன்றின் மேல் கல்லாகி நிற்கின்ற வரதா...
குன்றின் மேல் கல்லாகி நிற்கின்ற வரதா
குறை ஒன்றும் இல்லை மறை மூர்த்தி கண்ணா

High

குறை ஒன்றும் இல்லை மறை மூர்த்தி கண்ணா

மணிவண்ணா மலையப்பா கோவிந்தா கோவிந்தா

கல்லினார்க்கு இறங்கி கல்லிலே இறங்கி

நிலையாக கோவிலில் நிற்கின்றாய் கேசவா

நிலையாக கோவிலில் நிற்கின்றாய் கேசவா (2)

குறை ஒன்றும் இல்லை மறை மூர்த்தி கண்ணா

சரணம் – 5

யாதும் மறுக்காத மலையப்பா உன் மார்பில்

யாதும் மறுக்காத மலையப்பா உன் மார்பில்

ஏதும் தர நிற்கும் கருணை கடல் அன்னை

என்றும் இருந்திட ஏது குறை எனக்கு

என்றும் இருந்திட ஏது குறை எனக்கு

குறை ஒன்றும் இல்லை மறை மூர்த்தி கண்ணா

மணிவண்ணா மலையப்பா கோவிந்தா கோவிந்தா.....

14. dEva banda namma

pallavi
dEva banda namma ranga bandanOdEvara dEva shikhAmaNi bandanO
caraNam 1

uragashayana banda garuDa gamana banda naragolidava banda nArAyaNa banda
dEva banda namma ranga bandanOdEvara dEva shikhAmaNi bandanO
caraNam 2
mandarOddhara banda mA manOhara banda vrndAvanapati gOvinda banda
dEva banda namma ranga bandanOdEvara dEva shikhAmaNi bandanO
caraNam 3
nakraharanu banda cakradharanu banda
akrUra golida trivikrama bandanO
dEva banda namma ranga bandanOdEvara dEva shikhAmaNi bandanO
caraNam 4
dasharatha bAla banda dashamukha kAla banda dasha vidha rUpa banda sItA samEta banda
dEva banda namma ranga bandanOdEvara dEva shikhAmaNi bandanO
caraNam 5
pakSi vAhana banda lakSmI ramaNa banda akSaya phaladA lakSmaNAgraja banda
dEva banda namma ranga bandanOdEvara dEva shikhAmaNi bandanO

caraNam 6
nigama gOcara banda nitya truptanu banda nage mukha purandara viTTala bandanO

dEva banda namma ranga bandanOdEvara dEva shikhAmaNi bandanO

15. brahmamokaTE.... para brahmamokaTE ......

brahmamokaTE para brahmamokaTE......
tandanAnA Ahi tandanAnA purE
tandanAna bhALa tandanAnA bhaLA tandanAnA bhaLA tandanAnA
brahmamokaTE.... para brahmamokaTE ...... para
brahmamokaTE para brah mam... okaTE......
tandanAnA Ahi tandanAnA purE
tandanAna bhALa tandanAnA bhaLA tandanAnA bhaLA tandanAnA
kanduvagu hEynaAdhikamu lindu lEvu
andariki shrI harE antarAtmA
indulO jantukulam intAnokaTE
andariki shrI harE antarAtmA
harE antarAtmA
shrI harE antarAtmA...
brahmamokaTE.... para brahmamokaTE ...... para
brahmamokaTE para brah mam... okaTE......
tandanAnA Ahi tandanAnA purE
tandanAna bhALa tandanAnA bhaLA tandanAnA bhaLA tandanAnA
ninDAra rAjU nidrincu nidrayu okaTE
anDanE baNTu nidra nadiyun okaTE
meNDaina brahmANuDu meTTu bhoomi okaTE
caNDAlundEti sari bhoomi okaTE
sari bhoomi okaTE
sari bhoomi okaTE
sari bhoomi okaTE

brahmamokaTE.... para brahmamokaTE ...... para
brahmamokaTE para brah mam... okaTE......
tandanAnA Ahi tandanAnA purE
tandanAna bhALa tandanAnA bhaLA tandanAnA bhaLA
tandanAnA
kaDagi IYe nAgumida Kayu yendhOkate
Pudami sunakamumIda polayu yendhOkate
kaDu puNyalanu pApa karmu Lanu sarigAva
jaDiyu shrI venkaTEShvaruuuuuuuuu   uuuuuuu
kaDu puNyalanu pApa karmu Lanu sarigAva
jaDiyu shrI venkaTEShvarunAmamu mokaTE ... ShvarunAmamu
mokaTE .... ShvarunAmamu mokaTE
brahmamokaTE.... para brahmamokaTE ...... para
brahmamokaTE para brah mam... okaTE......
tandanAnA Ahi tandanAnA purE
tandanAna bhALa tandanAnA bhaLA tandanAnA bhaLA
tandanAnA
bhaLA tandanAnA .....
bhaLA tandanAnA .....
bhaLA tandanAnA .....

16. ஆயர்பாடி மாளிகையில்

ஆயர்பாடி மாளிகையில்
தாய் மடியில் கன்றினைப்போல்
மாயக்கண்ணன் தூங்குகின்றான் தாலேலோ
ஆயர்பாடி மாளிகையில்
தாய் மடியில் கன்றினைப்போல்
மாயக்கண்ணன் தூங்குகின்றான் தாலேலோ
அவன் வாய் நிறைய மண்ணை உண்டு
மண்டலத்தை காட்டிய பின்
ஓய்வெடுத்து தூங்குகின்றான் ஆராரோ
ஓய்வெடுத்து தூங்குகின்றான் ஆராரோ
ஆயர்பாடி மாளிகையில்
தாய் மடியில் கன்றினைப்போல்
மாயக்கண்ணன் தூங்குகின்றான் தாலேலோ
பின்னலிட்ட கோபியரின்
கன்னத்திலே கன்னமிட்டு
மன்னவன் போல் லீலை செய்தான் தாலேலோ
பின்னலிட்ட கோபியரின் கன்னத்திலே கன்னமிட்டு
மன்னவன் போல் லீலை செய்தான் தாலேலோ
அந்த மந்திரத்தில் அவர் உறங்க
மயக்கத்திலே இவன் உறங்க

மண்டலமே உறங்குதம்மா ஆராரோ
மண்டலமே உறங்குதம்மா ஆராரோ
ஆயர்பாடி மாளிகையில்
தாய் மடியில் கன்றினைப்போல்
மாயக்கண்ணன் தூங்குகின்றான் தாலேலோ
நாகபடம் மீதில் அவன் நர்த்தனங்கள் ஆடியதில்
தாகமெல்லாம் தீர்துகொண்டான் தாலேலோ
நாகபடம் மீதில் அவன் நர்த்தனங்கள் ஆடியதில்
தாகமெல்லாம் தீர்துகொண்டான் தாலேலோ
அவன் மோகநிலை கூட
ஒரு யோகநிலை போலிருக்கும்
யாரவனை தூங்கவிட்டார் ஆராரோ
யாரவனை தூங்கவிட்டார் ஆராரோ
ஆயர்பாடி மாளிகையில்
தாய் மடியில் கன்றினைப்போல்
மாயக்கண்ணன் தூங்குகின்றான் தாலேலோ
கண்ணனவன் தூங்கிவிட்டால்
காசினியே தூங்கிவிடும்
அன்னையரே துயிலெழுப்ப வாரீரோ
கண்ணனவன் தூங்கிவிட்டால்
காசினியே தூங்கிவிடும்

அன்னையரே துயிலெழுப்ப வாரீரோ
அவன் பொன்னழகை காண்பதர்க்கும்
போதை முத்தம் பெறுவதற்கும்
கன்னியரே கோபியரே வாரீரோ
கன்னியரே கோபியரே வாரீரோ
ஆயர்பாடி மாளிகையில்
தாய் மடியில் கன்றினைப்போல்
மாயக்கண்ணன் தூங்குகின்றான் தாலேலோ
மாயக்கண்ணன் தூங்குகின்றான் தாலேலோ

Murugan

1. **முருகா நான் நினைத்த போது நீ வரவேண்டும்!**

முருகா நீ வரவேண்டும்!
முருகா நான் நினைத்த போது நீ வரவேண்டும்!
முருகா நீ வரவேண்டும்!

நினைத்த போது நீ வரவேண்டும்!
நீல எழில் மயில் மேல் அமர் வேலா!
நினைத்த போது நீ வரவேண்டும்!
நீல எழில் மயில் மேல் அமர் வேலா!
நினைத்த போது நீ வரவேண்டும்!
உனையே நினைந்து உருகுகின்றேனே
உனையே நினைந்து உருகுகின்றேனே
உணர்ந்திடும் அடியார் உளம் உறைவோனே
உணர்ந்திடும் அடியார் உளம் உறைவோனே
நினைத்த போது நீ வரவேண்டும்!
நீல எழில் மயில் மேல் அமர் வேலா!
நினைத்த போது நீ வரவேண்டும்!
கலியுக தெய்வம் கந்தா நீயே!
கருணையின் விளக்கமும் கடம்பா நீயே!
கலியுக தெய்வம் கந்தா நீயே!
கருணையின் விளக்கமும் கடம்பா நீயே!
மலையெனத் துயர்கள் வளர்ந்திடும் போதில்
மலையெனத் துயர்கள் வளர்ந்திடும் போதில்
மாயோன் மருகா முருகா
மாயோன் மருகா முருகா என்றே
நினைத்த போது நீ வரவேண்டும்!

நீல எழில் மயில் மேல் அமர் வேலா!
நினைத்த போது நீ வரவேண்டும்!
நீ வரவேண்டும்
நீ வரவேண்டும்

2. சுட்டதிரு நீறேடுத்துத் தொட்ட கையில் வேலெடுத்து

சுட்டதிரு நீறேடுத்துத் தொட்ட கையில் வேலெடுத்து
தோகைமயில் மீதமர்ந்த சுந்தரம்-அந்தக்
கட்டழகு கொண்டதொரு கந்தவடி வேலவனைச்
சாற்றுவது ஆறெழுத்து மந்திரம்.
சுட்டதிரு நீறேடுத்துத் தொட்ட கையில் வேலெடுத்து
தோகைமயில் மீதமர்ந்த சுந்தரம்-அந்தக்
கட்டழகு கொண்டதொரு கந்தவடி வேலவனைச்
சாற்றுவது ஆறெழுத்து மந்திரம்.
ஆறெழுத்து மந்திரத்துள் ஆடுமொரு சுந்தரத்தை
அந்திபகல் சிந்தனை செய் நெஞ்சமே-அந்திபகல்
சிந்தனை செய் நெஞ்சமே(2)
அந்த ஆறெழுத்து மந்திரத்தை யாரெடுத்து ஓதிடினும்
ஆறுமுகம் வந்து நிற்கும் முன்னமே. ஆறுமுகம் வந்து
நிற்கும் முன்னமே(2)
சுட்டதிரு நீறேடுத்துத் தொட்ட கையில் வேலெடுத்து

தோகைமயில் மீதமர்ந்த சுந்தரம்-அந்தக்
கட்டழகு கொண்டதொரு கந்தவடி வேலவனைச்
சாற்றுவது ஆறெழுத்து மந்திரம்.
கந்தனடியே நினைத்து சங்கத்தமிழ் மாலை-கொண்டு
வந்தனை செய்வோர்கள் மனம் ஆறுமே , வந்தனை
செய்வோர்கள் மனம் ஆறுமே (2)
பரங் குன்றுவளர் குகனோடு தங்கிவரவே நமக்கு
நின்று வளர் செல்வம் பதினாறுமே. நின்று வளர்
செல்வம் பதினாறுமே. (2)
சுட்டதிரு நீறேடுத்துத் தொட்ட கையில் வேலெடுத்து
தோகைமயில் மீதமர்ந்த சுந்தரம்-அந்தக்
கட்டழகு கொண்டதொரு கந்தவடி வேலவனைச்
சாற்றுவது ஆறெழுத்து மந்திரம்.
அந்தக்
கட்டழகு கொண்டதொரு கந்தவடி வேலவனைச்
சாற்றுவது ஆறெழுத்து மந்திரம்.

3. கற்பனை என்றாலும் கற்சிலை என்றாலும்

கற்பனை என்றாலும் கற்சிலை என்றாலும்
கந்தனே உன்னை மறவேன்
கற்பனை என்றாலும் கற்சிலை என்றாலும்

கந்தனே உன்னை மறவேன் - நீ
கற்பனை என்றாலும் கற்சிலை என்றாலும்
கந்தனே உன்னை மறவேன்
அற்புதமாகிய அருட்பெருஞ் சுடரே
அற்புதமாகிய அருட்பெருஞ் சுடரே
அற்புதமாகிய அருட்பெருஞ் சுடரே
அருமறை தேடிடும் கருணை என் கடலே
அருமறை தேடிடும் கருணை என் கடலே
- கற்பனை என்றாலும்
நிற்பதும் நடப்பதும் நின் செயலாலே
நிற்பதும் நடப்பதும் நின் செயலாலேppp
நினைப்பதும் நிகழ்வதும் நின் செயலாலே
நினைப்பதும் நிகழ்வதும் நின் செயலாலே
கற்பதெல்லாம் உந்தன் கனிமொழியாலே
கற்பதெல்லாம் உந்தன் கனிமொழியாலே
காண்பதெல்லாம் உந்தன் கண்விழியாலே
காண்பதெல்லாம் உந்தன் கண்விழியாலே
கற்பனை என்றாலும் கற்சிலை என்றாலும்
கந்தனே உன்னை மறவேன்
கந்தனே உன்னை மறவேன், கந்தனே உன்னை மறவேன்

4. வேல் வேல் வேல்முருகா ... பழனிமலை முருகனுக்கு ..

பழனிமலை முருகனுக்கு ..

வேல் வேல் வேல்முருகா வேல்வேல் வேல்முருகா
வேல் வேல் வேல்முருகா வேல்முருகா வேல்.
வேல் வேல் வேல்முருகா வேல்வேல் வேல்முருகா
வேல் வேல் வேல்முருகா வேல்முருகா வேல்-(C)
...
பழனிமலை முருகனுக்கு பாலசுப்ரமணியனுக்கு பால்காவடி ஏந்திவந்தோம் வேல்முருகா வேல்!
பால்காவடி ஏந்திவந்தோம் வேல்முருகா வேல்!(C)

தகதகவென அலகோடு மடிகரந்த பாலோடு
மலைஏறும் காவடியாம் வேல்முருகா வேல்
மலைஏறும் காவடியாம் வேல்முருகா வேல்-(C)

கந்தனுக்கு காவடி கடம்பனுக்கு காவடி
கந்தனுக்கு காவடி கடம்பனுக்கு காவடி (C)

பண்டார பழனியிலே காவடியாட்டம்
எங்க சரவணபவ குகனுக்கு ஆடும்கொண்டாட்டம்-முருகா...

வேல் வேல் வேல்முருகா வேல்வேல் வேல்முருகா
வேல் வேல் வேல்முருகா வேல்முருகா வேல்.
வேல் வேல் வேல்முருகா வேல்வேல் வேல்முருகா
வேல் வேல் வேல்முருகா வேல்முருகா வேல்-(C)

விராலிமலை முருகனுக்கு செந்தூரின் கடவுளுக்கு
சேவற்காவடி ஆடுகிறோம் வேல் முருகா வேல்
சேவற்காவடி ஆடுகிறோம் வேல் முருகா வேல்-(C)

ஏகப்பொருளோனுக்கு வேடுவ கிழ மாறனுக்கு
கரக காவடி தாங்கிவந்தோம் வேல்முருகா வேல்
கரக காவடி தாங்கிவந்தோம் வேல்முருகா வேல்(C)

குமரனுக்கு காவடி முருகனுக்கு காவடி

குமரனுக்கு காவடி முருகனுக்கு காவடி-(C)

சடையாண்டி பிள்ளைக்கு காவடியாட்டம்
எங்க பார்வதியின் குழந்தைக்கு நாளும்கொண்டாட்டம்- முருகா…

வேல் வேல் வேல்முருகா வேல்வேல் வேல்முருகா
வேல் வேல் வேல்முருகா வேல்முருகா வேல்.
வேல் வேல் வேல்முருகா வேல்வேல் வேல்முருகா
வேல் வேல் வேல்முருகா வேல்முருகா வேல்-(C)

வேல்காவடி - வேல்வேல் (C)
மச்ச காவடி -வேல்வேல் (C)
அக்னி காவடி -வேல்வேல் (C)
பால் காவடி -வேல்வேல் (C)

மருதமலை முருகனுக்கு கணபதியின் தம்பிக்கு
மச்ச காவடி ஏந்தி வந்தோம் வேல்முருகா வேல்
மச்ச காவடி ஏந்தி வந்தோம் வேல்முருகா வேல் (C)

வல்லக்கோட்டை முருகனுக்கு வாழவைக்கும் கடவுளுக்கு
வேல்காவடி தாங்கி வந்தோம் வேல்முருகா வேல்
வேல்காவடி தாங்கி வந்தோம் வேல்முருகா வேல்(C)

வள்ளி மலை காவடி கொடும்பனூரு காவடி
வள்ளி மலை காவடி கொடும்பனூரு காவடி(C)

வடபழனி முருகனுக்கு காவடிஆட்டம் இங்கே
ஈடில்லா பரவசமாய் நாளும் கொண்டாட்டம்
முருகா…

வேல் வேல் வேல்முருகா வேல்வேல் வேல்முருகா
வேல் வேல் வேல்முருகா வேல்முருகா வேல்.
வேல் வேல் வேல்முருகா வேல்வேல் வேல்முருகா
வேல் வேல் வேல்முருகா வேல்முருகா வேல்-(C)

தென்பாண்டி புருஷனுக்கு தேவ சேனா பதிக்கு
சர்பக் காவடி ஆடிவந்தோம் வேல்முருகா வேல்
சர்பக் காவடி ஆடிவந்தோம் வேல்முருகா வேல்(C)

அழகுமயில் வாகனனை ஆனந்தமாய் பாடியபடி

தெருவெல்லாம் காவடியாம் வேல்முருகா வேல்
தெருவெல்லாம் காவடியாம் வேல்முருகா வேல்(C)

வேலனுக்கு காவடி வேந்தனுக்கு..காவடி
வேலனுக்கு காவடி வேந்தனுக்கு..காவடி(C)

அடங்காத பக்தியிலே காவடி ஆட்டம்
உங்க மலைகளிலே குதிக்குதய்யா ஆடும் மயில்ஆட்டம்- முருகா..

வேல் வேல் வேல்முருகா வேல்வேல் வேல்முருகா
வேல் வேல் வேல்முருகா வேல்முருகா வேல்.
வேல் வேல் வேல்முருகா வேல்வேல் வேல்முருகா
வேல் வேல் வேல்முருகா வேல்முருகா வேல்-(C)

திருப்போரூர் வள்ளளுக்கு குன்றக்குடி குமரனுக்கு
பன்னீர் காவடி போகுதய்யா வேல்முருகா வேல்
பன்னீர் காவடி போகுதய்யா வேல்முருகா வேல் (C)

திருநீர்மலை முருகனுக்கு தேனும் தினை மாவெடுத்து
விதவிதமாய் போகுதய்யா வேல்முருகா வேல்
விதவிதமாய் போகுதய்யா வேல்முருகா வேல் (C)

ஓங்கார காவடி ஒய்யார காவடி
ஓங்கார காவடி ஒய்யார காவடி (C)

உலகத்தையே மறந்தபடி காவடி ஆட்டம்
எங்க குலதெய்வம் மனம்குளிர பங்குனி கொண்டாட்டம் -முருகா...

வேல் வேல் வேல்முருகா வேல்வேல் வேல்முருகா
வேல் வேல் வேல்முருகா வேல்முருகா வேல்.
வேல் வேல் வேல்முருகா வேல்வேல் வேல்முருகா
வேல் வேல் வேல்முருகா வேல்முருகா வேல்-(C)

எங்கெல்லாம் குமரனுக்கு கோயிலுண்டோ அங்கெல்லாம்
காவடிகள் தாங்கிடுவோம் வேல்முருகா வேல்
காவடிகள் தாங்கிடுவோம் வேல்முருகா வேல் (C)

நாயணந் தவிலடுச்சு பம்பை மேள பாட்டுபாடி
காவடிகள் ஏந்திடுவோம் வேல்முருகா வேல்
காவடிகள் ஏந்திடுவோம் வேல்முருகா வேல் (C)

அழகழகாய் காவடி அழங்கறிச்ச காவடி
அழகழகாய் காவடி அழங்கறிச்ச காவடி (C)

ஏறுமயில் வீரனுக்கு காவடி ஆட்டம்
அங்கே காவி உடை கூட்டமய்யா சிலம்பொலியாட்டம்- முருகா...

வேல் வேல் வேல்முருகா வேல்வேல் வேல்முருகா
வேல் வேல் வேல்முருகா வேல்முருகா வேல்.
வேல் வேல் வேல்முருகா வேல்வேல் வேல்முருகா
வேல் வேல் வேல்முருகா வேல்முருகா வேல்-(C)
FAST..
வேல் வேல் வேல்முருகா வேல்வேல் வேல்முருகா
வேல் வேல் வேல்முருகா வேல்முருகா வேல்.
வேல் வேல் வேல்முருகா வேல்வேல் வேல்முருகா
வேல் வேல் வேல்முருகா வேல்முருகா வேல்

வேல் வேல் வேல்முருகா வேல்வேல் வேல்முருகா
வேல் வேல் வேல்முருகா வேல்முருகா வேல்.
வேல் வேல் வேல்முருகா வேல்வேல் வேல்முருகா
வேல் வேல் வேல்முருகா வேல்முருகா வேல்

வேல் வேல் வேல் முருகா

அஞ்சுமுகம் தோன்றின் ஆறுமுகம் தோன்றும்
வெஞ்சமரில் அஞ்சேன் என வேல் தோன்றும்
நெஞ்சில் ஒருகால் நினைக்கில் இருகால் தோன்றும்
முருகா முருகா என்று ஒதுவார் முன் காவடிகள்
எந்தி வந்தோம் முருகா எங்கள் கவலைகளை
தீர்த்து வைப்பாய் முருகா

பழனிமலை முருகனுக்கு பாலசுப்ரமணியனுக்கு
பால்காவடி கொண்டு வந்தோம் வேல் முருகா வேல் (+கோரஸ்)

தகதகவென அலகோடு மடிகரந்த பாலோடு
மலை ஏறும் காவடியாம் வேல் முருகா வேல் (+கோரஸ்)

கந்தனுக்கு காவடி கடம்பனுக்கு காவடி (+கோரஸ்)
சடையான்டி பிள்ளைக்கு காவடி ஆட்டம்
சரவணபவ குகனுக்கு நாளும் கொண்டாட்டம் முருகா

வேல் வேல் வேல் முருகா வேல் வேல் வேல் முருகா
வேல் வேல் வேல் முருகா வேல்.............. (+கோரஸ்) (2)

திருத்தணிகை முருகனுக்கு தேனும் தினை மாவெடுத்து
பாட்டு பாடி ஆடி வந்தோம் வேல் முருகா வேல் (+கோரஸ்)

விராலி மலை கிழவனுக்கு வேடுவ கிழ மாறனுக்கு
சந்தன காவடி தாங்கி வந்தோம் வேல் முருகா வேல் (+கோரஸ்)

அழகான காவடி அலங்கரிச்ச காவடி (+கோரஸ்)
திருச்செந்துர் முருகனுக்கு பன்னிர் காவடி
உடும்பலுரில் அழகனுக்கு சந்தன காவடி முருகா

வேல் வேல் வேல் முருகா வேல் வேல் வேல் முருகா
வேல் வேல் வேல் முருகா வேல்.............. (+கோரஸ்) (2)

முருதமலை முருகனுக்கு எட்டாம் படை அழகனுக்கு
வேல் காவடி கொண்டு வந்தோம் வேல் முருகா வேல் (+கோரஸ்)
சிறுவாபுரி கந்தனுக்கு நடுப்பழனி முருகனுக்கு
சேவல் காவடி கொண்டு வந்தோம் வேல் முருகா வேல் (+கோரஸ்)

ஒங்கார காவடி ஒய்யார காவடி (+கோரஸ்)
சிங்கப்பூர் முருகனுக்கு மச்சகாவடி
கதிர்காம முருகனுக்கு சர்வகாவடி முருகா

வேல் வேல் வேல் முருகா வேல் வேல் வேல் முருகா
வேல் வேல் வேல் முருகா வேல்.............. (+கோரஸ்) (2)

சிக்கல் சிங்காரனுக்கு இரத்தினகிரி பாலனுக்கு
மலர்காவடி கொண்டு வந்தோம் வேல் முருகா வேல்

5. அழகென்ற சொல்லுக்கு முருகா

======

முருகா.. முருகா..

அழகென்ற சொல்லுக்கு முருகா உந்தன்

அருளன்றி உலகிலே பொருளேது முருகா (அழகென்ற)

சுடராக வந்தவேல் முருகா – கொடும்

சூரரைப் போரிலே வென்றவேல் முருகா

கனிக்காக மனம் நொந்த முருகா முக்

கனியான தமிழ் தந்த செல்வமே முருகா (அழகென்ற)

ஆண்டியாய் நின்ற வேல் முருகா – உன்னை

அண்டினோர் வாழ்விலே இன்பமே முருகா

பழம் நீ அப்பனே முருகா – ஞானப்

பழமுன்னை யல்லாது பழமேது முருகா (அழகென்ற)

குன்றாறும் குடிகொண்ட முருகா – பக்தர்

குறை நீக்கும் வள்ளல் நீயல்லவோ முருகா

சக்தியுமை பாலனே முருகா – மனித

சக்திக்கு எட்டாத தத்துவமே முருகா (அழகென்ற)

பிரணவப் பொருள் கண்டதிரு முருகா – பரம்
பொருளுக்கு குருவான தேசிகா முருகா
அரஹரா ஷண்முகா முருகா – என்று
பாடுவோர் எண்ணத்தில் ஆடுவாய் முருகா (அழகென்ற)
அன்பிற்கு எல்லையோ முருகா – உந்தன்
அருளுக்கு எல்லைதான் இல்லையே முருகா
கண்கண்ட தெய்வமே முருகா – எங்கள்
கலியுக வரதனே அருள்தாரும் முருகா (அழகென்ற)

6. காலை இளம் கதிரில் உந்தன் காட்சி தெரியுது

காலை இளம் கதிரில் உந்தன் காட்சி தெரியுது நீல
கடல் அலையில் மயில் எழுந்து நடனம் புரியுது! முருகா
(காலை இளம் கதிரில்)
கலையாதது நிலை ஆகுது கதி ஆகுது! முருகா
(காலை இளம் கதிரில்)
(Low)மாலை வெயில் மஞ்சளிலே உன் மேனி மின்னுது –
அந்தக்
கோலம் கண்டு உள்ளம் கொள்ளை உறுதி கொள்ளுது
(மாலை வெயில் மஞ்சளிலே)

குமரா உனை மனம் நாடுது; கூத்தாடுது! முருகா

(காலை இளம் கதிரில்)

Low சோலை மலர்க் கூட்டம் உந்தன் தோற்றம் கொள்ளுது – சிவ

சுப்பிரமண்யம் சுப்பிரமண்யம் என்று சொல்லுது

(சோலை மலர்க் கூட்டம் உந்தன்)

சுகம் ஆகுது! குக நாமமே! சொல் ஆகுது!! முருகா

(காலை இளம் கதிரில்)

Low வேலை ஏந்தும் வீரம் வெற்றி சிகரம் ஆகுது

“சக்தி வேல் சக்தி வேல்” என்றே சேவல் கூவுது

“சக்தி வேல் வேல் சக்தி வேல் வேல்” என்றே சேவல் கூவுது

(வேலை ஏந்தும் வீரம் வெற்றி)

வினை ஓடுது! வடி வேல் அது, துணையாகுது!! முருகா

(காலை இளம் கதிரில்)

Low பார்க்கின்ற காட்சியெல்லாம் நீயாகவே

நான் பாடுகின்ற பாட்டெல்லாம் நினக்காகவே

(பார்க்கின்ற காட்சியெல்லாம்)

உருவாகுது திருவாகுது

குருநாதனே முருகா ...

(காலை இளம் கதிரில்)

7. என்னப்பனே ... என் அய்யனே

Main: என்னப்பனே ... என் அய்யனே ... கந்தப்பனே கந்தக் காருண்யனே

Chorus: என்னப்பனே ... என் அய்யனே ... கந்தப்பனே கந்தக் காருண்யனே

Main: பன்னிருகை வேலவனே .... பன்னிருகை வேலவனே

Chorus: பன்னிருகை வேலவனே .... பன்னிருகை வேலவனே

Main: கன்னி வள்ளி மண வாளனே

Main: வேல் வேல் வேல் வேல் ... வேல் முருகா வேல் ... வேல்

Chorus: வேல் வேல் வேல் வேல் ... வேல் முருகா வேல்

Main: வேல் முருகா மாப்பழனி ... வேல் முருகா வேல் வேல்

Chorus: வேல் முருகா மாப்பழனி ... வேல் முருகா வேல் வேல்

Main: பார்வதியாள் பாலகனே ..... பார்வதியாள் பாலகனே

Chorus: பார்வதியாள் பாலகனே ..... பார்வதியாள் பாலகனே

Main: பக்தர்களுக்கு அனுகூலனே

Main: வேல் வேல் வேல் வேல் ... வேல் முருகா வேல் ... வேல்

Chorus: வேல் வேல் வேல் வேல் ... வேல் முருகா வேல்

Main: வேல் முருகா மாப்பழனி ... வேல் முருகா வேல் வேல்

Chorus: வேல் முருகா மாப்பழனி ... வேல் முருகா வேல் வேல்

Main: எட்டுக்குடி வேலவனே .... எட்டுக்குடி வேலவனே

Chorus: எட்டுக்குடி வேலவனே .... எட்டுக்குடி வேலவனே

Main: சுட்டப் பழம் தந்தவனே ... ஔவைக்கு ... சுட்டப் பழம் தந்தவனே

Main: வேல் வேல் வேல் வேல் ... வேல் முருகா வேல் ... வேல்

Chorus: வேல் வேல் வேல் வேல் ... வேல் முருகா வேல்

Main: வேல் முருகா மாப்பழனி ... வேல் முருகா வேல் வேல்

Chorus: வேல் முருகா மாப்பழனி ... வேல் முருகா வேல் வேல்

Main: கால்களில் பொற் சிலம்பு ... முருகன் ... கைகளில் பொற் சதங்கை

Chorus: கால்களில் பொற் சிலம்பு ... முருகன் ... கைகளில் பொற் சதங்கை

Main: கல் கல் கல் ... என வருவான்

Main: வேல் வேல் வேல் வேல் ... வேல் முருகா வேல் ... வேல்

Chorus: வேல் வேல் வேல் வேல் ... வேல் முருகா வேல்

Main: வேல் முருகா மாப்பழனி ... வேல் முருகா வேல் வேல்

Chorus: வேல் முருகா மாப்பழனி ... வேல் முருகா வேல் வேல்

○

8. அழகான பழநி மலை ஆண்டவா

அழகான பழநி மலை ஆண்டவா
அழகான பழநி மலை ஆண்டவா
அழகான பழநி மலை ஆண்டவா
உன்னை அனுதினமும் பாடவந்தேன் வேலவா
அழகான பழநி மலை ஆண்டவா
உன்னை அனுதினமும் பாடவந்தேன் வேலவா
வள்ளி மயில்நாதனே வா வடிவேலனே
வள்ளி மயில்நாதனே வா வடிவேலனே
வரவேண்டும் மயில்மீது முருகையனே
வரவேண்டும் மயில்மீது முருகையனே
முருகா....முருகா....
முருகா....முருகா....
அழகான பழநி மலை ஆண்டவா
உன்னை அனுதினமும் பாடவந்தேன் வேலவா...
அழகான பழநி மலை ஆண்டவா
உன்னை அனுதினமும் பாடவந்தேன் வேலவா
வெள்ளை திருநீறும் வெற்றி வடிவேலும் உள்ளத்தில்
தோன்றுமே
வெள்ளை திருநீறும் வெற்றி வடிவேலும் உள்ளத்தில்
தோன்றுமே

வெள்ளி மயிலேறி வேலன் வருவதை நெஞ்சம் காணுமே
வெள்ளி மயிலேறி வேலன் வருவதை நெஞ்சம் காணுமே
என்னை ஆழும் ஆண்டவனே எழில் வேலவா
என்னை ஆழும் ஆண்டவனே எழில் வேலவா
எழியேனும் உன்னை பாட அருள்வாய் அய்யா
எழியேனும் உன்னை பாட அருள்வாய் அய்யா
முருகா....முருகா....
முருகா....முருகா....
அழகான பழநி மலை ஆண்டவா
உன்னை அனுதினமும் பாடவந்தேன் வேலவா...
அழகான பழநி மலை ஆண்டவா
உன்னை அனுதினமும் பாடவந்தேன் வேலவா....
நல்லதெல்லாம் என்னை நாடி பெருக நல்லருள் செய்வாய்
நல்லதெல்லாம் என்னை நாடி பெருக நல்லருள் செய்வாய்
தீயதெல்லாம் உடன் தீர்ந்து கருகிட திருவருள் புரிவாய்
தீயதெல்லாம் உடன் தீர்ந்து கருகிட திருவருள் புரிவாய்
உன்னையன்றி வேறில்லை தெய்வம் கந்தையா

உன்னையன்றி வேறில்லை தெய்வம் கந்தையா
உலகாலும் ஆண்டவனே நீதான் அய்யா
உலகாலும் ஆண்டவனே நீதான் அய்யா
முருகா....முருகா....
முருகா....முருகா....
அழகான பழநி மலை ஆண்டவா
உன்னை அனுதினமும் பாடவந்தேன் வேலவா....
அழகான பழநி மலை ஆண்டவா
உன்னை அனுதினமும் பாடவந்தேன் வேலவா..
வள்ளி மயில்நாதனே வா வடிவேலனே
வள்ளி மயில்நாதனே வா வடிவேலனே
வரவேண்டும் மயில்மீது முருகையனே
வரவேண்டும் மயில்மீது முருகையனே
முருகா....முருகா.... முருகா....முருகா....

9. திருப்பரங்குன்றத்தில் நீ சிரித்தால் முருகா

திருப்பரங்குன்றத்தில் நீ சிரித்தால் முருகா
திருத்தணி மலை மீது எதிரொலிக்கும்
திருப்பரங்குன்றத்தில் நீ சிரித்தால் முருகா
திருத்தணி மலை மீது எதிரொலிக்கும் (இசை)
திருச்செந்தூரிலே வேலாடும் உன்

திருப்புகழ் பாடியே கடலாடும்
திருச்செந்தூரிலே வேலாடும் உன்
திருப்புகழ் பாடியே கடலாடும்
திருப்பரங்குன்றத்தில் நீ சிரித்தால் முருகா
திருத்தணி மலை மீது எதிரொலிக்கும்
பழநியிலே இருக்கும் கந்த பழம் நீ
பார்வையிலே கொடுக்கும் அன்புப் பழம்
பழநியிலே இருக்கும் கந்த பழம் நீ
பார்வையிலே கொடுக்கும் அன்புப் பழம்
பழமுதிர்ச் சோலையில் முதிர்ந்த பழம்
பழமுதிர்ச் சோலையில் முதிர்ந்த பழம்
பக்திப் பசியோடு வருவோர்க்கு ஞானப் பழம்
பக்திப் பசியோடு வருவோர்க்கு ஞானப் பழம்
திருப்பரங்குன்றத்தில் நீ சிரித்தால் முருகா
திருத்தணி மலை மீது எதிரொலிக்கும்
இசை சரணம் - 2
சிறப்புடனே கந்தக் கோட்டமுண்டு உன்
சிங்கார மயிலாட தோட்டமுண்டு
சிறப்புடனே கந்தக் கோட்டமுண்டு உன்
சிங்கார மயிலாட தோட்டமுண்டு
உனக்கான மனக் கோயில் கொஞ்சமில்லை

உனக்கான மனக் கோயில் கொஞ்சமில்லை
அங்கு உருவாகும் அன்புக்கோ பஞ்சமில்லை
அங்கு உருவாகும் அன்புக்கோ பஞ்சமில்லை
திருப்பரங்குன்றத்தில் நீ சிரித்தால் முருகா
திருத்தணி மலை மீது எதிரொலிக்கும்
இருவர் திருச்செந்தூரிலே வேலாடும் உன்
திருப்புகழ் பாடியே கடலாடும்
திருப்பரங்குன்றத்தில் நீ சிரித்தால் முருகா
திருத்தணி மலை மீது எதிரொலிக்கும்.

10. ஆவி குடியிருக்கும் ஆவினன்குடி

ஆவி குடியிருக்கும் ஆவினன்குடி
திருஆவினன்குடி
திருஆவினன்குடி
ஆவி குடியிருக்கும் ஆவினன்குடி
ஆவி குடியிருக்கும் ஆவினன்குடி
அங்கு கொலுவிருக்கும்
அழகு திருவடி
என் ஆ....வி குடியிருக்கும் ஆவினன்குடி
அங்கு கொலுவிருக்கும்
அழகு திருவடி

என் ஆவி குடியிருக்கும் ஆவினன்குடி
திருஆவினன்குடி
பாவங்களை போக்கும் பால்காவடி
பாவங்களை போக்கும் பால்காவடி
பாவங்களை போக்கும் பால்காவடி
தேன்பஞ்சாமிர்தம் இனிக்கும்
குகன்சேவடி
தேன்பஞ்சாமிர்தம் இனிக்கும்
குகன்சேவடி
என் ஆவி குடியிருக்கும் ஆவினன்குடி
அங்கு கொலுவிருக்கும்
அழகு திருவடி
என் ஆவி குடியிருக்கும் ஆவினன்குடி
திருஆவினன்குடி
சேவல் எழுந்தாடும் வெற்றிக்கொடி
சேவல் எழுந்தாடும் வெற்றிக்கொடி
சேந்தன் திருப்பாதம் பற்றிப்பிடி
சேந்தன் திருப்பாதம் பற்றிப்பிடி
வேல் வந்து வரவேற்கும்
வா இப்படி
வேல் வந்து வரவேற்கும்

வா இப்படி

கேளாய் நீ நெஞ்சே என் சொல்படி

கேளாய் நீ நெஞ்சே என் சொல்படி

என் ஆவி குடியிருக்கும் ஆவினன்குடி

அங்கு கொலுவிருக்கும்

அழகு திருவடி

என் ஆவி குடியிருக்கும் ஆவினன்குடி

திருஆவினன்குடி

நீலமயில் ஆடும் கோயில்படி

நித்தநித்தம் காணும் நிலை எப்படி

நீலமயில் ஆடும் கோயில்படி

நித்தநித்தம் காணும் நிலை எப்படி

காலம்எல்லாம் நினைந்து கண்ணீர்வடி

காலம்எல்லாம் நினைந்து கண்ணீர்வடி

வாழ்வுதரும் முருகன் வண்ணப்பொற்கழலடி

வாழ்வுதரும் முருகன் வண்ணப்பொற்கழலடி

என் ஆவி குடியிருக்கும் ஆவினன்குடி

அங்கு கொலுவிருக்கும்

அழகு திருவடி

என் ஆவி குடியிருக்கும் ஆவினன்குடி

திருஆவினன்குடி

11. Velava Velava Vel Muruga Vaa Vaa

Velava Velava Vel Muruga Vaa Vaa
Velava Velava Vel Muruga Vaa Vaa
Vel Muruga Vaa Vaa Vadi Vel Muruga Vaa Vaa
Velava Shanmukha Muruga Muruga
Valli Manavala Kunjari Manala
Deva Kunjari Manala
Vanna Mayil Vahana Muruga Muruga
Sooradhi Soora Subramanya Deva
Deva Subramanya Deva
Shanmukha Saravana Muruga Muruga

12. முருகனை நினை மனமே

முருகனை நினை மனமே
முருகனை நினை மனமே
நலங்கள் பெருகிடும் தினம் தினமே
முருகனை நினை மனமே
நலங்கள் பெருகிடும் தினம் தினமே
உருகிடும் மறுகணமே.....
உருகிடும் மறுகணமே
நெருங்கி வருவது அவன் குணமே....
முருகனை நினை மனமே
நலங்கள் பெருகிடும் தினம் தினமே

ஒவ்வொரு நொடியிலும்
அருகினில் இருப்பவன்...
ஆ.... ஆ.... ஆ.. ஆ....

ஒவ்வொரு நொடியிலும்
அருகினில் இருப்பவன்
ஒவ்வொரு செயலிலும்
பெருமையை கொடுப்பவன்
உடலுக்கு உயிர் எனில்
உயிருக்கு ஒளியவன்
உடலுக்கு உயிர் எனில்
உயிருக்கு ஒளியவன்
உணர்ந்தவர் தொழுதிடும்
உயர்ந்தவர் பரவிடும்
முருகனை நினை மனமே
நலங்கள் பெருகிடும் தினம் தினமே

அழகனின் அழகினில்

இருவிழி குளிர்ந்திடும்
ஆ.... ஆ..... ஆ..... ஆ.......

அழகனின் அழகினில்
இருவிழி குளிர்ந்திடும்
அவன் விழி அசைவினில்
கலைகளும் மலர்ந்திடும்
அவன் அருள் மழையினில்
உணர்வுகள் சிலிர்த்திடும்
அவன் அருள் மழையினில்
உணர்வுகள் சிலிர்த்திடும்
அறிவுடன் பொருள் புகழ்
அனைத்திலும் சிறந்திட

முருகனை நினை மனமே
நலங்கள் பெருகிடும் தினம் தினமே
உருகிடும் மறுகணமே.....
நெருங்கி வருவது அவன் குணமே....
முருகனை நினை மனமே
நலங்கள் பெருகிடும் தினம் தினமே

13. தனியாக நான் என்ன கே...ட்பேன்

தனியாக நான் என்ன கே...ட்பேன்
தனியாக நான் என்ன கே...ட்பேன்
நீ தரும் அன்பை பரிசாக ஏ...ர்ப்பேன்
தனியாக நான் என்ன கே...ட்பேன்
நீ தரும் அன்பை பரிசாக ஏ...ர்ப்பேன்
எனதாகும் எல்லாம்
உன் பொருளே
என் இன்பங்கள்
முருகா.. உனதருளே
தனியாக நான் என்ன கே...ட்பேன்
நீ தரும் அன்பை பரிசாக ஏ...ர்ப்பேன்

வயல் கேட்டா நீ மழை தந்தாய்
வான் கேட்டா நீ ஒளி தந்தாய்
வயல் கேட்டா நீ மழை தந்தாய்
வான் கேட்டா நீ ஒளி தந்தாய்
தானாக வரும் கோடி நன்..மை
தானாக வரும் கோடி நன்..மை
பால் தருகின்ற தாய் போலும் தன்மை

உன்னை தனியாக
உன்னை தனியாக
எனக்கென்று தனியாக
நான் என்ன கேட்பேன்
நீ தரும் அன்பை பரிசாக ஏ...ர்ப்பேன்

உலகத்தில் எனக்கொன்றும் கே..ளேன்
உலகத்தில் எனக்கொன்றும் கே..ளேன்
என் உறவை நீ மறந்தால் நான் தாளேன்
உலகத்தில் எனக்கொன்றும் கேளேன்
என் உறவை நீ மறந்தால் நான் தாளேன்
மயிலோடு உனைக்கண்டேன் இன்...று
மயிலோடு உனைக்கண்டேன் இன்...று
உன் மடிமேல் நான் வாழும் நாள் என்...று

உன்னை தனியாக
உன்னை தனியாக
எனக்கென்று தனியாக
நான் என்ன கே..ட்பேன்
நீ தரும் அன்பை பரிசாக ஏ...ர்ப்பேன்
எனதாகும் எல்லாம்

உன் பொருளே
என் இன்பங்கள்
முருகா உனதருளே
தனியாக நான் என்ன கே...ட்பேன்
நீ தரும் அன்பை பரிசாக ஏ...ர்ப்பேன்

14. அறுபடை வீடு கொண்ட திருமுருகா

அறுபடை வீடு கொண்ட திருமுருகா
அறுபடை வீடு கொண்ட திருமுருகா
திரு முருகாற்றுப் படை தனிலே
வரும் முருகா முருகா

அறுபடை வீடு கொண்ட திருமுருகா
திரு முருகாற்றுப் படை தனிலே
வரும் முருகா முருகா

அறுபடை வீடு கொண்ட திருமுருகா

பாட்டுடைத் தலைவன் என்று
உன்னை வைத்தேன்
பாட்டுடைத் தலைவன் என்று

உன்னை வைத்தேன்
உன்னைப் பாடித் தொழுவதற்கே
என்னை வைத்தேன்
உன்னைப் பாடித் தொழுவதற்கே
என்னை வைத்தேன் முருகா

அறுபடை வீடு கொண்ட திருமுருகா

வேண்டிய மாம்பழத்தை கணபதிக்கு.
அந்த வெள்ளிப் பனித் தலையர் கொடுத்ததற்கு.
ஊஉ.ஊ..ஊ..ஊ..ஆ..ஆஅ..ஆஅ..

வேண்டிய மாம்பழத்தை கணபதிக்கு
அந்த வெள்ளிப் பனித் தலையர்
கொடுத்ததற்கு
ஆண்டியின் கோலமுற்று மலை மீது
ஆண்டியின் கோலமுற்று மலை மீது
நீ அமர்ந்த பழநி ஒரு படை வீடு
நீ அமர்ந்த பழநி ஒரு படை வீடு

அறுபடை வீடு கொண்ட திருமுருகா

ஒரு பெரும் தத்துவத்தின் சாறெடுத்து
நல்ல ஓம் எனும் மந்திரத்தின்
பொருள் உரைத்து
ஒரு பெரும் தத்துவத்தின் சாறெடுத்து
நல்ல ஓம் எனும் மந்திரத்தின்
பொருள் உரைத்து
தந்தைக்கு உபதேசம் செய்த மலை
தந்தைக்கு உபதேசம் செய்த மலை
எங்கள் தமிழ்த் திரு நாடு கண்ட
சுவாமி மலை
எங்கள் தமிழ்த் திரு நாடு கண்ட
சுவாமி மலை

அறுபடை வீடு கொண்ட திருமுருகா
தேவர் படைத் தலைமை பொறுப்பெடுத்து
தோள்கள் தினவெடுத்து சூரன் உடல் கிழித்து
தேவர் படைத் தலைமை பொறுப்பெடுத்து
தோள்கள் தினவெடுத்து சூரன் உடல் கிழித்து
கோவில் கொண்டே அமர்ந்த ஒரு வீடு
கோவில் கொண்டே அமர்ந்த ஒரு வீடு

கடல் கொஞ்சும் செந்தூரில் உள்ள படை வீடு
கடல் கொஞ்சும் செந்தூரில் உள்ள படை வீடு

அறுபடை வீடு கொண்ட திருமுருகா

குறு நகை தெய்வானை மலரோடு
உந்தன் குல மகளாக வரும் நினைவோடு
குறு நகை தெய்வானை மலரோடு
உந்தன் குல மகளாக வரும் நினைவோடு
திருமணக் கோலம் கொண்ட ஒரு வீடு
திருமணக் கோலம் கொண்ட ஒரு வீடு
வண்ணத் திருப்பரங்குன்றம் என்னும் படை வீடு
வண்ணத் திருப்பரங்குன்றம் என்னும் படை வீடு

அறுபடை வீடு கொண்ட திருமுருகா

தேவர் குறை தவிர்த்து சினம் தணிந்து
வள்ளி தெள்ளுத் தமிழ்க் குறத்தி தன்னை மணந்து
தேவர் குறை தவிர்த்து சினம் தணிந்து
வள்ளி தெள்ளுத் தமிழ்க் குறத்தி தன்னை மணந்து
காவல் புரியவென்று அமர்ந்த மலை

காவல் புரியவென்று அமர்ந்த மலை
எங்கள் கன்னித் தமிழர் திருத் தணிகை மலை
தணிகை மலை திருத் தணிகை மலை

அறுபடை வீடு கொண்ட திருமுருகா

கள்ளமில்லாமல் வரும் அடியவர்க்கு.
அடியவர்க்கு.
கள்ளமில்லாமல் வரும் அடியவர்க்கு
நல்ல காட்சி தந்து கந்தன் கருணை தந்து
கள்ளமில்லாமல் வரும் அடியவர்க்கு
நல்ல காட்சி தந்து கந்தன் கருணை தந்து
வள்ளி தெய்வானையுடன் அமர் சோலை
வள்ளி தெய்வானையுடன் அமர் சோலை
தங்க மயில் விளையாடும் பழமுதிர்ச் சோலை
மயில் விளையாடும் பழமுதிர்ச் சோலைஈ..ஈ.ஈ.
முருகா.

அறுபடை வீடு கொண்ட திருமுருகா
திரு முருகாற்றுப் படை தனிலே
வரும் முருகா முருகா

அறுபடை வீடு கொண்ட திருமுருகா
முருகா. முருகா.

Arupadai Veedu Konda Thirumuruga..
Arupadai Veedu Konda Thirumuruga
Thirumurugaatru Padai Thannile
Varum Muruga Muruga
Arupadai Veedu Konda Thiru Muruga
Thirumurugaatru Padai Dhannilae
Varum Muruga Muruga
Arupadai Veedu Konda Thiru Muruga
Paattudai Thalaivan Endru Unnai Vaithen
Paattudai Thalaivan Endru Unnai Vaithen
Unnai Paadi Thozuvadharke Ennai Vaithen
Unnai Paadi Thozuvadharke Ennai Vaithen Muruga
Aru Padai Veedu Konda Thiru Muruga
Vendiya Mambhazhathai Ganapadhikku..
Andha Velli Panithalaiar Koduthatharku..U..Aaa..
Vendiya Mambhazhathai Ganapathike
Andha Velli Panithalaiar Koduthatharku..
Aandiyin Kolamutru Malai Meedhu..
Aandiyin Kolamutru Malai Meedhu
Nee Amarndha Pazhani Oru Padai Veedu
Nee Amarndha Pazhani Oru Padai Veedu..
Arupadai Veedu Konda Thirumuruga..

Oru Porum Thathuvathin Saareduthu
Nalla Om Enum Mandirathin Porul Uraithu..
Oru Porum Thathuvathin Sareduthu
Nalla Om Enum Mandirathin Porul Uraithu
Thandhaikku Ubadesam Seidha Malai
Thandhaikku Ubadesam Seidha Malai
Engal Thamizh Thiru Nadu Kanda Swami Malai
Engal Thamizh Thiru Nadu Kanda Swami Malai
Arupadai Veedu Konda Thiru Muruga..
Devar Padai Thalaimai Poruppeduthu
Devar Padai Thalaimai Poruppeduthu
Tholgal Thinaveduthu Sooran Udal Kizhithu
Kovil Konde Amaindha Oru Veedu
Kovil Konde Amaindha Oru Veedu
Kadal Konjum Sendhoorilulla Padai Veedu
Kadal Konjum Sendhoorilulla Padai Veedu
Arupadai Veedu Konda Thirumuruga..
Kuru Nagai Deivanai Malarodu
Undhan Kula Magalaga Varum Ninaivodu
Kuru Nagai Deivanai Malarodu
Undhan Kula Magalaga Varum Ninaivodu
Thiru Mana Kolam Konda Oru Veedu
Thiru Mana Kolam Konda Oru Veedu
Vanna Thiruparan Kundramenum Padai Veedu
Vanna Thiruparan Kundramenum Padai Veedu Muruga
Arupadai Veedu Konda Thiru Muruga..
Devar Kurai Thavirthu Sinam Thanindhu
Valli Thellu Thamizh Kurathi Thanai Manandhu

Devar Kurai Thavirthu Sinam Thanindhu
Valli Thellu Thamizh Kurathi Thanai Manandhu
Kaaval Puriyavendru Amarndha Malai
Kaaval Puriyavendru Amarndha Malai
Engal Kanni Thamizhar Thiruthanigai Malai
Thanigai Malai Thiru Thanigai Malai
Arupadai Veedu Konda Thirumuruga..
Kallamillaamal Varum Adiyavarku.. Adiyavarku..Uu..
Kallamillaamal Varum Adiyavarku
Nalla Kaatchi Thandhu Kandhan Karunai Thandhu..
Kallamillamal Varum Adiyavarku
Nalla Kaatchi Thandhu Kandhan Karunai Thandhu
Valli Deivanaiyudan Amar Solai
Valli Deivanaiyudan Amar Solai
Thanga Mayil Vilaayadum Pazhamudhir Cholai
Mayil Vilaiyadum Pazhamudhir Cholai..
Muruga
Arupadai Veedu Konda Thirumuruga
Thirumurugaatru Padai Dhannilae
Varum Muruga Muruga
Arupadai Veedu Konda Thirumuruga..
Muruga.. Muruga...

15. பச்சைமயில் வாகனனே

பச்சைமயில் வாகனனே

M: பச்சைமயில் வாகனனே சிவ பாலசுப்ரமணியனே வா முருகா

C: பச்சைமயில் வாகனனே சிவ பாலசுப்ரமணியனே வா - முருகா

M: பச்சைமயில் வாகனனே சிவ பாலசுப்ரமணியனே வாவா வாவா வாவா வாவா

C: பச்சைமயில் வாகனனே சிவ பாலசுப்ரமணியனே வாவா வாவா வாவா வாவா

M: என் இச்சைஎல்லாம் உன்மேலே வைத்தேன் எள்ளளவும் பயம் இல்லையே

C: என் இச்சைஎல்லாம் உன்மேலே வைத்தேன் எள்ளளவும் பயம் இல்லையே

M: என் இச்சைஎல்லாம் உன்மேலே வைத்தேன் எள்ளளவும் பயம் இல்லையேயேயேயே

C: பச்சைமயில் வாகனனே சிவ பாலசுப்பிரமணியனே வா முருகா - என் இச்சைஎல்லாம் உன்மேலே வைத்தேன் எள்ளளவும் பயம் இல்லையே

M: கொச்சை மொழியானாலும் உன்னை கொஞ்சி கொஞ்சி பாடிடுவேன் - முருகா

C: கொச்சை மொழியானாலும் உன்னை கொஞ்சி
கொஞ்சி பாடிடுவேன் - முருகா
M: என் சர்சை எல்லாம் மறைந்ததப்பா முருகா - இங்கு
சாந்தம் நிறைந்ததப்பா
C: பச்சைமயில் வாகனனே சிவ
பாலசுப்பிரமணியனே வா முருகா - என்
இச்சைஎல்லாம் உன்மேலே வைத்தேன் எள்ளளவும் பயம்
இல்லையே

M: வெள்ளமது பள்ளம் தனிலே பாயும் தன்மை போல்
உள்ளம் தனிலே முருகா
C: வெள்ளமது பள்ளம் தனிலே பாயும் தன்மைபோல்
உள்ளம் தனிலே முருகா
M: நீ மொள்ள மொள்ள மொள்ள மொள்ள ... நீ மொள்ள
மொள்ள மொள்ள மொள்ள... SLOW Pause
M: நீ மொள்ள மொள்ள புகுந்துவிட்டாய் முருகா என்
கள்ளமெல்லாம் கரைந்ததப்பா ஆ ஆ ஆ ஆ ஆ ஆ
C: பச்சைமயில் வாகனனே சிவ
பாலசுப்பிரமணியனே வா முருகா - என்
இச்சைஎல்லாம் உன்மேலே வைத்தேன் எள்ளளவும் பயம்
இல்லையே

M: பழனிமலை தேவனே வா... பால தண்டாயுதபாணியே வா.. வா.. வா

C: பழனிமலை தேவனே வா... பால தண்டாயுதபாணியே வா.. வா.. வா

M: அழகான உன்னை பார்த்தால் என் அல்லல் எல்லாம் மறைந்திடுமே ஏ ஏ ஏ ஏ ஏ ஏ

C: பச்சைமயில் வாகனனே சிவ

பாலசுப்பிரமணியனே வா முருகா - என்

இச்சைஎல்லாம் உன்மேலே வைத்தேன் எள்ளளவும் பயம் இல்லையே

M: தங்க தேரில் நீ வந்தால்... உன் பக்கத்திலே நான் வருவேன் முருகா

C: தங்க தேரில் நீ வந்தால்... உன் பக்கத்திலே நான் வருவேன் முருகா

M: கொஞ்சம் பஞ்சாம்ருதம் உனக்கு தந்தால் முருகா.. உன் திருவாய் திறக்கணுமே ஏ ஏ ஏ ஏ ஏ ஏ

C: பச்சைமயில் வாகனனே சிவ

பாலசுப்பிரமணியனே வா முருகா - என்

இச்சைஎல்லாம் உன்மேலே வைத்தேன் எள்ளளவும் பயம் இல்லையே

M: அலைகடல் ஒரத்திலே.... எங்கள் அன்பான சண்முகனே.... முருகா

C: அலைகடல் ஒரத்திலே எங்கள் அன்பான சண்முகனே முருகா

M: நீ அலையாய் மனம் தந்தாய் உனக்கு அனந்தக்கோடி நமஸ் காரம் STOP நமஸ் காரம் .... நமஸ் காரம் .... நமஸ்காகாகாகாரம்

C: பச்சைமயில் வாகனனே சிவ பாலசுப்பிரமணியனே வா முருகா - என் இச்சைஎல்லாம் உன்மேலே வைத்தேன் எள்ளளவும் பயம் இல்லையே

M & C

எள்ளளவும் பயம் இல்லையே... எள்ளளவும் பயம் இல்லையே.... எள்ளளவும் பயம் இல்லையே...

Pachai Mayil Vaahanane
Shiva Balasubramanyane Vaa
En Ichayellam Un Mele Vaithu
Endhalavu Bahyamillaye
Pachai Mozhi Aanalum
Unnai Konji Konji Paadiduven
En Kavalai Ellam Marandhadhappa
En Swaamiyum Nee Thaane
Om Saravana Bhavane Om (x3)

Om Saravana Bhavane Om (x3)
Thanga Theril Nee Vandhaal
Un Pakkathile Naan Varuven
Konjam Panchaamrutham Unakku Thandhaal
Thiruvaai Thirakkaname
Kanda Kadamane, Inge Mayileri Vaa Murugaiya
Kanda Kadamane, Inge Mayileri Vaa Murugaiya
Alai Kadalorathile
Engal Anpaana Shanmughane
Nee Alayalayaai Manam Kaappaai
Engal Namaskaram
Om Saravana Bhavane Om (x3)
Om Saravana Bhavane Om (x3)
Pachai Mayil Vaahanane
Shiva Balasubramanyane Vaa
En Ichayellam Un Mele Vaithu
Endhalavu Bahyamillaye
Kanda Kadamane, Inge Mayileri Vaa Murugaiya
Kanda Kadamane, Inge Mayileri Vaa Murugaiya

16. நீயல்லால் தெய்வமில்லை

ஏது பிழை செய்தாலும், ஏழையேனுக்கு இரங்கித் தீது புரியா....த தெய்வமே..... தெய்வமே......
ஏது பிழை செய்தாலும்...., பிழை ஏது செய்தாலும் ஏது பிழை செய்தாலும், ஏழையேனுக்கு இரங்கித் தீது புரியாத தெய்வமே

நீதி தழைக்கின்ற போரூர் தனிமுதலே........
நீதி தழைக்கின்ற திருபோரூர் தனிமுதலே
நாயேன் பிழைக்கின்ற வாறுநீ.... பேசு.....
நீதி தழைக்கின்ற போரூர் தனிமுதலே
நாயேன் பிழைக்கின்ற வாறுநீ.... பேசு.....
முருகா... முருகா... முருகா ..... முருகா.......
நீயல்லால் தெய்வமில்லை! எனது நெஞ்சே நீ வாழும் எல்லை! முருகா
நீயல்லால் தெய்வமில்லை! எனது நெஞ்சே நீ வாழும் எல்லை! முருகா
நீயல்லால் தெய்வமில்லை! எனது நெஞ்சே நீ வாழும் எல்லை!
தாயாகி அன்புப் பாலூட்டி வளர்த்தாய்! ......
தாயாகி அன்புப் பாலூட்டி வளர்த்தாய்!
தந்தையாய் நின்றே சிந்தை கவர்ந்தாய்!
தந்தையாய் நின்றே சிந்தை கவர்ந்தாய்!
குருவாகி எனக்கு நல்லிசை தந்தா.....ய்!
குருவாகி எனக்கு நல்லிசை தந்தா.....ய்!
Gnana குருவாகி எனக்கு நல்லிசை தந்தா.....ய்!
திருவே நீயென்றும் என் உள்ளம் நிறைந்தாய்!
திருவே நீயென்றும் என் உள்ளம் நிறைந்தாய்!

நாயேனை நாளும் நல்லவனாக்க
நாயேனை நாளும் நல்லவனாக்க
ஓயாமல் ஒளியாமல் உன்னருள் தந்தாய்!
ஓயாமல் ஒளியாமல் உன்னருள் தந்தாய்!
நீயல்லால் தெய்வமில்லை! எனது நெஞ்சே நீ வாழும் எல்லை! முருகா
நீயல்லால் தெய்வமில்லை! எனது நெஞ்சே நீ வாழும் எல்லை!
வாயாரப் பாடி.... மனமார நினைந்து
வணங்கிடலே எந்தன் வாழ்நாளின் இன்பம்!
வாயாரப் பாடி.... மனமார நினைந்து
வணங்கிடலே எந்தன் வாழ்நாளின் இன்பம்!
தூயா முருகா மாயோன் மருகா
தூயா முருகா மாயோன் மருகா
உன்னைத் தொழுவதொன்றே இங்கு யான்பெற்ற இன்பம்!
உன்னைத் தொழுவதொன்றே இங்கு யான்பெற்ற இன்பம்!
நீயல்லால் தெய்வமில்லை! எனது நெஞ்சே நீ வாழும் எல்லை! முருகா
நீயல்லால் தெய்வமில்லை!

முருகா...
முருகா........
முருகா........... முருகா........................

17. உள்ளம் உருகுதய்யா முருகா

உள்ளம் உருகுதய்யா முருகா
உன்னடி காண்கையிலே
உள்ளம் உருகுதய்யா முருகா
உன்னடி காண்கையிலே
அள்ளி அணைத்திடவே
அள்ளி அணைத்திடவே
அள்ளி அணைத்திடவே
எனக்குள் ஆசை பெருகுதப்பா முருகா
உள்ளம் உருகுதய்யா
பாடி பரவசமாய் உன்னையே
பார்த்திட தோனுதய்யா
பாடி பரவசமாய் உன்னையே
பார்த்திட தோனுதய்யா
பாடி பரவசமாய் உன்னையே
பார்த்திட தோனுதய்யா
ஆடும் மயிலேறி

ஆடும் மயிலேறி
ஆடும் மயிலேறி
முருகா ஓடி வருவாயப்பா
உள்ளம் உருகுதய்யா முருகா
உன்னடி காண்கையிலே
அள்ளி அணைத்திடவே
எனக்குள் ஆசை பெருகுதப்பா முருகா
உள்ளம் உருகுதய்யா
பாசம் அகன்றதய்யா
பந்த பாசம் அகன்றதய்யா
உந்தன் மேல் நேசம் வளர்ந்ததய்யா
ஈசன் திருமகனே
ஈசன் திருமகனே
ஈசன் திருமகனே
எந்தன் ஈனம் மறைந்ததப்பா
உள்ளம் உருகுதய்யா
ஆறு திருமுகமும்
ஆறு திருமுகமும்
அருளை வாரி வழங்குதய்யா
ஆறு திருமுகமும்
உன் அருளை வாரி வழங்குதய்யா

வீரமிகும் தோலும்

வீரமிகும் தோலும் கடம்பும்

வெற்றி முழக்குதப்பா

உள்ளம் உருகுதய்யா

கண் கண்ட தெய்வமய்யா

கண் கண்ட தெய்வமய்யா

நீ இந்த கலியுகவரதனய்யா

கண் கண்ட தெய்வமய்யா

நீ இந்த கலியுகவரதனய்யா

பாவியென்றிகழாமல்

பாவியென்றிகழாமல்

எனக்குன் பதமலர் தருவாயப்பா

உள்ளம் உருகுதய்யா முருகா

உன்னடி காண்கையிலே

அள்ளி அணைத்திடவே

எனக்குள் ஆசை பெருகுதப்பா முருகா உள்ளம்

உருகுதய்யா

உள்ளம் உருகுதய்யா உள்ளம் உருகுதய்யா

18. கோ....டி மலைகளிலே கொடுக்கும் மலை எந்த மலை

கோ....டி மலைகளிலே கொடுக்கும் மலை எந்த மலை?
கொங்குமணி நாட்டினிலே குளிர்ந்த மலை எந்தமலை?
தேடி வந்தோர் இல்லமெல்லாம் செழிக்கும் மலை எந்த மலை?
தேவாதி தேவரெல்லாம் தேடி வரும் மருதமலை அஆஆ..
மருதமலை.... மருதமலை.... முருகா

மருதமலை மாமணியே முருகய்யா
மருதமலை மாமணியே முருகய்யா
தேவரின் குலம் காக்கும் வேலய்யா ஐயா
மருதமலை மாமணியே முருகய்யா
தேவரின் குலம் காக்கும் வேலய்யா ஐயா
மருதமலை மாமணியே முருகய்யா
மணமிகு சந்தனம் அழகிய குங்குமம் ....மணமிகு சந்தனம் அழகிய குங்குமம்
ஐயா உமது மங்கல மந்திரமே
மருதமலை மாமணியே முருகய்யா
தேவரின் குலம் காக்கும் வேலய்யா ஐயா
மருதமலை மாமணியே முருகய்யா

தைப்பூச நந்நாளில் தேருடன் திருநாளும்

பக்தர்கள் கொண்டாடும் கந்தய்யா ஆ..

தைப்பூச நந்நாளில் தேருடன் திருநாளும்

பக்தர்கள் கொண்டாடும் கந்தய்யா ஆ..

மருதமலை மாமணியே முருகய்யா

தேவரின் குலம் காக்கும் வேலய்யா ஐயா

மருதமலை மாமணியே முருகய்யா

கோ... டிகள் குவிந்தாலும் கோமகனை மறவேன்

கோ... டிகள் குவிந்தாலும் கோமகனை மறவேன்

நாடியென் வினை தீர நான் வருவேன்

நாடியென் வினை தீர நான் வருவேன்

(high) அஞ்சுதல் நிலை மாறி ஆறுதல் உருவாக

(high) எழுபிறப்பிலும் உனை எட்டுவேன் ஆ..

(high) அஞ்சுதல் நிலை மாறி ஆறுதல் உருவாக

(high) எழுபிறப்பிலும் உனை எட்டுவேன் ஆ..

மருதமலை மாமணியே முருகய்யா

தேவரின் குலம் காக்கும் வேலய்யா ஐயா

மருதமலை மாமணியே முருகய்யா

சக்தித் திருமகன் முத்துக்குமரனை மறவேன் நான் மறவேன்

பக்திக் கடலென பக்திப் பெருகிட வருவேன் நான்
வருவேன்
சக்தித் திருமகன் முத்துக்குமரனை மறவேன் நான்
மறவேன்
பக்திக் கடலென பக்திப் பெருகிட வருவேன் நான்
வருவேன்
பரமனின் திருமகனே அழகிய தமிழ்மகனே
பரமனின் திருமகனே அழகிய தமிழ்மகனே
காண்பதெல்லாம் உனதுமுகம் அது ஆறுமுகம்
காலமெல்லாம் எனதுமனம் உருகுது முருகா
காண்பதெல்லாம் உனதுமுகம் அது ஆறுமுகம்
காலமெல்லாம் எனதுமனம் உருகுது முருகா
அதிபதியே குருபரனே அருள்நிதியே சரவணனே
அதிபதியே குருபரனே அருள்நிதியே சரவணனே
பனியது மழையது நதியது கடலது
சகலமும் உந்தொரு கருணையில் எழுவது
பனியது மழையது நதியது கடலது
சகலமும் உந்தொரு கருணையில் எழுவது
வருவாய் குகனே வேலய்யா ஆஆ...
மருதமலை மாமணியே முருகய்யா
தேவர்கள் குலம் காக்கும் வேலய்யா ஐயா

Lead: Kodi Malaigalile Kodukkum Malai Entha Malai?
Kongu Mani Naatinile Kulirntha Malai Entha Malai?
Thedi Vanthor Illamellaam Sezhikkum Malai endha Malai?
Dhevaadhi Devarellaam Thedi Varum MarudhaMalai
Aa...........Aa.......Aa...... Marudhamalai Marudhamali Muruga
Maruthamalai Maamaniye Murugaiya
Devarin Kulam Kakkum Velai yaa Aiyaa
Maruthamalai Maamaniye Murugaiyaa
Chorus:Maruthamalai Maamaniye Murugaiyaa
Devarin Kulam Kakkum Velaiyaa Aiyaa
Maruthamalai Maamaniye Murugaiyaa
Lead: Maanamigu Santhanam Azhakiya Kungumam
Aiyaa Umathu Mangala Mandhirame
Chorus:Maruthamalai Maamaniye Murugaiyaa
Devarin Kulam Kakkum Velaiyaa Aiyaa
Maruthamalai Maamaniye Murugaiyaa
Lead: Thaipoosa Nannaalil Therutan Thirunaalum
bhakdharkal Kontaatum Kanthaiyaa Aa
Chorus:Thaipoosa Nannaalil Therutan Thirunaalum
bhakdharkal Kontaatum Kanthaiyaa Aa
Maruthamalai Maamaniye Murugaiyaa
Devarin Kulam Kakkum Velaiyaa Aiyaa
Maruthamalai Maamaniye Murugaiyaa
Lead: Kodigal Kuvinthaalum Koomakanai Maraven
Naati en Vinai Theera Naan Varuven
Chorus: Naati en Vinai Theera Naan Varuven
Lead: Anjudhal Nilai Maari Aarudhal Uvuvaaga

Ezhu Pirappilum Unnai Ettuven Aa
Chorus: Anjudhal Nilai Maari Aarudhal Uvuvaaga
Ezhu Pirappilum Unnai Ettuven Aa
Marudhamalai Maamaniye Murugaiyaa
Devarin Kulam Kaakkum Velaiyaa Aiyaa
Maruthamalai Maamaniye Murugaiyaa
Lead: Sakthith Thirumagan Muthu Kumaranai Maraven
Chorus: Naan Maraven
Lead: Bakthi Katalena Patri Perukita Varuven
Chorus: Naan Varuven
Lead: Paramanin Thirumagan Azhagiya Thamizh Magane
Chorus: Paramanin Thirumagan Azhagiya Thamizh Magane
Lead: Kaanpathellaam Unathu Mugam Athu Aarumugam
Kaalamellaam Enathu Manam Urukuthu Muruga
Chorus: Kaanpathellaam Unathu Mugam Athu Aarumugam
Kaalamellaam Enathu Manam Urukuthu Muruga
Lead:Adhipathiye Kuruparane Arul Nithiye Saravanane
Chorus: Adhipathiye Kuruparane Arul Nithiye Saravanane
Lead: Pani edhi Mazhai edhi Nathi edhi Kadal Athu
Sagalamum Unadhoru Karunaiyil Ezhuvadhu
Chorus: Mani Athi Mazhai Athu Nathi Athu Kadal Athu
Sagalamum Unadhoru Karunaiyil Ezhuvadhu
Lead:Varuvaai Kugane Velaiyaa
Aa........Aa........Aa...........Aa......Maruthamalai Maamaniye
Murugaiyaa Devarin Kulam Kakkum Velaiyaa Aiyaa
Maruthamalai Maamaniye Murugaiyaa

19. குன்றத்திலே குமரனுக்குக் கொண்டாட்டம்

குன்றத்திலே குமரனுக்குக் கொண்டாட்டம் அங்கே
குவிந்ததம்மா பெண்களெல்லாம் வண்டாட்டம்
கொண்டாட்டம்
குன்றத்திலே குமரனுக்குக் கொண்டாட்டம் அங்கே
குவிந்ததம்மா பெண்களெல்லாம் வண்டாட்டம்
கொண்டாட்டம்
குன்றத்திலே குமரனுக்குக் கொண்டாட்டம்

சரணம் 1
========
தெய்வயானை திருமணமாம் திருப்பரங்குன்றம்
தெய்வயானை திருமணமாம் திருப்பரங்குன்றம்
தெருமுழுதும் பக்தர்களின் ஆனந்தமன்றம்
தெருமுழுதும் பக்தர்களின் ஆனந்தமன்றம்
தங்கம் வைரம் பவளம் முத்து தவழும் தெய்வானை
தங்கம் வைரம் பவளம் முத்து தவழும் தெய்வானை
தாங்கிக் கொண்டாள் வாங்கிக் கொண்டாள் முருகப் பெம்மானை
தாங்கிக் கொண்டாள் வாங்கிக் கொண்டாள் முருகப் பெம்மானை
முருகப் பெம்மானை

குன்றத்திலே குமரனுக்குக் கொண்டாட்டம் அங்கே
குவிந்ததம்மா பெண்களெல்லாம் வண்டாட்டம்
கொண்டாட்டம்
குன்றத்திலே குமரனுக்குக் கொண்டாட்டம்
சரணம் 2
========
உருகிச் சொல்லுங்கள் முருகனின் பேரை
நெருங்கிச் செல்லுங்கள் குமரனின் ஊரை
உருகிக் சொல்லுங்கள் முருகனின் பேரை
நெருங்கிச் செல்லுங்கள் குமரனின் ஊரை
குழு: வேல்முருகா வெற்றி வேல்முருகா
வேல்முருகா வெற்றி வேல்முருகா
சந்தனம் பூசுங்கள் குங்குமம் சூடுங்கள்
சந்தனம் பூசுங்கள் குங்குமம் சூடுங்கள்
அரஹரா பாடுங்கள் வருவதைப் பாருங்கள்
அரஹரா பாடுங்கள் வருவதைப் பாருங்கள்
கந்தனுக்கு வேல்வேல் முருகனுக்கு வேல்வேல்
கந்தனுக்கு வேல்வேல் முருகனுக்கு வேல்வேல்
குழு: கந்தனுக்கு வேல்வேல் முருகனுக்கு வேல்வேல்
கந்தனுக்கு வேல்வேல் முருகனுக்கு வேல்வேல்
வேல்முருகா வெற்றி வேல்முருகா அரோகரா

வேல்முருகா வெற்றி வேல்முருகா
வெற்றி வேல் முருகனுக்கு அரோகரா
அரோகரா
குழு: வேல்முருகா வெற்றி வேல்முருகா
வேல்முருகா வெற்றி வேல்முருகா

20. மறந்தேன் பிறந்தேன்...

மறந்தேன் பிறந்தேன் மரம்போல் வளர்ந்தேன் ... முருகா.. முருகா
மறந்தேன் பிறந்தேன் மரம்போல் வளர்ந்தேன் ... முருகா.. முருகா
அறிந்தேன் உனை நான் அடியார் தொடர்பால் ... அழகா.. அழகா
உணர்ந்தேன் தெளிந்தேன் உறவாய்க் கலந்தேன் ... குமரா.. குமரா
உயிரே... மலரால்...
படைத்தேன் பணிந்தேன் இறைவா உனை நான்
மறந்தேன் பிறந்தேன்...
மறந்தேன் பிறந்தேன் மரம்போல் வளர்ந்தேன் ... முருகா.. முருகா
எதில் நான் இணைவேன்... எதை நான் பெறுவேன் ...

எதில் நான் இணைவேன்... எதை நான் பெறுவேன் ...
அறியாதிருந்தேன்...
அதுதான் அதுதான் ... இதுதான் இதுதான் ... என நான்
அலைந்தேன்..
விதிதான் விடையாய் வினைதான் விளைவாய்
வெகுநாள் களித்தேன்
விதிதான் விடையாய் வினைதான் விளைவாய்
வெகுநாள் கழித்தேன்
விடிவான்... வருமின்....
வடிவேல் நிழலில் இடம் நான் பிடித்தேன்
மறந்தேன் மறந்தேன் ... அதனால் பிறந்தேன் பிறந்தேன்
உனை மறந்தேன் பிறந்தேன் மரம்போல் வளர்ந்தேன் ...
முருகா முருகா
அறிவும் உழைப்பும்... பெருமை வளர்க்கும்...
அறிவும் உழைப்பும்... பெருமை வளர்க்கும்...
என நான் துணிந்தேன் ...
அதுவும் உனது... அருளால் கிடைக்கும்...
பரிசாய் மகிழ்ந்தேன்...
தளராய் விரிந்த நிலத்தில் சரிந்த... மணலாய்
நிறைந்தேன்...

தளராய் விரிந்த நிலத்தில் சரிந்த... மணலாய்
நிறைந்தேன்...
கடம்பன்.. உனது... கனிவே மழையாய் பொழிந்தாய்
குளிர்ந்தேன்
மறந்தேன் மறந்தேன் ... அதனால் பிறந்தேன் பிறந்தேன்
உனை மறந்தேன் பிறந்தேன் மரம்போல் வளர்ந்தேன் ...
முருகா முருகா
அறிந்தேன் உனை நான் அடியார் தொடர்பால் ... அழகா
அழகா
உணர்ந்தேன் தெளிந்தேன் உறவாய்க் கலந்தேன் ...
குமரா குமரா
உயிரே... மலரால்.... படைத்தேன் பணிந்தேன் இறைவா
உனை நான்
மறந்தேன் மறந்தேன் ... அதனால் பிறந்தேன் பிறந்தேன்
மறந்தேன் பிறந்தேன் மரம்போல் வளர்ந்தேன் ... முருகா
முருகா
முருகா.. முருகா
முருகா.. முருகா

21. மண்ணானாலும் திருச்செந்தூரில் மண்ணாவேன்

மண்ணானாலும் திருச்செந்தூரில் மண்ணாவேன்,

ஒரு மரமானாலும் பழமுதிர்ச் சோலை மரமாவேன்.

Chorus:

மண்ணானாலும் திருச்செந்தூரில் மண்ணாவேன்,

ஒரு மரமானாலும் பழமுதிர்ச் சோலை மரமாவேன்.

Lead

கருங்கல்லானாலும் தணிகை மலையில் கல்லாவேன்,

Chorus

கருங்கல்லானாலும் தணிகை மலையில் கல்லாவேன்,

Lead

பசும் புல்லானாலும் முருகன் அருளால் பூவாவேன்..

நான்...

மண்ணானாலும் திருச்செந்தூரில் மண்ணாவேன்.

ஒரு மரமானாலும் பழமுதிர்ச் சோலை மரமாவேன்.

Break-High

Lead

பொன்னானாலும் வடிவேல் செய்யும் பொன்னாவேன்,

பனிப் பூவானாலும் சரவணப் பொய்கை பூவாவேன்,

Chorus

பொன்னானாலும் வடிவேல் செய்யும் பொன்னாவேன்,

பனிப் பூவானாலும் சரவணப் பொய்கை பூவாவேன்,

Lead

தமிழ்ப் பேச்சானாலும் திருப்புகழ் விளக்க பேச்சாவேன்,

Chorus

தமிழ்ப் பேச்சானாலும் திருப்புகழ் விளக்க பேச்சாவேன்,

Lead

மனம் பித்தானாலும் முருகன் அருளால் முத்தாவேன்.

நான்...

மண்ணானாலும் திருச்செந்தூரில் மண்ணாவேன்.

ஒரு மரமானாலும் பழமுதிர்ச் சோலை மரமாவேன்.

Break-High

Lead

சொல்லானாலும் ஓம் என்றொலிக்கும் சொல்லாவேன்.

பழச்சுவையானாலும் பஞ்சாமிருதச் சுவையாவேன்,

Chorus

சொல்லானாலும் ஓம் என்றொலிக்கும் சொல்லாவேன்.

பழச்சுவையானாலும் பஞ்சாமிருதச் சுவையாவேன்,

Lead

அருள் உண்டானாலும் வீடும் பெயரும் உண்டாவேன்,

Chorus

அருள் உண்டானாலும் வீடும் பெயரும் உண்டாவேன்,

Lead

தனி உயிரானாலும் முருகன் அருளால் பயிராவேன்.

நான்...

மண்ணானாலும் திருச்செந்தூரில் மண்ணாவேன்.
ஒரு மரமானாலும் பழமுதிர்ச் சோலை மரமாவேன்.
கருங்கல்லானாலும் தணிகை மலையில் கல்லாவேன்,
பசும் புல்லானாலும் முருகன் அருளால் பூவாவேன்..
நான்...
மண்ணானாலும் திருச்செந்தூரில் மண்ணாவேன்.
ஒரு மரமானாலும் பழமுதிர்ச் சோலை மரமாவேன்.
முருகா.....
முருகா.....
முருகா..

22. பாலும் தேன் அபிஷேகமும்

Lead: பாலும் தேன் அபிஷேகமும்
Lead: பக்தர்களின் காவடியும்
Lead: *பார்ப்பவர்கள் உள்ளமெல்லாம்
Lead: பரங்கிரி தேவனாகி
Lead: சின்ன சின்ன முருகா முருகா சிங்கார முருகா
Chorus: சின்ன சின்ன முருகா முருகா சிங்கார முருகா
Lead: செந்தூர் கடற்கரையில்
Lead: தேவர்களை காத்திடவே
Lead: *பார்ப்பவர்கள் மனம் மகிழ

Lead: சூரனை சம்ஹாரம் செய்தாய்

Lead: சின்ன சின்ன முருகா முருகா சிங்கார முருகா

Chorus: சின்ன சின்ன முருகா முருகா சிங்கார முருகா

Lead: ஆண்டவனே அலங்காரானே

Lead: நீ அண்டமெல்லாம் வலமும் வந்தாய்

Lead: *அடியார்கள் காணும்போது

Lead: ஆண்டியாய் நீ காட்சி தந்தாய்

Lead: சின்ன சின்ன முருகா முருகா சிங்கார முருகா

Chorus: சின்ன சின்ன முருகா முருகா சிங்கார முருகா

Lead: உன் அப்பனுக்கு உபதேசித்தாய்

Lead: அருமை ‡குருநாதனுமாய்

Lead: *ஸ்வாமி மலையில் அமர்ந்தவனே

Lead: சுவாமினாத குருவே அப்பா

Lead: சின்ன சின்ன முருகா முருகா சிங்கார முருகா

Chorus: சின்ன சின்ன முருகா முருகா சிங்கார முருகா

Lead: சேனை க்கதிபதியாய்

Lead: தேவ சேனை க்கதிபதியாய்

Lead: தேவர்களை காத்திடவே

Lead: *திருத்தணி மலை தனிலே

Lead: திருமண கோலம் கொண்டாய்

Lead: சின்ன சின்ன முருகா முருகா சிங்கார முருகா

Chorus: சின்ன சின்ன முருகா முருகா சிங்கார முருகா

Lead: முக்தி க்கு வழி தேடியே

Lead: முதியோரும் இளைஞர்களும்

Lead: *மலைகளெல்லாம் ஏறி வந்தோம்

Lead: மாதவன் பால் மறுகனே வா

Lead: சின்ன சின்ன முருகா முருகா சிங்கார முருகா

Chorus: சின்ன சின்ன முருகா முருகா சிங்கார முருகா

Lead:

சின்னசின்ன.... சின்னசின்ன.... சின்னசின்ன....

சின்னசின்ன.... சின்ன ஆஹா சின்ன.... ஓஹோ சின்ன

சின்னசின்ன.... சின்ன சின்னசின்ன.... சின்ன ஆஹா

சின்ன.... ஓஹோ சின்ன சின்ன முருகா முருகா சிங்கார

முருகா

Chorus: சின்ன சின்ன முருகா முருகா சிங்கார முருகா

Lead: வெற்றி வேல் முருகனுக்கு ஹரகோகரா

23. முத்தழகன் மணியழகன் முருகனெனும் பேரழகன்

முத்தழகன் மணியழகன் முருகனெனும் பேரழகன்

முத்தமிழின் இசையழகன் முழு நிலவின் முகத்தழகன்

ஸ்கந்தன்

முத்தழகன்   மணியழகன் முருக்னெனும் பேரழகன்
குமரமலை ஆணழகன் குறிஞ்சிமலை தேனழகன்
குறவள்ளியினன்பழகன் குடகுமலை மலரழகன்
பொதிகைமலை காற்றழகன் குதிரைமலை ஊற்றழகன்
(Low)பன்னிரண்டு கண்ணழகன் பரங்குன்றின்
அருளழகன். ஐயன் (முத்தழ்கன்)
தேவர்தொழும் குணத்தழகன் தெய்வானை
மனத்தழகன்
(High)தருத்தணிகை சிலையழகன்
திருப்புகழின் இசையழகன்
கருணைசெய்யும் விழியழகன்
கவிதைதருமிசையழகன்
Low உமையவளின்வடிவழகன் உலகாளும் அருளழகன்
குமரன் (முத்தழகன்)

24. நீங்கள் வாருமே...பெருத்த பாருளீர்!

நீங்கள் வாருமே...பெருத்த பாருளீர்!
நீங்கள் வாருமே...பெருத்த பாருளீர்!
பஜனை செய்யலாம்...பாடி மகிழலாம்!
முருகனைப் பாடலாம்...வள்ளியைப் பாடலாம்!
கண்ணனைப் பாடலாம்... மீராவைப் பாடலாம்!

மயிலையும் அவன் திருக்கை
அயிலையும் அவன் கடைக்கண்
இயலையும் நினைந்திருக்க வாருமே!
சொல்லுங்கோ...
வேல்முருகா வேல்முருகா வேல்!
வேல்முருகா வேல்முருகா வேல்!
சொல்லுங்கோ...
வேல்முருகா வேல்முருகா வேல்!
வேல்முருகா வேல்முருகா வேல்!
****
அலைகடல் வளந்தொடுத்து
எழுபுவி புரந்திருக்கும்
அரசென நிரந்தரிக்க வாழலாம்!
சொல்லுங்கோ...
வேல்முருகா வேல்முருகா வேல்!
வேல்முருகா வேல்முருகா வேல்!
அடைபெறுவ(து) என்று முக்தி?
அதி மதுரச் செந்தமிழ்க்கு
அருள்பெற நினைந்து சித்தி ஆகலாம்!
முக்தி அடையலாம்! சித்தி ஆகலாம்!!
முருகனைப் பாடினால்...முக்தி அடையலாம்!

சிவனைப் பாடினால்...சித்தி அடையலாம்!!
வேல்முருகா வேல்முருகா வேல்!
வேல்முருகா வேல்முருகா வேல்!
சொல்லுங்கோ...
வேல்முருகா வேல்முருகா வேல்!
வேல்முருகா வேல்முருகா வேல்!
வேல்முருகா வேல்முருகா வேல்முருகா வேல்வேல்!
வேல்முருகா வேல்முருகா வேல்முருகா வேல்வேல்!
வேல்முருகா வேல்முருகா வேல்!
வேல்முருகா வேல்முருகா வேல்!
****
எம படர் தொடர்ந்(து) அழைக்க
அவருடன் எதிர்ந்(து) இருக்க
இடியென முழங்கி வெற்றி பேசலாம்! - எமனுடன்
இடியென முழங்கி வெற்றி பேசலாம்!
முருகனைப் பாடினால்...எமனுடன் பேசலாம்!
சிவனைப் பாடினால்...எமனை எதிர்க்கலாம்!!
வேல்முருகா வேல்முருகா வேல்!
வேல்முருகா வேல்முருகா வேல்!
சொல்லுங்கோ...
வேல்வேல் முருகா! வெற்றிவேல் முருகா!

வேல்வேல் முருகா! வெற்றிவேல் முருகா!
உள்ளத்திலே...இன்ப வெள்ளத்திலே...
முருகன்....மெல்லத் தவழ்ந்து வரும் பாலனாம்
தெள்ளித் தெளித்த தினை... அள்ளிக் கொடுத்த புனை...
வள்ளிக்(கு) இசைந்த மண வாளனாம்!
சொல்லுங்கோ...
வேல்வேல் முருகா! வெற்றிவேல் முருகா!
வேல்வேல் முருகா! வெற்றிவேல் முருகா!
வேல்வேல் முருகா! வெற்றிவேல் முருகா!
****
வேதத்திலே...திவ்ய கீதத்திலே...
பஜனை நாதத்திலே...முருகன் தோன்றுவான்!
பஜனை நாதத்திலே...முருகன் தோன்றுவான்!
உங்கள் உள்ளத்திலே...முருகன் தோன்றுவான்!
ஒவ்வொருவர் பக்கத்திலே...முருகன் தோன்றுவான்!
அவன் பாதத்தையே என்றும் பற்றிக் கொண்டால்
உங்கள் பக்கத்திலே முருகன் தோன்றுவான்!
சொல்லுங்கோ...
வேல்வேல் முருகா வெற்றிவேல் முருகா!
வேல்வேல் முருகா வெற்றிவேல் முருகா!
வேல்வேல் முருகா வெற்றிவேல் முருகா!

வேலனுக்கு அரோகரா! முருகனுக்கு அரோகரா!

கந்தனுக்கு அரோகரா! எங்கப்பனுக்கு அரோகரா!

சிவ பாலனுக்கு அரோகரா! வடி வேலனுக்கு அரோகரா!

வேல்முருகா வேல்முருகா வேல்! வேல்முருகா

வேல்முருகா வேல்! வெற்றி வேல்

முருகனுக்கு.....அரோகரா!

25. Together: திருச்செந்தூரின் கடலொரத்தில்

திருச்செந்தூரின் கடலொரத்தில்

செந்தில் நாதன் அரசாங்கம்...

திருச்செந்தூரின் கடலோரத்தில்

செந்தில் நாதன் அரசாங்கம்

தேடித் தேடி வருவோர்க்கெல்லாம்

தினமும் கூடும் தெய்வாம்சம்

தேடித் தேடி வருவோர்க்கெல்லாம்

தினமும் கூடும் தெய்வாம்சம்

திருச்செந்தூரின் கடலொரத்தில்

செந்தில் நாதன் அரசாங்கம்....

Male 1

அசுரரை வென்ற இடம்

Male 2

அது தேவரைக் காத்த இடம்

Male 1

ஆவணி மாசியிலும்

Male 2

வரும் ஐப்பசித் திங்களிலும்

Together

அன்பர் திருநாள் காணுமிடம்

Male 1

அசுரரை வென்ற இடம்

Male 2

அது தேவரைக் காத்த இடம்

Male 1

ஆவணி மாசியிலும்

Male 2

வரும் ஐப்பசித் திங்களிலும்

Together

அன்பர் திருநாள் காணுமிடம்

அன்பர் திருநாள் காணுமிடம்

திருச்செந்தூரின் கடலொரத்தில்

செந்தில் நாதன் அரசாங்கம்

தேடித் தேடி வருவோர்க்கெல்லாம்

தினமும் கூடும் தெய்வாம்சம்

Male 1

கோவிலின் அருகினில் கூடிய

கூட்டங்கள் தலையா கடல் அலையா?

Male 2

குழந்தைகள் பெரியவர் அனைவரை

இழுக்கும் குமரனவன் கலையா?

Male 1

கோவிலின் அருகினில் கூடிய

கூட்டங்கள் தலையா கடல் அலையா?

Male 2

குழந்தைகள் பெரியவர் அனைவரை

இழுக்கும் குமரனவன் கலையா?

Male 1

மங்கையரின் குங்குமத்தைக்

காக்கும் முகம் ஒன்று

Male 2

வாடுகின்ற ஏழைகளைக் காணும் முகம் ஒன்று

Male 1

சஞ்சலத்தில் வந்தவரைத் தாங்கு முகம் ஒன்று

Male 2

ஜாதி மத பேதமின்றிப்

பார்க்கும் முகம் ஒன்று

Male 1

நோய் நொடிகள் தீர்த்து

வைக்கும் வண்ண முகம் ஒன்று

Male 2

நூறு முகம் காட்டுதம்மா

ஆறுமுகம் இன்று

Together

ஆறுமுகம் இன்று

ஆறுமுகம் இன்று

திருச்செந்தூரின் கடலொரத்தில்

செந்தில் நாதன் அரசாங்கம்

தேடித் தேடி வருவோர்க்கெல்லாம்

தினமும் கூடும் தெய்வாம்சம்

Male 1

பொன்னழகு மின்னி வரும் வண்ணமயில் கந்தா .....

Male 2

கண்மலரில் தன்னருளைக் காட்டிவரும் கந்தா ....

Male 1

பொன்னழகு மின்னி வரும் வண்ணமயில் கந்தா .....

Together

கண்மலரில் தன்னருளைக் காட்டிவரும் கந்தா .....

நம்பியவர் வந்தார்..

நெஞ்சுருகி நின்றார்..

நம்பியவர் வந்தார்

நெஞ்சுருகி நின்றார்..

கந்தா முருகா

வருவாய்

அருள் தருவாய்

மு ரு கா.......

Together
Thiruchendhoorin kadalorathil
Senthilnathan arasangam.....
Thiruchendhoorin kadalorathil
Senthilnathan arasangam
Thedi thedi varuvorkellam
Dhinamum koodum deivamsam
Thedi thedi varuvorkellam
Dhinamum koodum deivamsam
Thiruchendhoorin kadalorathil
Senthilnathan arasangam ....
Male 1 : Asurarai vendra idam
Male 2 : Adhu devarai kaatha idam
Male 1 : Avani masiyilum
Male 2 : Varum aipasi thingalilum
Together: Anbar thirunaal kanumidam
Male 1 : Asurarai vendra idam
Male 2 : Adhu devarai kaatha idam
Male 1 : Avani masiyilum
Male 2 : Varum aipasi thingalilum
Together: Anbar thirunaal kanumidam
Anbar thirunaal kanumidam
Thiruchendhoorin kadalorathil

Senthilnathan arasangam
Thedi thedi varuvorkellam
Dhinamum koodum deivamsam
Male 1: Kovilin aruginil Koodia kootangal Thalaiya kadal alaiya
Male 2: Kuzhandhaigal periyavar Anaivarai izhukkum Kumaranavan kalaiya
Male 1: Kovilin aruginil Koodia kootangal Thalaiya kadal alaiya
Male 2: Kuzhandhaigal periyavar Anaivarai izhukkum Kumaranavan kalaiya
Male 1: Mangaiyarin kungumathai Kakkum mugam ondru
Male 2: Vaduginra yezhaigalai Kanum mugam ondru
Male 1: Sanjalathil vandhavarai Thangum mugam ondru
Male 2: Jadhi madha bedhamindri Paarkum mugam ondru
Male 1: Noi nodigal theerthu vaikum Vanna mugam ondru
Male 2: Nooru mugam kattudhamma Arumugam ingu..
Together: Arumugam ingu.. Arumugam ingu..
Thiruchendhoorin kadalorathil Senthilnathan arasangam Thedi thedi varuvorkellam
Dhinamum koodum deivamsam
Male 1 : Ponnazhagu minni varum Vanna mayil kandha ......
Male 2: Kan malaril than arulai Katti varum kandha ......
Male 1 : Ponnazhagu minni varum Vanna mayil kandha ......
Together: Kan malaril than arulai Katti varum kandha ......
Nambiyavar vandhal .....Nenjurugi nindraal ......
Nambiyavar vandhal Nenjurugi nindraal
Kandha....Muruga... Varuvai..Arul tharuvai...
Murugaaaaaaaaaaaaaaaaa...

Ayyappa

1. நெய்யால் அபிஷேகம்

31. நெய்யால் அபிஷேகம் - REPEAT

நெய்யால் அபிஷேகம் - இள நீரால் அபிஷேகம் !
ஐயன் சபரியிலே - அடடா , ஆனந்த வைபோகம் !
(நெய்யால்)

நாலு மறைவேதம் - சஹஸ் ர நாமம் , இசை கீதம்!
கோல மணிதீபம் - சரணம் கூறி எழும் நாதம் !
(நெய்யால்)

பூவில் அலங்காரம் - பசும் பொன்னில் அலங்காரம் !
தேவன் திருச்சபையில் - தூப தீபங்கள் கற்பூரம் !
(நெய்யால்)

கண்ணும் இமைக்காது - நடந்த காலும் வலிக்காது!
அண்ணல் முகம் கண்டால் - பின்னர் அல்லல் இருக்காது !
(நெய்யால்)

தஞ்சம் அடைந்தோமே - ஸ்வாமி , சரணம் மொழிந்தொமே !
நெஞ்சம் இர ங்கிடுவாய் - ஸ்வாமி நிம்மதி நீ தருவாய் !

2. **Main: Enge Pora.....**

Enge Pora... Enge Pora... Manikandaaaa...
Chorus: Naan Ange Vaaren ... Ange Vaaren ... Paadikittu ... Thandhana Pottukittu
Main: Kailasa Nadhaneyye Kai Thozhave Ponalum... Vaikunda Vasaneyye Vanangidave Ponalum... Anjeneya Swamiyeyye Aaradhikka Ponalum... Ayyanar Swamiyeyye Azhaithidave Ponalum... Ange Vaaren ...
Chorus: Naan Ange Vaaren ... Ange Vaaren ... Paadikittu ... Thandhana Pottukittu
Main: Nee Enge Pora..... Enge Pora Manikandaaaa
Chorus: Naan Ange Vaaren ... Ange Vaaren ... Paadikittu ... Thandhana Pottukittu
——
Main: Pillayarpattiyile Annanne Thedi Ponalum... Then Palani Malayandiye Naadi Neeyum Ponalum... Madurai Meenakshi ArulAatchi Kaana Ponalum... Kasi Mudhal Rameswaram Kaatchi Thara Ponalum.. Ange Vaaren ...
Chorus: Naan Ange Vaaren ... Ange Vaaren ... Paadikittu ... Thandhana Pottukittu
Main: Nee Enge Pora..... Enge Pora Manikandaaaa
Chorus: Naan Ange Vaaren ... Ange Vaaren ... Paadikittu ... Thandhana Pottukittu
——
Main: Guruvayurappan Sannadhi Naadi Ponalum... Chotanikkaraiyil Ammaiyai Thedi Ponalum... Kanyakumari Munai Ammanai Kaana Ponalum... Kasi Mudhal Rameswaram Kaatchi Thara Ponalum.. Ange Vaaren ...

Chorus: Naan Ange Vaaren ... Ange Vaaren ... Paadikittu ... Thandhana Pottukittu
Main: Nee Enge Pora..... Enge Pora Manikandaaaa
Chorus: Naan Ange Vaaren ... Ange Vaaren ... Paadikittu ... Thandhana Pottukittu
——
Main: Kollur Moogambikai Thayai Vänånga Ponalum... Udupi Srikrishna Paadham Vananga Ponalum... Dharmastala Alayathil Annam Vazhanga Ponalum... Kasi Mudhal Rameswaram Kaatchi Thara Ponalum.. Ange Vaaren ...
Chorus: Naan Ange Vaaren ... Ange Vaaren ... Paadikittu ... Thandhana Pottukittu
Main: Nee Enge Pora..... Enge Pora Manikandaaaa
Chorus: Naan Ange Vaaren ... Ange Vaaren ... Paadikittu ... Thandhana Pottukittu
——
Main: Tirupathi Perumalai Panindhidave Ponalum... Chidambara Ragasiyathai Therindhidave Ponalum... Thiruvannamalaiyil Dheepam Kaana Ponalum... Kasi Mudhal Rameswaram Kaatchi Thara Ponalum.. Ange Vaaren ...
Chorus: Naan Ange Vaaren ... Ange Vaaren ... Paadikittu ... Thandhana Pottukittu
Main: Nee Enge Pora..... Enge Pora Manikandaaaa
Chorus: Naan Ange Vaaren ... Ange Vaaren ... Paadikittu ... Thandhana Pottukittu
——
Main: Kanchi Kamakshiyai Kandu Vananga Ponalum... Bhakthargalin Vilakku Poojai Bhavani Varave Ponalum... Guruvai

Theivamumai Selvamanikandumai .... endhan kannil thigalzbavane ayyappa swamy manikanda .... Enge Pora.....
Enge Pora Enge Pora Manikandaaaa
Chorus: Naan Ange Vaaren ... Ange Vaaren ... Paadikittu ... Thandhana Pottukittu
Main: Nee Enge Pora..... Enge Pora Manikandaaaa
Main & Chorus: Naan Ange Vaaren ... Ange Vaaren ... Paadikittu ... Thandhana Pottukittu ... Thandhana Pottukittu ... Thandhana Pottukittu ...

3. அழகு அழகு அழகு அழகு ஐயப்பன் அழகு

அழகு அழகு அழகு அழகு ஐயப்பன் அழகு
அவர் அடி மலரை பணிபவர்க்கு யாவுமே அழகு
அழகு அழகு அழகு அழகு ஐயப்பன் அழகு
கன்னிமூல கணபதியின் காட்சியும் அழகு
சீதாராம ஜெய ஹனுமன்தனின் காட்சியும் அழகு
நீலிமலை ஏற்றத்திலே நிர்மலம் அழகு
எங்கள் நித்தியானந்தன் கருணையினால் ஏற்றமும் அழகு
அழகு அழகு அழகு அழகு ஐயப்பன் அழகு
கரிமலையில் ஏறுகின்ற காட்சியும் அழகு
அந்த கருணாமூர்த்தி தயவினிலே இறக்கமும் அழகு
பம்பா நதி நீராடும் பக்தர்கள் அழகு
பம்பையிலே சக்தியும் அழகோஅழகு
அழகு அழகு அழகு அழகு ஐயப்பன் அழகு
பதினெட்டு படிகளிலும் தத்துவம் அழகு
அந்த பந்தலுத்து மாமணியின் தரிசனம் அழகு
நெய்யாலே அபிஷேகம் நித்யமும் அழகு
அந்த பொன்னம்பல மேட்டினிலே ஜோதியும் அழகு
அழகு அழகு அழகு அழகு ஐயப்பன் அழகு
Azhagu Azhagu Azhagu Azhagu Ayyappan Azhagu (x2)

Avar Adimalarey Panibavarkal Yaavume Azhagu (x2)
Azhagu Azhagu Azhagu Azhagu Ayyappan Azhagu (x2)
Karimalayil Yerugindra Kaatchiyum Azhagu
Andha Karunamurthi Dayaviniley Irakkamum Azhagu
Pamba Nadhi Neeradum Bhaktargal Azhagu (x2)
Pambayile Sakthiyum Azhago Azhagu
Azhagu Azhagu... (x2)
Kannimoola Ganapathiyin Kaatchiyum Azhagu
Seetha Raama Jaya Hanumanthanin Satchiyum Azhagu
Neelimalai Yetrathile Nirmalam Azhagu (x2)
Andha Nithyanandan Karunayinaal Ethramum
Azhagu Azhagu... (x2)
Padinettu Padigalilum Thathuvuam Azhagu
Andha Pandhalithil Maamaniyim Dharisanam Azhagu
Neiyaley Abhishegam Nithyamum Azhagu (x2)
Ponnambala Mettinile Joythiyum Azhagu
Azhagu Azhagu Azhagu Azhagu Ayyappan Azhagu (x2)
Avar Adimalari Panibavarkal Yaavume Azhagu (x2)
Azhagu Azhagu (Fast) (x3)
Ayyappan Azhagu
Engal Ayyappan Azhagu
Nammal Ayyappan Azhagu

4. Ayyane Kaanan, Swami Ayyane Kanaan

Ayyane Kaanan, Swami Ayyane Kanaan
Ponnambala Mettil Vazhum Ayyane Kanaan
(Chorus: Ayyanne .....)

Kundum Kuzhiyum, Kattu Kallum Mullukalum Chavitti
Ullaasaraai Innu Njangal Varum Ayyappa
(Chorus: Kunnum)
Swami Saranam Ayyappa, Saranam Saranam Ayyappa
(Chorus: Swami Saranam Ayyappa, Saranam Saranam Ayyappa)
——
Mandala Vritam Eduthu Maaaalai Aninju
(Chorus: Mandala....)
Irumudi Kettum Thangi Varunnayappa *(Chorus: Irumudi....)*
Pambaiyil Kulichu Njangal Bali Kazhinju *(Chorus: Pambaiyil....)*
PambaMela Paattum Paadi Varunnayappa *(Chorus: Pamba.....)*
Ettram Kadinam Malai Ettram Kadinam, Trikkai Neeti Karimalai (fast) Neeli Malai Etti Videndaiyaa
(Chorus: Ettram......)
(Chorus)
Ayyane Kaanan, Swami Ayyane Kanaan, Ponnambala Mettil Vazhum Ayyane Kanaan
Kunnum Kuzhiyum, Kattu Kallum Mullukalum Chavitti,
Ullaasaraai Innu Njangal Varunn-Ayyappa
Swami Saranam Ayyappa, Saranam Saranam Ayyappa
(Chorus: Swami Saranam Ayyappa, Saranam Saranam Ayyappa)
Padi Thaazhai Eththi Njangal Thozhuth-Ayyappa
(Chorus: Padi Thaazhai.....)
Naalikeram
Nadaiyil angUdaichu Ayyappaa (*Chorus: Naalikeram......)*
Padi Pathinettum Thottu Thozhuth- Ayyappa *(Chorus: Padi ......)*

Thiru Mumbil Ethi Njangal Vilich- Ayyappa *(Chorus: Thiru……)*
Dhosham Theerkane Swami Moksham Tharane, Swami Trikkan Paarthu Adiyarude Allal Akathaname
(Chorus: Dhosham……)
(Chorus)
Ayyane Kaanan, Swami Ayyane Kanaan, Ponnambala Mettil Vazhum Ayyane Kanaan
Kunnum Kuzhiyum, Kattu Kallum Mullugakum Chavitti,
Ullasarai Innu Njangal Varum Ayyappa
(Fast - Chorus)
Ayyane Kaanan, Swami Ayyane Kanaan
Ponnambala Mettil Vazhum Ayyane Kanaan
Kunnum Kuzhiyum, Kattu Kallum Mullugakum Chavitti
Ullasarai Innu Nyangal Varum Ayyappa Swami Saranam Ayyappa, Saranam Saranam Ayyappa

5. அன்னதான பிரபுவே சரணம் ஐயப்பா

அன்னதான பிரபுவே

சரணம் ஐயப்பா

ஆரியங்காவு அய்யனே

சரணம் ஐயப்பா

அன்னதான பிரபுவே

சரணம் ஐயப்பா

ஆரியங்காவு அய்யனே

சரணம் ஐயப்பா

உன்னடியை பணிந்து நின்றோம்

சரணம் பொன்னய்யப்பா

உன்னடியை பணிந்து நின்றோம்

சரணம் பொன்னய்யப்பா

கண்ணனின் மைந்தனே

சரணம் ஐயப்பா

சரணம் ஐயப்பா சுவாமி

சரணம் ஐயப்பா

சரணம் ஐயப்பா சுவாமி

சரணம் ஐயப்பா

சரணம் ஐயப்பா சுவாமி

சரணம் ஐயப்பா

சரணம் ஐயப்பா சுவாமி

சரணம் ஐயப்பா

வன் புலிமேல் அமர்ந்தவனே

சரணமே ஐயப்பா

வாவர் சுவாமி தோழனே

சரணமே ஐயப்பா

இன்னல் யாவும் தீர்ப்பவனே

சரணம் பொன்னையப்பா

பந்தலனின் செல்வனே

சரணம் பொன்னைய்யப்பா
சரணம் ஐயப்பா சுவாமி
சரணம் ஐயப்பா
சரணம் ஐயப்பா சுவாமி
சரணம் ஐயப்பா
சரணம் ஐயப்பா சுவாமி
சரணம் ஐயப்பா
சரணம் ஐயப்பா சுவாமி
சரணம் ஐயப்பா
எருமேலி சாஷ்தாவே
சரணம் பொன்னைய்யப்பா
ஏழைப் பங்காலனே
சரணம் பொன்னைய்யப்பா
அறிந்தும் அறியாமலும்
செய்த பிழை தன்னை
பொறுத்தருள் வாய் நீ
சரணம் பொன்னைய்யப்பா
அன்னதான பிரபுவே
சரணம் ஐயப்பா
ஆரியங்காவு அய்யனே
சரணம் ஐயப்பா

சரணம் ஐயப்பா சுவாமி
சரணம் ஐயப்பா
சரணம் ஐயப்பா சுவாமி
சரணம் ஐயப்பா
சரணம் ஐயப்பா சுவாமி
சரணம் ஐயப்பா
சரணம் ஐயப்பா சுவாமி
சரணம் ஐயப்பா

6. Irumudiyai Sumanthu vandhom

Irumudiyai Sumanthu vandhom Irakkamillaiyaa ayyapa (2)
Iraivaa Un Sodhanaikkor Alavum Illayaa (2)
(Low)Azhuthayiley kulithu vandom ariyavillaya
Azhudamal kalleduthom vaikka villayaa
(High)karimalayai kadanthu vandom (low)Paarkkavillayaa
Garudan ennai kandathaaka chollavillayaa (Irumudiyai...)
Pambaiyileh Kulithu Vandom Paarkkavillayaa
Pambaile villakeduthom Nee paarkavilaiyaa
(High)Sathiyamaa unnai naangal namba vilaiyaa
Baghavaney Unakku Kooda Saakshi Thevayaa
Pathinettu Padikal Eri Varavum Illayaa Ayyapa naan
Padi Thengai Udaitha Sattham Kelkavillayaa
kodimarathai Sutri Vandom paakavilaiyaa angey
Koodi Nindra ayyapan maarai Kettu Paaraiyaa ..... (Irumudiyai)

Neiaalai abhishekham Seithom Ninaivum illayaa   naan
Meyyurugi paadi adhu Ketkavillayaa
Ayyapa Un Saranam Endru Kadharavillayaa
Vishwamellam Kakshi tharum Jyoti allava ....

7. Devudochhinaduro

Devudochhinaduro...oooooh oh
Choodarooo Choodaraaaaaa
Ayyappa Swamyro...oooooh oh
Vachherooooo Vachhera...aaaaaa (2)
O Deva Maa Deva Maakosame Vachinaava .... Swamy(2)
Mukkoti Devullanu Mundugaane Kolichinamu(2)
Okkadive Devudani IppuduThelusu Kunnamu (2)
Mansanthaa Ippesi Yadalanni Cheppeddam. (2)
Harihara Thanayuda Andari Devudaa
Aapa Dalo Aadukone Sabarimalai Nadhuda
Devudochhinaduro...
Choodarooo Choodaraaaaaa
Ayyappa Swamyro...
Vachherooooo Vachhera...
O Deva Maa Deva Maakosame Vachinaava .... Swamy(2)
Rangu Rangu Poolu Techi Haaraley Vesinaamu (2)
Puttathene Paalathoti Phalaharam Chesinaamu (2)
Paadale Kadigemu NeePoojale Chesemu .. Swamy(2)
Ganapathi Sodaruda Jyothi Swaroopuda
Kaarthikeya Sodaruda Kaantimalai Vaasuda
Devudochhinaduro Choodaro Choodara

Ayyappa Swamyro Vachhero Vachhera
O Deva Maa Deva Maakosame Vachinaava(2)
Maakosame Vachinaava Maakosame Vachinaava
Maakosame Vachinaava Maakosame Vachinaava

8. சபரிமலை காட்டுக்குள்ளே இருக்கான் ஐயப்பன்

சபரிமலை காட்டுக்குள்ளே இருக்கான் ஐயப்பன் ஆஹா
இருக்கான் ஐயப்பன் *(ஓஹோ)*
சரணம் என்று சொன்னால்போதும் அருள்வான் ஐயப்பன் ஆஹா
அருள்வான் ஐயப்பன் *(ஓஹோ)*

சபரிமலை...

தினம் அவனை தொழுவோர்க்கெல்லாம் திருவருள் தந்திடுவான் ஆஹா
திருவருள் தந்திடுவான் *(ஓஹோ)*
கனவிலும் அவனை மறவாதிருந்தால் கருணையை பொழிந்திடுவான் ஆஹா
கருணையை பொழிந்திடுவான் *(ஓஹோ)*

சபரிமலை...

காட்டுக்குள்ள கண்டெடுத்த
வீரமணி கண்டனவன்
கள்ளமில்லா பக்தருக்கு
நல்லவழி காட்டுபவன் (காட்டுக்குள்ள..)

வாட்டும் துயர் துடைக்கும் கையானவன் மெய்யனவன்
வண்ணமலர் கோடி-வளர் நந்தவன-மான இந்த

அழுத-மலை | கரி-மலை | நீலி-மலை | காந்த-மலை
அழுத-மலை | கரி-மலை | நீலி-மலை | காந்த-மலை
சபரி-மலை ஆஹா ஓஹோ

சபரிமலை காட்டுக்குள்ளே இருக்கான் ஐயப்பன் ஆஹா
இருக்கான் ஐயப்பன் ஓஹோ
சரணம் என்று சொன்னால்போதும் அருள்வான் ஐயப்பன் ஆஹா
அருள்வான் ஐயப்பன் ஓஹோ

பந்தள குமரணவன்
பக்தர் ஸஹாயனவன்
பரம தயலானவன்
பிரணவ-ஸ்ரூப-னவன் (பந்தள ..)

சந்தன மணங்கமழும் பொன்னம்பல வாசனவன்
அந்த-மிகும் சுந்தரனின் நந்தா-வனமான இந்த

அழுத-மலை | கரி-மலை | நீலி-மலை | காந்த-மலை
அழுத-மலை | கரி-மலை | நீலி-மலை | காந்த-மலை
சபரி-மலை ஆஹா ஓஹோ

சபரிமலை...

அய்யனருள் செழித்திடும்

அழகு-மலை அமுத-மலை
ஹரிஹர சூடான் மகிழ்
விரி-மலை கரி-மலை (அய்யனருள்..)

கலையும் மேகங்கள் நிறை நீல-மலை நீலி-மலை
அலையும் மனதிற்-கொரு சாந்த-மலை கந்த-மலை

இந்த-மலை
நான்கினுக்கும்
நாயகம
விளங்கும் மலை

எந்த மலை? எந்த மலை?
சபரிமலை ஆஹா ஓஹோ

சபரிமலை காட்டுக்குள்ளே இருக்கான் ஐயப்பன் (ஆஹா)
இருக்கான் ஐயப்பன் (ஓஹோ)
சரணம் என்று சொன்னால்போதும் அருள்வான் ஐயப்பன் (ஆஹா)
அருள்வான் ஐயப்பன் (ஓஹோ)

சபரிமலை (ஆஹா ஓஹோ)
சபரிமலை (ஆஹா ஓஹோ)
சபரிமலை....... சபரிமலை (ஆஹா ஓஹோ)

சபரிமலை காட்டுக்குள்ளே இருக்கான் ஐயப்பன் (ஆஹா)
இருக்கான் ஐயப்பன்
சரணம் என்று சொன்னால்போதும் அருள்வான் ஐயப்பன் (ஆஹா)
அருள்வான் ஐயப்பன்

9. வன்புலியின் மீதினிலே

வன்புலியின் மீதினிலே, ஏறி வீர மணிகண்டனே வா....
ஐயப்பா
வீர விளையாடல்களை பாட வாணி தடை கூறவில்லை
கொஞ்சி கொஞ்சி பேசும் உந்தன், அந்த பிள்ளை மொழி
கேட்டிடவே....ஐயப்பா
பந்தலத்தான் செய்த தவம், இந்த பாமரன் நான்
செய்யவில்லையோ
வில்லும் அம்பும் கையில் எதற்கோ, அந்த வாவரை தான்
வெற்றி கொள்ளவோ... ஐயப்பா
வினைகளின் துயரங்களை, வந்து வேட்டையாடி
விரட்டிடவோ
பால் எடுக்க புலி எதற்கோ, உந்தன் பார்வை என்ன சக்தி
அற்றதோ.... ஐயப்பா
பார்வை ஒன்று போதுமப்பா, என் மேல் பால் பொழிய
வேண்டுமப்பா
காந்த மலை ஜ்யோதி என்னை, ஒரு காந்தம் போல்
இழுக்குதப்பா.... ஐயப்பா
காமகோடி நாதன் வடிவில், நீயும் காட்சி தர வேண்டுமப்பா
சுவாமியே சரணம் அய்யா, தர்ம சாஸ்தாவே சரணம்
அய்யா.... ஐயப்பா

அனு தினம் பூஜை செய்வோம், உனக்கு அனந்த கோடி நமஸ்காரம்

10. Villale veeranendrum veeramanikandanendrum

Swami Pon Ayyappa Saranam Pon Ayyappa
Sabari Giri Naayagane Saranam Ayyappa (2+2)
Villale veeranendrum veeramanikandanendrum (2)
Veeramai pugalzhvedhellam unnaithaano (2)
Sabari Giri Naayagane Saranam Ayyappa (2)
Darmashashta Ayyan endrurum Dharani daro Danden Enrum (2)
Daraneeyor pugalzhvedhellam unnaithaano (2)
Sabari Giri Naayagane Saranam Ayyappa (2)
Aatriloru kaalum vaithu setrilooru kaalum vaithu (2)
Allal Padum engalai paarayya (2)
Sabari Giri Naayagane Saranam Ayyappa (2)
Adharamaanavane akilanda nayagane (2)
Arul puriya vendum ippo ayyappa(2)
Sabari Giri Naayagane Saranam Ayyappa (2)

Fast
Swami Pon Ayyappa Saranam Pon Ayyappa (2)
(Stress) Managala dayagane saranam Ayyappa (2)
Sabari Giri Naayagane Saranam Ayyappa (2)

11. அச்சன் கோவில் அரசே என் அச்சம் தீர்க்கவா

Main: அச்சன் கோவில் அரசே...... நீ என் அச்சம் தீர்க்கவா ....

பச்சை மயில் ஏறும் பன்னிரு கையன் சோ..... தரா ....

சுவாமி பொன் ஐயப்பா சரணம் பொன் ஐயப்பா சபரிகிரி நாயகனே சரணம் ஐயப்பா

அச்சன் கோவில் அரசே நீ என் அச்சம் தீர்க்கவா

பச்சை மயில் ஏறும் பன்னிரு கையன் சோதரா

இச்சைகொண்டேன் உந்தன் முன்னே ஈசுவரன் மைந்தா ....

பச்சை வண்ணம் பரந்தாமன் மகிழும் செல்வா....

Chorus: சுவாமி பொன் ஐயப்பா சரணம் பொன் ஐயப்பா சபரிகிரி நாயகனே சரணம் ஐயப்பா

Main: ஆரியங்காவில் வாழும் ஆண்டவனே வா ....

பார்வதியால் அகமகிழும் பாலகனே வா ....

எருமேலி வீற்றிருக்கும் இறைவனே நீ வா ....

தர்மஞான சாசுதாவே தயவுடனே வா ... தர்மஞான சாசுதாவே தயவுடனே வா

Chorus: சுவாமி பொன் ஐயப்பா சரணம் பொன் ஐயப்பா சபரிகிரி நாயகனே சரணம் ஐயப்பா

Main: மலைமேடு சபரிமலை மன்னவனே வா

குறைதீர்க்கும் குளத்துப்புழை பாலனே நீ வா....

மன்னவனே மணிகண்டனே மகிழ்வுடனே வா ...

வன்புலிமேல் காட்சி தரும் வள்ளலே நீ வா ...

வன்புலிமேல் காட்சி தரும் வள்ளலே நீ வா ...

Chorus: சுவாமி பொன் ஐயப்பா சரணம் பொன் ஐயப்பா

சபரிகிரி நாயகனே சரணம் ஐயப்பா

Main: தேவர்களும் உனைப்பணிய காந்த மலையிலே

நீ ஆவலுடன் காட்சி தந்தாய் ஜோதி உருவிலே

காவலனே கண்ணாரக் கண்டோமே ஜோதி தனை

....

நாவா.....ர உனை அழைத்தோம் ....

சுவாமியே.................

Chorus: சரணம் ஐயப்பா ....

Chorus: சுவாமி பொன் ஐயப்பா சரணம் பொன் ஐயப்பா

சபரிகிரி நாயகனே சரணம் ஐயப்பா

Main & Chorus: சபரிகிரி நாயகனே சரணம் ஐயப்பா

Achan Kovil Arase En Acham Therka Va.......
Pachai Mayil Erum PaniruKayyan Sothara ....
Swami Pon Ayyappa Saranam Pon Ayyappa
Sabri Giri Nayagane Saranam Ayyappa

Achan Kovil Arase En Acham Therka Va
Pachai Mayil Erum Panerugayan Sothara
Ichai Kondean Unthan Mel Eswaran Maintha
Pachai Vannan Paranthaman Magizhum Selva
Swami Pon Ayyappa Saranam Pon Ayyappa
Sabri Giri Nayagane Saranam Ayyappa
Ariyangavil Vazhum Andavane Va
Parvathiyal Agam Magizhum Palagane Va
Erimeri Veetrirukum Iravane Ne Vaa
Dharuma Gnana Sasthave Thayavudane Vaa (x2)
Swami Pon Ayyappa Saranam Pon Ayyappa
Sabri Giri Nayagane Saranam Ayyappa (2)
Marimedu Sabari Malai Mannane Nee Vaa
Kurai Thirkum Kulathu Puzhai Palaganea Nee Vaa
Mannavane Manikandane Maghizhvudane Vaa
Van Puli Mel Katchi Tharaum Vallale Nee Vaa (2)
Swami Pon Ayyappa Saranam Pon Ayyappa
Sabri Giri Nayagane Saranam Ayyappa (2)
Devargalum Unai Paniya Kantha Malayile
Nee Avaludan Kachi Thanthai Jothi Uruvile
Kavalane Kanara Kandome Jothi Thanai
Navara Unnai Azhaithom...Swamiyeai...Saranam Ayyappa
Swami Pon Ayyappa Saranam Pon Ayyappa
Sabri Giri Nayagane Saranam Ayyappa (2)
Swami Pon Ayyappa Saranam Pon Ayyappa
Sabri Giri Nayagane Saranam Ayyappa
Swami Pon Ayyappa Saranam Pon Ayyappa
Sabri Giri Nayagane Saranam Ayyappa

12. காட்டுல சாமிக்கு வீடு

Chorus: ஓஒ..ஹரிஓம் ஹரிகரசுதனே ஹரிஓம் ஹரிகரசுதனே

சரணம் சரணம் சரணம் சரணம் சரணம் சரணம் சரணம் சரணம்

main: காட்டுல சாமிக்கு வீடு

Chorus: யானையும் புலிகளும் இருக்குது பாரு

main: காட்டுல சாமியை பாடு

Chorus: யானையும் புலிகளும் வழிவிடும் பாரு

main: நாளும் விரதம் நீயுமிருந்து பாரு போய்ப்பாரு

பசியிலகேட்டது எல்லாம் தருவாரு இப்படிச் செய்வாரு

Chorus: மனசுல எண்ணின மாதிரி வருவாரு (all: காட்டுல)

சாமியே ஐயப்பா ஐயப்பா சாமியே

ஹரிகரசுதனே சரணம் பொன்னய்யப்பா ஹரிகரசுதனே

ஹரிஓம் ஹரிகரசுதனே

பம்பையில் நிராடு பக்தியில் ஐயப்பன் பேரையும் பாடு

சாமியே ஐயப்போ ஐயப்போ சாமியே

ஐயப்பா சாமியே சாமியே ஐயப்பா

கரிமலை ஏற்றம் கடினம் பாரு

காலுவலிச்சா சத்தம் போட்டு சாமியை நீபாடு – சாமியே (காட்டு)

சாமியே ஐயப்பா ஐயப்பா சாமியே

ஹரிகரசுதன சரணம் பொன்னய்யப்பா ஹரிகரசுதனே

ஹரிஓம் ஹரிகரசுதனே

சபரிபீடம் அதைப்பாரு தெரியும் பாரு சரங்குத்திஆலு

போடு வேட்டுவழிபாடு போட்டசாமி வரம் தருவாரு

படிபதினெட்டும் ஏறியும் பாரு

தெரியும் அங்கு சன்னதி பாரு சாமியை நீ பாரு – சாமியே (காட்டுல)

13. எங்கெங்கும் ஐயப்ப கோஷம் கேட்கின்ற மாமலையில்

எங்கெங்கும் ஐயப்ப கோஷம்

கேட்கின்ற மாமலையில்,

ஜில்லென்ற தென்றலும்

வீசும் உன்திரு சன்னதியில். (2)

எப்போதும் உன்முகம்

பார்க்கின்ற ஆசை ஐயப்பா

என்னாளும் வந்து அணைப்பது உந்தன் கையப்பா (2)

எங்கெங்கும் ஐயப்ப கோஷம்

கேட்கின்ற மாமலையில்,
ஜில்லென்ற தென்றலும்
வீசும் உன்திரு சன்னதியில்.
எப்போதும் உன்னைநினைக்க உள்ளது உள்ளமய்யா
என்னென்று சொல்வது உந்தன்
பேரின்ப வெள்ளமய்யா(2)
என்தேகம் என்கின்ற கோவிலில்
இருப்பது உன்ரூபம்
என்நாவில் எப்போதும் உன்கீதமய்யா
எங்கெங்கும் ஐயப்ப கோஷம்
கேட்கின்ற மாமலையில்,
ஜில்லென்ற தென்றலும்
வீசும் உன்திரு சன்னதியில்.
எப்போதும் உன்முகம்
பார்க்கின்ற ஆசை ஐயப்பா
என்னாளும் வந்து அணைப்பது உந்தன் கையப்பா
எங்கெங்கும் ஐயப்ப கோஷம்
கேட்கின்ற மாமலையில்,
ஜில்லென்ற தென்றலும்
வீசும் உன்திரு சன்னதியில்.
ஏழேழு ஜென்மமெடுக்க நான்செய்த பாவம் என்ன

வெவ்வேறு வேஷங்கள் போட்டு
நீ செய்யும் கோலம் என்ன(2)
இனிமேலும் இன்னொரு ஜென்மம் வேண்டாம் ஐயனே
படைத்தால் உந்தன் கோவில்
மணியாய் படைப்பாய் ஐயனே
எங்கெங்கும் ஐயப்ப கோஷம்
கேட்கின்ற மாமலையில்,
ஜில்லென்ற தென்றலும்
வீசும் உன்திரு சன்னதியில்.(2)
எப்போதும் உன்முகம்
பார்க்கின்ற ஆசை ஐயப்பா
என்னாளும் வந்து அணைப்பது உந்தன் கையப்பா(2)
எங்கெங்கும் ஐயப்ப கோஷம்
கேட்கின்ற மாமலையில்,
ஜில்லென்ற தென்றலும்
வீசும் உன்திரு சன்னதியில்.

14. ஆனை அலையுற நீலிமலை நம்ம ஐப்பனோட சாமிமலை

ஆனை அலையுற நீலிமலை நம்ம ஐப்பனோட
சாமிமலை
ஏறிவருகிற ஐயப்பமார்களை ஏத்திவிடுற சபரிமலை
ஐயப்பனைத் தொழுவோம் கோயிலுக்கு வருவோம்
சாமியப்பா சரணமப்பா பம்பாவாசனே சரணமப்பா
சாமியப்பா சரணமப்பா பம்பாவாசனே சரணமப்பா
(ஆனை)
வீட்டுல நாட்டுல காட்டுல மேட்டுல பாட்டுல வாழும்
பகவானே
சாமியே சரணம் ஐயப்ப சரணம்
நல்லதவத்தில உள்ளமனத்தில்
போற்றிவணங்கவருவோனே
சாமியே சரணம் ஐயப்ப சரணம்
கேட்டவரங்களை நாட்டு நலங்களை காத்து இருந்து
தருவோனே
சாமிதிந்தகத்தோம் திந்தகத்தோம்
ஐயப்பன் திந்தகத்தோம் திந்தகத்தோம் (ஆனை)
உன்திரு நாமத்தை சொல்லியபேருக்கு துன்பங்கள்
என்னைக்கும் தொடராது

சாமியே சரணம் ஐயப்பசரணம்

பண்ணின பாவங்கள் பந்தளவாசனின்

பார்வையில்படப்படராது

சாமியே சரணம் ஐயப்பசரணம்

எண்ணின நன்மைங்க எப்போதும் துலங்கும்

என்னைக்குமே அதுமாறாது

சாமி திந்தகத்தோம் திந்தகத்தோம்

ஐயப்பன் திந்தகத்தோம் திந்தகத்தோம் (ஆனை)

15. sharanamayyappaa swamee sharanamayyapaa

sharanamayyappaa swamee sharanamayyapaa
shabari giri naadhaa swamee sharanamayyappa
sharanamayyappaa swamee sharanamayyapaa
shabari giri naadhaa swamee sharanamayyappa
mandalam noyambu nottu; akshara laksham
manthrangal urukkazhichoo (2)
punya paapa chumadukalaam irumudikkettumenthi
ponnampala mala chavittaan varunnoo njangal (2)
A sharanamayyappaa swamee sharanamayyapaa
shabari giri naadhaa swamee sharanamayyappa
swaami sharanam ayyappa sharanam
swaami sharanam ayyappa sharanam
swaamiye sharanam
pampayil kulichu thorthee
ullilurangum ampalakkiliye unarthee (2)
pollayaayorudukkumaay petta thulli paattu paadi
pathinettaam padi chavittaan varunnoo njangal (2)
sharanamayyappaa swamee sharanamayyapaa
shabari giri naadhaa swamee sharanamayyappa
swaami sharanam ayyappa sharanam
swaami sharanam ayyappa sharanam
swaamiye sharanam
sreekovil thiru nadayinkal karppoora malakal
kai kooppi thozhudhu rukumbol(2)
padmaraaga prabha vidarthum drippadhangal chumbikkum
krishna thulasi pookkalaakaan varunnoo njangal (2)
sharanamayyappaa swamee sharanamayyapaa

shabari giri naadhaa swamee sharanamayyappa
sharanamayyappaa swamee sharanamayyapaa
sharanamayyappaa swamee sharanamayyapaa
shabari giri naadhaa swamee sharanamayyappa
shabari giri naadhaa swamee sharanamayyappa
sharanamayyappaa swamee sharanamayyapaa
sharanamayyappaa swamee sharanamayyapaa
swaami sharanam ayyappa sharanam
swaami sharanam ayyappa sharanam
swaamiye sharanam
swaami sharanam ayyappa sharanam
swaami sharanam ayyappa sharanam
swaamiye sharanam
swaamiye sharanamayyappo
harihara suthanayyanayyappasswaamiye
sharanamayyappo

16. போனால் சபரிமலை கேட்டால் சரண கோஷம்

போனால் சபரிமலை கேட்டால் சரண கோஷம்
பார்த்தால் மகர ஜோதி பார்க்க வேண்டும் நான்
பார்த்தால் மகர ஜோதி பார்க்க வேண்டும்....
போனால் சபரிமலை கேட்டால் சரண கோஷம்
பார்த்தால் மகர ஜோதி பார்க்க வேண்டும் நான்
பார்த்தால் மகர ஜோதி பார்க்க வேண்டும்

மண்டல காலத்தில் மாலை அணிந்து - சாமி சரணம்
ஐயப்ப சரணம்
மணிகண்ட நாமம் தினமும் ஜெபித்து - சாமி சரணம்
ஐயப்ப சரணம்
இருமுடி தாங்கி ... எருமேலி சென்று - சாமி சரணம்
ஐயப்ப சரணம்
பேட்டையாடிஏ நாங்கள் வருவோம் - சாமி சரணம் ஐயப்ப
சரணம்
போனால் சபரிமலை கேட்டால் சரண கோஷம்
பார்த்தால் மகர ஜோதி பார்க்க வேண்டும் நான்
பார்த்தால் மகர ஜோதி பார்க்க வேண்டும்
கெட்டும் எடுத்து காட்டில் நடந்து - சாமி சரணம் ஐயப்ப
சரணம்
அழுதா நதியில் கல்லும் எடுத்து - சாமி சரணம் ஐயப்ப
சரணம்
கல்லிடும் குன்றில் போட்டு நாங்கள் - சாமி சரணம்
ஐயப்ப சரணம்
கரிமலையும் ஏறியே வருவோம் - சாமி சரணம் ஐயப்ப
சரணம்

போனால் சபரிமலை கேட்டால் சரண கோஷம்
பார்த்தால் மகர ஜோதி பார்க்க வேண்டும் நான்
பார்த்தால் மகர ஜோதி பார்க்க வேண்டும்
பம்பை நதிக்கரை விரியும் வைத்து - சாமி சரணம் ஐயப்ப சரணம்
பம்பை விளக்கை தொழுது நாங்கள் – சாமி சரணம் ஐயப்ப சரணம்
மகர ஜோதி நாளில் உன்னை – சாமி சரணம் ஐயப்ப சரணம்
கண்டு தொழவே வந்திடுவோம்ஏ சாமி சரணம் ஐயப்ப சரணம்
போனால் சபரிமலை கேட்டால் சரண கோஷம்
பார்த்தால் மகர ஜோதி பார்க்க வேண்டும் நான்
பார்த்தால் மகர ஜோதி பார்க்க வேண்டும்
நான் பார்த்தால் மகர ஜோதி பார்க்க வேண்டும்
நான் பார்த்தால் மகர ஜோதி பார்க்க வேண்டும்
நான் பார்த்தால் மகர ஜோதி பார்க்க வேண்டும்
நான் பார்த்தால் மகர ஜோதி பார்க்க வேண்டும்...

17. Vrichika pooompulari

Vrichika pooompulari, Vritha sudhi tharum pulari,(2)
Mudrayaninjavar , ambala muthathu othu cherum pulariiiii
Swami Bhakthar Tham poom pulari
SWamiye Ayyappo
SWamiye Ayyappo
SWamiye Ayyappo
Saranam saranam Ayyappo
Jathi bedham onnum illaaaaaaaa
Jathi bedham onnum illa
ucha neecha thwangal illa,
Malayitta manassukalkku, Maveli nadu,
Yennum Swami nama geetham padum sayujya nadu,
Yennum swami nama geetham padum Sayujya Nadu
Vrichika pooompulari, Vritha sudhi tharum pulari,(2)
SWamiye Ayyappa, SWamiye Ayyappa,
SWamiye Ayyappa, Saranam saranam Ayyappa
Pettai thulli, pattu padi , kadu yeri Malai yeriiiiiiiiiii
Pettai thulli, pattu padi , kadu yeri Malai yeri
Kootamodu pathinettam padikal yeri
SWamiye kandu thozhudhu punyam nedi,
Papa nasham varuthi punyam nedi,
Vrichika pooompulari, Vritha sudhi tharum pulari,
Mudrayaninjavar , ambala muthathu othu cherum pulariiiii
Swami Bhakthar Tham poom pulari
SWamiye Ayyappa, SWamiye Ayyappa,
SWamiye Ayyappa, Saranam saranam Ayyappa

18. Amritha Saare Ayyappa Namam Anandame

Amritha Saare Ayyappa Namam Anandame Bhramanamdame(2)
Vaa vaa Ganesha karimuga Ganesha (2)
Vaa. Vaa vaaa vaaa Ganesha karimuga Ganesha (2)
Ennaavil unnaamam ennaalum vandhindave
Unnaamam ennaavil ennnalum vandhidave
Amritha Saare Ayyappa Namam Anandame Bhramanamdame(2)
Vaa vaa muruga Vadivel azhagha (2)
Vaa. Vaa vaaa vaaa muruga vadivel azhaga (2)
Ennaavil unnaamam ennaalum vandhindave
Unnaamam ennaavil ennnalum vandhidave
Amritha Saare Ayyappa Namam Anandame Bhramanamdame(2)
Vaa vaa ayyappa vandharul seyyappa(2)
Vaa. Vaa vaaa vaaa ayyappa vandharul seyyappa (2)
Ennaavil unnaamam ennaalum vandhindave
Unnaamam ennaavil ennnalum vandhidave
Amritha Saare Ayyappa Namam Anandame Bhramanamdame(2)
Anandame Bhramanamdameeeeey(2)

19. Pambayil vaasa Sri Shabarisha

Pambayil vaasa Sri Shabarisha
Sharanam ayyapaa sharanaam ayappa
Sankata maatum mangala rupa
Sharanam ayyapa
sharaNam ayyapa
Aksharam odhum
Sri gurunatha
Sharanam ayyapa
Sharanam ayyapa
Rakshagan aagum villali veera
Sharanam ayyapa
sharaNam ayyapa
Mandalam nottum nyangal ayyapa
Maala darichu nyangal
Pambayil mungi kulichu nyangal
Paadi varumnee Swamy
paadi varumnee
Maamalar kovilil ayyannu
nei abhishekham undu
SharaNam (fast)paadiunarthaan
Shankaoli undu
Kalmasha naashanan karpooraPriyan allaiyo
Kaliyuga baalagan hariharatmajan
Velli nilavin palli uduthikotti unarthan nyaan
Abhayam abhayam
Adiya charanam
Charanam adiya arulane

Mangala rupa Sri manikanda
Sharanam ayyapa
sharaNam ayyapa
Maamala vaasa mohini putra
SharaNam ayyapa
sharaNam ayyapa
Bhootha ganesha Sri gananadha
Sharanam ayyapa
sharaNam ayyapa
Sathya swarupaa Sri bhuvanesha
SharaNam ayyapa
sharaNam ayyapa
Aaziyil karpoorambol
Karthum chittangal
Mizhi neer ozhugum
pambayil pole
Shankara nandane sachinmaya swamiye
Sharanam tharane sathyamurthiye
Sankatam ellam theerthu tharaanaai Santatham paadaam nyaan
Abhayam abhayam
Adiya charanam
Charanam adiya arulane
Uzhiyil vaazhum eswara putra
Sharanam ayyapa
sharaNam ayyapa
Oonam agatum bhavana putra
SharaNam ayyapa
sharaNam ayyapa

Vanpuli Erum kaanana putra
SharaNam ayyapa
sharaNam ayyapa
Maamuni vaakum maanasa putra
SharaNam ayyapa
sharaNam ayyapa
Mandalam nottum nyangal ayyapa
Maala darichu nyangal
Pambayil mungi kulichu nyangal
Paadi varumnee Swamy paadi varumnee

20. Thedi Varum Kannukalil Odiyethum Swami

Thedi Varum Kannukalil Odiyethum Swami
Thiruvilakkin Kathiroliyil
Kudi irukkum Swami
Vaadi Veezhum Poovukalil
Thuyil Unarthum Swami
Velli Mani Sreekovilil vandh arulum Swami
Ayyappa Swami…. Ayyappa Swami
Vishnuvum Nee Shivanum
Nee Sree Murukanum Nee
Paraa Sakthiyum Nee
Budhanum Nee Ayyappaswami (2)
Kaalavum Nee Prakrithiyum
Nee Karanamum Nee
Ennum Katharuluka
Varamaruluka Kai

Vanangun 'nen
Ayyappa Swami Abhayam Ayyappa Swami
Thedi Varum Kannukalil Odiyethum Swami
Thiruvilakkin Kathiroliyil
Kudiyirikkum Swami
Ayyappa swami… Ayyappa swami
Neetti Nilkkum Kaikalil
Nee Nidhi Tharille
Ente Veettiloru
Kochanujanaay Koodae Varille(2)
Aattu Nottu Njangal
Varum NinThiru Nadayil
Ennum Kattharuluga
Varamaruluka Kai Vanangun 'nen
Ayyappa Swami Abhayam Ayyappa Swami
Thedi Varum Kannukalil Odiyethum Swami
Thiruvilakkin Kathiroliyil
Kudiyirikkum Swami
Vaadi Veezhum Poovukalil
Thuyilunarthum Swami
Velli Mani Sreekovilil vanarulum Swami
Ayyappa Swami… Ayyappa Swami
Ayyappa Swami… Ayyappa Swami
Ayyappa Swami… Ayyappa Swami

21. Gangayaar Pira Kunnu (high)himavan Malayil

Gangayaar Pira Kunnu (high)himavan Malayil
Pampayaaru pirakkunnu shabarimalayil
Ponmala nammude punya malalaaaaai
Pampaa nammude punya nadi
(Gangayaaru)
Dakshina himavaan shabarimala
Dakshina bhaageerathi pampa
Gangaadharanude puthran kaliyuga-
Daivamirikkum shabarimala
Ponmala nammude punyamala
Pampaa nammude punya nadi
(Gangayaaru)
Kaaviyumuduthu gangayil mungi
Kaashikku pokum bhakthanmaar
Karuppumuduthu pampayil mungi
Malaykku pom ayyappanmaar
Ponmala nammude punya mala
Pampaa nammude punya nadi
(Gangayaaru)

22. அஞ்சுமலை அழகா ஐயா அஞ்சுமலை அழகா

அஞ்சுமலை அழகா ஐயா அஞ்சுமலை அழகா
எங்க நெஞ்சில் அழகா வந்து தங்கிட வாருமையா
மால போட்டு மன பாரம் போனதய்யா
காவி போட்டு கன காமம் பறந்ததய்யா
காரணம் நீ இல்லயா
Chorus
கட்டும் கட்டு பள்ளிக்கட்டு சபரிமலைக்கிண்ணு
இருமுடிக்கட்டு பெருமுடிகட்டு சபரிமலைக்கிண்ணு
நோன்போடு நாமிருந்தோம் நோயோடிப் போனதய்யா
சூடம் கொழுத்தி வச்சோம் சூது மறஞ்சதய்யா
சந்தனம் பூசிக்கிட்டோம், சாந்தி கிடைச்சதய்யா
பன்னீர் தெளிச்சுக்கிட்டோம் பக்தி வளந்ததய்யா
பாராளும் இராசாவே சத்தியம் நித்தியம் நீயே....
Chorus
கட்டும் கட்டு பள்ளிக்கட்டு சபரிமலைக்கிண்ணு
இருமுடிக்கட்டு பெருமுடிகட்டு சபரிமலைக்கிண்ணு
கட்டும் கட்டு பள்ளிக்கட்டு சபரிமலைக்கிண்ணு
இருமுடிக்கட்டு பெருமுடிகட்டு சபரிமலைக்கிண்ணு
அஞ்சுமலை அழகா ஐயா அஞ்சுமலை அழகா
எங்க நெஞ்சில் அழகா வந்து தங்கிட வாருமையா
Chorus

கட்டும் கட்டு பள்ளிக்கட்டு சபரிமலைக்கிண்ணு

இருமுடிக்கட்டு பெருமுடிகட்டு சபரிமலைக்கிண்ணு

கட்டும் கட்டு பள்ளிக்கட்டு சபரிமலைக்கிண்ணு

இருமுடிக்கட்டு பெருமுடிகட்டு சபரிமலைக்கிண்ணு

பம்பா நதி குளிச்சோம் பாவம் தொலஞ்சதய்யா

நீலி மலை அடஞ்சோம் நிம்மதி வந்ததைய்யா

சாமி உன் சன்னதியில் சஞ்சலம் தீர்ந்ததய்யா

ஜோதி தரிசனத்தில் ஆவி குவிந்ததய்யா

பாராளும் இராசாவே சத்தியம் நித்தியம் நீயே

Chorus

கட்டும் கட்டு பள்ளிக்கட்டு சபரிமலைக்கிண்ணு

இருமுடிக்கட்டு பெருமுடிகட்டு சபரிமலைக்கிண்ணு

கட்டும் கட்டு பள்ளிக்கட்டு சபரிமலைக்கிண்ணு

இருமுடிக்கட்டு பெருமுடிகட்டு சபரிமலைக்கிண்ணு...

அஞ்சுமலை அழகா ஐயா அஞ்சுமலை அழகா

எங்க நெஞ்சில் அழகா வந்து தங்கிட வாருமையா

மால போட்டு மன பாரம் போனதய்யா

காவி போட்டு கன காமம் பறந்ததய்யா

காரணம் நீ இல்லயா

Chorus

கட்டும் கட்டு பள்ளிக்கட்டு சபரிமலைக்கிண்ணு
இருமுடிக்கட்டு பெருமுடிகட்டு சபரிமலைக்கிண்ணு
கட்டும் கட்டு பள்ளிக்கட்டு சபரிமலைக்கிண்ணு
இருமுடிக்கட்டு பெருமுடிகட்டு சபரிமலைக்கிண்ணு
அஞ்சுமலை அழகா.......... சுவாமியே சரணம் ஐயப்பா...

23. மாடன் வரனே கம்பத்தடி மாடன் வரனே

L-மாடன் வரனே கம்பத்தடி மாடன் வரனே

மாட சாமியா கம்பத்தடி மாடன் வரனே

C-மாடன் வரனே கம்பத்தடி மாடன் வரனே மாட சாமியா

கம்பத்தடி மாடன் வரனே

L-மாடன் வரனே கம்பத்தடி வரனே

மாட சாமியா

கம்பத்தடி மாடன் வரனே

C-மாடன் வரனே கம்பத்தடி மாடன் வரனே

மாட சாமியா

கம்பத்தடி மாடன் வரனே

அந்தி பூ சந்தையிலே மாடனும் ஆடி கொண்டாடி வரான்

சுந்தர தோழனுக்கு மாடனும் சொல்லி கொண்டாடி

வரான்

L-மாடன் வரனே கம்பத்தடி மாடன் வரனே

மாட சாமியா

கம்பத்தடி மாடன் வரனே

C-மாடன் வரனே கம்பத்தடி மாடன் வரனே

மாட சாமியா

கம்பத்தடி மாடன் வரனே

அந்தந்த பேய்கள் எல்லாம் அங்கிருந்து ஆடி கொண்டாடி வர

எந்தன தீனாவென்று மாடனும் ஆடி கொண்டாடி வரான்

L-மாடன் வரனே கம்பத்தடி மாடன் வரனே

மாட சாமியா

கம்பத்தடி மாடன் வரனே

C-மாடன் வரனே கம்பத்தடி மாடன் வரனே

மாட சாமியா

கம்பத்தடி மாடன் வரனே

மஞ்சளை பூசி கொண்டு மாடனும் மஞ்சள் நீராடையிலே

வங்காள இசைக்கியுடன் மாடனும் வாளோடு கையில் ஏந்தி

L-மாடன் வரனே

கம்பத்தடி மாடன் வரனே

மாட சாமியா

கம்பத்தடி மாடன் வரனே

C-மாடன் வரனே கம்பத்தடி மாடன் வரனே

மாட சாமியா

கம்பத்தடி மாடன் வரனே

கையில் குண்டான்தடியாம் மாடனுக்கு காலினில்
சலடமாம்
கண்கள் தீ பொறிபோல மாடனுக்கு கழுத்துக்கு
தாவடமாம்
L-மாடன் வரனே கம்பத்தடி மாடன் வரனே
மாட சாமியா
கம்பத்தடி மாடன் வரனே
C-மாடன் வரனே கம்பத்தடி மாடன் வரனே
மாட சாமியா
கம்பத்தடி மாடன் வரனே
வெண்பட்டு தான் உடுத்து மாடனும் வேட்டைக்கு
போகையிலே
வேறிக்கல் எட்சி வந்து மாடனை கும்பிட வந்தாளாம்
L-மாடன் வரனே கம்பத்தடி மாடன் வரனே
மாட சாமியா
கம்பத்தடி மாடன் வரனே
C-மாடன் வரனே கம்பத்தடி மாடன் வரனே
மாட சாமியா
கம்பத்தடி மாடன் வரனே
திருநீறு பூசிக்கொண்டு மாடனும் தீச்சட்டி கையில் ஏந்தி
தெற்கு திசை நோக்கி மாடனும் சீறி அலறி வரான்

L-மாடன் வரனே கம்பத்தடி மாடன் வரனே

மாட சாமியா

கம்பத்தடி மாடன் வரனே

C-மாடன் வரனே கம்பத்தடி மாடன் வரனே

மாட சாமியா கம்பத்தடி மாடன் வரனே

அரக்கு சித்தாடை இசைக்கி கையில் வலை அடிச்சி

காட்டு எருமை மீதில் மாடனை காணவே வந்தாளாம்

L-மாடன் வரனே கம்பத்தடி மாடன் வரனே

மாட சாமியா

கம்பத்தடி மாடன் வரனே

C-மாடன் வரனே கம்பத்தடி மாடன் வரனே

மாட சாமியா

கம்பத்தடி மாடன் வரனே

வீர பத்திரன் உடன் மாடனும் வேகமாய் முன் நடக்க

மணிகண்டன் சன்னதியில் மாடனும் விந்தையாய் ஆடி

வரான்

L-மாடன் வரனே கம்பத்தடி மாடன் வரனே

மாட சாமியா

கம்பத்தடி மாடன் வரனே

C-மாடன் வரனே கம்பத்தடி மாடன் வரனே

மாட சாமியா கம்பத்தடி மாடன் வரனே

C-மாடன் வரனே கம்பத்தடி மாடன் வரனே

மாட சாமியா கம்பத்தடி   மாடன் வரனே(5)

24. Varugudhu Varugudhu Karthikai Maasam

Kanni Moola Ganapathi Baghavane … Saranam Ayyappa …
Kanni Mooola Ganapathiyeeeeee …. Karunaiyudan Varavendum
Sol Nayamum …. Porul Nayamum …. Suvai Nalamum Tharavendum
Chorus: Charanam Charanam Charanam Swami Charanam Charanam Charanam
Chorus: Charanam Charanam Charanam Swami Charanam Charanam Charanam
Varugudhu Varugudhu Karthikai Maasam … Manikanta Swamiyin Karthikai Maasam
Maala Pottukko Thulasi Maala Pottukko
Chorus: Maala Pottukko Thulasi Maala Pottukko
Varugudhu Varugudhu Karthikai Maasam … Manikanta Swamiyin Karthikai Maasam
Maala Pottukko Thulasi Maala Pottukko
Chorus: Maala Pottukko Thulasi Maala Pottukko
——
Kanni Swami Namma Guruswamy Upadesam dhanai kettukko
Vanpuli Eriya Ambuli nadhan Irumudi dhanai endhikko
Kallilum Mullilum … Kaatilum Mettilum … Hariharan Namathai Paadikko
Kanavilum Nenaivilum… Iravilum Pagalilum… Sabariyin Naadhanai ennikko
Varugudhu Varugudhu Karthikai Maasam … Manikanta Swamiyin Karthikai Maasam
Maala Pottukko Thulasi Maala Pottukko
Chorus: Maala Pottukko Thulasi Maala Pottukko

——
Pamba Jyothi Mukthi Tharum Jyothi Dharishanam Neeyum Pannikko
Padhinettu Padikallil Avan Thiruvadigalalil Mandhiram Solli Vanangikko
Villaayum Ambayum Yendhiya Veeranai Viradhangal Irundhu Vendikko
Mannilum Vinnilum Manasilum Veliyilum Manikanda Naadham Kettukko
Varugudhu Varugudhu Karthikai Maasam … Manikanta Swamiyin Karthikai Maasam
Maala Pottukko Thulasi Maala Pottukko
Chorus: Maala Pottukko Thulasi Maala Pottukko
——
Charanam Charanam Charanam Swami Charanam Charanam Charanam
Charanam Charanam Charanam Swami Charanam Charanam Charanam

25. ullathilE oru deivam ulaginil undu endrAl

ullathilE oru deivam ulaginil undu endrAl
unmayil nee thAnappA - ayyappA
unmayil nee thAnappA
ponnAna deivamE ennAlum engalai
kAthida vEndumappA - ayyappA
kAthida vEndumappA
kArthigai mudhal nAlil kalzhuthinil mAlai anindhu
karpooram EtruvOmappA - ayyappA
karpooram EtruvOmappA
(ponnAna)
irumudi'yai sumandhu illaram'athai thirandhu
erumEli varuvOmappA (nAngal)
pEttayAdi magizhvOmappA
(ponnAna)
karimalai Etramadhil kaalkalukku balam'aruli
karunayai pozhivAyappA - ayyappA
karunayai pozhivAyappA
(ponnAna)
pambayil neerAdi baktharkal'udan koodi
saranangal muzhanguvOmappA - nAngal
annadhAnam seivOmappA
(ponnAna)
thai mAdham mudhal nAlil
ponnambala mEttinilE
jOthiyum kAnbOmappA - makara
jOthiyum kAnbOmappA
(ponnAna)

kuzhandhayAi irukkum'unnai
kunguma pottum vaithu
konjida thOndruthappA - unnai
konjida thOndruthappA
(ponnAna)
saranam saranam ayyappA
swamy saranam ayyappA

26. இருமுடி தாங்கி ஒரு மனதாகி குருவெனவே வந்தோம்

இருமுடி தாங்கி ஒரு மனதாகி

குருவெனவே வந்தோம்

இருவினைத் தீர்க்கும் எமனையும் வெல்லும்

திருவடியைக் காண வந்தோம்

பள்ளிக் கட்டு

சபரிமலைக்கு

கல்லும் முள்ளும்

காலுக்கு மெத்தை

ஸ்வாமியே ஐயப்போ

ஸ்வாமி சரணம் ஐயப்ப சரணம்! (2)

நெய் அபிஷேகம் ஸ்வாமிக்கே

கற்பூர தீபம் ஸ்வாமிக்கே

ஐயப்பன் மார்களும் கூடி கொண்டு

ஐயனை நாடி சென்றிடுவார்
சபரி மலைக்கு சென்றிடுவார்

ஸ்வாமியே ஐயப்போ
ஐயப்போ ஸ்வாமியே! (2)
கார்த்திகை மாதம் மாலை அணிந்து
நேர்த்தியாகவே விரதம் இருந்து
பார்த்த சாரதியின் மைந்தனே
உனைப் பார்க்க வேண்டியே தவம் இருந்து
பார்த்த சாரதியின் மைந்தனே
உனைப் பார்க்க வேண்டியே தவம் இருந்து

இருமுடி எடுத்து எரிமேலி வந்து ஒரு மனதாகிப் பேட்டைத் துள்ளி
அருமை நண்பராம் வாவரை தொழுது ஐயனின் அருள் மலை ஏறிடுவார்
ஸ்வாமியே ஐயப்போ
ஐயப்போ ஸ்வாமியே!
அழுதை ஏற்றம் ஏறும் போது ஹரிஹரன் மகனை துதித்து செல்வார்வழி காட்டிடவே வந்திடுவார்
ஐயன் வன்புலி ஏறி வந்திடுவார்(2)

கரிமலை ஏற்றம் கடினம் கடினம் கருணை கடலும்
துணை வருவார்
கரிமலை இறக்கம் வந்த உடனே திருநதி பம்பையை
கண்டிடுவார்
ஸ்வாமியே ஐயப்போ
ஐயப்போ ஸ்வாமியே!
கங்கை நதிப் போல் புண்ணிய நதியாம் பம்பையில்
நீராடி
சங்கரன் மகனை கும்பிடுவார்
சஞ்சலமின்றி ஏறிடுவார்(2)

நீலிமலை ஏற்றம் சிவ பாலனும் ஏற்றிடுவார்
காலமெல்லாம் நமக்கே அருட்
காவலனாய் இருப்பார்
தேக பலம் தா
பாத பலம் தா
தேக பலம் தா
பாத பலம் தா
தேக பலம் தா என்றால் அவரும்
தேகத்தை தந்திடுவார்

பாத பலம் தா என்றால் அவரும்
பாதத்தை தந்திடுவார்
நல்ல பாதையைக் காட்டிடுவார்
ஸ்வாமியே ஐயப்போ
ஐயப்போ ஸ்வாமியே!
சபரி பீடமே வந்திடுவார் சபரி
அன்னையை பணிந்திடுவார்

சரங்குத்தி ஆளில் கன்னி மார்களும் சரத்தினைப்
போட்டு வணங்கிடுவார்
சபரி மலைதனில் நெருங்கிடுவார்

பதினெட்டு படி மீது ஏறிடுவார்
கதியென்று அவனை சரணடைவார்
மதி முகம் கண்டே மயங்கிடுவார்
ஐயனைத் துதிக்கையிலே
தன்னையே மறந்திடுவார்
பள்ளிக் கட்டு சபரிமலைக்கு
கல்லும் முள்ளும் காலுக்கு மெத்தை

ஸ்வாமியே ஐயப்போ
ஐயப்போ ஸ்வாமியே!

27. காற்றினிலே வரும் கீதம் உந்தன் ஹரிவராசனம்

காற்றினிலே வரும் கீதம் உந்தன் ஹரிவராசனம்
கார்த்திகை மார்கழி காலம்தோறும் புண்ணிய தரிசனம்
நேற்றிலும் இன்றிலும் நாளையும் நாங்கள் கண்டிடும் தரிசம்
வார்த்தையில் சொல்ல வார்த்தை வராத உன் முகதரிசனம்
வானவர்தேடி வந்து வணங்கும் தேவனின் தரிசனம்
வானம்பூமி யாவும் மகிழ்ந்து காணும் தரிசனம்
வாடிய உள்ளம் வசந்தம் காணும் ஐயனின் தரிசனம்
(காற்)
பாவங்கள் என்று தெரிந்திருந்தாலும் விலகிட முடியாமல்
பாசங்கள் பந்தங்கள் நேசங்கள் யாவும் மறுத்திட இயலாமல்
கோபங்கள் தாபங்கள் மீறிட நாங்கள் குறைத்திட முடியாமல்
குணங்களில் இருள்வரப் பகலிலும் எங்கள் பொழுதும் விடியாமல்

இத்தனைபாவம் யாவையும் போக்கும் சாமியே சரணம்
சத்தியமாக சத்தியம் காக்கும் சாமியே சரணம்
பூமியில் எங்களின் புகலிடம் ஒன்று உன்திருவடி சரணம்
(காற்)
நீலிமலையிலும் நிழலென வந்து ஏற்றிவிடென் ஐயா
நேரில்காணும் ஏற்றத்தில் எங்களைத் தூக்கி விடென்
ஐயா
பாதம் தளர்ந்திட பசியது கூடிட பார்த்திடும் என்ஐயா
பாடும் பாவிலும் படித்திடும் நாவிலும் இருந்திடு என் ஐயா
வாடிமெலிந்து வருகிற எங்களைக் காத்திடும் என்ஐயா
நாடி ஒடுங்கி நடந்திடும் நாங்கள் நம்பிய என்ஐயா (காற்)
மலையினில் ஏறிடும் மணிகண்டசாமிக்கு துணையது நீ
ஐயா
தேகம் தளர்ந்தாலும் திந்தகத்தோம் எனப்பாடுகிறோம்
ஐயா
இருமுடி ஏந்தும் தலைமுதல் கால்வரை இருந்திடு என்
ஐயா
வழித்துணை நீயென வந்திடும் சுவாமிகள் வணங்கிடும்
என் ஐயா
பாதபலம்தா தேகபலம்தா பம்பாவாசனே

பாவங்களோடிட பார்த்திடும் நாங்கள் நம்பிய தேவனே (காற்)

28. Orey Oru Lakshyam Sabari Maa Mala

Orey Oru Lakshyam Sabari Maa Mala
Orey Oru Moham Divya Darshanam
Orey Oru Maargam Pathinettaam Padi
Orey Oru Mandram Saranam Ayyappa
Saranam Ayyappa, Swami Saranam Ayyappa
{Orumaiyodu Koodi Ozhugi Vanni dunnu
Charana Panka jangal Paniyu vaan Varunnu } x2
{Oru Va Pussu Nyangal ,Oru Manassu Nyangal
Oru Vachassu Nyangal ,Oru Tharam Vichaaram } x2
Akhilarum Varunnu Pon Charanam Thedi x2
Hariharaathmajaa Nin Saranam Ayyappa
Saranam Ayyappa, Swami Saranam Ayyappa
Orey Oru Lakshyam Sabari Maa Mala
Orey Oru Moham Divya Darshanam
Orey Oru Maargam Pathinettaam Padi
Orey Oru Mandram Saranam Ayyappa Saranam Ayyappa, Swami Saranam Ayyappa {Vanathalam Viraikkum Valiya Shabda dhaara Surapatham Nadungum Sarana Shabda dhaara }x2
{Adavigal Kadannu, Malaikalum Kadannu Parama Paavanam Poon kaavanam Kanannu } x2 Varigaiyaai Nyangal Arigilaai Nyangal x2 Hariharaathmajaa nee Saranam Ayyappa
Saranam Ayyappa, Swami Saranam Ayyappa

Orey Oru Lakshyam Sabari Maa Mala
Orey Oru Moham Divya Darshanam
Orey Oru Maargam Pathinettaam Padi
Orey Oru Mandram Saranam Ayyappa
Saranam Ayyappa, Swami Saranam Ayyappa x2

29. ஐயப்பன் வழிநடை சரணம்

[எந்த ஒரு குறிப்பிட்ட வரிசையிலும் அல்ல]

சுவாமியே - ஐயப்போ : ஐயப்போ - சுவாமியே

சுவாமி சரணம் - ஐயப்ப சரணம் : ஐயப்ப சரணம் - சுவாமி சரணம்

தேவனே - தேவியே : தேவியே - தேவனே

பகவானே - பகவாதியே : பகவாதியே - பகவானே

ஈஸ்வரனே - ஈஸ்வரியே : ஈஸ்வரியே - ஈஸ்வரனே

சங்கரனே - சங்கரியே : சங்கரியே - சங்கரனே

பள்ளிக்கட்டு - சபரிமலைக்கு : சபரிமலைக்கு - பள்ளிக்கட்டு

கள்ளும் முள்ளும் - காலுக்கு மெத்தை : காலுக்கு மெத்தை - கள்ளும் முள்ளும்

குண்டும் குழியும் - கண்ணுக்கு வெளிச்சம் : கண்ணுக்கு வெளிச்சம் - குண்டும் குழியும்

கன்னிகேட்டு - சபரிமலைக்கு : சபரிமலைக்கு - கன்னிகேட்டு

காட்டும் கட்டு - சபரிமலைக்கு : சபரிமலைக்கு - காட்டும் கட்டு

யாரை காண - சுவாமியை காண

சுவாமியை கண்டாள் - மோக்ஷம் கிட்டும்

எப்போ கிட்டும் - இப்போ கிட்டும்

சுவாமி சரணம் - ஐயப்பன் சரணம் : ஐயப்பன் சரணம் - சுவாமி சரணம்

தேவன் சரணம் - தேவி சரணம் : தேவி சரணம் - தேவன் சரணம்

ஈஸ்வரன் சரணம் - ஈஸ்வரி சரணம் : ஈஸ்வரி சரணம் - ஈஸ்வரன் சரணம்

பகவான் சரணம் - பகவதி சரணம் : பகவதி சரணம் - பகவான் சரணம்

சங்கரன் சரணம் - சங்கரி சரணம் : சங்கரி சரணம் - சங்கரன் சரணம்

தேக பளம் தா - பாத பளம் தா : பாத பளம் தா - தேக பளம் தா

ஆத்ம பளம் தா ஐயப்பா - மனோ பளம் தா ஐயப்பா : மனோ பளம் தா

ஐயப்பா - ஆத்ம பளம் தா ஐயப்பா

ஏத்தி விடப்பா ஐயப்பா - தூக்கி விடப்பா ஐயப்பா : தூக்கி விடப்பா ஐயப்பா - ஏத்தி விடப்பா ஐயப்பா

நெய் அபிஷேகம் - சுவாமிக்கே : சுவாமிக்கே - நெய் அபிஷேகம்

கற்பூர தீபம் - சுவாமிக்கே : சுவாமிக்கே - கற்பூர தீபம்

பன்னீர் அபிஷேகம் - சுவாமிக்கே : சுவாமிக்கே - பன்னீர் அபிஷேகம்

அவளும் மலரும் - சுவாமிக்கே : சுவாமிக்கே - அவளும் மலரும்

சுவாமி பாதம் - ஐயப்பன் பாதம் : ஐயப்பன் பாதம் - சுவாமி பாதம்

தேவன் பாதம் - தேவி பாதம் : தேவி பாதம் - தேவன் பாதம்

ஈஸ்வரன் பாதம் - ஈஸ்வரி பாதம் : ஈஸ்வரி பாதம் - ஈஸ்வரன் பாதம்

வில்லாளி வீரனே - வீர மணிகண்டன் : வீர மணிகண்டன் - வில்லாளி வீரனே

பூலோக நாதனே - பூமி ப்ரபஞ்சனே : பூமி ப்ரபஞ்சனே - பூலோக நாதனே

சடகுரு நாதா - ஐயப்பா

குருவின் குருவே - ஐயப்பா

கலியுக வராத - ஐயப்பா

கானான வாச - ஐயப்பா

கண் கண்ட தெய்வமே - ஐயப்பா

சுவாமி திண்டக்க தோம் தோம் - ஐயப்பா திண்டக்க தோம் தோம்

ஐயப்பா திண்டக்க தோம் தோம் - சுவாமி திண்டக்க தோம் தோம்

30. எந்த மலை சேவித்தாலும்

ஸ்ரீ வீர தேவர் அகிலமும் ஓம் காரமாய் விளங்க
ஸ்ரீ சபகிரீஸ்வரராய் மணிப்பீடத்தில் ஐயப்பா...
கண்டம் இடறி என்னை நீ தொண்டனாய் பாடவைப்பாய்
நம்பினவர்க் ஆதரவுற்றருளும் ஐயனே ஐயனே ஐயனே
ஐயன் ஐயப்பனே சரணம் ஐயப்பா...
எந்த மலை சேவித்தாலும்
தங்கமலை வைபோகம்
எங்கேயும் நான் கண்டதில்லையே ஐயப்பா
எங்கேயும் நான் கண்டதில்லையே...
எந்த மலை சேவித்தாலும்
சபரிமலை வைபோகம்
எங்கேயும் நான் கண்டதில்லையே ஐயப்பா
எங்கேயும் நான் கண்டதில்லையே
கோடி சூரியன் உதிக்கும் மலை
கோமலாங்கன் வாழும் மலை
கோடி ஜனங்கள் வருகும் மலை
குளத்தூர் ஐயன் வாழும் மலை
எந்த மலை சேவித்தாலும்
தங்கமலை வைபோகம்
எங்கேயும் நான் கண்டதில்லையே ஐயப்பா

எங்கேயும் நான் கண்டதில்லையே...
பாரில் உள்ளோரெல்லாம் புகழும் மலை
பரவசத்தை கொடுக்கும் மலை
பாவ வினைகளை தீர்க்கும் மலை
பம்பா பாலன் வாழும் மலை
எந்த மலை சேவித்தாலும்
தங்கமலை வைபோகம்
எங்கேயும் நான் கண்டதில்லையே ஐயப்பா
எங்கேயும் நான் கண்டதில்லையே...
சபரிநாயகா சரணம் சரணம் என்று உருகி ஒருமுறை
கூறினால்
சகல வினைகளும், சகல குறைகளும், சகல பிணிகளும்
அகலுமாம்
மதகஜானனா குக சகோதரா வருக வருக என
வாழ்த்தினால்
மதகஜானனா குக சகோதரா வருக வருக வருக என
வாழ்த்தினால்
மனமகிழ்ந்து முன் வந்து நின்று அருள் தந்து நேர் வழி
காட்டுவார்
சுவாமியே சரணம் சுவாமியே சரணம் சுவாமியே சரணம்
ஐயப்பா

சுவாமியே சரணம் சுவாமியே சரணம் சுவாமியே சரணம் ஐயப்பா

சுவாமியே.............. சரணம் ஐயப்பா...

Lead: Endha malai Sevithalum
Thanga malai Vaibogam
Engayum naan kanda dhilaiey-Ayyappa
Engayum naan kanda dhilaiey
Chorus: Endha malai Sevithalum
Thanga malai Vaibogam
Engayum naan kanda dhilaiey-Ayyappa
Engayum naan kanda dhilaiey
Lead: Endha malai sevithalum
Sabarimalai vaibogam
Engayum naan kanda dhilaiey-Ayyappa
Engayum naan kanda dhilaiey.
Chorus: Endha malai sevithalum
Sabarimalai vaibogam
Engayum naan kanda dhilaiey-Ayyappa
Engayum naan kanda dhilaiey
Lead: Kodi suriyan udhikkum malai
Komalaangan vaazhum malai
Chorus: Engal Komalaangan vaazhum malai
Lead: Kodi janangal Varugum malai
Chorus: Kodi janangal Varugum malai
Lead: Kulathur Ayyan Vazhum malai
Chorus: Engal Kulathur Ayyan Vazhum malai

Endha malai sevithalum
Sabarimalai vaibogam
Engayum naan kanda dhilaiey-Ayyappa

Engayum naan kanda dhilaiey
Lead: Paaril ullor ellam Pugazhum malai
Paravasathai Kodukkum malai
Chorus: Paaril ullor ellam Pugazhum malai
Paravasathai Kodukkum malai
Lead: Pava Vinaigalai Theerkum malai
Pamba Balan Vazhum malai
Chorus: Engal Pamba Balan Vazhum malai
Endha malai sevithalum
Sabarimalai vaibogam
Engayum naan kanda dhilaiey-Ayyappa
Engayum naan kanda dhilaiey
Lead: Sabari nayaga saranam saranam endru urugi oru murai paadinal
Chorus: Sabari nayaga saranam saranam endru urugi oru murai paadinal
Lead: Sagala vinaigalum Sagala kuraigalum Sagala pinigalum Agalumam
Chorus: Sagala vinaigalum Sagala kuraigalum Sagala pinigalum Agalumam
Lead: Madha-gajanana kuga sagodhara varuga varuga ena vaazhtinal
Chorus: Madha-gajanana kuga sagodhara varuga varuga ena vaazhtinal

Lead: Madha-gajanana kuga sagodhara varuga varuga ena vaazhtinal
Chorus: Madha-gajanana kuga sagodhara varuga varuga ena vaazhtinal
Lead: Mana magizhndhu mun vandhu nindru arul thandhu ner vazhi kaatuvan
Chorus: Mana magizhndhu mun vandhu nindru arul thandhu ner vazhi kaatuvan
Lead: Swamiey saranam swamiey saranam swamiey saranam ayyappa
Chorus: Swamiey saranam swamiey saranam swamiey saranam ayyappa
Lead: Swamiey Saranam Swamiey Saranam Swamiey saranam Ayyappa
Chorus: Swamiey Saranam Swamiey Saranam Swamiey saranam Ayyappa

31. அய்யனிடம் கையேந்துங்கள் அவன் இல்லையென்று சொல்லுவதில்லை

அய்யனிடம் கையேந்துங்கள் அவன் இல்லையென்று
சொல்லுவதில்லை (2)
பொறுமையுடன் கேட்டுப் பாருங்கள் அவன்
பொக்கிஷத்தை மூடுவதில்லை. (2)
அய்யனிடம் கையேந்துங்கள் அவன் இல்லையென்று
சொல்லுவதில்லை (C)
இல்லையென்று சொல்லும் மனம் இல்லாதவன்
ஈடு இணையில்லாது கருணை யுள்ளவன்
இன்னல் பட்டு எழும் குரலை கேட்கின்றவன்
எண்ணங்களை இதயங்களை பார்க்கின்றவன் (2)
அய்யனிடம் கையேந்துங்கள் அவன் இல்லையென்று
சொல்லுவதில்லை (C)
ஆசையுடன் கேட்பவர்க்கு அள்ளி தருபவன்
அல்லல் துன்பம் துயரங்களை கிள்ளி எறிபவன்
பாசத்தோடு யாவரையும் பார்க்கின்றவன்
பாவங்களை பார்வையினால் மாய்க்கின்றவன்
அல்லல் படும் மாந்தர்களே அயராதீர்கள் அய்யப்பனின்
பேரருளை நம்பி நில்லுங்கள்
அவனிடத்தில் குறை அனைத்தும் சொல்லி காட்டுங்கள்

அன்பு நோக்க தருகவென்று அழுது கேளுங்கள்
அய்யனிடம் கையேந்துங்கள் அவன் இல்லையென்று
சொல்லுவதில்லை பொறுமையுடன் கேட்டுப் பாருங்கள்
அவன் பொக்கிஷத்தை மூடுவதில்லை (C)
தேடும் நேயர் நெஞ்சங்களில் குடியிருப்பவன்
தேடாத மனிதருக்கும் உணவளிப்பவன் வாடும் இதயம்
மலர்வதற்கு வழி வகுப்பவன்
வாஞ்சையோடு யாவருக்கும் துணை நிற்பவன்
அலை முழங்கும் கடல் படைத்து அழகு பார்ப்பவன்
அலையின் மீதும் கடலின் மீதும் ஆட்சி செய்பவன்
தலைவணங்கி கேட்பவர்க்கு தந்து மகிழ்பவன்
தரணி எங்கும் நிலைத்து நிற்கும் மகா வல்லவன்
அய்யனிடம் கையேந்துங்கள் அவன் இல்லையென்று
சொல்லுவதில்லை
பொறுமையுடன் கேட்டுப் பாருங்கள் அவன்
பொக்கிஷத்தை மூடுவதில்லை (C)
இல்லையென்று சொல்லும் மனம் இல்லாதவன்
ஈடு இணையில்லாது கருணை யுள்ளவன் இன்னல் பட்டு
எழும் குரலை கேட்கின்றவன்
எண்ணங்களை இதயங்களை பார்க்கின்றவன்

அய்யனிடம் கையேந்துங்கள் அவன் இல்லையென்று சொல்லுவதில்லை (C) பொறுமையுடன் கேட்டுப் பாருங்கள் அவன் பொக்கிஷத்தை மூடுவதில்லை (C) அய்யனிடம் கையேந்துங்கள் அவன் இல்லையென்று சொல்லுவதில்லை (2C)

32. லோக வீரம் மஹா பூஜ்யம்

1. லோக வீரம் மஹா பூஜ்யம் ஸர்வ ரக்ஷõகரம் விபும்
பார்வதி ஹ்ருதயானந்தம் சாஸ்தாரம் ப்ரணமாம்யஹம்
(சுவாமியே சரணம் ஐயப்பா)
2. விப்ர பூஜ்யம் விச்வ வந்த்யம் விஷ்ணு சம்போப்ரியம்
ஸுதம்
ஷிப்ர ப்ரசாத நிரதம் சாஸ்தாரம் ப்ரணமாம்யஹம்
(சுவாமியே சரணம் ஐயப்பா)
3. மத்த மாதங்க கமனம் காருண்யாம் ருத பூரிதம்
ஸர்வ விக்ன ஹரம் தேவம் சாஸ்தாரம் ப்ரணமாம்யஹம்
(சுவாமியே சரணம் ஐயப்பா)
4. அஸ்மத் குலேஸ்வரம் தேவம் அஸ்மத் சத்ரு
வினாஸனம்
அஸ்மத் இஷ்ட ப்ரதாதாரம் சாஸ்தாரம் ப்ரணமாம்யஹம்
(சுவாமியே சரணம் ஐயப்பா)
5. பாண்டியேச வம்ச திலகம் கேரள கேளி விக்ரஹம்
ஆர்த்தத் ராண பரம் தேவம் சாஸ்தாரம் ப்ரணமாம்யஹம்
(சுவாமியே சரணம் ஐயப்பா)
6. த்ரியம்பக புராதீசம் கணாதீப சமன் விதம்
கஜாடுமஹம் வந்தே சாஸ்தாரம் ப்ரணமாம்யஹம்
(சுவாமியே சரணம் ஐயப்பா)

7. சில வீர்ய ச¬முத் பூதம் ஸ்ரீநிவாச தானூர்த் பவம்
சிகியா ஹானுஜம் வந்தே சாஸ்தாரம் ப்ரணமாம் யஹம்
(சுவாமியே சரணம் ஐயப்பா)
8. யஸ்த தன்வந்தரி மாதா பிதா தேவோ மஹேஸ்வரா
தம் சாஸ்தார மஹம் வந்தே மஹா ரோக நிவாரணம்
(சுவாமியே சரணம் ஐயப்பா)
9. ஸ்ரீ பூத நாத சதா நந்தா சர்வ பூத தயாபரா
ரக்ஷ ரக்ஷ மாஹோ பாஹோ சாஸ்த்ரே துப்யம் நமோ
நமஹ
(சுவாமியே சரணம் ஐயப்பா)
10. ஆஸ்யாம கோமள விசாலுதனும் விசித்ரம்
வயோவஸான மருணோத்பவ தாம ஹஸ்தம்
(சுவாமியே சரணம் ஐயப்பா)
11. உத்தரங்கரத்தன மகுடம் குடிலாக்ர கேசம்
சாஸ்தாரம் இஷ்ட வரதம் சரணம் ப்ரபதமே
(சுவாமியே சரணம் ஐயப்பா)...

33. பொய் இன்றி மெய்யோடு நெய் கொண்டு போனால்

பொய் இன்றி மெய்யோடு நெய் கொண்டு போனால்
ஐயனை நீ காணலாம்

சபரியில் ஐயனை நீ காணலாம்

பொய் இன்றி மெய்யோடு நெய் கொண்டு போனால்

ஐயனை நீ காணலாம்

சபரியில் ஐயனை நீ காணலாம்

அய்யப்பா சுவாமி அய்யப்பா

அய்யப்பா சரணம் அய்யப்பா

அவனை நாடு அவன் புகழ் பாடு

புகழோடு வாழவைப்பான் அய்யப்பன் -உன்னை

புகழோடு வாழவைப்பான் அய்யப்பன்

இருப்பது காடு வணங்குது நாடு

அவனைக் காண – தேவை பண்பாடு

அய்யப்பா சுவாமி அய்யப்பா

அய்யப்பா சரணம் அய்யப்பா

பூஜைகள் போடு தூய அன்போடு

பெயரோடு வாழவைப்பான் அய்யப்பன் -நல்ல

பெயரோடு வாழவைப்பான் அய்யப்பன்

அனைவரும் வாருங்கள் ஐயனை நாடுங்கள்

அருள் வேண்டும் அன்பரை எல்லாம் வாழவைப்பான்

(x2)

அய்யப்பா சுவாமி அய்யப்பா

அய்யப்பா சரணம் அய்யப்பா

பொய் இன்றி மெய்யோடு நெய் கொண்டு போனால்
ஐயனை நீ காணலாம்
சபரியில் ஐயனை நீ காணலாம்
அய்யப்பா சுவாமி அய்யப்பா
அய்யப்பா சரணம் அய்யப்பா
சரணம் அய்யப்பா
சரணம் அய்யப்பா

34. பூங்கா வினோத மலை

dhaMalai, porPadangal Suzhum Malai, Adu Swamy vazhum Sabiri	பூங்கா வினோத மலை, பொற்பாதங்கள் சூழும் மலை தேங்காய் உடைத்த மலை அது, சுவாமி வாழும் சபரி மலை
Malai, Pala Moola PorulaAnaa alai, Adhu Swamy Vazhum Sabiri	மூலி வளர்ந்த... மலை பல மூல பொருளான மலை வாலி ஏறாத மலை அது, சுவாமி வாழும் சபரி மலை
ndha Malai, Pala Pala Padigal ndha Malai, Adhu Swamy vazhum	வெடிகள் உடைந்த மலை, பல படிகள் எங்கும் நிறைந்த மலை இருமுடிகள் தடந்த மலை அது, சுவாமி வாழும் சபரி மலை
Malai, AmbaramPool Nirkum Malai ial Poongum Malai, Adu Swamy alai	பம்பை உதித்த மலை, அம்பரம் போல் நிற்கும் மலை எங்கும் புகழ்-பொங்கும் மலை அது சுவாமி வாழும் சபரி மலை
rthrum Malai, Adu SitharGal lai Malai, Adu swamy vazhum sabiri	பக்தர்கள் போற்றும் மலை சித்தர்கள்-கொண்..டாடும் மலை பித்தர்கள் கானா மலை அது சுவாமி வாழும் சபரி மலை
alai, SaDhur vedhaP-Porulla-Ana rum Malai, Adu swamy vazhum	வேதம் உதித்த மலை, வேத பொருள் ஆனா மலை வேதியிர் போற்றும் மலை அது, சுவாமி வாழும் சபரி மலை
am-Erdru, Ayyappa swamyee iya, Nangal vandhidhuvoom	சுவாமி பொன் ஐயப்பனே சரணம் சரணம் ஐயப்பனே சுவாமி பொன் ஐயப்பனே சரணம் சரணம் ஐயப்பனே

35. Ada ennayya Ayyappa aanandha Kalippu

Ada ennayya Ayyappa aanandha
Kalippu en ullam uruguthayya
Siru kannadi kundala maanikka
chivappu bhakthara izhukkuthaiyya
Satha kodi roobaikku mani maala
un kazhuthukku poruthamaiyya
Satha kodi roobaikku mani maala
un kazhuthukku poruthamaiyya (C)
Evvooru bhakthargal paarthaalum
avar kannukku inbamaiyya
Evvooru bhakthargal paarthaalum
avar kannukku inbamaiyya (C)
Erumeli pettaiyiley vari kolam pottu
un sannadhikku naan varavaa
Erumeli pettaiyiley vari kolam pottu
un sannadhikku naan varavaa (C)
En bhakthi en mukthi en sakthi
yellamey unnoda arul thaanappa
Ada ennayya Ayyappa aanandha
Kalippu en ullam uruguthayya
Siru kannadi kundala maanikka
chivappu bhakthara izhukkuthaiyya (C)
Pambayilae neeradi paranthaama
Ponnu padi yeri naan varavaa

Pambayilae neeradi paranthaama
Ponnu padi yeri naan varavaa (C)
Singaara sabariyil manja maatha
oru thengaayai uruttidavaa
Singaara sabariyil manja maatha
oru thengaayai uruttidavaa (C)
Thappaamal naanunnaikandu kalippaen
atharku un arulum vendum ayya
Thappaamal naanunnaikandu kalippaen
atharku un arulum vendum ayya (C)
En bhakthi en mukthi en sakthi
yellamey unnoda arul thaanappa
Fast:
Ada ennayya Ayyappa aanandha
Kalippu en ullam uruguthayya
Siru kannadi kundala maanikka
chivappu bhakthara izhukkuthaiyya (C)
Ada ennayya Ayyappa aanandha
Kalippu en ullam uruguthayya
Siru kannadi kundala maanikka
chivappu bhakthara izhukkuthaiyya (C)

36. ENTHAN THAAYANAVAN

ENTHAN THAAYANAVAN NENJIL
SEYYAAGi THUYILGINRAAN
THAALATTAI NAAN PAADATHAAN
SARANATHAI NAAN THALAATTAI
DINAM PAADATHAAN
KARUNAIKADALAANAVAN NENJIL
ALAYAAGITHAVAZHGINRAN
THALAATTAI NAAN PAADATHAAN
SARANATHAI NAAN THALAATTAI
DINAM PAADATHAAN
EN AYYANE KANMOODI NEE THOONGIDU
BHAKTHARGALIN NENJATHIL SAYANITHEEDU
ENTHAN THAAYANAVAN NENJIL
SEYYAAGI THUYILGINRAAN
THAALATTAI NAAN PAADATHAAN
####BGM##########
KAATRAADA KODIYAADA VANAM AADUME
SABARI VANAMAADUME
AYYAN KAN VASATHAALE THAAL
KADAL EZHU SWARAM EZHU PIRAPPU EZHU THAN
ULAGIL PIRAPPU EZHU THAN
ITHIL NEE YENRI IDAM ETHUNAAN
EN KANN THANTHA NEEYE ATHIL OLIYAAGIRAAY
EN KURAL THANTHA NEEY ATHIL OLIYAAGIRAAY
UDAL THANTHU UYIRAAGIRAAY
AA AAA AAAAAAAAAAAH
ENTHAN THAAYANAVAN NENJIL

SEYYAAGI THUYILGINRAAN
THAALATTAI NAAN PAADATHAAN
####BGM##########
PARUVANGAL MAARA UDAL URUVAMAARUME
ULLAM AYYAN AVAN NINAIVAAGUME ENRUM
SARANANGAL SOLLA ORU NILAYAAGUME
MANACHALANANGAL KALAINTHODUME
UNNAI ABHISHEKAM SEYYATHAAN
PAALAI KONARNTHEN
UNNAI ALANKAARAM SEYYATHAAN
MAALAI KONARNTHEN
UNNAI SEVIKKA ENAI KONARNTHEN
AA AAA AAAAAAAAAAAH
ENTHAN THAAYANAVAN NENJIL
SEYYAAGI THUYILGINRAAN
THAALATTAI NAAN PAADATHAAN
SARANATHAI NAAN THALAATTAI
DINAM PAADATHAAN
KARUNAIKADALAANAVAN NENJIL
ALAYAAGITHAVAZHGINRAN
THALAATTAI NAAN PAADATHAAN
SARANATHAI NAAN THALAATTAI
DINAM PAADATHAAN
###############
EN AYYANE KANMOODI NEE THOONGIDU
BHAKTHARGALIN NENJATHIL SAYANITHEEDU
ENTHAN THAAYANAVAN NENJIL
SEYYAAGI THUYILGINRAAN

THAALATTAI NAAN PAADATHAAN
SARANATHAI NAAN THALAATTAI
DINAM PAADATHAAN

37. EnnaaLum Theadum ponnaana ayyan

EnnaaLum Theadum ponnaana ayyan
ponnaana kaaviyamey (2)
Boologa naadhan ivanandro
MannaaLum Deva magan andro...
Ayyappaa.... Swamiye...
Ayyappaa.... Swamiye....
Panindhu panindhu paadum paadal
Gangai naadhar vedhamo
Ninaindhu ninaindhu urugum uLLam
Karunai Devan vaasalo
Pambai nadhi oram
Avandhaan vandhaan aalavey
Kannil veithu pottruginren
Engey antha poomagan
Varuvaan iraivan tharuvaan arulai...
EnnaaLum Theadum ponnaana ayyan
ponnaana kaaviyamey
Boologa naadhan ivanandro
MannaaLum Deva magan andro...
Ayyappaa.... Swamiye...
Ayyappaa.... Swamiye....

Mahimai miguntha raajakumaran
Yekamaaga vaazhgiraan
Sabarimalayil kaaval kondu
yoga nilayil vaazhgiraan
Koodum Sabari peedam
paarthu vaa avanai vaazhthalaam
Kaakkum mani-kandan naamam
endrey mannil vaazhalaam
Naavil varuvathu naayagan sharanam…
EnnaaLum Theadum ponnaana ayyan
ponnaana kaaviyamey
Boologa naadhan ivanandro
MannaaLum Deva magan andro…
Ayyappaa…. Swamiye…
Ayyappaa…. Swamiye….

38. Swami Pon Ayyappa Saranam Pon Ayyappa

Swami Pon Ayyappa Saranam Pon Ayyappa
Sabari Giri Naayagane Saranam Ayyappa (2)
Achan Kovil Arasan enrum, Aaryangav-Ayyavendrum (2)
Achan, Kovil, Arasan enrum, Aaryangav-Ayyavendrum (2)
Adiyaargal azhaippathellam Ummai thaana (2)
Engal Periyorgal azhaipathellam ummai thaana (2)
Sabari Giri Naayagane Saranam Ayyappa (2) Ayyappa
Swami Pon Ayyappa Saranam Pon Ayyappa
Sabari Giri Naayagane Saranam Ayyappa (C)

Villali Veeran enrum Veeramani kantanenrum (2)
Villali, Veeran enrum, Veeramani kantanenrum (2)
VinnorgaL azhaippathellam Ummai thaana (2)
(Un) Bhakthorgal azhaipathellam ummai thaana (2)
Sabari Giri Naayagane Saranam Ayyappa (2) Ayyappa
Swami Pon Ayyappa Saranam Pon Ayyappa
Sabari Giri Naayagane Saranam Ayyappa (C)
Aathiloru Kaal.. Sethiloru kaalum (2)
(Naangal) Aathiloru kaalum vaithu, sethiloru kaalum vaithu (2)
Allal padugirathai paar-Ayyappa (2)
(Naangal) Allal padugirathai paar-Ayyappa (2)
Eppizhaigal seithaalum.. appizhaigal porutharulvai (2)
(Naangal) Eppizhaigal seithaalum.. appizhaigal porutharulvai (2)
Aariyangaavil vaazhum Ayyappa (2)
Needum Aariyangaavil vaazhum Ayyappa (2)
Sabari Giri Naayagane Saranam Ayyappa (C)
Swami Pon Ayyappa Saranam Pon Ayyappa
Sabari Giri Naayagane Saranam Ayyappa (C)
Thengayil Nei niraithu Irumudi thaangi vanthom (2)
Naangal Thengayil Nei niraithu, Irumudiyum thaangi vanthom (2)
Kaadu Malai eri vanthom (2)
Azhuthayile kulithu vanthom (2)
Azhuthamalai eri vanthom (2)
Naangal Azhuthamalai eri vanthom (2)
Karimalayum kathari vanthom (2)
Pambayile kulithu vanthom (2)
Neeli malai eri vanthom (2)

Sabari peetam sutri vanthom (2)
Padi thengai udaithu vanthom (2)
Naangal Padi thengai udaithu vanthom (2)
Padi pathinettum eri vanthom (2)
Makara jothi kaana arula vendum-Ayyappa (2)
Inge Makara jothi kaana arula vendum-Ayyappa (2)
Sabari Giri Naayagane Saranam Ayyappa (2C) Ayyappa
Swami Pon Ayyappa Saranam Pon Ayyappa
Sabari Giri Naayagane Saranam Ayyappa (C)
Mangala Dhaayagane Saranam Ayyappa (C)

Swami Saranam, Saranam pon Ayyappa (2)
Ayyappa Deivame Saranam pon Ayyappa (2)
High Pitch:
Sadguru Naatha Saranam pon Ayyappa (2)
Thava Sadguru Naatha Saranam pon Ayyappa (2)
Sakalamum Neeye Saranam pon Ayyappa (2)
Swami Saranam Swami Saranam
Swami Saranam Saranam pon Ayyappa (2)
Swamiye Saranam pon Ayyappa

39. ஹரிவராசனம்

ஹரிவராசனம் விஷ்வமோஹனம்
ஹரிததீஷ்வரம் ஆராத்யபாதுகம்
அரிவிமர்த்தனம் நித்யநர்த்தனம்
ஹரிஹராத்மஜம் தேவமாஷ்ரயே
சரணகீர்த்தனம் பக்தமானசம்
பரணலோலுபம் நர்த்தனாலசம்
அருணபாசுரம் பூதநாயகம்
ஹரிஹராத்மஜம் தேவமாஷ்ர
ப்ரணயசத்யகம் ப்ராணநாயகம்
ப்ரணத்தகல்பகம் சுப்ரபாஞ்ஜிதம்
ப்ரணவமந்திரம் கீர்த்தனப்ரியம்
ஹரிஹராத்மஜம் தேவமாஷ்ரயே
துரகவாகனம் சுந்தரானனம்
வரகதாயுதம் வேதவர்நிதம்
குருக்ருபாகரம் கீர்த்தனப்ரியம்
ஹரிஹராத்மஜம் தேவமாஷ்ரயே
த்ருபவனார்ச்சிதம் தேவதாத்மகம்
த்ரினயனாம்ப்ரபும் திவ்யதேஷிகம்
த்ருதஷபூஜிதம் சிந்திதப்ரதம்
ஹரிஹராத்மஜம் தேவமாஷ்ரயே

பவபயாப்பகம் ப்ஹாவுகாவஹம்
புவனமோஹனம் பூதிபூஷனம்
தவளவாஹனம் திவ்யவாரணம்
ஹரிஹராத்மஜம் தேவமாஷ்ரயே
கலம்ருதுஸ்மிதம் சுந்தராணனம்
கலபகோமளம் காத்ரமோஹனம்
கலபகேஷரி வஜிவாஹனம்
ஹரிஹராத்மஜம் தேவமாஷ்ரயே
ஸ்ருதஜனப்ரியம் சிந்திதப்ரதம்
ஷ்ருத்திவிபூஷனம் சாதுஜீவனம்
ஷ்ருதிமனோஹரம் கீதலாலசம்
ஹரிஹராத்மஜம் தேவமாஷ்ரயே
சரணம் ஐயப்பா ஸ்வாமி சரணம் ஐயப்பா
சரணம் ஐயப்பா ஸ்வாமி சரணம் ஐயப்பா

40. பகவான் சரணம்... பகவதி சரணம்....

M: பகவான் சரணம்... பகவதி சரணம்....
சரணம் சரணம் ஐயப்பா....
பகவதி சரணம்.... பகவான் சரணம்.....
சரணம் சரணம் ஐயப்பா....

M: பகவான் சரணம்....

C: பகவதி சரணம்

M: தேவன் பாதம் ....

C: தேவி பாதம்

M: பகவானே....

C: பகவதியே ....

M: தேவனே...

C: தேவியே...

(Low / Deep)

M: பகவான் சரணம்....

C: பகவதி சரணம்

M: தேவன் பாதம் ....

C: தேவி பாதம்

M: பகவானே....

C: பகவதியே ....

M: தேவனே...

C: தேவியே...

M: பகவான் சரணம் பகவதி சரணம்
சரணம் சரணம் ஐயப்பா....

C: பகவான் சரணம் பகவதி சரணம்
சரணம் சரணம் ஐயப்பா....

M: பகவதி சரணம்.... பகவான் சரணம்.....

சரணம் சரணம் ஐயப்பா....

C: பகவதி சரணம்.... பகவான் சரணம்.....

சரணம் சரணம் ஐயப்பா....

———————

M: அகமும் குளிரவே அழைத்திடுவோமே

சரணம் சரணம் ஐயப்பா

பகலும் இரவும் உன் நாமமே

சரணம் சரணம் ஐயப்பா

———————

M: கரிமலை வாசா பாபவினாசா

சரணம் சரணம் ஐயப்பா

கருத்தினில் வருவாய் கருனையைப் பொழிவாய்

சரணம் சரணம் ஐயப்பா

———————

M: மஹிஷி சம்ஹாரா மதகஜ வாகன

சரணம் சரணம் ஐயப்பா

சுகுண விலாசா சுந்தர ரூபா

சரணம் சரணம் ஐயப்பா

———————

M: ஆறு வாரமே நோன்பிருந்தோம்

பேரழகா உனைக் காண வந்தோம் ..... ஐயப்பா .....

ஐயப்பா .....ஐயப்பா

M: ஆறு வாரமே நோன்பிருந்தோம்

பேரழகா உனைக் காண வந்தோம்

பாலபிஷேகம் உனக்கப்பா – இந்த

பாலனை கடைகண் பாரப்பா

———————

M: முத்திரை தேங்காய் உனக்கப்பா

தித்திக்கும் நாமம் எமக்கப்பா

கற்பூர தீபம் உனக்கப்பா – உந்தன்

பொற்பத மலர்கள் எமக்கப்பா

தேவன் பாதம் தேவி பாதம்

சேவடி சரணம் ஐயப்பா

நாவினில் தருவாய் கீதமப்பா

தேவை உன் திருப் பாதமப்பா

M: நெய் அபிஷேகம் உனக்கப்பா – உன்

திவ்ய தரிசனம் எமக்கப்பா

தையினில் வருவோம் ஐயப்பா

அருள் செய்யப்பா – மனம் வையப்பா

———————

C: பகவான் சரணம்.... பகவதி சரணம்....

சரணம் சரணம் ஐயப்பா

பகவதி சரணம்.... பகவான் சரணம்.....

சரணம் சரணம் ஐயப்பா

M: பகவான் சரணம்....

C: பகவதி சரணம்

M: தேவன் பாதம் ....

C: தேவி பாதம்

M: பகவானே....

C: பகவதியே ....

M: தேவனே...

C: தேவியே...

M: பகவான் சரணம் பகவதி சரணம்

சரணம் சரணம் ஐயப்பா....

பகவதி சரணம்.... பகவான் சரணம்.....

சரணம் சரணம் ஐயப்பா....

M: சரணம் சரணம் ஐயப்பா....

C: ஸ்வாமி சரணம் ஐயப்பா....

M: சரணம் சரணம் ஐயப்பா....

C: ஸ்வாமி சரணம் ஐயப்பா....

41. ஐயப்ப ராஜா

சுவாமியே ஐயப்பா ஐயப்பா சுவாமியே

சரணம் சரணம் ஐயப்பா சுவாமி சரணம் ஐயப்பா (6)

---

21. <u>ஐயப்ப ராஜா</u> - REPEAT

ஐயப்ப ராஜா (3)
அவனியெல்லாம் புகழ் மணக்கும் ஐயப்ப ராஜா

<u>சேர்ந்து</u>: ஐயப்ப ராஜா (3) அவனியெல்லாம் புகழ் மணக்கும் ஐயப்ப ராஜா

கார்த்திகையில் மாலையிட்டோம் ஐயப்ப ராஜா
காடுமலை கடந்து வந்தோம் ஐயப்ப ராஜா
எரிமேலி பேட்டைதுள்ளி ஐயப்ப ராஜா
வாவரையும் வணக்கிடுவோம் ஐயப்ப ராஜா (*<u>சேர்ந்து</u>*: சுவாமி - ஐயப்ப ராஜா)

அழுதையிலே நீராடி ஐயப்ப ராஜா
அழுதாமலை யேறி வந்தோம் ஐயப்ப ராஜா
கரிமலையின் ஏற்றத்திலே ஐயப்ப ராஜா
கனிவுடனே ஏற்றிடுவாய் ஐயப்ப ராஜா (*<u>சேர்ந்து</u>*: சுவாமி - ஐயப்ப ராஜா)

பம்பையிலே நீராடி ஐயப்ப ராஜா
பாவங்களைத் துலைத்து வந்தோம் ஐயப்ப ராஜா
நீலிமலை யேற்றத்திலே ஐயப்ப ராஜா

சுவாமியே சரணம் ஐயப்பா ஐயப்பா: 09 - Page: 19

ஐயப்பா

நீங்காத இன்பம் கண்டோம் ஐயப்ப ராஜா (*<u>சேர்ந்து</u>*: சுவாமி - ஐயப்ப ராஜா)

சபரிமலை ஏறும்போது ஐயப்ப ராஜா
சரணகோஷம் போட்டு வந்தோம் ஐயப்ப ராஜா
பதினெட்டாம் படியேறி ஐயப்ப ராஜா
பகவானே உனைக்கண்டோம் ஐயப்ப ராஜா (*<u>சேர்ந்து</u>*: சுவாமி - ஐயப்ப ராஜா)

42. காத்து இரட்சிக்கணும் கன்னிமார்களை

காத்து இரட்சிக்கணும் கன்னிமார்களை
கன்னிமூல கணபதியே நீ
பாத்து இரட்சிக்கணும் பரிவு காட்டணும்
கன்னிமூல கணபதியே
காத்து இரட்சிக்கணும் கருணை காட்டணும்
பொன்னு பகவதியே அம்மா பொன்னு பகவதியே
மாளிகை புறத்து மஞ்சம்மா
மாணிக்க பாதம் தஞ்சம் அம்மா
நெய் மணக்குது மெய்யிருக்குது சபரிமலையிலே
அய்யனே உந்தன் அழகைக் கண்டால்
பக்தி பிறக்குது உள்ளத்திலே ஞான சக்தி பிறக்குது உள்ளத்திலே
நெய்யபிஷேகம் செய்யும்போது
மெய் சிலிர்க்குது மலையிலே
தையினிலே உந்தன் சந்நதிகாண
உள்ளத்தில் ஆவல் பொங்கிடுதே
சத்தியமான பொன்னு பதினெட்டு படி பகவானே

சுவாமி பொன்னு பகவானே அய்யா பொன்னு
பகவானே
ஷண்முகன் தம்பியே உந்தன் தரிசனம்
கிடைக்கவேணுமே
ஸ்வாமியே சரணம் ஐயப்பா
என்று சொல்லி நாங்கள் வந்தோமே
சங்கர மோகினி பாலனே உந்தன்
தரிசனம் தனைக்காண தயை புரிவாய் தேவனே
தயை புரிவாய் தேவியே
ஸ்வாமியே சரணம் ஐயப்பா ஐயப்ப சரணம் ஐயப்பா
கே. வீரமணி பாடிய 'காத்து இரட்சிக்கணும்
கன்னிமார்களை கன்னிமூல கணபதியே' ஐயப்பன்
பாடலின் வரிகள். கே. வீரமணி ஐயப்பன் பாடல்கள்.

43. சரண கோஷம்

சுவாமியே - ஐயப்போ : ஐயப்போ - சுவாமியே
சுவாமி சரணம் - ஐயப்ப சரணம் : ஐயப்ப சரணம் - சுவாமி
சரணம்
தேவனே - தேவியே : தேவியே - தேவனே
பகவானே - பகவாதியே : பகவாதியே - பகவானே

ஈஸ்வரனே - ஈஸ்வரியே : ஈஸ்வரியே - ஈஸ்வரனே

சங்கரனே - சங்கரியே : சங்கரியே - சங்கரனே

பள்ளிக்கட்டு - சபரிமலைக்கு : சபரிமலைக்கு - பள்ளிக்கட்டு

கள்ளும் முள்ளும் - காலுக்கு மெத்தை : காலுக்கு மெத்தை - கள்ளும் முள்ளும்

குண்டும் குழியும் - கண்ணுக்கு வெளிச்சம் : கண்ணுக்கு வெளிச்சம் - குண்டும் குழியும்

கன்னிகேட்டு - சபரிமலைக்கு : சபரிமலைக்கு - கன்னிகேட்டு

காட்டும் கட்டு - சபரிமலைக்கு : சபரிமலைக்கு - காட்டும் கட்டு

யாரை காண - சுவாமியை காண

சுவாமியை கண்டாள் - மோக்ஷம் கிட்டும்

எப்போ கிட்டும் - இப்போ கிட்டும்

சுவாமி சரணம் - ஐயப்பன் சரணம் : ஐயப்பன் சரணம் - சுவாமி சரணம்

தேவன் சரணம் - தேவி சரணம் : தேவி சரணம் - தேவன் சரணம்

ஈஸ்வரன் சரணம் - ஈஸ்வரி சரணம் : ஈஸ்வரி சரணம் - ஈஸ்வரன் சரணம்

பகவான் சரணம் - பகவதி சரணம் : பகவதி சரணம் - பகவான் சரணம்

சங்கரன் சரணம் - சங்கரி சரணம் : சங்கரி சரணம் - சங்கரன் சரணம்

தேக பளம் தா - பாத பளம் தா : பாத பளம் தா - தேக பளம் தா

ஆத்ம பளம் தா ஐயப்பா - மனோ பளம் தா ஐயப்பா : மனோ பளம் தா ஐயப்பா - ஆத்ம பளம் தா ஐயப்பா

ஏத்தி விடப்பா ஐயப்பா - தூக்கி விடப்பா ஐயப்பா : தூக்கி விடப்பா ஐயப்பா - ஏத்தி விடப்பா ஐயப்பா

நெய் அபிஷேகம் - சுவாமிக்கே : சுவாமிக்கே - நெய் அபிஷேகம்

கற்பூர தீபம் - சுவாமிக்கே : சுவாமிக்கே - கற்பூர தீபம்

பன்னீர் அபிஷேகம் - சுவாமிக்கே : சுவாமிக்கே - பன்னீர் அபிஷேகம்

அவளும் மலரும் - சுவாமிக்கே : சுவாமிக்கே - அவளும் மலரும்

சுவாமி பாதம் - ஐயப்பன் பாதம் : ஐயப்பன் பாதம் - சுவாமி பாதம்

தேவன் பாதம் - தேவி பாதம் : தேவி பாதம் - தேவன் பாதம்

ஈஸ்வரன் பாதம் - ஈஸ்வரி பாதம் : ஈஸ்வரி பாதம் - ஈஸ்வரன் பாதம்

வில்லாளி வீரனே - வீர மணிகண்டன் : வீர மணிகண்டன் - வில்லாளி வீரனே

பூலோக நாதனே - பூமி ப்ரபஞ்சனே : பூமி ப்ரபஞ்சனே - பூலோக நாதனே

சடகுரு நாதா - ஐயப்பா

குருவின் குருவே - ஐயப்பா

கலியுக வராத - ஐயப்பா

கானான வாச - ஐயப்பா

கண் கண்ட தெய்வமே - ஐயப்பா

சுவாமி திண்டக்க தோம் தோம் - ஐயப்பா திண்டக்க தோம் தோம்

ஐயப்பா திண்டக்க தோம் தோம் - சுவாமி திண்டக்க தோம் தோம்

44. Bavani varaar inge Swami Saranam Ayyappa

Bavani varaar inge Swami Saranam Ayyappa Vaavar Swami kooda varaar Saranam Ayyappa
Paavalargal kooda varaar Saranam Ayyappa Aavalodu Koodiduvom Saranam Ayyappa

Saranam Ayyappa Swami Saranam Ayyappa Saranam Ayyappa Swami Saranam Ayyappa (2)
Ambum villumm kayyil yenthi Swami Varukirar
Yemperuman thulli thulli aadi varukirar Thunbam yellam theerndhidave bhavani varukirar
Inbamodu kumbhiduvom Saranam Ayyappa Saranam Ayyappa Swami Saranam Ayyappa Saranam Ayyappa Swami Saranam Ayyappa
Thandhai thaayum aana Swami bhavani varukirar Vethiyar sabhai naduve bhavani varukirar Bootha padaigaludan ayyan varukirar
Yittharunam kaathiduvar Saranam Ayyappa Saranam Ayyappa Swami Saranam Ayyappa Saranam Ayyappa Swami Saranam Ayyappa (2)
Kadakadavena vaeri muzhanga Swami varukirar (2)
Kottu vaathiyam muzhangi varave Ayyan Varukirar Maadam kadaya porul nirula Saranam Ayyappa Oodi varave bavani varar
Saranam Ayyappa Saranam Ayyappa Swami Saranam Ayyappa Saranam Ayyappa Swami Saranam Ayyappa (2)
Minnal pola oli vilanga Saranam Ayyappa
Ponnu maenee kandidave Saranam Ayyappa Thanithu Vilangum Kannazhum Swami Ayyappa
FaceBook: Atlanta Ayyappa Temple – Sri Satyanarayana Swamy Temple Page 54 of 91
Kala kala vena salangai kulunga bavani varugirar
Saranam Ayyappa Swami Saranam Ayyappa Saranam Ayyappa Swami Saranam Ayyappa (2)

Pillai illa kuraikalaale varunthum bhaktharai Ullam irangi karunai katti parum Ayyappa Vallal endru peyar vilangum yengal Ayyappa
Alli Alli thanthiduvai Saranam Ayyappa
Saranam Ayyappa Swami Saranam Ayyappa Saranam Ayyappa Swami Saranam Ayyappa
Kadum piniyin kodumayinal varunthum anbarai
Nodi pozhuthil pini akatri Kathu arulaiyya Saranam Ayyappa Swami Saranam Ayyappa Saranam Ayyappa Swami Saranam Ayyappa Saranam Ayyappa Swami Saranam Ayyappa Saranam Ayyappa Swami Saranam Ayyappa (2)
Bavani varar inge Swami Saranam Ayyappa
Vavar Swami kooda varar Saranam Ayyappa Paavalargal kooda varar Saranam Ayyappa Aavalodu koodiduvom Saranam Ayyappa Saranam Ayyappa Swami Saranam Ayyappa Saranam Ayyappa Swami Saranam Ayyappa Saranam Ayyappa Swami Saranam Ayyappa (3 more times)

45. Digu Digu Digu Naaga

Digu Digu Digu Naaga
Digu Digu Digu Naaga – Naganna..... Divya Sundara Naago – Naganna (X2)
Elaliki Muggu Petti – Naganna..........Inta Mallelu Jalli - Naganna
Mallela Vaasantho – Naganna..........Kolatam Adipora - Naganna
Chorus: Digu Digu Naaga Naaganna...Divyaa Sundari Nago Naganna
Bammala Antha Cheri – Naganna.... Bhavi Neella Kelithe - Naganna Bhavvilo Unnava – Nagana.............Baala Naguvayyo - Naganna Chorus: Digu Digu Naaga Naaganna...Divyaa Sundari Nago Naganna
Pillalantha Cheri – Naganna .... Pullalera Bhothe - Naganna
Pullalo Unnava – Naganna ....Pilla Naguvayyo - Naganna
Chorus: Digu Digu Naaga Naaganna...Divyaa Sundari Nago Naganna
Swamulantha Cheri – Naganna ......Revu Nella Kelthe - Naganna
Revulo Unnava – Naganna.............Kalla Naagu Vayyo - Naganna
Chorus: Digu Digu Naaga Naaganna...Divyaa Sundari Nago Naganna
Atu Konda Etu Konda – Naganna ....Naduma Nagula Konda - Naganna Kondallo Unnava – Naganna...........Kode Naagu Vayyo - Naganna. Chorus: Digu Digu Naaga Naaganna...Divyaa Sundari Nago Naganna
(in a faster beat)
Chorus: Digu Digu Naaga Naaganna...Divyaa Sundari Nago Naganna Chorus: Digu Digu Naaga Naaganna...Divyaa Sundari Nago Naganna

46. Bidabeda Nee Bidabeda

Lead: Bidabeda Nee Bidabeda
Swami Paadhagala Bidabeda
Endhendhu Nee Bidabeda
Ayyappana Paadhava Bidabeda
Chorus: Bidabeda Nee Bidabeda
Swami Paadhagala Bidabeda
Endhendhu Nee Bidabeda
Ayyappana Paadhava Bidabeda
Bidabeda Nee Bidabeda
Lead: Thuppadha Abhisheka
Maadedha Puttene Paadhagala
Srigandhava Hacchiruva
Nanna Swamiya Padhagala
Chorus: Thuppadha Abhisheka
Maadedha Puttene Paadhagala
Srigandhava Hacchiruva
Nanna Swamiya Padhagala
Lead: Parimala Chelluthiha
Devana Hoovina Paadhagala
Marathu Hogi Nee Kedabeda
Chorus: Bidabeda Nee Bidabeda
Swami Paadhagala Bidabeda
Endhendhu Nee Bidabeda
Ayyappana Paadhava Bidabeda
Bidabeda Nee Bidabeda
Lead: Ellithe Kailasa
Ballaya Ellithe Vaikunta

Ellithe Nemmadhiyu
Ballaya Ellithe Aanandha
Chorus: Ellithe Kailasa
Ballaya Ellithe Vaikunta
Ellithe Nemmadhiyu
Ballaya Ellithe Aanandha
Lead: Ella Nodille
Swamiya Divya Paadhadhale
Ariyathe Neenu Kedabeda
Chorus: Bidabeda Nee Bidabeda
Swami Paadhagala Bidabeda
Endhendhu Nee Bidabeda
Ayyappana Paadhava Bidabeda
Bidabeda Nee Bidabeda
Lead: Paapava Sudu vantha
Harihara Suthana Paadhagala
Shanthiya Koduvantha
Parvathi Kandhana Paadhagala
Chorus: Paapava Sudu vantha
Harihara Suthana Paadhagala
Shanthiya Koduvantha
Parvathi Kandhana Paadhagala
Lead: Bittare Sigadhantha
Bala Yogiya Paadhagala Marayoutha Vedane Padabeda
Chorus: Bidabeda Nee Bidabeda Swami Paadhagala Bidabeda
Endhendhu Nee Bidabeda Ayyappana Paadhava Bidabeda
Lead: Bidabeda Nee Bidabeda Swami Paadhagala Bidabeda
Endhendhu Nee Bidabeda Ayyappana Paadhava Bidabeda

47. பக்த பரிபாலன் இதோ பவனி வருகிறார்

பக்த பரிபாலன் இதோ பவனி வருகிறார்
பந்தளத்து வீரன் இதோ பவனி வருகிறார்
குறைகள் எல்லாம் போக்கிடவே பவனி வருகிறார்
குளத்தூர் புகழ் பாலன் இதோ பவனி வருகிறார்!

அச்சன் கோவில் அரசன் இதோ பவனி வருகிறார்
அச்சம் அதை போக்கிடவே பவனி வருகிறார்
ஆரியங்காவு அய்யன் இதோ பவனி வருகிறார்
ஆனந்தமாய் நடனமாடி பவனி வருகிறார்!

வில்லும் அம்பும் கையில் ஏந்தி பவனி வருகிறார்
வில்லாளி வீரன் இதோ பவனி வருகிறார்
வினைகள் எல்லாம் போக்கிடவே பவனி வருகிறார்
வீர மணிகண்டன் இதோ பவனி வருகிறார்!

சபரிகிரிவாசன் இதோ பவனி வருகிறார்
சாந்த ஸ்வரூபன் இதோ பவனி வருகிறார்
சாந்தி அதை பொழிந்திடவே பவனி வருகிறார்
நற்கதியை தந்திடவே பவனி வருகிறார்
ஐயப்பன் பவனி வருகிறார்!

48. En Thanthaiku oru Malai undu Kailasam

En thanthaiku oru malai undu - kailasam
En annaikku oru malai undu - ezhumalai
En annanuku oru malai undu - palani malai
En ayyanukku oru malai undu - Sabari malai
Swamiyappa Charanamayya
Swamiyappa Charanamayya
Engal Palani malai muruganukku Araharohara
Engal Veeramanikantanukku Saranam Ayyappa
Engal Palani malai muruganukku Mayil Vahanam
Engal Veeramanikantanukku Puli Vahanam
Swamiyappa Charanamayya
Swamiyappa Charanamayya
Engal Palani malai murugano Andi Swaroopan
Engal Veeramanikantano Theja Swaroopan
Engal Palani malai muruganukku Kavadi Attam
Engal Veeramanikantanukku Pettai Thullal
Swami thinthaka Thom
Ayyappan thinthaka Thom
Thinthaka Thom Thninthaa Thom Dhimithaka thom Thninthaa Thom
Swami thinthaka Thom
Ayyappan thinthaka Thom
Engal Palani malai muruganukku Pal Abhishekam
Engal Veeramanikantanukku Nei Abhishekam
Engal Palani malai muruganukku Alavila Padi
Engal Veeramanikantanukku Padinettam Padi

Swamiyappa Charanamayya
Swamiyappa Charanamayya
Engal Palani malai muruganukku Thangatheru
Engal Veeramanikantanukku Thiruvabharanam
Engal Palani malai muruganukku Thaipoosam
Engal Veeramanikantanukku Magara Vilakku
Swamiyappa Charanamayya
Swamiyappa Charanamayya
Engal Palani malai murugano Sivakumaran
Engal Veeramanikantanum Sivakumaran
Engal Palani malai murugano Sivakumaran
Engal Veeramanikantanum Sivakumaran
HaraharoHara Charanam Ayyappa
HaraharoHara Charanam Ayyappa
---fast
En thanthaiku oru malai undu - kailasam
En annaikku oru malai undu - eshumalai
En annanuku oru malai undu - palani malai
En ayyanukku oru malai undu - Sabari malai
HaraharoHara Charanam Ayyappa
HaraharoHara Charanam Ayyappa

Anjeneya

1. Anjeneya veera hanumantha soora

Anjeneya veera hanumantha soora
Vayu Kumara Vanara veera
Sri ram jaya ram jay jay ram
sita ram Jai Radheshyam
Ram Lakshmana Janaki
Jai bolo hanumanuki
Ram Lakshmana Janaki
bolo jai hanumanuki
Ram Ram Ram Ram Rama Rama Ram
RamRamRamRamRamRam

Arathi Song

1. **ஆரியவம்ச சுஜாதா நமோ நமோ**

ஆரியவம்ச சுஜாதா நமோ நமோ

வீர்ய திவ்ய விலாஸா நமோ நமோ

சாச்வதாச்ரித தேவா நமோ நமோ - பகுகோடி

பூதவந்தித தேவா நமோ நமோ

பீதி நாசன ரூபா நமோ நமோ

கோஹானாம் பூஜ பாதா நமோ நமோ -மணிகண்டா

ராஜசேவக வீரா நமோ நமோ

வாஜி வாரண வாஹா நமோ நமோ

கீத ந்ருத்ய வினோதா நமோ நமோ - வீராதி வீரா

கோரபாப விநாசா நமோ நமோ

ஹார நூபுர தாரீ நமோ நமோ

ஜ்யோதி வாஞ்சித பீடா நமோ நமோ - ஜயசீலா

த்யான மங்கள ரூபா நமோ நமோ

கானனாந்த்ர வாசா நமோ நமோ

வாசவாச்ரித தேவா நமோ நமோ - ந்ருபதாச

காந்த ஸ்ருங்க நிவாசா நமோ நமோ

சாந்தி தாயக தேவா நமோ நமோ

தேவ வந்த்ய கிரீசா நமோ நமோ - பரதேவா

மூல மந்த்ர ஸ்வரூபா நமோ நமோ

பால விக்ரஹ மூலா நமோ நமோ
புத்ரதாயக தேவா நமோ நமோ - வரபால
ஈச கேசவ சூனோ நமோ நமோ பாச ஜென்ம வினாச
நமோ நமோ
ஆர்த்தி நாசன கீர்த்தே நமோ நமோ - திவ்ய ரூபா
தீப மங்கள ஜ்யோதி நமோ நமோ தூய அம்பல லீலா
நமோ நமோ
தேவ குஞ்சரி பாதா நமோ நமோ - அருள் தாராய்

Ashtothram / Archanai / Slokams

1. VINAYAKA ASHTOTTARA SATA NAMAVALI

ōṃ vināyakāya namaḥ ।
ōṃ vighnarājāya namaḥ ।
ōṃ gaurīputrāya namaḥ ।
ōṃ gaṇēśvarāya namaḥ ।
ōṃ skandāgrajāya namaḥ ।
ōṃ avyayāya namaḥ ।
ōṃ pūtāya namaḥ ।
ōṃ dakṣāya namaḥ ।
ōṃ adhyakṣāya namaḥ ।
ōṃ dvijapriyāya namaḥ । 10 ।
ōṃ agnigarvachChidē namaḥ ।
ōṃ indraśrīpradāya namaḥ ।
ōṃ vāṇīpradāyakāya namaḥ ।

ōṃ sarvasiddhipradāya namaḥ ।
ōṃ śarvatanayāya namaḥ ।
ōṃ śarvarīpriyāya namaḥ ।
ōṃ sarvātmakāya namaḥ ।
ōṃ sṛṣṭikartrē namaḥ ।
ōṃ dēvānīkārchitāya namaḥ ।
ōṃ śivāya namaḥ । 20 ।
ōṃ siddhibuddhipradāya namaḥ ।
ōṃ śāntāya namaḥ ।
ōṃ brahmachāriṇē namaḥ ।
ōṃ gajānanāya namaḥ ।
ōṃ dvaimāturāya namaḥ ।
ōṃ munistutyāya namaḥ ।
ōṃ bhaktavighnavināśanāya namaḥ ।
ōṃ ēkadantāya namaḥ ।
ōṃ chaturbāhavē namaḥ ।
ōṃ chaturāya namaḥ । 30 ।
ōṃ śaktisaṃyutāya namaḥ ।
ōṃ lambōdarāya namaḥ ।
ōṃ śūrpakarṇāya namaḥ ।
ōṃ harayē namaḥ ।
ōṃ brahmaviduttamāya namaḥ ।
ōṃ kāvyāya namaḥ ।
ōṃ grahapatayē namaḥ ।
ōṃ kāminē namaḥ ।
ōṃ sōmasūryāgnilōchanāya namaḥ ।
ōṃ pāśāṅkuśadharāya namaḥ । 40 ।

ōṃ chaṇḍāya namaḥ ।
ōṃ guṇātītāya namaḥ ।
ōṃ nirañjanāya namaḥ ।
ōṃ akalmaṣāya namaḥ ।
ōṃ svayaṃ siddhāya namaḥ ।
ōṃ siddhārchitapadāmbujāya namaḥ ।
ōṃ bījāpūraphalāsaktāya namaḥ ।
ōṃ varadāya namaḥ ।
ōṃ śāśvatāya namaḥ ।
ōṃ kṛtinē namaḥ । 50 ।
ōṃ dvijapriyāya namaḥ ।
ōṃ vītabhayāya namaḥ ।
ōṃ gadinē namaḥ ।
ōṃ chakriṇē namaḥ ।
ōṃ ikṣuchāpadhṛtē namaḥ ।
ōṃ śrīdāya namaḥ ।
ōṃ ajāya namaḥ ।
ōṃ utpalakarāya namaḥ ।
ōṃ śrīpatistutiharṣitāya namaḥ ।
ōṃ kulādribhēttrē namaḥ । 60 ।
ōṃ jaṭilāya namaḥ ।
ōṃ chandrachūḍāya namaḥ ।
ōṃ amarēśvarāya namaḥ ।
ōṃ nāgayajñōpavītavatē namaḥ ।
ōṃ kalikalmaṣanāśanāya namaḥ ।
ōṃ sthulakaṇṭhāya namaḥ ।
ōṃ svayaṅkartrē namaḥ ।

ōṃ sāmaghōṣapriyāya namaḥ ।
ōṃ parāya namaḥ ।
ōṃ sthūlatuṇḍāya namaḥ । 70 ।
ōṃ agraṇyāya namaḥ ।
ōṃ dhīrāya namaḥ ।
ōṃ vāgīśāya namaḥ ।
ōṃ siddhidāyakāya namaḥ ।
ōṃ dūrvābilvapriyāya namaḥ ।
ōṃ kāntāya namaḥ ।
ōṃ pāpahāriṇē namaḥ ।
ōṃ samāhitāya namaḥ ।
ōṃ āśritaśrīkarāya namaḥ ।
ōṃ saumyāya namaḥ । 80 ।
ōṃ bhaktavāñChitadāyakāya namaḥ ।
ōṃ śāntāya namaḥ ।
ōṃ achyutārchyāya namaḥ ।
ōṃ kaivalyāya namaḥ ।
ōṃ sachchidānandavigrahāya namaḥ ।
ōṃ jñāninē namaḥ ।
ōṃ dayāyutāya namaḥ ।
ōṃ dāntāya namaḥ ।
ōṃ brahmadvēṣavivarjitāya namaḥ ।
ōṃ pramattadaityabhayadāya namaḥ । 90 ।
ōṃ vyaktamūrtayē namaḥ ।
ōṃ amūrtimatē namaḥ ।
ōṃ śailēndratanujōtsaṅgakhēlanōtsukamānasāya namaḥ ।
ōṃ svalāvaṇyasudhāsārajitamanmathavigrahāya namaḥ ।

ōṃ samastajagadādhārāya namaḥ ।
ōṃ māyinē namaḥ ।
ōṃ mūṣakavāhanāya namaḥ ।
ōṃ ramārchitāya namaḥ ।
ōṃ vidhayē namaḥ ।
ōṃ śrīkaṇṭhāya namaḥ । 100 ।
ōṃ vibudhēśvarāya namaḥ ।
ōṃ chintāmaṇidvīpapatayē namaḥ ।
ōṃ paramātmanē namaḥ ।
ōṃ gajānanāya namaḥ ।
ōṃ hṛṣṭāya namaḥ ।
ōṃ tuṣṭāya namaḥ ।
ōṃ prasannātmanē namaḥ ।
ōṃ sarvasiddhipradāyakāya namaḥ । 108 ।

2. Ayyappa Namavali

ōṃ mahā shaāstrē namaḥ ।
ōṃ maha devaaya namaḥ ।
ōṃ maha devasutaaya namaḥ
ōṃ avv yaayaye namaḥ ।
ōṃ loka karthre namaḥ ।
ōṃ lōka bhartrē namaḥ ।
ōṃ lōka hartrē namaḥ ।
ōṃ parāat parāya namaḥ ।
ōṃ trilōka rakṣha kāaya namaḥ
ōṃ dhanvinē namaḥ (10)
ōṃ tapasvinē namaḥ ।
ōṃ bhūta sainikaaya namaḥ ।

ōṃ mantra vēdinē namaḥ |
ōṃ mahā vēdinē namnaḥ |
ōṃ mārutāya namaḥ |
ōṃ jagadīśhvarāya namaḥ |
ōṃ lōkā dhyakṣāya namaḥ |
ōṃ agran yen namaḥ |
ōṃ śrīmatē namaḥ |
ōṃ apramēya parākramāya namaḥ (20)
ōṃ siṃhā rūḍhāya namaḥ |
ōṃ gajaa rūḍāya namaḥ |
ōṃ hayāa rūḍāya namaḥ |
ōṃ mahēśhvarāya namaḥ |
ōṃ nānāśāstra dharāya namaḥ |
ōṃ anar ghāya namaḥ |
ōṃ nānā vidyā viśāaradāya namaḥ |
ōṃ nānā rūpa dharāya namaḥ |
ōṃ veeraya namaḥ |
ōṃ nānā prāa ṇani ṣēvikaaya namaḥ (30)
ōṃ bhūtē śāaya namaḥ |
ōṃ bhūti daāya namaḥ |
ōṃ bhrit yāaya namaḥ |
ōṃ bhujaṅgā bharadothma ya namaḥ |
ōṃ ikṣhu dhanvinē namaḥ |
ōṃ puṣpa baāṇāya namaḥ |
ōṃ mahā rūpāya namaḥ |
ōṃ mahā prabhavē namaḥ |
ōṃ māyā dēvīsutāya namaḥ |
ōṃ māan yāya namaḥ (40)

ōṃ mahanī taāya namaḥ ।
ōṃ mahā guṇāya namaḥ ।
ōṃ mahā śaivāya namaḥ ।
ōṃ mahā rudrāya namaḥ ।
ōṃ vaiṣhṇavāya namaḥ ।
ōṃ viṣṇu pūja kaāya namaḥ ।
ōṃ Vigneshaaya namaḥ ।
ōṃ veerabhadrēśhāya namaḥ
ōṃ bhairavāaya namaḥ ।
ōṃ ṣaṇmukha druvaya namaḥ (50)
ōṃ mēru śṛṅga samā sīnāya namaḥ ।
ōṃ muni saṅghani ṣēvitāya namaḥ ।
ōṃ dēvāya namaḥ ।
ōṃ bhadrāya namaḥ ।
ōṃ jagan nāthāya namaḥ ।
ōṃ gaṇa nāthāya nāmaḥ ।
ōṃ gaṇēśh varāya namaḥ ।
ōṃ mahā yōginē namaḥ ।
ōṃ mahā māyinē namaḥ ।
ōṃ mahā gñāninē namaḥ (60)
ōṃ mahā sthirāya namaḥ ।
ōṃ dēva śhāstrē namaḥ ।
ōṃ bhūta śhāstrē namaḥ ।
ōṃ bhīma haāsa parākramāya namaḥ ।
ōṃ nāga hāarāya namaḥ ।
ōṃ nāga khēśāya namaḥ ।
ōṃ vyōma kheśaāya namaḥ ।
ōṃ sanātanāya namaḥ ।

ōṃ saguṇāya namaḥ ।
ōṃ nirguṇāya namaḥ (70)
ōṃ nityāya namaḥ ।
ōṃ nity de a tṛuptāya namaḥ ।
ōṃ nirāśhryaya namaḥ ।
ōṃ lōkāśhrayāya namaḥ ।
ōṃ gaṇādhīśhāya namaḥ ।
ōṃ chatuḥ ṣhaṣṭi kalāmayāya namaḥ ।
ōṃ ṛug yajur sāmā atharvā rupine namaḥ ।
ōṃ mallakāsura bhañjanāya namaḥ ।
ōṃ trimūrtayē namaḥ ।
ōṃ daitya mathanāya namaḥ (80)
ōṃ prak rutayē namaḥ ।
ōṃ puruṣhōttamāya namaḥ ।
ōṃ kaala gñāninē namaḥ ।
ōṃ mahā gñāninē namaḥ ।
ōṃ kāmadāya namaḥ ।
ōṃ kamalekshaṇāya namaḥ ।
ōṃ kalpa vrukshaya namaḥ ।
ōṃ mahā vrukshaya namaḥ ।
ōṃ vidyā vrukshaya namaḥ ।
ōṃ vibhuti daāya namaḥ (90)
ōṃ saṃsāra tāpa viksh chētrē namaḥ ।
ōṃ paśulōka vibhayan karaya namaḥ ।
ōṃ rōga hantrē namaḥ ।
ōṃ prāaṇa dātrē namaḥ ।
ōṃ paragarva vibhañjanāya namaḥ ।
ōṃ sarva śāstrārtha tatva kgñāya namaḥ ।

ōṃ neetimatē namaḥ ।
ōṃ pāpa bhañ janāya namaḥ ।
ōṃ puṣkalā pūrṇā saṃyuktāya namaḥ ।
ōṃ paramaatmanē namaḥ (100)
ōṃ satāangatayē namaḥ ।
ōṃ anantāditya saṅkāaśāya namaḥ ।
ōṃ subrahmaṇyā anujāya namaḥ ।
ōṃ balinē namaḥ ।
ōṃ bhaktāanukampinē namaḥ ।
ōṃ dēvēyśāya namaḥ ।
ōṃ bhagavatē namaḥ ।
ōṃ bhaktavatsalaāya namaḥ (108)

3. 108 ஐயப்பன் சரண கோஷம்

1. சுவாமியே சரணம் ஐயப்பா

2. ஹரிஹர சுதனே சரணம் ஐயப்பா

3. கன்னிமூல கணபதி பகவானே சரணம் ஐயப்பா

4. சக்தி வடிவேலன் ஸோதரனே சரணம் ஐயப்பா

5. மாளிகப்புரத்து மஞ்சம்மாதேவி லோகமாதவே சரணம் ஐயப்பா

6. வாவர் சுவாமியே சரணம் ஐயப்பா

7. கருப்பண்ண சுவாமியே சரணம் ஐயப்பா

8. பெரிய கடுத்த சுவாமியே சரணம் ஐயப்பா

9. சிறிய கடுத்த சுவாமியே சரணம் ஐயப்பா

10. வனதேவதமாரே சரணம் ஐயப்பா

11. துர்கா பாகவதிமாரே சரணம் ஐயப்பா

12. அச்சன் கோவில் அரசே சரணம் ஐயப்பா

13. அனாத ரக்ஷகனே சரணம் ஐயப்பா

14. அன்னதன பிரபுவே சரணம் ஐயப்பா

15. அச்சம் தவிர்பவனே சரணம் ஐயப்பா

16. அம்பலதரசனே சரணம் ஐயப்பா

17. அபய தாயகனே சரணம் ஐயப்பா

18. அகந்தை அழிப்பவனே சரணம் ஐயப்பா

19. அஷ்டசித்தி தாயகனே சரணம் ஐயப்பா

20. ஆண்டிநோரை ஆதரிக்கும் தெய்வமே சரணம் ஐயப்பா

21. அழுடயின் வாசனே சரணம் ஐயப்பா

22. ஆர்யாங்காவு அய்யாவே சரணம் ஐயப்பா

23. ஆபத் பாந்தவனே சரணம் ஐயப்பா

24. அனந்த ஜோதியே சரணம் ஐயப்பா

25. ஆத்மா ஸ்வரூபியே சரணம் ஐயப்பா

26. ஆணைமுகன் தம்பியே சரணம் ஐயப்பா

27. இருமுடி ப்ரியனே சரணம் ஐயப்பா

28. இன்னலை தீர்ப்பவனே சரணம் ஐயப்பா

29. இகபரசுக தாயகனே சரணம் ஐயப்பா

30. இதய கமலா வாசனே சரணம் ஐயப்பா

31. ஈடில்லா இன்பம் அளிப்பவனே சரணம் ஐயப்பா

32. உமையவள் பாலகனே சரணம் ஐயப்பா

33. ஊமைக்கு அருள் புரிந்தவனே சரணம் ஐயப்பா

34. ஊழ்வினை அகற்றுவோனே சரணம் ஐயப்பா

35. ஊக்கம் அளிப்பவனே சரணம் ஐயப்பா

36. எங்கும் நிறைந்தோனே சரணம் ஐயப்பா

37. எண்ணில்லா ரூபனே சரணம் ஐயப்பா

38. என் குலதெய்வமே சரணம் ஐயப்பா

39. என் குரு நாதனே சரணம் ஐயப்பா

40. எருமேலி வாழும் சச்தவே சரணம் ஐயப்பா

41. எங்கும் நிறைந்த நாத பிரம்மமே சரணம் ஐயப்பா

42. எல்லோர்க்கும் அருள் புரிபவனே சரணம் ஐயப்பா

43. எற்றுமாநூரப்பன் மகனே சரணம் ஐயப்பா

44. ஏகாந்த வாசியே சரணம் ஐயப்பா

45. ஏழைக்கு அருள் புரியும் ஈசனே சரணம் ஐயப்பா

46. ஐந்துமலை வாசனே சரணம் ஐயப்பா

47. ஐயங்கள் தீர்ப்பவனே சரணம் ஐயப்பா

48. ஒப்பில்லா மாணிக்கமே சரணம் ஐயப்பா

49. ஓம்கார பரப்ரம்மமே சரணம் ஐயப்பா

50. கலியுக வரதனே சரணம் ஐயப்பா

51. கண்.கண்ட தெய்வமே சரணம் ஐயப்பா

52. கம்பன் குடிகுடைய நாதனே சரணம் ஐயப்பா

53. கருணா சமுத்திரமே சரணம் ஐயப்பா

54. கற்பூர ஜோதியே சரணம் ஐயப்பா

55. சபரிகிரி வாசனே சரணம் ஐயப்பா

56. சத்ரு சம்ஹார மூர்த்தியே சரணம் ஐயப்பா

57. சரணாகத ரக்ஷகனே சரணம் ஐயப்பா

58. சரண கோஷ ப்ரியனே சரணம் ஐயப்பா

59. சபரிக்கு அருள் புரிந்தவனே சரணம் ஐயப்பா

60. ஷம்புக்குமாரனே சரணம் ஐயப்பா

61. ஸத்தியஸ்வரூபனே சரணம் ஐயப்பா

62. சங்கடம் தீர்ப்பவனே சரணம் ஐயப்பா

63. சஞ்சலம் அழிப்பவனே சரணம் ஐயப்பா

64. ஷன்முக்ஹா சோதரனே சரணம் ஐயப்பா

65. தன்வந்தரி மூர்த்தியே சரணம் ஐயப்பா

66. நம்பினோரை காக்கும் தெய்வமே சரணம் ஐயப்பா

67. நர்த்தன ப்ரியனே சரணம் ஐயப்பா

68. பந்தள ராஜகுமாரனே சரணம் ஐயப்பா

69. பம்பை பாலகனே சரணம் ஐயப்பா

70. பரசுராம பூஜிதனே சரணம் ஐயப்பா

71. பாக்தஜன ரக்ஷகனே சரணம் ஐயப்பா

72. பாக்த வட்சலனே சரணம் ஐயப்பா

73. பரமசிவன் புத்திரனே சரணம் ஐயப்பா

74. பம்பா வாசனே சரணம் ஐயப்பா

75. பரம தயாளனே சரணம் ஐயப்பா

76. மணிகண்ட பொருளே சரணம் ஐயப்பா

77. மகர ஜோதியே சரணம் ஐயப்பா

78. வைக்காது அப்பன் மகனே சரணம் ஐயப்பா

79. காண்க வாசனே சரணம் ஐயப்பா

80. குலத்துபுழை பாலகனே சரணம் ஐயப்பா

81. குருவாயூரப்பன் மகனே சரணம் ஐயப்பா

82. கைவல்ய பத தாயகனே சரணம் ஐயப்பா

83. ஜாதி மத பேதம் இல்லாதவனே சரணம் ஐயப்பா

84. சிவசக்தி ஐக்கிய ஸ்வரூபனே சரணம் ஐயப்பா

85. செவிப்பவற்கு ஆனந்த மூர்த்தியே சரணம் ஐயப்பா

86. துஷ்டர் பயம் நீக்குபவனே சரணம் ஐயப்பா

87. தேவாதி தேவனே சரணம் ஐயப்பா

88. தேவர்கள் துயர் தீர்ப்பவனே சரணம் ஐயப்பா

89. தேவேந்திர பூஜிதனே சரணம் ஐயப்பா

90. நாராயணன் மைந்தனே சரணம் ஐயப்பா

91. நெய்அப்ஹிஷெக ப்ரியனே சரணம் ஐயப்பா

92. பிரணவ ஸ்வரூபனே சரணம் ஐயப்பா

93. பாப சம்ஹார மூர்டியே சரணம் ஐயப்பா

94. பாயஸான ப்ரியனே சரணம் ஐயப்பா

95. வன்புலி வாகனனே சரணம் ஐயப்பா

96. வரப்ரதாயகனே சரணம் ஐயப்பா

97. பாகவா தொத்தமனே சரணம் ஐயப்பா

98. போனம்பள வாசனே சரணம் ஐயப்பா

99. மோகினி சுதனே சரணம் ஐயப்பா

100. மோகன ரூபனே சரணம் ஐயப்பா

101. வில்லன் வில்லாளி வீரனே சரணம் ஐயப்பா

102. வீரமணி கண்டனே சரணம் ஐயப்பா

103. சத்குரு நாதனே சரணம் ஐயப்பா

104. சர்வ ரோஹ நிவாரண தன்வந்திரி மூர்த்தியே சரணம் ஐயப்பா

105. சச்சிதானந்த ச்வருபனே சரணம் ஐயப்பா

106. ஸர்வாப்ஹீஷெக தயகனே சரணம் ஐயப்பா

107. சாச்வதப்பதம் அளிப்பவனே சரணம் ஐயப்பா

108. பதினெட்டாம் படிக்குடையனாதனே சரணம் ஐயப்பா

○

4. Mala Wearing Slokam

jnAna mudrAm,
shAstra mudrAm,
guru mudrAm namAmyaham
vana mudrAm,
shuddha mudrAm,
rudra mudrAm namAmyaham
shAnta mudrAm,
satya mudrAm,
vrata mudrAm namAmyaham
shabaryAshrama satyena mudrAm pAtu sadApi me
guru -dakshiNayA poorvam tasyAnugraha kAriNe
sharaNAgata mudrAkhyam tvan mudrAm
dhAra yAmyaham
chin mudrAm,
khechari mudrAm,
bhadra mudrAm namAmyaham
shabaryAchala mudrAyai namas-tubhyam namo namaha

5. Mala removing slokam

Apoorvamachalaarooha
Divya darshana karana
Shastra Mudrathavaka Deva
Dehimee Vratha mochanam

6. **Sharing the "Significance of wearing mala"**

SIGNIFICANCE OF WEARING MUDRAMALA

1. Please read the article below, on the significance of wearing mudramAlA for SvAmi Ayyappan's maNDala vratam. Please have your spouse and others in your household read it as well.
2. Please take the blessings of your parents/elders and permission from your spouse before starting the pUjA.
3. Please pray to your kuladeivam and set aside some kANikkai for this deity.

Sairam, SvAmi sharaNam. This is a long article, primarily intended for the benefit of newer SvAmi Ayyappan devotees intending to start His maNDala vratam soon. It is informative and beneficial for others as well.

SIGNIFICANCE OF WEARING MUDRA MALA

This year, in North America, on Friday, November 16, 2018 (the start of vrishchika sankramaNam), millions of devotees of our Lord ayyappan all over the world will start wearing their mudra mAlA and start their manDala vratam. The mudramAlA and His vratam have become even more significant, given the ongoing controversies. It has become even more critical for His devotees to observe His vratam with total commitment and dedication.

With His Divine Grace and the blessings of my parents and my guru paramparai, I have been fortunate to have worn His mudra mAla since 1977. Drawing on the experience and what I have gleaned from our gurus and other elders, I am sharing with you my perspective on this holiest of physical, mental and spiritual commitments we make for the fulfillment of our desire for His darshanam. [NOTE: There may be many other much more

knowledgeable svAmis in your circle of friends; humbly and respectfully I invite you to seek their comments and perspectives to enhance your understanding and appreciation. Thanks. SvAmi SharaNam.]

When we wear the SvAmi Ayyappan mudra mAlA, we are indeed making a holy physical, mental and spiritual commitment - to Him, and with the Divine Self within, to prepare our body-mind-intellect complex for the arduous journey through the forests to reach His Divine abode, and to get His darshanam. We commit to observing the vratam for at least a manDalam (of six weeks), undertake the arduous journey and present our irumuDi at His Holy Feet - for the few precious moments of His divya darshanam. You can well appreciate how important this process is, in order to experience the bliss of His darshanam for the few precious moments.

Given below are the shlokams we chant at the time of receiving our mudra mAlA from our guru, after having worshipped at the Holy Feet of our Supreme Guru, Lord ayyappan. Only those devotees who are accepting His mudramAlA and fully committing to observe His vratam should chant these shlokams.

jnAna mudrAm, shAstra mudrAm, guru mudrAm namAmyaham
vana mudrAm, shuddha mudrAm, rudra mudrAm namAmyaham
shAnta mudrAm, satya mudrAm, vrata mudrAm namAmyaham
shabaryAshrama satyena mudrAm pAtu sadApi me
guru -dakshiNayA poorvam tasyAnugraha kAriNe
sharaNAgata mudrAkhyam tvan mudrAm dhArayAmyaham
chin mudrAm, khechari mudrAm, bhadra mudrAm
namAmyaham

shabaryAchala mudrAyai namas-tubhyam namo namaha
Let us explore the meaning and the import of these four shlokams expressing our total commitment to Him:
Meaning: I offer my salutations to the symbol of wisdom, the learned texts, the preceptor, the forest, purity and of Lord Shiva. I offer my salutations to the symbol of peace, truth, and penance; may the Truth of Shabari's hermitage ever protect this symbol. After seeking and securing the compassionate grace and blessings of my preceptor, O Lord, I will wear this symbol of my complete surrender seeking refuge in You. I offer my salutation to the symbol of pure intellect, the celestial beings, and auspiciousness. O symbol of the Shabari hill, I offer my salutations to You again and again.
There are a few important words and concepts to understand and appreciate in these sholokams.
First, the word 'mudrA'. Literally, mudrA means a symbol, a seal (as in a royal seal, a seal of authority), a special sign (as mudrAs used in tAntric rituals and our pUjAs), a special pose conveying specific meanings (classical dance has numerous mudrAs).
To devotees of Lord ayyappan, His mudra mAlA is a sacred seal of approval they have received from Him, their Supreme Guru, through the compassionate grace and blessings of their guru svAmi. It is the onerous duty of the guru svAmi to ensure that the mudra mAlA is given only to the deserving. It is also the guru svAmi's duty to guide the devotee through the vratam, and then through the journey to attain our Lord's darshanam. Thus, each mudra mAlA represents a symbol of the guru svAmi's steadfast commitment and responsibility as well.

The shlokams detail the many aspects/attributes which the mudra mAlA symbolizes, from wisdom all the way to total surrender of the self (ego), seeking refuge at the Holy Feet of our Lord. It is equally important to appreciate that this surrender of self is not just at the feet of our Lord, but also at the feet of the guru svAmi. Which brings me to the next three key words: dakshiNA, anugraha and sharaNAgati.
The word dakshiNA has several meanings - but the most important of them is, "compassionate, ignorance-destroying glance/communication". SvAmi ayyappan is hailed as dakshiNAmoorti svaroopam, as His compassionate glance and the chin-mudrA He shows completely dispel the nescience of the greatest of sages who had been in penance for thousands of years at His feet to attain Knowledge of the Self.
The guru dakshiNA we offer to our guru is a very humble and a miniscule token offering in exchange for this divine compassion we receive. In fact, in order to be truly deserving of this grace, we need to do a lot more.
There is a shlokam:
dhyAna moolam guror moortihi, poojA moolam guror padam
mantra moolam guror vAkhyam, moksha moolam guror krupA
The foundation of meditation is the form of our guru; the foundations of worship are the holy feet of our guru. His words are the foundation of mantrams to us. (By being so) His grace is the foundation for liberation from earthly bondage.
There is another shlokam that describes the dakshiNA to be given to a guru:
guru shushrUshayA vidya, pushkalena, dhanena cha

athavA vidyayA vidyA, chaturthi nopalabhyate
In order to gain knowledge from a guru, you have to serve the guru (by caring for the guru), and offer the guru all forms of wealth including money. Else, you should be able to impart to the guru some knowledge being sought by the guru (for example, I will teach you German, if you will teach me French). There is no fourth way (for gaining knowledge from a guru).
And taitreeya upanishad urges: 'AchAryAya priyam dhanam Ahrutya ...' give as much as needed to please the preceptor. It also states: shraddhayA deyam, a-shraddhayA a-deyam, shriyA deyam, hriyA deyam, bhiyA deyam, samvidA deyam - with reverence should offerings be given, never with irreverence, and given with liberality, modesty, fear and in friendliness.
So, with the dakshiNA of our guru secured, and through guru's 'anugraha' - which means, through the guru's decision to shower you with grace - you surrender your ego and seek refuge (sharaNAgati) at the Holy Feet of the Supreme Guru,our Lord Ayyappan. Note that this sholokam is directly addressing Lord Ayyappan - while the other three shlokams are focused on the mudra mAlA itself.
My prayers to Lord Ayyappan to bless us, his devotees with His mudra mAlA on the day of vrischika sankramaNam, be our constant inspiration and guide through the manDala vratam and our journey to His Divine sannidhAnam.
SvAmi sharaNam, SAIRAM