

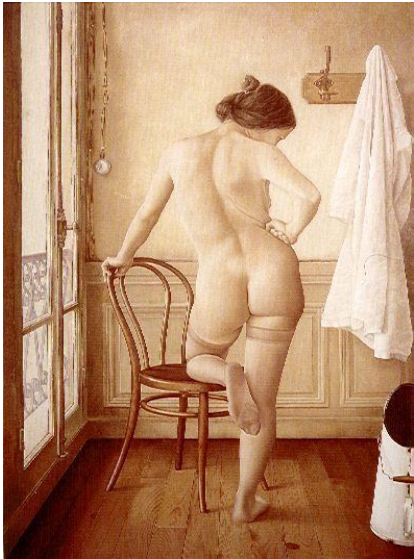
INSTITUCION EDUCATIVA JOSE CELESTINO MUTIS 2024

PRIMER PERIODO

GUIA # 12		AREA DE EDU ARTISTICA	GRADO OCTAVO
GRUPO 1-2		TEMA HIPERREALISMO	
EJE TEMATICO	I-Experimento y reconozco la importancia de las distintas técnicas y temáticas del arte visual en el mundo artístico. -Identifico tecnicas y tematicas del arte moderno y contemporáneo -Experimento y reconozco ideas y sentimientos a través de distintas tecnicas artísticas. conocer e interpretar la nocion de historia de la caricatura de todos los tiempos en concordancia con la historia del arte moderno y el diseño grafico		
OBJETIVO	Analizar la historia del Arte a partir de la identificación de movimientos, identificación de obras y demás elementos constitutivos básicos, composición, color,tecnicas , temáticas, materiales, que determinan la creación de los estudiantes y su reflejo con el entorno.		

ACTIVIDAD 1:

Realiza la imitación sugerida, utilizando lápiz 8B y colores, en doble pagina block, relacionada con los artistas hiperrealistas DARIO MORALES Y FERNANDO BOTERO. Imitaestas dos imágenes creando una tuya



CRITERIOS DE EVALUACION: evidencias biblograficas, dibujos y ejercicios del block, heteroevaluacion. Se valorara las evidencias en los enviados al correo institucional ,Acordados por videoconferencias o wattzapp.