

Урок № 4.

Тема. «Яблоки Гесперид».

Цель:

- выявить значение образа Геракла для мировой художественной культуры, помочь учащимся осмыслить значения имён героев, упомянутых в мифе;
- развивать ассоциативное мышление, навыки выразительного чтения, работы с иллюстрациями;
- воспитывать внимательных, вдумчивых читателей, любящих книгу.

Оборудование: учебник литературы для 6 класса

ХОД УРОКА.

Тириинфский царь Амфитрион отправился в поход против племени телебоев вместе с микенским царём Электрионом. В это время Зевс, пленённый удивительной красотой Алкмены, жены Амфитриона, приняв образ её мужа, спустился с Олимпа на её брачное ложе. Вскоре вернулся и сам Амфитрион. В назначенный Зевсом день у Алкмены родилась двойня – сын Амфитриона Ификл и сын Зевса – Алкид, прославившийся впоследствии под именем Геракла. Это прозвище дано было ему Дельфийской пифией (жрица-прорицательница в храме Аполлона в Дельфах) и означало «совершающий подвиги из-за гонений Геры». Действительно, ревнивая жена Зевса – Гера с самого младенчества ненавидела будущего героя. Богиня наслала на малютку, лежавшего в колыбели, двух огромных ядовитых змей. Но маленький Алкид задушил обеих змей. Хитростью Гера сделала так, что Геракл попал в зависимость от царя Микен и Тиринфа, трусливого и завистливого Эфрисфея. Но Зевс решил, что Алкид – Геракл будет у подчинении у Эфрисфея лишь до совершения им двенадцати великих подвигов. А любимой дочери – богине Афине Зевс поручил оберегать героя и помогать ему.

Божественная кровь проявлялась в редких способностях ребёнка, который рос и развивался с необыкновенной быстротой. Амфитрион, гордый тем, что растит сына Зевса, наделённого необычайной силой и привлекательностью, дел герою всестороннее образование. Геракл, кроме телесных упражнений и умения владеть оружием, занимался пением и игрой на кифаре. Вскоре Геракл женился на Мегаре. Но богиня Гера наслала на Геракла такое безумие, что он лишился жизни троих своих сыновей и детей своего брата-близнеца Ификла. Дельфийская пифия, исполняя волю Зевса, для очищения от скверны детоубийства и обретения свободы велела герою идти в Микены и служить Эфрисфею до исполнения двенадцати непосильных для простых смертных подвигов.

Вот двенадцать подвигов, прославивших его навсегда и повсеместно:

- удушение Немейского льва;
- убийство Лернейской гидры;
- истребление Стимфалийских птиц;
- поимка Керинейской лани;
- укрощение Эриманфского вепря и битва с кентаврами;

- очистка авгиевых конюшен;
- укрощение критского быка;
- победа над царем Диомедом (бросавшим чужеземцев на съедение своим коням);
- похищение пояса Ипполиты, царицы амазонок;
- похищение коров трёхголового великана Гериона;
- похищение золотых яблок из сада Гесперид;
- укрощение стража Аида — пса Цербера.

Образ Геракла, безусловно, один из самых ярких, красочных, притягательных, многогранных и многоликих в культурной традиции античной Греции.

- Геракл считается основателем Олимпийских игр. Из какого мифа вы узнали об этом?

Перечислите древнегреческих богов, которые вам были известны ранее.

Анализ мифа.

- Какие качества человека прославляют мифы о 12 подвигах Геракла?
- В каком эпизоде мифа Геракл изображён в момент высочайшего напряжения всех сил?
- Кто помог Гераклу совершить эти подвиги?

Ответы на вопросы отправь аудиосообщением учителю!!! Не забывай, что твой ответ должен быть полным.

Подведение итогов урока.

- Каково значение образа Геракла для мировой культуры?

Дополни пропуски подходящими по смыслу словами.

Образ Геракла – ярчайший героический _____ образ в древнегреческой _____, оказавший огромное и разнообразное влияние на процессы формирования представлений о _____, человеческом величии и божественной воле, сочетании красоты, _____ и идеалов справедливости.

Слова для справки: сила, культура, героическом, мифологический.

V. Домашнее задание.

1. Прочитать легенду «Солдат и смерть».

2. Подготовить художественный пересказ и иллюстрации к эпизодам легенды:

1 вариант. «Прощание с друзьями. Встреча со старухой».

2 вариант. «Чудесная котомка. В усадьбе у барина».

3 вариант. «Солдат и нечистая сила. Солдат на том свете».

4 вариант. «Солдат у райских ворот. Солдат «откармливает» смерть (в мешке с камнями, в табакерке, в яме)».