NJLLNS:
Journal of Language, Literature, And Narrative Studies
https://ejournal.elkatarie.ac.id/index.php/njllns

Vol. X, No. X, XXXX
e-ISSN: XXXX-XXXX
pp. XX-XX

Title of Article
(Reflect the Essence of the Article, Written Maximum 15 Words. Calisto MT. Font Size 14, Bold)

First Author[1*], Second Author[2],...
[1]Afiliasi/Institusi (Calisto MT, size 12)
[2]Afiliasi/Institusi (Calisto MT, size 12)

*Corresponding Author's e-mail: xxxx@gmail.com

Article History:
Received:
Revised:
Accepted:

Keywords:
3-6 words

Abstract: *Abstrak wajib disusun dalam bahasa Inggris dengan rentang 200 hingga 250 kata, serta diformat menggunakan huruf miring (italic) berjenis Calisto MT ukuran 10 poin. Uraian di dalamnya harus lugas, deskriptif, dan mampu merangkum pokok permasalahan yang dikaji secara padat. Komponen utama yang harus termuat meliputi urgensi atau latar belakang penelitian, metode yang diterapkan, serta ringkasan temuan. Bagian akhir abstrak perlu ditutup dengan kesimpulan singkat atau pernyataan mengenai signifikansi hasil penelitian tersebut. (Calisto MT, ukuran 10, Italic)*

Copyright © 2026, The Author(s).
This is an open access article under the CC–BY-SA license

How to cite:

PENDAHULUAN

Bagian ini memuat uraian mengenai latar belakang masalah yang diangkat, berbagai isu yang melingkupi permasalahan tersebut, serta tinjauan atas studi relevan yang pernah dilakukan oleh peneliti sebelumnya. Pembahasan juga wajib diperkuat dengan kajian pustaka yang memadai. Penulisan referensi menggunakan pedoman Turabian Style. *(Calisto MT, ukuran 12, Spacing: before 0 pt; after 0 pt, Spasi baris:1)*

LANDASAN TEORI

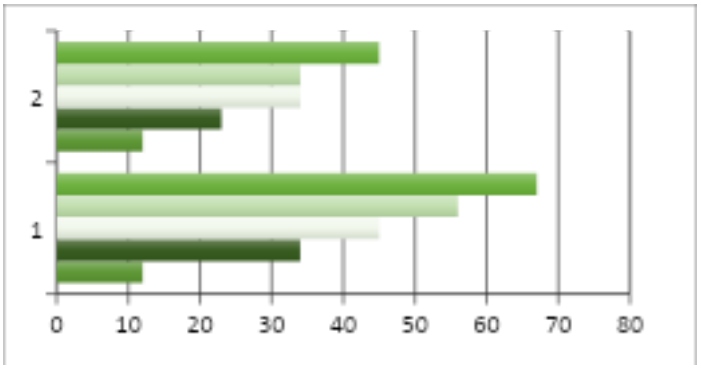
Sistem rujukan dalam naskah ditulis menggunakan penomoran dengan kurung siku, seperti [1], [1,2], atau [1,2,3]. Ada prinsip kesesuaian timbal balik: setiap sitasi di teks wajib tercantum di Daftar Pustaka, dan semua entri di Daftar Pustaka wajib disitasi di dalam teks. Penomoran pustaka merujuk pada urutan kemunculannya di dalam naskah. Referensi yang pertama kali dirujuk diberi nomor [1], yang kedua nomor [2], dan seterusnya. Oleh karena itu, penyusunan Daftar Pustaka diurutkan berdasarkan kemunculan sitasi, bukan secara alfabetis menurut nama belakang penulis. Daftar pustaka hanya boleh memuat referensi yang secara

nyata dirujuk di dalam tulisan.

METODE PENELITIAN

Naskah makalah wajib disusun dengan sistematika sebagai berikut: 1. Pendahuluan, 2. Landasan Teori, 3. Metode Penelitian (mencakup proses analisis, tahapan riset, metode penyelesaian masalah, serta implementasi), 4. Hasil dan Pembahasan, 5. Kesimpulan dan Saran (memuat future works atau arah penelitian lanjutan). Setiap bagian dapat dibagi kembali menjadi beberapa sub-bagian menggunakan penomoran angka Arab seperti yang dicontohkan pada bagian selanjutnya. Panjang naskah ditentukan minimal 10 halaman dan maksimal 12 halaman dengan ukuran kertas A4. Penjelasan metode wajib divisualisasikan menggunakan diagram alir (flowchart) atau diagram lainnya. (Calisto MT, ukuran 12, Spacing: before 0 pt; after 0 pt, Line spacing: 1)

Contoh Diagram:



Gambar 1. Contoh Diagram

(Gambar harus diberikan penomoran, contohnya: *Gambar 1.* Contoh Diagram. Keterangan gambar (nomor dan judul gambar) diletakkan di tengah bawah)

HASIL DAN PEMBAHASAN

Bagian ini memuat analisis mendalam mengenai temuan penelitian dan hasil pengujian, yang dipaparkan melalui tinjauan teoretis secara komprehensif, baik dari perspektif kualitatif maupun kuantitatif. Guna mempermudah pembacaan dan pemahaman data, hasil eksperimen sangat direkomendasikan untuk divisualisasikan ke dalam bentuk tabel maupun grafik. Khusus untuk penyajian grafik, tata letak dan penomorannya wajib mengikuti standar pedoman pemformatan yang berlaku untuk gambar dan diagram.

Selain itu, setiap visualisasi data yang disajikan harus disertai dengan interpretasi analisis yang tajam, bukan sekadar mengulang angka atau fakta yang sudah terlihat pada tabel atau grafik. Penulis diharapkan mampu menyintesiskan temuan tersebut dengan mengomparasikannya terhadap hipotesis awal serta hasil-hasil penelitian terdahulu. Analisis komparatif ini sangat krusial untuk menonjolkan nilai kebaruan (novelty) dari riset yang diangkat, sekaligus mempertegas kontribusi penelitian terhadap penyelesaian masalah yang telah dirumuskan. (Calisto MT, size 12, Spacing: before 0 pt; after 0 pt, Line spacing: 1)

Contoh Tabel:

Tabel harus diberikan penomoran, contohnya: Tabel 1. Descriptive Statistics
Keterangan tabel (nomor dan judul tabel) diletakkan di tengah atas.

Tabel. 1 Descriptive Statistics

Variabel	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
[Nama Variabel 1]	-	-	-	-	-
[Nama Variabel 2]	-	-	-		

KESIMPULAN

Bagian ini memuat intisari dari pelaksanaan program pengabdian kepada masyarakat, yang disajikan melalui refleksi teoretis secara komprehensif serta rumusan rekomendasi yang aplikatif. Penulis diharapkan tidak hanya menyajikan ringkasan kegiatan, tetapi juga mampu mengaitkan pencapaian di lapangan dengan landasan teori yang digunakan, sehingga menghasilkan sebuah evaluasi yang bermakna dan terstruktur.

Selain itu, kesimpulan harus merangkum sejauh mana program ini berhasil menjawab permasalahan mitra sasaran dan memberikan dampak positif yang nyata. Rekomendasi yang dilampirkan hendaknya bersifat konstruktif dan diarahkan pada upaya keberlanjutan program di masa mendatang. Hal ini dapat menjadi acuan berharga bagi akademisi lain, pemerintah setempat, maupun masyarakat itu sendiri untuk terus mengembangkan solusi jangka panjang yang berkesinambungan. (Calisto MT, size 12, Spacing: before 0 pt; after 0 pt, Line spacing: 1)

PENGAKUAN/ACKNOWLEDGEMENTS (Opsional)

Bagian ini didedikasikan untuk menyampaikan ungkapan apresiasi serta penghargaan kepada berbagai pihak, baik secara perseorangan maupun kelembagaan, yang telah memberikan dukungan langsung maupun tidak langsung terhadap keberhasilan jalannya penelitian ini.

Selain itu, penulis sangat dianjurkan untuk mencantumkan secara spesifik pihak penyedia dana hibah (beserta nomor kontrak terkait), teknisi laboratorium, hingga rekan sejawat yang telah memberikan masukan berharga selama proses perancangan maupun penulisan naskah. Pemberian pengakuan yang transparan ini bukan hanya sekadar bentuk etika keilmuan yang baik, melainkan juga bentuk validasi atas tingginya nilai kolaborasi dalam mewujudkan capaian penelitian yang komprehensif. (Calisto MT, size 12, Spacing: before 0 pt; after 0 pt, Line spacing: 1)

DAFTAR REFERENSI

(Penulisan daftar referensi disesuaikan dengan aturan Turabian Style. Minimal Referensi 20 (Calisto MT, size 12, before 0 pt; after 0 pt; Line spacing: 1))

1. Acemoglu, Daron, and James A. Robinson. *Why Nations Fail: The Origins of Power, Prosperity, and Poverty*. New York: Crown Publishers, 2012.
2. Akerlof, George A. "The Market for 'Lemons': Quality Uncertainty and the Market Mechanism." *The Quarterly Journal of Economics* 84, no. 3 (1970): 488–500.
3. Arsyad, Lincolin. *Ekonomi Pembangunan*. 5th ed. Yogyakarta: UPP STIM YKPN, 2010.
4. Badan Pusat Statistik. *Statistik Indonesia 2023*. Jakarta: Badan Pusat Statistik, 2023.
5. Basri, Muhamad Chatib, and Hal Hill. "Ideas, Crises and Policy: The Macroeconomic Experience of Indonesia." *Asian-Pacific Economic Literature* 25, no. 1 (2011): 18–35.
6. Blanchard, Olivier. *Macroeconomics*. 7th ed. Boston: Pearson, 2017.
7. Boediono. *Ekonomi Internasional*. Edisi Kesatu. Yogyakarta: BPFE, 2001.
8. Fama, Eugene F. "Efficient Capital Markets: A Review of Theory and Empirical Work." *The Journal of Finance* 25, no. 2 (1970): 383–417.
9. Gujarati, Damodar N., and Dawn C. Porter. *Basic Econometrics*. 5th ed. New York: McGraw-Hill Irwin, 2009.
10. Hill, Hal. *The Indonesian Economy*. 2nd ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2000.
11. Kahneman, Daniel, and Amos Tversky. "Prospect Theory: An Analysis of Decision under Risk." *Econometrica* 47, no. 2 (1979): 263–291.

12. Keynes, John Maynard. *The General Theory of Employment, Interest, and Money*. London: Macmillan, 1936.
13. Krugman, Paul R., and Maurice Obstfeld. *International Economics: Theory and Policy*. 8th ed. Boston: Pearson Addison-Wesley, 2009.
14. Mankiw, N. Gregory. *Principles of Economics*. 8th ed. Boston: Cengage Learning, 2018.
15. Mishkin, Frederic S. *The Economics of Money, Banking, and Financial Markets*. 11th ed. Boston: Pearson, 2016.
16. North, Douglass C. *Institutions, Institutional Change and Economic Performance*. Cambridge: Cambridge University Press, 1990.
17. Ostrom, Elinor. *Governing the Commons: The Evolution of Institutions for Collective Action*. Cambridge: Cambridge University Press, 1990.
18. Piketty, Thomas. *Capital in the Twenty-First Century*. Cambridge, MA: Belknap Press of Harvard University Press, 2014.
19. Samuelson, Paul A., and William D. Nordhaus. *Economics*. 19th ed. New York: McGraw-Hill, 2009.
20. Sen, Amartya. *Development as Freedom*. New York: Knopf, 1999.
21. Stiglitz, Joseph E. *Globalization and Its Discontents*. New York: W. W. Norton & Company, 2002.
22. Sukirno, Sadono. *Makroekonomi Teori Pengantar*. Edisi Ketiga. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada, 2015.
23. Tambunan, Tulus T.H. *Perekonomian Indonesia: Kajian Teoritis dan Analisis Empiris*. Jakarta: Ghalia Indonesia, 2011.
24. Todaro, Michael P., and Stephen C. Smith. *Economic Development*. 12th ed. Boston: Pearson, 2015.