КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ
«Психолого-педагогическое сопровождение одаренного воспитанника»

Александр Македонский выбрал из всего табуна коня Буцефала, которого отец Александра, Филипп, прежде забраковал и посчитал негодным из-за гордого нрава. Плутарх по этому поводу пишет: «Пример этого коня указывает нам на то, что много природных дарований гибнет по вине наставников, которые коней превращают в ослов, не умея управлять возвышенными и свободными существами». Слова Плутарха указывают на важную роль процесса воспитания в деле сохранения и развития детской одаренности. Заметим, что воспитателем Александра Македонского был Аристотель, которого для своего сына выбрал, конечно, тот же король Филипп. Ошибавшись в коне, он не ошибся в главном - в воспитателе для своего сына.

В нашем дошкольном учреждении разработано положение, на основана которого распределена работа с одаренным ребенком. Есть ответственные, к которым стекается вся информация, тем самым создается банк данных. Положение разрабатывалось по типовому принципу одаренности.

Академический, интеллектуальный тип одаренности детей отслеживается, разрабатывается и практически применяется на основании индивидуальных программ для работы воспитателей с детьми. Ответственный за этот блок работы заместитель заведующего по воспитательной методической работе.

Психомоторный (спортивный) тип одаренности детей считается приоритетным для инструктора по физической культуре.

Художественный тип одаренности детей приоритетным для преподавателя по рисованию, музыкальных руководителей.

Креативный тип одаренности детей, который с большой сложностью обнаруживается в дошкольном возрасте, лидерский (эмоциональные лидерские) это приоритет психолога.

Хочу отметить что функции психолога работающего с одаренными детьми не могут ограничивается только диагностическими и измерительными методами при отборе одаренных детей (тем более что это далеко не абсолютный метод), а должны включать в себя, по меньшей мере:

- психологическое сопровождение и поддержку детей, обучающихся по программам повышенной сложности;
- психологическая экспертиза, психологический мониторинг и сопровождение авторских и инновационных учебных программ, образовательных технологий, применяемых при работе с одаренными детьми;
- участие в проектировании и реализации образовательной среды, способствующей раскрытию творческих способностей воспитанников; психологическую подготовку педагогов и руководителей системы образования, работающих с одаренными детьми.

Педагоги занимаются воспитательным процессом, развитием того вида дарования которое есть у ребенку.

Современная педагогическая практика не обеспечена полностью знаниями о специфических особенностях одаренности детей, о структуре и составе детской одаренности, о целях и методах работы с одаренными детьми, о критериях результативности такой педагогической деятельности. Разрозненная деятельность различных педагогов в сфере обучения и воспитания одаренных детей опирается либо на психологическое знание, оторванное от педагогической теории, либо на педагогическое, но интуитивное понимание происходящих процессов. Ни то ни другое не спасает практическую педагогику от опасности постоянного совершения однотипных ошибок в области воспитания и обучения одаренных детей. Эти ошибки могут приводить или к невротизации личности одаренного ребенка, или к затуханию одаренности, но обычно к тому и другому вместе.

Можно проследить несколько областей, в которых, как правило, могут совершаться педагогические ошибки при работе с одаренными детьми, — это своеобразные ловушки. Ловушкой в охотничьем деле называют, как известно, заманчивый, но ложный путь, приводящий в тупик или к гибели. Вот чтобы педагоги не попадали в эти ловушки мы - психолог занимаемся сопровождением наших воспитанников.

1. **Первая ловушка - область интеллектуального воспитания и образования.**

В преддошкольном возрасте это - раннее обучение чтению, математике, иностранным языкам, раннее общее интеллектуальное развитие (так называемая знаниевая ориентация). Раннее развитие интеллектуальных способностей, упор в деятельности дошкольников на развитие способностей, информационные перегрузки, в том числе раннее обучение детей дошкольного и преддошкольного возраста чтению, счету, иностранным языкам, то есть мыслительным операциям со знаками, символами, — это особый педагогический психотравмирующий фактор, предрасполагающий к неврозам одаренных детей. Педагоги и родители поступают по народной поговорке «Кого тянет, тот и тянет», предполагают, что если одаренного ребенка «тянет» к интеллектуальной нагрузке, то пусть он вытягивает ее столько, сколько на него взвалят.

Относительно преддошкольников и дошкольников важно еще отметить следующее: чем больше времени дети учатся, тем меньше они, соответственно, играют. В то время как главной формой познания в дошкольном детстве является игра. Игра для детей — уникальный способ научиться тому, чему их никто не может научить. «Это способ исследования и ориентации. В игре дети научаются жить в нашем символическом мире — мире смыслов и ценностей», — пишет Л. Френк Сознание, в целом, имеет смысловое строение, а игра и есть та особая рамка деятельности, которая задает процесс смыслопорождения. Развитие человека связано именно с этим процессом.

2. **Вторая область ловушек лежит в сфере развития творческой активности детей.**

К ним относятся:

- прямое развитие креативности через систему специальных упражнений, задач, программ, тренингов;
- ложные профессиональные установки, что одаренный ребенок - это творческий

ребенок;

- понуждение ребенка к созданию творческих продуктов без учета кризиса креативности в развитии одаренного ребенка, спадов и периодов покоя, накопления;
- недоучет личностных смыслов, динамики развития и уникальности в сочетании способностей;
- предъявление стандартов, образцов в творческой деятельности;
- наоборот, предоставление полной свободы творчества, когда установка «делай что хочешь» приводит к тому, что ребенок «теряется сам в себе».

3. Третья область педагогических ловушек касается развития личности одаренного ребенка в целом.

К ним относятся:

- перегрузка учебными и развивающими видами деятельности (кружки, секции и т. д.), в которых ребенок является участником деятельности, организованной для него другими; отсутствие права выбора;
- скрытые или явные манипуляции одаренностью ребенка для достижения каких-либо профессиональных целей без учета кризисов детской одаренности, периодов спада, пауз в развитии ребенка;
- сравнение ребенка с другими детьми или выдвижение разного рода образцов, стандартов личности, характера, поведения, продуктов деятельности;
- недостаток свободы, любви, уважения;
- недоучет роли уникальности личности в генезисе развития одаренности;
- недоверие к жизненному опыту и силам ребенка;
- оценочные суждения, относящиеся к личности ребенка, а не к его поступкам;
- принуждение играть роль одаренного ребенка, соответствовать представлениям взрослых о том, каким ребенок должен быть.

Психологическое сопровождение воспитанников необходимо, чтобы не случилась драма одаренного ребенка, его поведение, его переживания и сама его жизнь не оказалась всего лишь средством, обслуживающим те или иные потребности окружающих его взрослых-воспитателей, психолога и родителей. Ребенок становясь все более благовоспитанным, постепенно лишается своей одаренности, обменивая ее на признание, похвалу, заботу, внимание и т.п. Вместе с этим он утрачивает свою собственную жизнь, свои переживания, свои действия, утрачивает самого себя. Вот та психологическая «тюрьма», в которую оказываются ввергнутыми большинство одаренных детей. «Неудивительно, что в итоге наш так называемый мир взрослых оказывается своего рода сообществом заключенных, отсидевших свой срок и выпущенных на свободу», - так точно отмечает Элис Миллер «Заключенных, потерявших собственное Я», - добавим мы. Выпущенные из такой темницы, бывшие одаренные дети, ставшие заурядными взрослыми, не способны не только на акт творчества, но и просто на искреннее и спонтанное проявление чувств. Они способны испытывать лишь такие эмоции, которые позволяет ощущать унаследованная от родителей и учителей внутренняя цензура. Депрессии и душевная опустошенность являются расплатой за этот самоконтроль.

Подлинное Я никак не проявляется, поскольку осталось в неразвитом состоянии. Поэтому они и не могут творить, ведь творчески это значит самостоятельно и выразительно проявлять свой внутренний мир.

ОПРОСНИК ПО РАННЕМУ ДЕТСТВУ

Прочтите каждый из следующих пунктов и определите оценку.

Поставьте (+) в том месте, которое соответствует вашему выбору: 1 - очень редко или никогда; 2 - редко; 3 - иногда; 4 - часто; 5 - почти всегда.

№ п/п	Особенности ребенка	1	2	3	4	5
1	Проявляет большую любознательность в отношении различных предметов, явлений, событий. Задает множество вопросов в том числе «почему?», «зачем?», «отчего?».					
2	Задает много умных вопросов о том, что обычно маленьких детей не интересует.					
3	Точно и правильно использует много слов в своей речи					
4	Проявляет способность к очень подробному рассказу или пересказу историй, фактов.					
5	Может вести «интеллектуальные» разговоры с другими детьми и взрослыми					
6	Склонен к серьезным размышлениям. Интересуется сложными глобальными проблемами (например, может рассуждать о жизни и смерти и прочее).					
7	Легко справляется с загадками и может их придумывать.					
8	Понимает сложные (для его возраста) определения, отношения, находит общее в предметах и явлениях, даже если это неочевидно. Демонстрирует абстрактное мышление					
9	Легко справляется со счетом, простыми арифметическими действиями.					
10	Понимает значение чисел от 1 до 10.					
11	Понимает назначение и способ использования схем, карт лучше, чем его ровесники					
12	Проявляет большой интерес к часам, календарям и может понимать их функции.					
13	Проявляет большое желание учиться и приобретать новые знания, навыки.					
14	Проявляет способность к концентрации, сохранению внимания в течение большего периода времени, чем его сверстники.					
15	Легко схватывает и удерживает большое количество информации Запоминает больше подробностей, чем другие дети.					
16	Проявляет острую наблюдательность					
17	Проявляет одаренность в области музыки, рисования, ритмики и других областях искусства.					

Спасибо за участие!

Опросник (для родителей)

для выявления художественных способностей у детей

В каком возрасте Ваш ребенок впервые взял карандаш в руки?
Фломастер? Кисточку? _____
_____
____
Что Вы предприняли тогда, заметив желание ребенка рисовать?
_____
_____
_____
В каком возрасте ребенок стал изображать маму, папу? Воображаемых героев, животных?
_____
___
_____
___
Предлагаете ли Вы ребенку, кроме карандашей, фломастеров, красок, другие художественные материалы? Какие?
_____
_____
____
Какое занятие любимое у Вашего ребенка: рисовать, вырезать из бумаги, лепить (другое)?
_____
_
Как часто Ваш ребенок занят любимым делом?
_____
_____
___
Что нравится Вашему ребенку больше - раскрашивать готовый рисунок внутри контура или работать с чистым листом бумаги и выдумывать самому рисунок?
_____
_____
_____
Любит ли ребенок срисовывать готовые картинки?
_____
Зарисовывает ли он свои пережитые впечатления?
_____
Отведено ли ребенку специальное место для рисования? _____
Устраиваете ли Вы дома выставки работ Вашего ребенка? Где? _____
_____
_____
Высказываете ли Вы ребенку свое мнение о его работах? _____
Не допускаете ли Вы критику в адрес его работ? _____
Какими методами Вы поддерживаете интерес к художественному творчеству у ребенка?
_____
__
_____
__
Оказываете ли Вы ему помощь в освоении изучаемого материала?
_____

_____

Принимал ли Ваш ребенок участие в конкурсах, выставках по рисованию? Какие имел результаты?

_____

_____

_____

_____

Спасибо за участие!

Анкета для родителей

Уважаемые родители! С помощью данного анкетирования Вы поможете дать нам важную информацию о внешних и внутренних личностных чертах вашего ребенка, их склонностях и интересах, что позволит более качественно осуществлять индивидуальный подход к Вашему ребенку.

Данная анкета включает вопросы, направленные на выявление склонностей и способностей детей в различных сферах деятельности - двигательной, творческой, интеллектуальной, лидерской.

Если то, о чем говорится в вопросе, не свойственно ребенку, в клетке ставится (-), если свойственно, но выражено неярко — (+), если же для ребенка это характерно и этим он заметно отличается от сверстников, ставится (++). При затруднении в ответе родители оставляют клетку незаполненной.

ЛИСТ ВОПРОСОВ

1. Ваш ребенок хорошо рассуждает, ясно мыслит.
2. Нестандартно мыслит, предлагает неожиданные, оригинальные решения.
3. Другие дети предпочитают выбирать его в качестве партнера по играм и занятиям.
4. Энергичен, производит впечатление человека нуждающегося в большом объеме физических движений.
5. Хорошо улавливает связь между одним событием и другим, между причиной и следствием.
6. Очень восприимчив, наблюдателен, быстро реагирует на все новое и неожиданное.
7. Сохраняет уверенность в себе в окружении по сторонних людей.
8. Любит участвовать в спортивных играх и состязаниях.
9. Умеет хорошо излагать свои мысли, имеет большой словарный запас.
10. Пластичен, открыт всему новому, не «зацикливается» на старом, предпочитает

новые способы решения жизненных задач, не любит уже испытанные варианты, не боится новых попыток, стремится всегда проверить новую идею.
11. Часто руководит играми и занятиями других детей.
12. Физически развит лучше сверстников, имеет хорошую координацию движений.
13. Наблюдателен, любит анализировать события и явления.
14. Изобретателен в выборе и использовании различных предметов (например, в игре использует не только игрушки, но и мебель, предметы бы та и другие средства).
15. Легко общается с детьми и взрослыми.
16. Любит ходить в походы, играть на открытых спортивных площадках.
17. Склонен к логическим рассуждениям, способен оперировать абстрактными понятиями.
18. Способен с головой уходить в интересующее его занятие.
19. Инициативен в общении со сверстниками.
20. Предпочитает проводить время в подвижных играх (хоккей, футбол и др.).
21. Проявляет ярко выраженную разностороннюю любознательность.
22. Способен по-разному подойти к одной и той же проблеме.
23. Склонен принимать на себя ответственность, выходящую за рамки, характерные для его возраста.
24. Бегает быстрее всех в детском саду.

Спасибо за участие!

Уважаемые родители!

Будем вам признательны за ответы на наши вопросы

Чтобы дать Вам правильный совет и конкретные рекомендации для развития способностей вашего ребенка, нам нужно знать его склонности. Вам предлагается 35 вопросов. Подумайте и ответьте на каждый из них, стараясь не завышать и не занижать возможности ребенка. Для большей объективности сравните его с другими детьми того же возраста.

На бланке ответов запишите имя и фамилию. Ответы помещайте в клетках, номера которых соответствуют номерам вопросов. Если то, о чем говорится в вопросе, не нравится (с Вашей точки зрения) ребенку, ставьте в клетке (-); если нравится – (+); очень нравится – (++). Если по какой-либо причине Вы затрудняетесь ответить, оставьте данную клетку незаполненной.

Лист вопросов

Каждый вопрос начинается со слов «Нравится ли …»

1. Решать логические задачи и задачи на сообразительность.
2. Читать самостоятельно (слушать, когда ему читают) сказки, рассказы, повести.
3. Петь, музицировать.
4. Заниматься физкультурой.
5. Играть вместе с другими детьми в различные коллективные игры.
6. Читать (слушать, когда читают) рассказы о природе.
7. Делать что-нибудь на кухне (мыть посуду, помогать готовить пищу).
8. Играть с техническим инструктором.
9. Изучать язык, интересоваться и пользоваться новыми незнакомыми словами.
10. Самостоятельно рисовать.
11. Играть в спортивные, подвижные игры.
12. Руководить играми детей.
13. Ходить в лес, на поле, наблюдать за растениями, животными, насекомыми.
14. Ходить в магазин за продуктами.
15. Читать (или слушать) книги о технике, машинах, космических кораблях и др.
16. Играть в игры с отгадыванием слов (названий городов, животных).
17. Самостоятельно сочинять истории, сказки, рассказы.
18. Соблюдать режим дня, делать зарядку по утрам.
19. Разговаривать с новыми, незнакомыми людьми.
20. Ухаживать за домашним аквариумом, содержать птиц, животных (кошки, собаки).
21. Убирать за собой книги, тетради, игрушки и др.

22. Конструировать, рисовать проекты самолетов, кораблей и др.
23. Знакомиться с историей (посещать исторические музеи).
24. Самостоятельно, без побуждения взрослых, заниматься различными видами художественного творчества.
25. Читать (слушать, когда читают) книги о спорте, смотреть спортивные телепередачи.
26. Объяснять что-то другим детям или взрослым людям (убеждать, спорить, доказывать свое мнение).
27. Ухаживать за домашними животными и растениями, помогать им, лечить их и др.
28. Помогать взрослым делать уборку в квартире (вытирать пыль, пометать пол и т.п.).
29. Считать самостоятельно, заниматься математикой в школе.
30. Знакомиться с общественными явлениями и международными событиями.
31. Принимать участие в играх-драматизациях, в постановке спектаклей.
32. Заниматься спортом в секциях и кружках.
33. Помогать другим людям.
34. Работать в саду, на огороде, выращивать растения.
35. Помогать и самостоятельно шить, вышивать, стирать.

Благодарим за оказанную помощь!

АНКЕТА

для родителей и педагогов (Ф.Татл и Л.Бекер)

Цель: определить способности ребенка, возможную одаренность или признаки одаренности.

Инструкция: предлагается ответить «да» или «нет» на следующие утверждения по трем группам.

Ф.И. ребенка _____

Группа _____ Дата _____

№п/п	**Утверждения**	Родители		Педагоги	
		да	нет	да	нет
	1 ГУППА (способности):				
1.	Ребенок инициативный, живой, подвижный.				
2.	Он с готовностью откликается на все новое.				
3.	Любит все загадочное, непонятное				
4.	Часто нуждается в поддержке старших				
5.	Довольно легко отвлекается и оставляет начатое дело				
	11 ГРУППА (возможная одаренность):				
1.	Любит задавать и решать трудные вопросы				
2.	Имеет свою точку зрения и настойчиво ее отстаивает				
3.	Начатое дело доводит до конца				
4.	Имеет особую склонность к определенному виду или предмету				
5.	Настойчив в достижении поставленной цели.				
6.	Задает много вопросов по интересующим его предметам и темам				
7.	Интересы достаточно стабильны				
8.	Любознательность достаточно устойчива				

9.	Имеет много друзей среди своих сверстников				
10.	Часто не соглашается с мнением взрослого				
11.	Часто бывает эгоистичен				
111 ГРУППА (проявляющаяся одаренность):					
1.	Ребенок проявляет способности в различных сферах знаний, в искусстве, музыке, литературном творчестве				
2.	Имеет одного-двух друзей более старшего возраста				
3.	Речь хорошо развита, характеризуется большим запасом слов и глубоким пониманием нюансов языка				
4.	Ребенок всегда ищет самостоятельные решения				
5.	В спорных вопросах всегда опирается на собственное мнение, не любит общепризнанных утверждений				
6.	Берет на себя ответственность в трудных ситуациях				
7.	Часто производит впечатление взрослого «не по возрасту»				
8.	Хорошо знает свои возможности и то, что хочет сделать				

В дошкольном возрасте одаренность может определяться по высокому темпу развития малыша. Многие родители определяют эту особенность как проявление неординарных возможностей ребенка. Предполагаемый факт опережения в развитии предполагает дополнительного анализа вопросов: а) в чем именно идет опережение (в каких областях); б) действительно ли ребенок опережает и насколько.

Зарубежные исследователи Ф.Татл и Л.Бекер составили анкету для родителей и педагогов, которая дает общее представление относительно данных ребенка.

Вопросы поделены на группы:

1 ГРУППА - определяет наличие способностей у ребенка

11 ГРУППА - определяет возможную одаренность

111 ГРУППА - определяет ярко и рано проявляющуюся одаренность

Оценка результатов по 1 группе: если на все пять утверждений был дан ответ «да», есть основания считать данного ребенка способным. Если на четвертый и пятый пункты был дан ответ «нет»,надо ответить на вопросы второй группы.

Оценка результатов по 11 группе: если на все вопросы дан ответ «да», то ребенка можно считать одаренным.(Отрицательные ответы на пункты 7-11 не противоречат выводу возможной одаренности ребенка-дошкольника, т.к. в дошкольном возрасте и у одаренных детей наряду широтой интересов может наблюдаться их быстрая смена; если ребенок не ходит в детский сад, у него может не быть друзей среди ровесников; в дошкольном возрасте авторитет взрослого достаточно высок, и мало вероятно, чтобы ребенок-дошкольник часто вступал в противоречие со взрослыми.

Здесь речь шла о возможной одаренности, если вы хотите оценить одаренность как реально и ярко проявляющуюся, необходимо рассмотреть третью группу вопросов.

Оценка результатов по 111 группе: если на все утверждения дан ответ «да», то у ребенка действительно ярко и рано проявляющаяся одаренность

Для более дифференцированной оценки возможностей ребенка, необходимо применить другие методики, которые выделяют особенности свидетельствующие о больших потенциальных возможностях ребенка. Оценивая степень проявления этих особенностей, можно получить представление о выраженности у ребенка признаков одаренности

АНКЕТА ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ

1. Оцените по пятибальной системе следующие качества детей Вашей группы, которых Вы могли бы назвать одаренными

Фамилия, имя	Выполнение большинства заданий на наиболее высоком уровне	Сообразительность (быстрое понимание объяснения взрослого)	Инициативность (предложение новых заданий для себя и других)	Оригинальность и разнообразие продуктов деятельности	Любознательность	Широта и кругозора

2. В каких видах деятельности проявляется одаренность этих детей.

Анкета для воспитателей и руководителя физического воспитания

Уважаемые педагоги! С помощью данного анкетирования вы поможете дать нам важную информацию о имеющейся у ребенка психомоторной одаренности, что позволит более качественно осуществлять индивидуальный подход к ребенку.

Если то, о чем говорится в вопросе, не свойственно ребенку, в клетке ставится (-), если свойственно, но выражено неярко — (+), если же для ребенка это характерно и этим он заметно отличается от сверстников, ставится (++). При затруднении в ответе родители оставляют клетку незаполненной.

ЛИСТ ВОПРОСОВ

1. Ребенок энергичен, производит впечатление нуждающегося в большом объеме движений.
2. Сохраняет уверенность в себе в нестандартной двигательной ситуации.
3. Отличается целеустремленностью и требовательностью к себе и своим достижениям.
4. Любит участвовать в спортивных играх и состязаниях.
5. Пластичен, двигается легко и грациозно. Имеет хорошую координацию движений.
6. Предпочитает новые способы решения двигательных задач.
7. Ребенок физически выносливее сверстников, отличается упорством в достижении цели.
8. Любит ходить в походы, играть на открытых спортивных площадках.
9. Предпочитает проводить время в подвижных играх (хоккей, футбол и др.).

АНКЕТА ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

Цель: Выявить общее представление относительно данных ребенка
Инструкция: Предлагается ответить «ДА» или «НЕТ» на следующие утверждения:

1. Ребенок инициативный, живой, подвижный.
2. Он с готовностью откликается на все новое.
3. Любит все загадочное, непонятное.
4. Часто нуждается в поддержке старших.
5. Довольно легко отвлекается и оставляет начатое дело.

Оценка результатов: Если на все пять утверждений был дан ответ «ДА», есть основания считать данного ребенка способным. Если на четвертый и пятый пункты был дан ответ «НЕТ», надо обратиться к следующим утверждениям:

1. Любит задавать и решать трудные вопросы.
2. Имеет свою точку зрения и настойчиво ее отстаивает.
   Начатое дело доводит до конца.
3. Имеет особую склонность к определенному виду занятий или предмету
4. Настойчив в достижении поставленной цели.
5. Задает много вопросов по интересующим его предметам, темам.
6. Интересы достаточно стабильны.
7. Любознательность достаточно устойчива.
8. Имеет много друзей среди своих сверстников.
9. Часто не соглашается с мнением взрослого.
10. Часто бывает эгоистичен.

Оценка результатов: Если на все вопросы дан ответ «ДА», то ребенка можно считать одаренным (отрицательные ответы на вопросы 7-11 не противоречат выводу о возможной одаренности).
Выше изложенные вопросы говорят о возможной одаренности. Для оценки одаренности.
как реально и ярко проявляющейся необходимо ответить на следующие утверждения.

1. Ребенок проявляет способности в различных сферах знаний, в искусстве, музыке, литературном творчестве.
2. Имеет одного - двух друзей более старшего возраста.
3. Речь хорошо развита, характеризуется большим запасом слов и глубоким
пониманием нюансов языка.
4. Ребенок всегда ищет самостоятельные решения.
5. В спорных вопросах опирается на собственное мнение, не любит общепризнанных утверждений.
6. Берет на себя ответственность в трудных ситуациях.
7. Часто производит впечатление взрослого «не по возрасту».
8. Хорошо знает свои возможности, и то, что хочет делать.

Оценка результатов: Если на все утверждения дан ответ «ДА», то у ребенка действительно ярко и рано проявляющаяся одаренность.

ДНЕВНИК НАБЛЮДЕНИЯ ЗА РЕБЕНКОМ

Первый вариант

Критерии	Оценка
Социальное поведение (умение вступать в контакт с детьми, эмоциональная отзывчивость, соответствие эмоций ситуации)	5 4 3 2 1
Интеллектуальные способности (умение анализировать проблему, оригинальность, общая осведомленность, скорость мышления, способность задавать вопросы)	5 4 3 2 1
Особенности мотивации (заинтересованность в обучении, потребность в самореализации, творческая направленность личности)	5 4 3 2 1
Особенности личности ребенка (страхи, стеснительность, тревожность, агрессивность, повышенная утомляемость и др.)	5 4 3 2 1

Второй вариант

Критерии	Оценка
Наблюдательность, способность видеть и ставить проблемы	1 2 3 4 5
Умение высказывать необычные, оригинальные идеи, мысли	
Творческое воображение, фантазия	1 2 3 4 5
Умение отказаться от традиционных взглядов, быть независимым от общепринятого мнения	1 2 3 4 5
Умение придумать несколько вариантов решения проблемы	1 2 3 4 5

Умение критически относиться к существующим в обществе стереотипам, подвергать осмыслению любую поступающую информацию	1 2 3 4 5 1 2 3 4 5
Способность качественно и прочно запоминать материал	
Эрудиция	
Умение обобщать информацию, делать выводы	1 2 3 4 5
.Четкое формулирование идей, осмысленность речи	
Умение доводить начатое дело до конца	1 2 3 4 5 1 2 3 4 5 1 2 3 4 5 1 2 3 4 5

Методика – «карта одаренности»

Утверждения, по которым вам придется оценивать о предпосылки одаренности ребенка, можно рассматривать как программу его дальнейшего развития. Вы сможете обратить внимание на то, что может быть раньше не замечали, усилить внимание к тем сторонам, которые вам представляются наиболее ценными.

Инструкция

Перед вами 80 вопросов, систематизированных по десяти относительно самостоятельным областям поведения и деятельности ребенка. Внимательно изучите их и дайте оценку вашему ребенку по каждому параметру, пользуясь следующей шкалой:

(++) - если оцениваемое свойство личности развито хорошо, четко выражено, проявляется часто;

(+) - свойство заметно выражено, но проявляется непостоянно;

(0) - оцениваемое и противоположное свойства личности выражены нечетко, в проявлениях редки, в поведении и деятельности уравновешивают друг друга;

(-) - более ярко выражено и чаще проявляется свойство личности, противоположное оцениваемому;

Оценки ставьте на листе ответов. Оценку по первому утверждению помещаем в первую клетку листа ответов, оценку по второму во вторую и так далее. Всего у вас на это должно уйти 10-15 минут.

Если вы затрудняетесь дать оценку, потому что у вас нет достаточных для этого сведений, оставьте соответствующую клетку пустой. Понаблюдайте за этой стороной деятельности ребенка.

Попросите других взрослых, хорошо знающих ребенка, например, бабушек и дедушек, дать свои оценки, по этой методике. Потом можно легко вычислить средние показатели, что сделает результаты более объективными.

Лист вопросов

1. Склонен к логическим рассуждениям, способен оперировать абстрактными понятиями.
2. Нестандартно мыслит и часто предлагает неожиданные, оригинальные решения.
3. Учится новым знаниям очень быстро, все “схватывает на лету”.
4. В рисунках нет однообразия. Оригинален в выборе сюжетов. Обычно изображает много разных предметов, людей, ситуаций.
5. Проявляет большой интерес к музыкальным занятиям.

6. Любит сочинять (писать) рассказы или стихи.
7. Легко входит в роль какого-либо персонажа: человека, животного и других.
8. Интересуется механизмами и машинами.
9. Инициативен в общении со сверстниками.
10. Энергичен, производит впечатление ребенка, нуждающегося в большом объеме движений.
11. Проявляет большой интерес и исключительные способности к классификации.
12. Не боится новых попыток, стремится всегда проверить новую идею.
13. Быстро запоминает услышанное и прочитанное без специального заучивания, не тратит много времени на то, что нужно запомнить.
14. Становится вдумчивым и очень серьезным, когда видит хорошую картину, слышит музыку, видит необычную скульптуру, красивую(художественно выполненную) вещь.
15. Чутко реагирует на характер и настроение музыки.
16. Может легко построить рассказ, начиная от завязки сюжета и кончая разрешением какого-либо конфликта.
17. Интересуется актерской игрой.
18. Может чинить легко испорченные приборы, использовать старые детали для создания новых поделок, игрушек, приборов.
19. Сохраняет уверенность в окружении незнакомых людей.
20. Любит участвовать в спортивных играх и состязаниях.
21. Умеет хорошо излагать свои мысли, имеет большой словарный запас.
22. Изобретателен в выборе и использовании различных предметов (например, использует в играх не только игрушки, но и мебель, предметы быта и другие средства).
23. Знает много о таких событиях и проблемах, о которых его сверстники обычно не знают.
24. Способен составлять оригинальные композиции из цветов, рисунков, камней, марок, открыток и т.д.
25. Хорошо поет.
26. Рассказывая о чем-то, умеет хорошо придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль.
27. Меняет тональность и выражение голоса, когда изображает другого человека.
28. Любит разбираться в причинах неисправности механизмов, любит загадочные поломки и вопросы на “поиск”.
29. Легко общается с детьми и взрослыми.
30. Часто выигрывает в разных спортивных играх у сверстников.
31. Хорошо улавливает связь между одним событием и другим, между причиной и следствием.
32. Способен увлечься, уйти “с головой” в интересующее его занятие.
33. Обгоняет своих сверстников по учебе на год или на два, то есть реально должен бы учиться в более старшем классе, чем учится сейчас.
34. Любит использовать какой-либо новый материал для изготовления игрушек, коллажей, рисунков, в строительстве детских домиков на игровой площадке.
35. В игру на инструменте, в песню иди танец вкладывает много энергии и чувств.
36. Придерживается только необходимых деталей в рассказах о событиях, все несущественное отбрасывает, оставляет главное, наиболее характерное.
37. Разыгрывая драматическую сцену, способен понять и изобразить конфликт.
38. Любит рисовать чертежи и схемы механизмов.
39. Улавливает причины поступков других людей, мотивы их поведения. Хорошо понимает недосказанное.
40. Бегает быстрее всех в детском саду, в классе.
41. Любит решать сложные задачи, требующие умственного усилия.
42. Способен по-разному подойти к одной и той же проблеме.
43. Проявляет ярко выраженную, разностороннюю любознательность.
44. Охотно рисует, лепит, создает композиции, имеющие художественное назначение (украшения для дома, одежды и т.д.), в свободное время, без побуждения взрослых.
45. Любит, музыкальные записи. Стремится пойти на концерт или туда, где можно слушать музыку.
46. Выбирает в своих рассказах такие слова, которые хорошо передают эмоциональные состояния героев, их переживания и чувства.
47. Склонен передавать чувства через мимику, жесты, движения.
48. Читает (любит, когда ему читают) журналы и статьи о создании новых приборов, машин, механизмов.

49. Часто руководит играми и занятиями других детей.
50. Движется легко, грациозно. Имеет хорошую координацию движений.
51. Наблюдателен, любит анализировать события и явления.
52. Способен не только предлагать, но и разрабатывать собственные и чужие идеи.
53. Читает книги, статьи, научно-популярные издания с опережением своих сверстников на год или на два.
54. Обращается к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои чувства и настроение.
55. Хорошо играет на каком-нибудь инструменте.
56. Умеет передавать в рассказах такие детали, которые важны для понимания события (что обычно не умеют делать его сверстники), и в то же время не упускает основной линии событий, о которых рассказывает.
57. Стремится вызывать эмоциональные реакции у других людей, когда о чем-то с увлечением рассказывает.
58. Любит обсуждать научные события, изобретения, часто задумывается об этом.
59. Склонен принимать на себя ответственность, выходящую за рамки, характерные для его возраста.
60. Любит ходить в походы, играть на открытых спортивных площадках.
61. Способен долго удерживать в памяти символы, буквы, слова.
62. Любит пробовать новые способы решения жизненных задач, не любит уже испытанных вариантов.
63. Умеет делать выводы и обобщения.
64. Любит создавать объемные изображения, работать с глиной, пластилином, бумагой и клеем.
65. В пении и музыке стремится выразить свои чувства и настроение.
66. Склонен фантазировать, старается добавить что-то новое и необычное, когда рассказывает о чем-то уже знакомом и известном всем.
67. С большой легкостью драматизирует, передает чувства и эмоциональные переживания.
68. Проводит много времени над конструированием и воплощением собственных “проектов” (модели летательных аппаратов, автомобилей, кораблей).
69. Другие дети предпочитают выбирать его в качестве партнера по играм и занятиям.
70. Предпочитает проводить свободное время в подвижных играх (хоккей, баскетбол, футбол и т.д.).
71. Имеет широкий круг интересов, задает много вопросов о происхождении и функциях предметов.
72. Продуктивен, чем бы ни занимался (рисование, сочинение историй, конструирование и др.), способен предложить большое количество самых разных идей и решений.
73. В свободное время любит читать научно-популярные издания (детские энциклопедии и справочники), делает это с большим интересом, чем читает художественные книги (сказки, детективы и др.).
74. Может высказать свою собственную оценку произведениям искусства, пытается воспроизвести то, что ему понравилось в своем собственном рисунке или созданной игрушке, скульптуре.
75. Сочиняет собственные, оригинальные мелодии.
76. Умеет в рассказе изобразить своих героев очень живыми, передает их характер, чувства, настроения.
77. Любит игры-драматизации.
78. Быстро и легко осваивает компьютер.
79. Обладает даром убеждения, способен внушать свои идеи другим.
80. Физически выносливее сверстников,

Обработка результатов

Сосчитайте количество плюсов и минусов по вертикали (плюс и минус взаимно сокращаются). Результаты? подсчетов напишите внизу, под каждым столбцом. Полученные суммы баллов характеризуют вашу оценку степени развития у ребенка следующих видов одаренности:

- Интеллектуальная.
- Творческая.
- Академическая (научная).
- Художественно-изобразительная.
- Музыкальная.
- Литературная.
- Артистическая.
- Техническая.
- Лидерская.

- Спортивная.

Методика – «карта одаренности» (Опросный лист)

Ф.И.О. родителей_____

Ф.Имя ребенка _____группа _____Дата_____

Лист ответов

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	*70*
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80

Спасибо!

Диагностические задания для определения физической одаренности

(Проводится руководителем физического воспитания)

Понимание физической одаренности как своеобразного сочетания способностей к двигательной деятельности позволяет определить степень не только «чистых» физических способностей, но и психологическую характеристику личности

КАКИМИ ЧЕРТАМИ НАДЕЛЕНЫ МОТОРНО-ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ?

Ученые отмечают, что такие дети проявляют повышенный интерес к двигательной деятельности, обладают высокой зрительно-моторной координацией, владеют движением в широком диапазоне кинематических характеристик, отличаются развитым чувством равновесия, прекрасно владеют телом при маневрировании в движениях, играх, хорошо развиты физически.

Важнейшей характеристикой психомоторной одаренности детей является повышенная концентрация внимания, что зачастую проявляется в полном поглощении ребенка заинтересовавшим его занятием вплоть до того, что его невозможно ничем отвлечь.

В общении со сверстниками моторно-одаренный ребенок довольно часто берет на себя роль руководителя и организатора, ведущего игр и дел. Он лучше других представляет себе наиболее эффективный ход игровых действий, прогнозирует возможные ошибки и несоответствия игрового поведения участников и, стремясь предупредить их, берет на себя ответственность - роль лидера

Необходимо определить на каком уровне сформированы у ребенка физические способности.

Изучению подлежат следующие виды:

Способность выполнить действия, требующие ориентировки тела в пространстве.

Ребенку показывается какое-либо несложное действие, а затем предлагается закрыть глаза и воспроизвести его.

- Вслед за этим дается задание более сложное. Все упражнения малыш выполняет с закрытыми глазами:
- Соединить руки за спиной (за головой), соприкоснувшись указательными пальцами.
- Ноги врозь - руки в стороны; наклон к правой ноге - хлопок руками между ногами; наклон к левой - хлопок руками между ногами.
- Вращение руками в противоположных направлениях со сменой направления вращения (можно выполнять с открытыми глазами).
- Выполнение с закрытыми глазами последовательности действий. И. п. - основная стойка. Присесть - руки вперед; упор лежа, присесть - руки в стороны, встать в исходное положение.

Способность ориентировать локомоторные действия во внешнем пространстве.

Ребенку предлагается выполнить ряд заданий, которые предусматривают точное перемещение в пространстве.

- Проходя помещение по диагонали, остановиться в его центре.
- Двигаться вслед за направляющим на дистанции 2 - 3 метра, точно воспроизводя траекторию пути направляющего.
- Перемещаться в приседе («гусиным шагом»), руки в стороны, за направляющим, который изменяет направление движения и обходит «препятствия» (разметка, предметы и т. п.).
- Дети втроем бегут врассыпную. По команде двое останавливаются, а третий должен быстро занять положение точно между двумя остановившимися.

Способность выполнять точные, «прицельные» действия в пространстве с предметами.

Ребенку предлагается выполнить ряд заданий, действий с предметами или между предметами. Целью заданий является максимальная точность выполнения.

- Подбрасывать теннисный мяч вверх (1,5 м) и ловить его двумя руками (одной рукой).
- Вести мяч ногами, максимально точно обходя препятствия (8-10 предметов).
- Вести мяч по полу то одной, то другой рукой, обводя и не задевая разметку (8-10 предметов).
- Расставить 8 предметов по кругу на одинаковом расстоянии друг от друга.

Способность поддерживать и произвольно регулировать тонус мускулатуры.

- Произвольное напряжение и расслабление мышц рук, брюшного пресса, ног.
- Произвольное расслабление мышц лица; изображение эмоций - радость, грусть, удивление, страх.
- Полное расслабление мышц, лежа на полу.
- Умение после соответствующего указания педагога выполнить упражнение напряженно произвольно увеличив тонус мускулатуры, и максимально расслабленно.

Способность «тонкой моторики» манипулятивных действий.

- Вращать карандаш пальцами правой (левой) руки в перпендикулярной плоскости по отношению к кисти: в одну сторону - в другую сторону, правой рукой; левой рукой.
- Наматывать нить на среднюю часть карандаша. Конец нити в одной руке, карандаш - в другой.
- Построить башню из 10 стандартных деревянных кубиков.
- Аккуратно сложить из бумаги простую фигуру по последовательно демонстрируемому педагогом образцу (неоперациональное выполнение).

Способность осознавать выполняемые действия, экспериментировать с упражнением.

Ребенку показывается несложное действие. Требуется рассказать, как оно

выполнялось.

- По ходу выполнения действий ребенку предлагается рассказывать о том, какое это действие и как он его выполняет.
- Ребенку предлагается подробно рассказать о том, какие упражнения он умеет выполнять или может придумать, а затем продемонстрировать их.

Способность выполнять последовательность действий в соответствии с речевой инструкцией и намеченным планом.

- Ребенку предлагается выполнить 3 - 4 знакомых действия по речевой инструкции, но в непривычной последовательности.
- Ребенку предлагается выполнить последовательность из 3 -4 незнакомых действий по речевой инструкции.
- Ребенку предлагается придумать последовательность действий (упражнение для других детей) и подробно рассказать, как их следует выполнять, а затем и показать их.

Перечисленные тесты выявляют в первую очередь природные способности детей к решению проблемных ситуаций в сфере движения. Такие способности признаются перспективной основой для последующего психомоторного обучения и совершенствования по специализированным программам спортивной подготовки.

Среди стандартизированных тестов, которые используются для выявления детей с хорошо развитыми двигательными возможностями, укажем следующие: тесты на изучение скоростных и скоростно-силовых способностей, гибкости, ловкости, равновесия.

Скоростные способности (быстрота движений) определяются по времени преодоления отрезка 10м на дистанции 30 м. Известно, что первые десять метров характеризуют скоростно-силовые способности, то есть быстроту и силу, столь необходимые для преодоления инерции собственного тела. В последующие Юм ребенок показывает максимальную скорость, а затем она начинает снижаться на последующем десятиметровом отрезке дистанции. Можно использовать и малую дистанцию (20 - 15 м), но длина разбега должна быть не менее 5 - 6 м. Результат фиксируется с помощью секундомера.

Контроль за развитием скоростно-силовых способностей осуществляется по трем показателям: прыжкам в длину с места, прыжкам в высоту с места и метанию набивного мяча двумя руками из-за головы (вес мяча 1 кг). Каждое движение ребенок выполняет три раза, фиксируется лучший результат.

- Прыжок в длину с места. Ребенок становится у линии, касаясь ее носками ног. Ему предлагают прыгнуть как можно дальше. Прыжок повторяется 2 - 3 раза подряд, фиксируется максимальный результат. Дли удобства измерения используется сантиметровая лента, которая кладется по направлению прыжка.

  При оценке результатов прыжка учитывается расстояние (с точностью до 1 см) от линии отталкивания до места касания пятки ребенка в момент приземления.
- При выполнении прыжка вверх с места фиксируется высота, которую дошкольник сможет преодолеть. Используется измерительная лента, которую ребенок вытягивает из обоймы, прикрепленной на полу (другой конец ленты крепится у пояса). Предлагается подпрыгнуть вверх как можно выше. Высота подскока измеряется с точностью до 0,5 см.
- Бросок набивного мяча двумя руками из-за головы ребенок осуществляет из положения стоя. Мяч он отводит за голову как можно дальше, а затем энергичным движением рук посылает его вперед. Высчитывается дальность броска с точностью до 1 см.
- Гибкость можно измерить по величине наклона туловища вперед. Стоя на скамейке и не сгибая ноги в коленях, ребенок должен наклониться вперед как можно ниже. Гибкость считается хорошей, если он дотянется до уровня поперечной площадки или ниже нулевой отметки. Можно предложить и другое упражнение для оценки

гибкости (для детей старшего возраста). Ребенку предлагают взять гимнастическую палку, сесть на пол и наклониться к прямым ногам. Если он коснется палкой носков ног, то гибкость хорошая. Если может сделать перемах через носки ног, то гибкость отличная.

- Челночный бег (3х10). Бег проводится по прямой с двумя поворотами. На одной стороне площадки кладутся два кубика, на другой ставит ся стул. Учитывая психофизиологические особенности личности дошкольника, предлагается игровое задание: взяв один кубик, ребенок бежит на другую сторону, кладет кубик на стул, возвращается за вторым и также переносит его. Показателем ловкости служит время, затраченное на выполнение задания.
- Бег змейкой между предметами. Ребенок обегает расставленные на расстоянии один от другого 8 флажков (флажки укреплены на подставке — набивные мячи, кубы). От старта до первого флажка и от последнего до финиша расстояние 1 м. Общая дистанция —10м.

Для диагностики равновесия используются упражнения динамического и статического характера:

- Ходьба по гимнастической скамейке (по узкой стороне). Ребенку предлагается пройти как можно быстрее по узкой стороне гимнастической скамейки (высота 35 см, ширина 8 - 10 см, длина 3 м). Качественный показатель равновесия оценивается баллами 0,1, 2, 3.О - не смог пройти, спрыгнул раньше (проверка дважды); 1 - большое количество наклонов, взмахов руками; 2 - один-два наклона, взмаха; 3 - хорошее, устойчивое движение по снаряду. Количественный показатель - время прохождения по скамейке.
- Статическое равновесие. Удерживать позу, стоя на одной ноге, другая, согнутая в колене, опирается на голень опорной ноги. Потерей равновесия считаются такие движения ребенка, когда он пытается опереться на обе ноги или начинает передвигаться, прыгать. Фиксируется время
  удержания позы до потери равновесия.

АНКЕТА ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

Цель: Выявить общее представление относительно данных ребенка.
Инструкция: Предлагается ответить «ДА» или «НЕТ» на следующие утверждения:

1. Ребенок инициативный, живой, подвижный.
2. Он с готовностью откликается на все новое.
3. Любит все загадочное, непонятное.
4. Часто нуждается в поддержке старших.
5. Довольно легко отвлекается и оставляет начатое дело.

Оценка результатов: Если на все пять утверждений был дан ответ «ДА», есть основания считать данного ребенка способным. Если на четвертый и пятый пункты был дан ответ «НЕТ», надо обратиться к следующим утверждениям:

1. Любит задавать и решать трудные вопросы.
2. Имеет свою точку зрения и настойчиво ее отстаивает.
3. Начатое дело доводит до конца.
4. Имеет особую склонность к определенному виду занятий или предмету.
5. Настойчив в достижении поставленной цели.
6. Задает много вопросов по интересующим его предметам, темам.

7. Интересы достаточно стабильны.
8. Любознательность достаточно устойчива.
9. Имеет много друзей среди своих сверстников.
10. Часто не соглашается с мнением взрослого.
11. Часто бывает эгоистичен.

Оценка результатов: Если на все вопросы дан ответ «ДА», то ребенка можно считать одаренным (отрицательные ответы на вопросы 7 – 11 не противоречат выводу о возможной одаренности).
Выше изложенные вопросы говорят о возможной одаренности. Для оценки одаренности, как реально и ярко проявляющейся необходимо ответить на следующие утверждения.

1. Ребенок проявляет способности в различных сферах знаний, в искусстве, музыке, литературном творчестве.
2. Имеет одного – двух друзей более старшего возраста.
3. Речь хорошо развита, характеризуется большим запасом слов и глубоким пониманием нюансов языка.
4. Ребенок всегда ищет самостоятельные решения.
5. В спорных вопросах опирается на собственное мнение, не любит общепризнанных утверждений.
6. Берет на себя ответственность в трудных ситуациях.
7. Часто производит впечатление взрослого «не по возрасту».
8. Хорошо знает свои возможности, и то, что хочет делать.

Оценка результатов: Если на все утверждения дан ответ «ДА», то у ребенка действительно ярко и рано проявляющаяся одаренность.

МЕТОДИКА «ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ ПОРТРЕТ»

Общая характеристика

Методика адресована педагогам. Она направлена на то, чтобы помочь им систематизировать собственные представления об умственных способностях детей. Параметры, по которым проводится оценка, характеризуют основные мыслительные операции и характеристики мышления, наблюдаемые в ходе взаимодействия с ребенком.

Познавательная сфера

1.Оригинальность мышления. Способность выдвигать новые неожиданные идеи, отличающиеся от широко известных, общепринятых, банальных. Проявляется в мышлении и поведении ребенка, в общении со сверстниками и взрослыми, во всех видах его деятельности (ярко выражена в характере и тематике самостоятельных рисунков, сочинении историй, конструировании и др.).

2. Гибкость мышления. Способность быстро и легко находить новые стратегии решения, устанавливать ассоциативные связи и переходить (в мышлении и поведении) от явлений одного класса к другим, часто далеким по содержанию. Проявляется в умении находить альтернативные стратегии решения проблем, оперативно менять направление поиска решения проблемы.

3. Продуктивность. Беглость мышления, обычно рассматриваемая как способность к генерированию большого числа идей. Проявляется и может оцениваться по количеству вариантов решения разнообразных проблем и продуктов деятельности (проекты, рисунки, сочинения и др.).

4. Способность к анализу и синтезу. Анализ – линейная, последовательная, логически точная обработка информации, предполагающая ее разложение на составляющие. Синтез. Напротив, - ее синхронизация, объединение в единую структуру. Наиболее ярко проявляется при решении логических задач и может быть выявлена практически в любом виде деятельности ребенка.

5. Классификация и категоризация. Психические процессы, имеющие решающее значение при структурировании новой информации, предполагающие объединение единичных объектов в классы, группы, категории. Проявляется кроме специальных логических задач в самых разных видах деятельности ребенка, например, в коллекционировании, систематизации добываемых материалов.